

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية بشار

فنرسة التكوين

تكوين الأساتذة
المتربيين

التقويم



التنفيذ



التطبيق



تقديم المفتش:
عبد الباري عبد الله

2017

أهداف التعلم

سيكون المشاركون قادرين إن شاء الله على:

مهارات تنفيذ الدرس وفق
استراتيجيات التدريس في القرن 21

معرفة أهمية التخطيط وتنفيذ.

تقييم نتائج العملية التعليمية
العلمية

تطوير أداء الأستاذ والتكيف مع المتغيرات

الخطيط



التخطيط الدراسي

هو مجموع الخطوات والإجراءات والتدابير التي يتخذها المعلم مسبقا قبل التنفيذ، ويتدرّب عليها من أجل ضمان تحقيق تدريس أفضل، وتعلم أفضل.

**التخطيط عمليّة
شاملة متكاملة تشمل
على التدابير:**

مواد التعلم
الذاتي

تحديد
الأهداف

اختيار
الأنشطة

أدوات
التقويم

إعداد
الوسائل

التحكم في
الوقت

متطلبات التخطيط

خلفياتهم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

معرفة خبراتهم السابقة.

معرفة قدراتهم ومواعيدهم واحتياجاتهم.

معرفة المتعلمين

متطلبات التخطيط

معلومات وحقائق - مفاهيم ومصطلحات

تعليمات ومبادئ ومهارات.

قيم واتجاهات.

معرفة
المادة
الدراسية

متطلبات التخطيط

عدد المتعلمين وحجم القسم

توافر الإمكانيات المادية والمراجع والوسائل

الجو الفيزيائي للقسم (الحرارة - البرودة ...)

معرفة
البيئة
الصفية

متطلبات التخطيط

معرفة فلسفة التعليم والأهداف العامة للتربية
والتعليم

أهداف المرحلة التعليمية وأهداف المنهاج

معرفة ميولات الطبة لتحقيق هذه الأهداف وفق
هذه الميولات

معرفة
أهداف
التربية



إذا املك الكفاءة
المعرفية

والكفاءة النفسية
الاجتماعية.

وكذلك الكفاءة
المهنية.

متى نقول أن
المعلم اكتسب
الكفاءة في
ممارسة التعلم



مقوّمات الكفاءة المعنوية للمعلم

الكفاءة المعرفية

1

وتشتمل التحكم في المادة المعرفية، والقدرة على تحقيق الأهداف المرجوة بتنمية القدرة على التعلم الفعال بشكل مستمر وربط التدريس بمتطلبات العمل، وتفعيل المشاركة المجتمعية والمهارات الذهنية، والسعى إلى التطوير الدائم.

مقوّمات الكفاءة المعنوية للمعلم

الكفاءة النفسية والاجتماعية

2

وتتضمن الصحة النفسية و مقوّماتها مما يساعد على تحمل ضغوط الحياة وعدم الشعور بالإحباط، وقدرة على التكيف مع المتغيرات المتلاحقة، الثقة بالنفس والتفاؤل، والتفاعل الإيجابي مع الآخرين والعناية بهم.

مقوّمات الكفاءة المهنية للمعلم

الكفاءة المهنية

3

وتشتمل على المهارات الفنية المتخصصة والتمسك بأخلاقيات المهنة، وامتلاك ثقافة الإبداع والإنجاز والبناء والمشاركة.

مقوّمات الكفاءة المهنية للمعلم

الهوية والانتماء

3

ويقصد بها وضوح الهوية وقوة الانتماء والشعور بالمواطنة والاعتزاز بالوطن.

خصائص التخطيط الجيد

1. وضوح الأهداف لأجل تحقيقها بشكل محكم.
2. التدرج في بناء المفاهيم، وتبسيطها بشكل لا يدعو للبس.
3. إدارة الوقت والاستغلال الأمثل له.
4. التنبؤ: وهو حساب الأمور الطارئة التي يمكن حدوثها.
5. مراعاة العلاقات الإنسانية في الإعداد.
6. المرونة: قد تستدعي الظروف أثناء التنفيذ التبديل أو التعديل بسبب الحاجة أو ظرف مفاجئ

الواقعية: أي يكون التخطيط قابلاً للتنفيذ، وأن يكون ملائماً
للواقع، ومتناوباً والإمكانات المتاحة.

7

المشاركة والتعاون: تبادل وجهات النظر مع الفريق التربوي.

8

أن يحقق الاتصال الواضح والفعال والذي يقود إلى التفاعل
اللفظي ..

9

تحديد المعايير التي يتم فيها تقويم التخطيط.

10

التخطيط ينقل المعلم بالتدريس

ومن ثم
يبدأ العمل

ويأتي
الوقت

ومن ثم
يبدأ العمل

ويأتي
الوقت

عمل منظم

عمل مخطط

تطوير البنية المعرفية

تعليم متمايز

نقد المعرفة

تعليم التفكير

إلى

إلى

إلى

إلى

إلى

إلى

من عمل عشوائي

من عمل تجاري

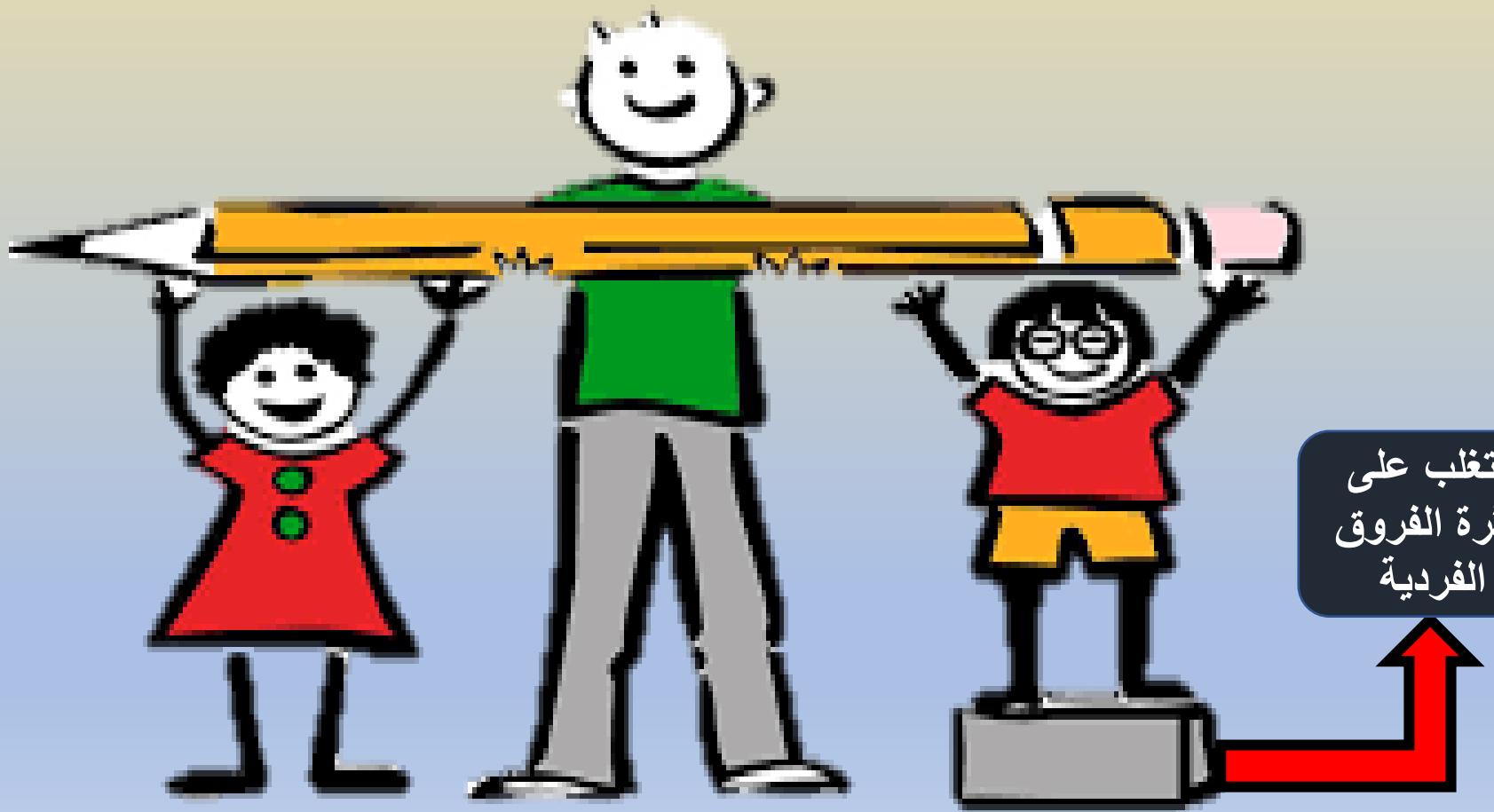
من نقل معلومات

من تعليم جماعي

من تعليم المعرفة

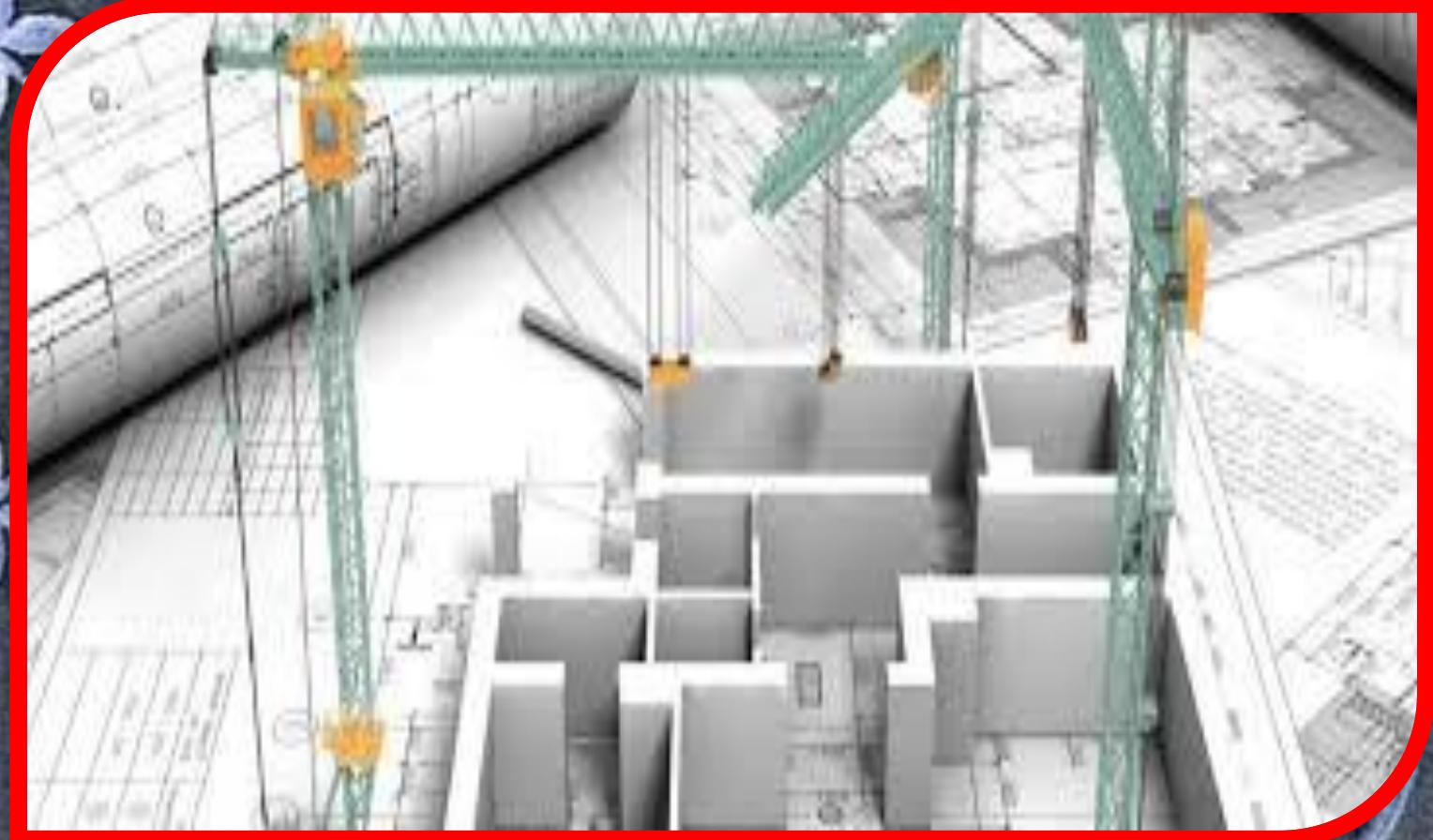
من تعليم مادة

شارك متعلميک فی بناء المعرفة



التفل على
عثرة الفروق
الفردية

التنفيذ



مواصفات التدريس الملائمة لنمو الدماغ

مبني على مفاهيم وعلاقات لا على معطيات وحقائق.

مرتبط بالحياة الحقيقية ومشكلاتها، لا بتعالمات مجردة.

تدريس يشجع الممارسة والتطبيقات الحقيقية.

العناصر الأساسية التي يرتكز عليها التدريس لحديث

بيئة غنية

1

وتتمثل في خبرات المعايشة كالذهب إلى السوق أو الحديقة ومعايشة الحدث في سياقه الحقيقي. الخبرات التمثيلية (تمثيل البائع والمشتري في الرياضيات) مع إعطاء معطيات حقيقة. والخبرات الثانوية وهي الخبرات اللفظية أو البصرية والأفلام والصور التي ترتبط بالتوصيف (وصف فاكهة ...).

التعاون

2

ومن خلالها يتعلم المتعلمون من خلال اتصالهم بالآخرين وتفاعلهم معهم، وتبادل الخبرات والأحكام والآراء.

إن معلما واحدا يواجه قسما من ثلاثة دماغا أو أكثر مختلفا، لا يمكن من أداء مهماته، فلا بد من تعاون المتعلمين معا.

الحركة

3

"إذا أردت أن تخلق مشكلة مع متعلم، امنعه من الحركة"

التوتر يطلق كيماويات تقتل الخلايا العصبية المرتبطة بالذاكرة طويلاً الأمد. ويؤثر على مركز هذه الذاكرة. ويرى العلماء أن الحركة تطلق مادة مغذية للدماغ تعزز التفكير، وللأستاذ دور في توجيه هذه الحركة بطريقة إيجابية تخدم أنشطته.

البدائل والخيارات

4

"لأنهم ليسوا متماثلين قدم لهم خيارات"

كل متعلم له روابطه العصبية وخلاياه الخاصة والتي تشكلت عبر ما مرّ به من خبرات، ومن هنا فإن من المهم وضع المتعلمين أمام خيارات وبدائل، ليفهم كل متعلم حسب تجربته ومعرفته.

الوقت

5

"من المهم تعليم المتعلمين كيف يديرون وقتهم؟، وكيف يخططون"
إعطاء المتعلم فرصة للمتعلمين، لأن مدة التفكير تختلف من متعلم إلى آخر ولا
يجب الانجرار وراء التلاميذ المتفوقيين.
يحتاج الدماغ إلى وقت كاف للقيام بالعمليات التالية: معالجة المعلومات – التأمل
في المعلومات – إحداث التغيرات الفيزيولوجية الازمة في الدماغ – نقل المعلومات
إلى الذاكرة بعيدة المدى.

التغذية الراجعة الفورية

6

"وتكون إيجابية وفورية ومستقبلية"

وهي ما يقدمه المعلم تعليقا على سلوك قام به المتعلم. وهذه مفيدة لنمو الدماغ
بحيث تجعله يشعر بالارتياح لما تلقاه من ملاحظات خاصة إذا كانت إيجابية تحفز
المتعلم، أو تصحح موقفا له دون إحراج أو نقد أو إحباط.

"الإتقان لا يعني 10 على 10 بل هو القدرة على أداء سلوك أو مهارة ما" الإتقان عادة عقلية، يمارسها الدماغ بعيداً عن العجرفة والغرور، وهذه العادة تعكس ثقة بالذات.

والإتقان يمر بمرحلتين: تكوين المعنى مما نتعلم - تكوين برنامج عقلي وخزنه في الذاكرة البعيدة المدى.

غياب التهديد

"التوتر والتهديد يطلقان مادة تقلل المناعة وتقتل الخلايا الدماغية المرتبطة بالذاكرة"

لا يتعلق التهديد فقط بالعقوبات المسلطة على التلميذ كالضرب مثلاً بل هناك تهديدات أخرى مثل: عدم إتقان المادة تسبب له التذمر - الخوف من الفشل والقلق في الامتحان - تهديد القوانين - غياب العدالة وعدم النزاهة.

وإن كان المعلم غير متسبب مباشرةً في بعض التهديدات إلا أنه مطالب بمعالجة عدة أمور علاجاً نفسياً لتفاديها أو التقليل من آثارها.

التعلم النشط

بيّنت الأبحاث مؤخراً أن طريقة المحاضرة التقليدية وبعض الممارسات القديمة في التعليم لا تشكل تعلمًا نشطاً. فما هو التعلم النشط؟

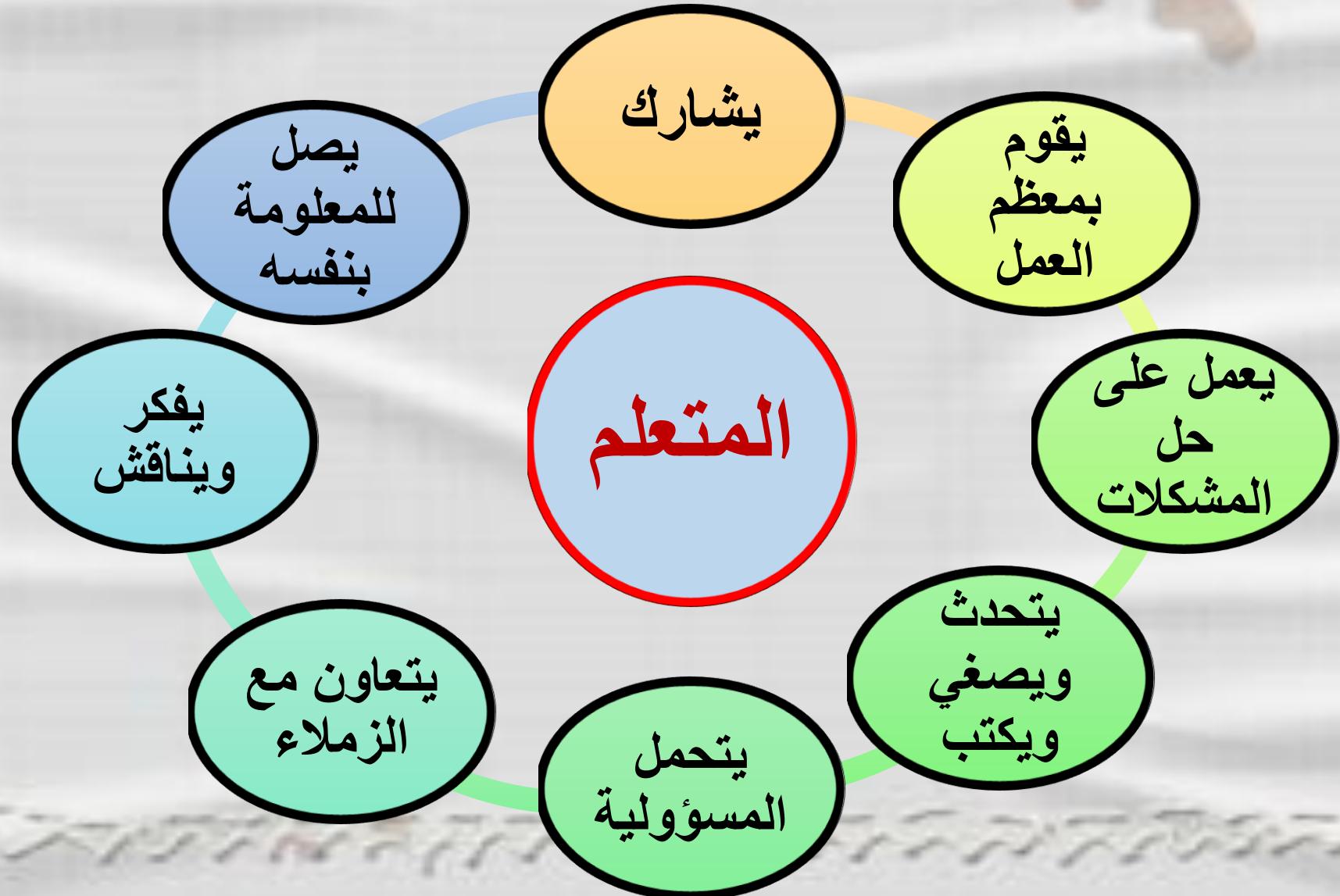
التعلم النشط هو الذي يتطلب من المتعلمين أن يستخدموا مهام تفكير علية كالتحليل والتركيب والتقويم فيما يتعلق بما يتعلمونه.

وهو كذلك طريقة تدريس تشرك المتعلمين في عمل أشياء تحفزهم على التفكير فيما يتعلمونه.

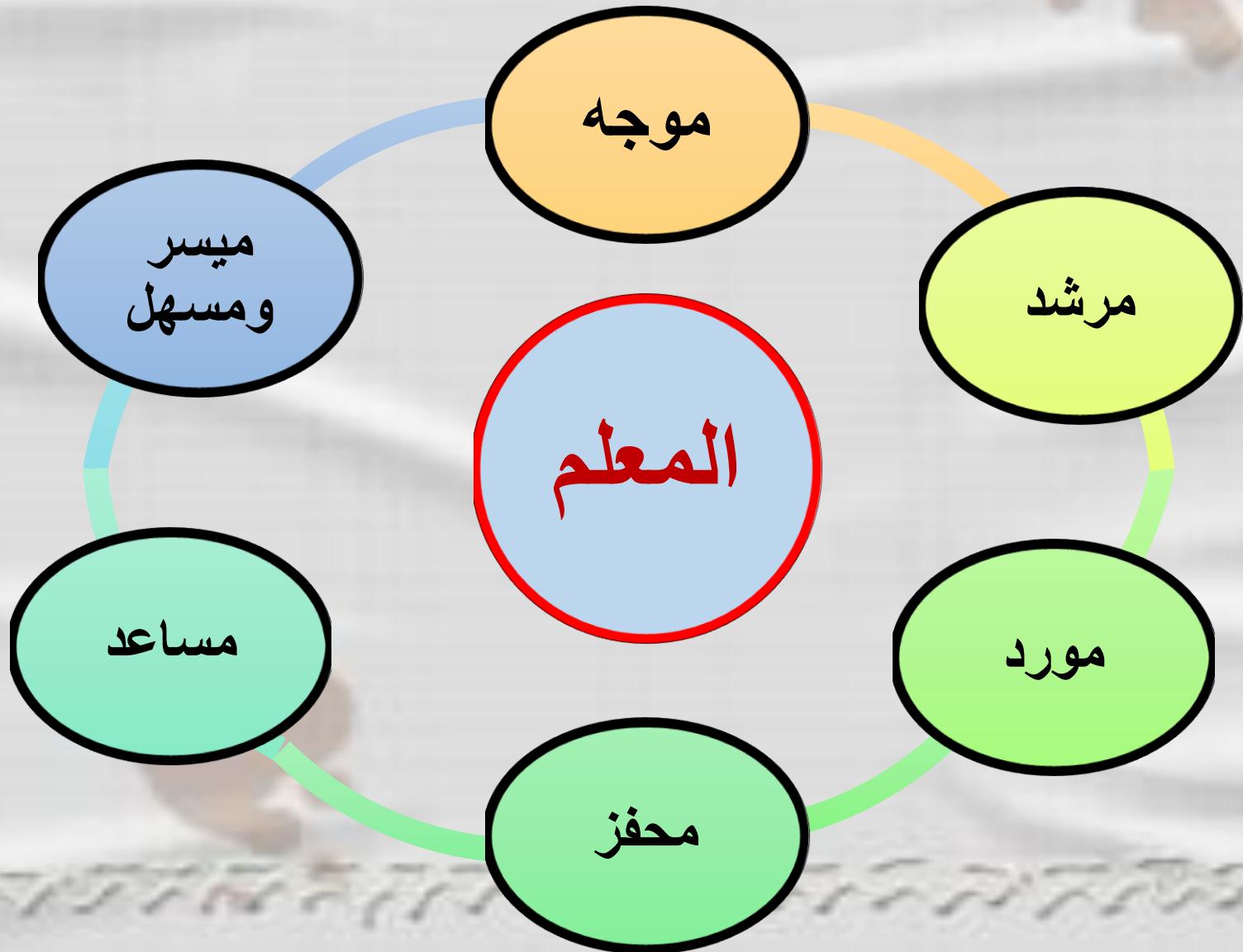
التعلم النشط	التعليم التقليدي	وجه المقارنة
معلنة ويشارك المتعلمين في تخطيطها	غير معلنة للمتعلمين	الأهداف
التسخير	التلقين	دور المعلم
يشارك المتعلمين فيها	يصدرها المعلم	التعليمات
يشرك المعلم التلاميذ فيه	يفرضها المعلم على التلاميذ	نظام العمل
الحماس - المرح - التعاون	الصرامة والحرز	شخصية المعلم
تعلمية	تعليمية	الوسائل
التنوع في الجلوس وдинاميكية في الحركة	مقاعد ثابتة	جلوس التلاميذ

التعلم النشط	التعليم التقليدي	وجه المقارنة
يتحاور يناقش مع المعلم والأقران	المعلم هو الذي يسأل غالبا	الأسئلة
في جميع الاتجاهات	في اتجاهين فقط	التواصل
كل متعلم يتعلم حسب سرعته	واحدة لكل تلميذ	سرعة التعلم
فهم وحل مشكلات ومستويات عليا ابتكارية وجوانب مهاريه ووجدانيه	تذكرة وحفظ المعلومات	النواتج
مساعدة المتعلم على اكتشاف نواحي القوة والضعف ومقارنة التلميذ بنفسه	إصدار حكم بالنجاح أو الفشل، ويقارن التلميذ بغيره دائما	التقويم

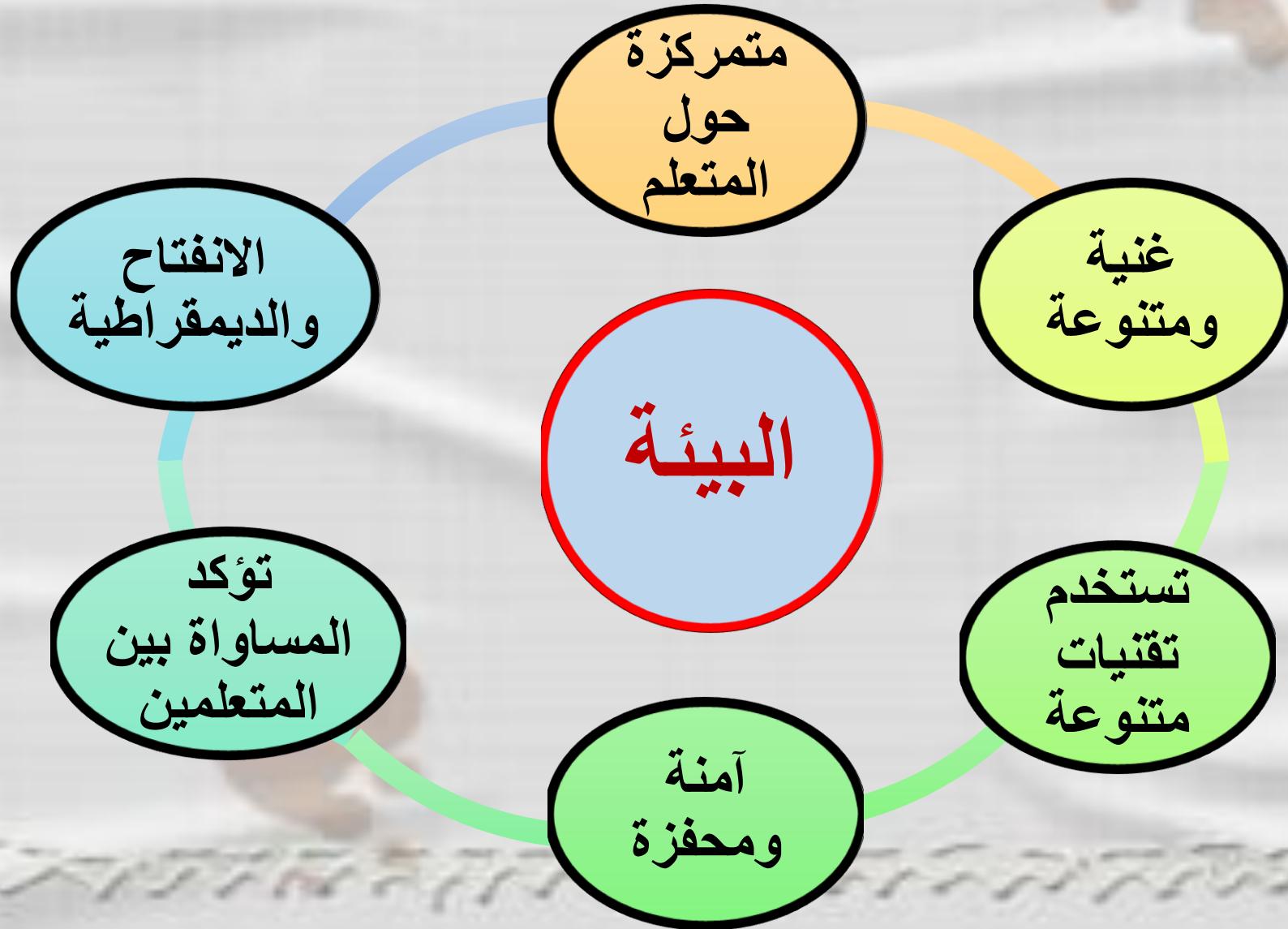
دور المتعلم في التعلم النشط



دور المعلم في التعلم النشط



بيئة التعلم النشط



التقويم



مفهوم التقويم لغة

من ناحية اللغة، تقدير قيمة الشيء أو الحكم على قيمته وتصحيح أو تعديل ما أعوج، فإذا قال شخص أنه قوم شيء، فذلك يعني أنه ثمنه وجعل له قيمة معلومة، وإذا قال أنه قوم غصن شجرة ، فمعنى ذلك أنه عدله وجعله مستقيما.

مفهوم التقويم في مجال التربية

هو إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الموضوعات أو الأفكار، قصد معالجتها وإنمائها نحو الأحسن، فهو لا يكتفي بالحكم وإنما يعطي هذا الحكم، نوع الاتجاه نحو العلاج والتدارك.

التقويم في المقارنة بالكفاءات

هو مندمج في سياق التعلم، ولا ينحصر في الاختبارات الفصلية، فال்�تقويم عملية مستمرة ومتواصلة تهدف إلى:

- معرفة مكتسبات التلميذ واستعداداته.
- ضبط ومراقبة العملية التعليمية التعلمية.
- تنوع التقويم من حيث المعرفة والكفاءة وكذلك الجانب النفسي الوجداني قصد المتابعة والعلاج.

أنماط التقويم

<p>تحديد المستوى المدخلي لكتاب المتعلم</p>	<p>قبل أو في بداية الدرس لتقويم المكتسبات القبلية الضرورية لدخول الدرس</p>	<p>تقويم تشخيصي توجيه</p>
<p>التأكد من تحقيق مؤشرات الكفاءة وعلاج النقصان بطريقة فورية</p>	<p>خلال مراحل التدريس لتوفير التغذية الضرورية بعد اكتشاف الصعوبات</p>	<p>تقويم تكوييني تعديل</p>
<p>قياس الفرق بين الهدف المسطر والتحقق</p>	<p>بعد التدريس للتأكد من تحقيق النتائج المرجوة من الدرس والحكم على نجاحه أو فشله.</p>	<p>التقويم النهائي تحصيل</p>

التقويم وفق المقاربة بالكافاءات

من الخطأ أن نعتبر خطوة التقويم خطوة نهائية تقوم بها بعد الانتهاء من الأعمال، بل هي خطوة تصاحب مراحل العمل جنبا إلى جنب. مما يساعد على تعديل ما نقع فيه من هفوات، أو نصلح ما قد أص比نا من خطأ للوصول إلى نتائج أفضل فيما يقوم به، أو نكلف به من أعمال.

أهمية التقويم

يساعد على التخطيط الجيد للتعلم.

معرفة مدى ونوعية التقدم في البرنامج لبلوغ الأهداف.

معرفة المتعلم للمستوى الذي وصل إليه قصد التحسين أو المواصلة.

اتسعت مجالاته وتنوعت أساليبه من قياس التحصيل الدراسي إلى تقويم شخصية الطالب من شتى النواحي.

أهم الوسائل للكشف عن الموهوب وذوي القدرات والمهارات الاستثنائية.

الرّابط التّقويم بالأهداف المنهاج

التقويم مرتبط بالأهداف التي رسمت من قبل المنهاج؛ لتحقيق الغايات المنشودة، بهذا المعنى، فال்�تقويم يجب أن يكون مرتبطا بالأغراض التي نرجوها منه، فمثلاً إذا كان المنهاج يرمي إلى بث قيم الجمال والنظافة وقيم التسامح وحب فعل الخير، كان تقويمنا منصباً على مدى تعاون التلاميذ فيما بينهم في المدرسة.

مراجع

- ❖ طرق التدريس بين التقليد والتجديد - رافدة الحريري - دار الفكر - المملكة الأردنية - ط: 1 / 2010.
- ❖ استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين - د.ذوقان عبيدات د.سهيلة أبو السميد - ديبونو للطباعة والنشر والتوزيع - عمان - 2009.
- ❖ استراتيجيات في التعلم النشط - بيومي سمير - مدارس التربية الرقمية.
- ❖ وزارة التربية الوطنية، منهاج السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2011، ص 143.

أشكركم على حسن الاستماع والاصغاء

