



التوزيع السنوي للتعلّيمات في مادتي اللغة العربية والتربية الإسلامية للسنة الأولى المتوسطة

عنوان المقطع	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	التربية الإسلامية
		قراءة مشروحة	الظواهر اللغوية	دراسة النص		
المقطع الأول: الحياة العائلية	أمّ السعد ص 88 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	ابنتي ص 12	الضمير وأنواعه: تعريفه + أنواعه	أبي ص 14 الشعر والنثر	تصميم نص: مقدمة + عرض + خاتمة	سورة الطارق ص 15
		قلب الأم ص 16 علامات الوقف	الفعل ودلالته الزمنية		إنتاج نص قصير محترما التصميم	من أركان الإيمان: الإيمان بالله ص 45
		في كوخ العجوز رحمة ص 20	النعت الحقيقي وأحكامه			الظاهرة ص 55
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): رسالة إلى ولدي ص 26: استثمار هذا النص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفية التحوّية والصرفية والإملائية والبلاغية المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوم إنتاجي]					الصدق ص 95
المقطع الثاني: حبّ الوطن	سطر أحمر من الأمس ص 96 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	حبّ الوطن من الإيمان ص 32	أسماء الإشارة	ثق يا أيها الوطن المفدى ص 34 البيت الشعري	خطاطة النمط الوصفي	مولد الرسول (ص) وطفولته ص 109
		متعة العودة إلى الوطن ص 36 علامات الوقف	الاسم الموصول		إنتاج نص يتضمن تحرير مقدّمة	مكانة القرآن والسنة التبوية الشريفة ص 32
		الوطني ص 44	الفاعل			من دلائل وحدانية الله ص 48
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [وللحرية الحمراء باب ص 38: استثمار هذا النص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفية التحوّية والصرفية والإملائية والبلاغية المستهدفة من المقطع] + [أقوم إنتاجي]					الوضوء ص 58
المقطع الثالث: عظماء الإنسانيّة	البشير الإبراهيمي ص 104 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	سرّ العظمة ص 52	الجمع السالم (مذكر- مؤنث)	جميلة بوحيرد ص 54	الوصف بنوعيه	الرسول (ص) في شبابه ص 109
		فرانس فانون ص 53	جمع التكسير		كتابة نصّ بتوظيف الوصف بنوعيه	من دلائل قدرة الله ص 21
		ابن الهيثم ص 64	همزة الوصل			الغسل ص 65
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [عمر ورسول كسرى ص 58: استثمار النص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفية التحوّية والصرفية والإملائية والبلاغية المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوم إنتاجي]					الإدماج الكلي [تدريب]
المقطع الرابع: الأخلاق والمجتمع	رؤان والقلم ص 112 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الوقية ص 76	همزة القطع	بين المظهر والمخبر ص 78	تقنية التلخيص	سورة البروج ص 17
		العبودية ص 80	المبتدأ والخبر		تلخيص نصّ	من نعم الله على عباده ص 27
		مدرسة رغم أنفك ص 84	كان وأخواتها			التيمّم ص 68
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [سوء المهلكة ص 86: استثمار هذا النص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفية التحوّية والصرفية والإملائية والبلاغية المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوم إنتاجي]					الأمانة ص 99

المقطع الخامس: العلم والاكتشافات العلمية	التّجريب على الحيوان والأخلاق ص 120 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الكتاب الإلكتروني ص 92	المبني للمجهول ونائب الفاعل	المذيع ص 94	أدوات الرّبط	الوقفة التّقويمية
		الفيسبوك ص 96 (أل) الشّمسية والقمرية	إنّ وأخواتها		تكملة فكرة باستعمال أدوات الرّبط	الوحي ومقدماته ص 114
		آثار الرّحلات الجويّة ص 100	المفعول به			قيمة الوقت في الحياة ص 38
إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [المستكشفات العلميّة ص 104: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من المقطع] + [أقوم إنتاجي]						
المقطع السادس: الأعياد	اجتلاء العيد ص 128 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الأعياد ص 112	المفعول المطلق	في يوم الأمّهات ص 114	المزج بين الوصف والشّرد	الإدماج الكلّي [تدريب]
		هدية العيد ص 116	المفعول لأجله		كتابة نصّ سردي وصفي	الاختبار الثّاني
		عيد في القرية ص 124	التّاء بنوعيها: المفتوحة والمربوطة			
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [مولد محمّد (ص) ص 118: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوم إنتاجي]					
المقطع السابع: الطّبيعة	الطّبيعة والإنسان ص 136 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	بين الرّيف والمدينة ص 136	المفعول معه	النّهر المتجمّد ص 134	التّوكيد	الصّلاة ومكانتها التّعبديّة (2) ص 72
		عودة القطيع ص 140 حذف الألف	الحال وصاحبها		تحرير نصّ منسجم بتوظيف التّوكيد	سورة الانشقاق ص 19
		الاصطياف ص 144	اشتقاق اسم المفعول من الفعل الثّلاثي			علاقة المسلم بأخيه المسلم ص 102
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [ما أجمل الطّبيعة! ص 142: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوم إنتاجي]					الوقفة التّقويمية
المقطع الثّامن: الصّحة والرياضة	مرض زينب ص 144 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	أهميّة التّربية الرّياضيّة ص 152 همزة (ابن)	الألف اللّينة في الأسماء	ركوب الخيل ص 154	التّشبيه والتّفاضل	فضل صلاتي الجماعة والجمعة ص 83
		مريض الوهم ص 160 ألف التّفريق	الألف اللّينة في الأفعال		ينتج نصا يوظف فيه التّشبيه والتّفاضل	الدّعوة إلى الإسلام ص 117
		ظاهرة الخوف عند الأطفال ص 164	علامات الاسم			الإدماج الكلّي [تدريب]
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [المسلول ص 166: استثمار هذا النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوم إنتاجي]					الاختبار الثّالث

### المشاريع الفصلية:

- الفصل الأول: وصف شخصية وطنية جزائرية متميزة.
- الفصل الثاني: إعداد مجلة مدرسية إلكترونية.
- الفصل الثالث: إنجاز مطوية للتعريف بالمناطق السياحية في الجزائر.

أستاذ المادة مدير المؤسسة مفتش المادة