

التقويم البيداغوجي :

اقتباس الأستاذ عبد الكريم الشيشيمي بتصريح

إن المفهوم الجديد للمدرسة لا يحصر وظيفتها في تحصيل المتعلمين للمعارف والسلوكيات والقيم، بل تتجه إلى ضمان القواعد الضرورية لاندماج النشء في الحياة الاجتماعية والاقتصادية؛ ولا يتأتى ذلك إلا بتعليم رفيع يمكن من بلوغ مستوى راق من المعارف والكفاءات.

ولما كان التقويم في صلب العملية التربوية، فإنه يشكل حجر الزاوية في الإصلاح البيداغوجي، وتعديل الأداء التربوي، خاصة عملية تقويم تعلمات التلاميذ.

- الوضعية الحالية للتقويم:

يتجلّى من خلال تحليل الوضع الراهن، أن التقويم كما هو مطبق حاليا، يعطي الأولوية للحصيلة الدورية لمكتسبات التلاميذ المعرفية، وينحصر أساسا في الاستعمال الإداري، مرتكزا على تنقيط عددي ومعطيات إحصائية ترتبط بالامتحانات الرسمية.

فالنقويم بذلك مختزل في مجرد القياس البسيط للمعارف المكتسبة، وموظّف لمجرد اتخاذ القرارات المرتبطة بالمسارات الدراسية للتلاميذ (درج، إعادة، توجيه تلميذ السنة 9 أساسى والأولى ثانوى...) لذا، ليس له أي تأثير على التعلم الجاري أو التعلمات التي سبقته، ما عدا آثارها الثانوية -إيجابا أو سلبا- التي يحدثها على الجانب النفسي والعاطفي.

ونظرا لهذا الواقع، فإن مفهوم التقويم، ينبغي أن يوضع ضمن إشكالية اندماج مع مسار عملية التعليم والتعلم، والتحكم الفعلى في دينامية التغيير التي تتماشى وأهداف الإصلاح. ويقيم تشخيصا للثغرات وصعوبات التعلم لدى التلميذ، مؤديا إلى عمليات علاج يجب القيام بها.

تتضمن عملية التقويم البيداغوجي ثلاث مراحل:

- مرحلة القياس: وتهدف إلى جمع وتنظيم وتحليل المعطيات وتأويلها؛

- مرحلة الحكم: ويتم فيها إبداء الرأي، وإصدار حكم اعتمادا على معطيات موضوعية؛

- مرحلة القرار: التي تلي الحكم الناجم عن المعطيات الموضوعية التي وفرها القياس.

- التقويم البيداغوجي:

يشكل التقويم إحدى الركائز الأساسية في عملية تحسين نوعية التعليم ومردود المنظومة التربوية. وعليه، فإنه يعتبر ثقافة يجب تثمينها لدى المتدخلين في العملية التربوية، ويعمل على تحسين أساليب التقويم الحالية لجعلها تنسجم وروح الإصلاح الذي شرعت فيه وزارة التربية الوطنية.

ولما كانت العلاقة وطيدة بين ممارسات التقويم وعملية التعليم، فإنه من الأهمية بمكان أن تكون هذه الممارسات متجانسة وخصوصيات البرامج الجديدة المبنية على أسس المقاربة بالكفاءات، والتي ترتكز بدورها على التنمية الشاملة للمتعلم ولا تكتفي باكتساب المعرف فحسب، بل تعتمد بيداغوجيا اندماجية تكسب التلميذ كفاءات مستدامة يستخدمها في حياته اليومية لمواجهة الوضعيّات المشكّلة.

وهذا المنحى الجديد للبيداغوجيا، ينبغي أن يتميز بتفاعل قوي بين عملية التعليم / والتعلم وعملية التقويم، وذلك لكون هذا الأخير يؤدي وظيفتين أساسيتين:

* المساهمة في تصحيح مسار التعليم والتعلم (التقويم التكويني)،

* المصادقة على كفاءات التلميذ (التقويم التحصيلي).

- المبادئ المنهجية لنظام التقويم التربوي:

ترتّب النّظرة الجديدة لتقديم التعلمات على أساس و مبادئ، نلخصها في:

1- التقويم معالجة تهدف إلى الحكم على الكل المتكامل من المعرف والقدرات المشكّلة للكفاءة التي تكون في طور البناء؛

2- الممارسات التقويمية مندمجة في المسار التعليمي كمؤشر يبرز التحسينات المحصلّ عليها، والصعوبات التي تعرّض التعلمات، وذلك قصد تحديد العمليات الملائمة للإصلاح والعلاج. والجدير بالذكر أنّ الخطأ لا يعتبر عجزاً ما دامت عملية التعلم لم تنته، بل هو مؤشر لصعوبة ظرفية يؤدي تشخيصها إلى معرفة أسبابها والقيام بعلاجها؛

3- أساليب التقويم التحصيلي مؤسّسة على جمع معلومات موثوقة ووجيهة عن المستويات المتدّرجة للتحكم في الكفاءات المستهدفة، وذلك قصد تكثيف التدخل البيداغوجي وفق الحاجات المتباعدة للتلميذ.

4- العلامات (النقط) المحصلّ عليها مرفقة بملحوظات دلالية نوعية، ولا تقتصر على التنقيط العددي؛ وهذا من شأنه دعم المجهود التعليمي، وربط علاقات تكاملية بين التلميذ والمعلم والولي.

5- التقويم عمليّة تتطوّر على وضعيّات تجعل التلميذ يعي استراتيجيات التعلم، ويبني موقفاً شخصياً.

- إجراءات التقويم:

والجدير بالذكر أن النشاطات التقويمية تنظم وفق تدرج التعلمات التي تتخلّلها نشاطات خاصة بإدماج مكتسبات التلميذ، يتّعّدون من خلالها على توظيف معارفهم المكتسبة ومهاراتهم في إيجاد الحلول المناسبة لوضعيات مشكّلة متدرّجة الصعوبة، على أن تجري هذه العمليات في نهاية كلّ وحدة تعلّمية على شكل استجوابات أو فروض محروسة، أو في نهاية مجموعة من الوحدات التعلّمية على شكل فرض محروس أو اختبار. أمّا التقويم في نهاية، الطور، فهو امتحان يقيس مدى تحكم التلميذ في اللغات الأساسية وفقاً لمستويات الكفاءات التي سطّرّتها المناهج التعليمية.

ولا بدّ أن تستجيب اختبارات التقويم لمجموعة من المبادئ التي تضمن مصادقتها المتمثّلة في الموضوعية والعدل والإنصاف، وذلك اعتماداً على عدد من المبادئ التي تتضمّنها المذكرات الخاصة بكلّ مادة؛ كما ينبغي أن ترافق النقطة الممنوحة لكلّ تقويم بعد التصحيح بملحوظة نوعية خاصة بكلّ تلميذ، تعبّر عن النتائج التي حقّقها أو الصعوبات التي واجهها، ومستوى الكفاءات التي حقّقها، مبتعدين بذلك عن تلك الملاحظات العامة التي لا تفيد المتعلّم في شيء (مثل: ضعيف، غير كاف، متوسط...). إلى جانب ذلك، فعلّي المدرس أن ينظم حصصاً لتصحيح الفروض والاختبارات وبناء أجوبة نموذجية، معتمداً في ذلك على تقنيات التصحيح الذاتي والتصحيح الجماعي التي تعتمد في نشاطات العلاج البيداغوجي.