



ديسمبر 2022

المستوى : الأولى متوسط

## اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند :

الوطن لفظ جميل ، و معنى جليل ، و شعور صادق ، و كيف لا يكون كذلك و هو موضع العيش ، فيه السكنى، و ديار الأهل و المحبة ، و منبع الرزق ، و حبه طاعة و عبادة الله سبحانه و تعالى ، و الموت من أجله شهادة .

فما واجبنا نحوه ؟

وطني الحبيب ، الذي أكلت من خيراته ، و مشيت على أرضه ، و عشت تحت سمائه و تعلمت في مدارسه ، ما أجملها من كلمة عظيمة و طيبة ، تثير في نفسي الوفاء و العطاء لبلادي و أهلي ، إنها تدفعني للعمل و الاجتهد لليلا و نهاراً حتى أرفع رايته عالياً بين الأمم ، حب بلادي يدفعني للمحافظة على كل شبر من ترابه العزيز ، كيف لا؟ و كل شبر في بلادي قد بناه أجدادي و أحفاده في العمر حتى يزدهر و يتطور و حتى ننعم فيه بالعيش الكريم بعيداً عن الاستعمار و قهر العبودية

إن بلدي هذه جنة الله في أرضه ، حب يسري في قلبي و دمي ، و في فضل الوطن قال مصطفى الرافعى :  
 \* بلادي هوها في لساني و دمي \* و يمجدها قلبي و يدعوا لها فمي  
 \* و لا خير فيمن لا يحب بلاده \* و لا في حليف الحب إن لم يُتّيم .

الأسئلة :

الوضعية الجزئية الأولى :

- اقترح عنواناً مناسباً للنص ؟
- كيف يمكنك خدمة وطنك من خلال النص ؟

استنتاج قيمة تربوية

، يزدهر =

# ليلا ،

\* استخرج من النص ضد الكلمتين : الكراهة #

الوضعية الجزئية الثانية :

- حدد نوع النص ؟ علل ؟
- استخرج من النص ما يلي ؟

| ضميراً منفصلاً | اسم موصولاً | نعتاً حقيقياً | اسم إشارة |
|----------------|-------------|---------------|-----------|
|                |             |               |           |

(3) إعراب ما تحته خط في النص ؟

(4) استخرج من النص بيتاً شعرياً ، و أذكر مما يتكون ؟

(5) استخرج من النص علامتين لوقف ؟

## الوضعية الإدماجية :

السياق : إن الجزائر اليوم بحاجة إلى كل أبنائه ، فبالأمس حررها الجميع و اليوم لابد أن يبنيها الجميع .

السند : قال الشاعر أحمد شوقي

وطني لو شغلت بالخلد عنه \*\*\* ناز عتني إليه في الخلد نفسي

التعليق :

حرر فقرة من عشرة تتحدث فيها عن معنى الوطن مبرزاً أفضاله عليك، و واجبك نحوه ، محترماً علامات الوقف و مرکزا على تصميم النص موظفا اسماء موصولا و اسم إشارة .

- بالتوقيق للجميع-

|                |   |               |           | <b>الوضعية الجزئية الأولى: 4ن</b>   |                |             |               |   |    |  |      |     |
|----------------|---|---------------|-----------|---|----------------|-------------|---------------|---|----|--|------|-----|
|                | 1ن  | 1ن            | 1ن        | 1) العنوان المناسب للنص: حب الوطن، الدفاع عن الوطن، خدمة الوطن  |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                | 0.5ن  | 0.5ن          | 0.5ن      | 2) خدمة الوطن تكون بالدفاع عنه والعمل والاجتهاد ليلاً ونهاراً حتى نرفع رايته عالياً بين الأمم.  |                |             |               |   |    |  |      |     |
| 4ن             | 1.5ن  | 2ن            | 1ن        | 3) قيمة تربوية للنص:<br>قال الشاعر: وطني لو شغلت بالخلد عنه *** ناز عنتي إليه بالخلد نفسي<br>وتقول الحكمة: حب الوطن من الإيمان<br>4) شرح الكلمتين: الوفاء = الإخلاص<br>* ضد الكلمتين : الكراهة#المحبة   |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                |   |               |           | <b>الوضعية الجزئية الثانية: 8ن</b>  |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                |   |               |           | 1) نوع النص نثري، لأنه لا يهتم بالوزن والقافية والإيقاع.  |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                |   |               |           | 2) الجدول:  |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                |   |               |           | <table border="1"> <thead> <tr> <th>ضميراً منفصلاً</th> <th>اسم موصولاً</th> <th>نعتاً حقيقياً</th> <th>اسم إشارة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>هو</td> <td>الذي</td> <td>جميل</td> <td>هذه</td> </tr> </tbody> </table>   | ضميراً منفصلاً | اسم موصولاً | نعتاً حقيقياً | اسم إشارة   | هو | الذي                                       | جميل | هذه |
| ضميراً منفصلاً | اسم موصولاً   | نعتاً حقيقياً | اسم إشارة |   |                |             |               |   |    |  |      |     |
| هو             | الذي  | جميل          | هذه       |   |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                |   |               |           | 3) الإعراب:   |                |             |               |   |    |  |      |     |
|                |   |               |           | <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>إعرابها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أكلت</td> <td> فعل ماضي مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع المتحرك</td> </tr> <tr> <td>ت</td> <td> ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.</td> </tr> </tbody> </table> | الكلمة         | إعرابها     | أكلت          | فعل ماضي مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع المتحرك | ت  | ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. |      |     |
| الكلمة         | إعرابها   |               |           |   |                |             |               |   |    |  |      |     |
| أكلت           | فعل ماضي مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع المتحرك |               |           |   |                |             |               |   |    |  |      |     |
| ت              | ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.            |               |           |   |                |             |               |   |    |  |      |     |

| <span style="color: red;">ن1</span><br><span style="color: red;">ن1.5</span> | <p>فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المقصورة منع من مُصطفى طهورها التعذر.</p> <p><b>4-البيت الشعري الموجود في النص:</b><br/>         بلادي هوها لسانی ودمي *** ویمجدها فلبي ویدعو لها فمی<br/>         یتکون الـبـیـتـ الشـعـرـیـ منـ شـطـرـیـنـ:<br/>         الشـطـرـ الـأـوـلـ وـیـسـمـیـ الصـدـرـ.<br/>         الشـطـرـ الـثـانـیـ وـیـسـمـیـ العـجـزـ.<br/> <b>5) علامتان للوقف من النص:</b></p> <p>- الفاصلة: (،)<br/>         - علامة الاستفهام: (؟)</p> <p><b>الوضعية الإدماجية : 8ن</b></p>   |          |         |          |                   |          |   |             |   |         |   |
|--|---|----------|---------|----------|-------------------|----------|---|-------------|---|---------|---|
|  | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: right; padding: 2px;">المعايير</th> <th style="text-align: right; padding: 2px;">التوظيف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: right; padding: 2px;">الملائمة</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">* التقيد بالمطلوب</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding: 2px;">الانسجام</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">* احترام عدد الأسطر<br/>* احترام التصميم: مقدمة، عرض، خاتمة<br/>* الحث عن حب الوطن<br/>* خدمة الوطن وواجبي نحوه.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding: 2px;">سلامة اللغة</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">* تجنب الأخطاء الإملائية وال نحوية والصرفية</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding: 2px;">الإتقان</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">* جودة الخط وحسن العرض<br/>* تنظيم الورقة.</td> </tr> </tbody> </table> | المعايير | التوظيف | الملائمة | * التقيد بالمطلوب | الانسجام | * احترام عدد الأسطر<br>* احترام التصميم: مقدمة، عرض، خاتمة<br>* الحث عن حب الوطن<br>* خدمة الوطن وواجبي نحوه. | سلامة اللغة | * تجنب الأخطاء الإملائية وال نحوية والصرفية | الإتقان | * جودة الخط وحسن العرض<br>* تنظيم الورقة. |
| المعايير   | التوظيف   |          |         |          |                   |          |   |             |   |         |   |
| الملائمة   | * التقيد بالمطلوب   |          |         |          |                   |          |   |             |   |         |   |
| الانسجام   | * احترام عدد الأسطر<br>* احترام التصميم: مقدمة، عرض، خاتمة<br>* الحث عن حب الوطن<br>* خدمة الوطن وواجبي نحوه.   |          |         |          |                   |          |   |             |   |         |   |
| سلامة اللغة  | * تجنب الأخطاء الإملائية وال نحوية والصرفية   |          |         |          |                   |          |   |             |   |         |   |
| الإتقان  | * جودة الخط وحسن العرض<br>* تنظيم الورقة.   |          |         |          |                   |          |   |             |   |         |   |

الإجابة النموذجية :