

قواعد اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي

الباء المفتوحة والباء المربوطة

* تكتب الباء مفتوحة في الأفعال دائماً مثل: خرجت، أما في الأسماء فتكتب الباء مفتوحة في جمع المؤنث السالم مثل: طبيبات، وفي الأسماء ثلاثة الحروف ساكنة الوسط مثل: بنت.

* تكتب الباء مربوطة في الاسم المفرد المؤنث مثل: مدرسة، وفي جمع التكسير المنتهي بباء وليس في مفرده تاء مثل: قاضي - قضاة.

الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي كل جملة تبدأ باسم، ورکناها المبتدأ والخبر مثل: الشارع مزدحم.

الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي كل جملة تبدأ بفعل، وت تكون أصلاً من الفعل والفاعل مثل: عوى الذئب، وقد تتعذر إلى مفعول به مثل: نال المتفوق جائزة.

الفاعل

الفاعل هو اسم يأتي بعد الفعل ويدل على الذي قام بالفعل ويكون مرفوعاً دائماً مثل: كتب الصحفي تقريراً.

المفعول به

المفعول به هو اسم يدل على الذي وقع عليه فعل الفاعل ويكون منصوباً دائماً مثل: قرأ زيد كتاباً.

إن وأخواتها

* تدخل إن أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسما اسمها، وتترك الخبر مرفوعاً ويسما خبرها مثل: الله قدير - إن الله قدير.

* إن وأخواتها هي: إن - أن - كأن - لكن - لين - لعل.

كان وأخواتها

* تدخل كان أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية فتركت المبتدأ مرفوعاً ويسما اسمها، وتتصب الخبر ويسما خبرها مثل: الطبيب ساهر - بات الطبيب ساهراً.

* من أخوات كان: أصبح - أضحك - أمسى - ظل - بات - صار - ليس.

الفعل المجرد

الفعل المجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية، وهو إما ثلاثي مثل: سقط - قرأ، أو رباعي مثل: هرول - سيطر.

الفعل المزید

الفعل المزید هو ما زيد عن حروفه الأصلية حرف أو أكثر مثل: أنزل - انكسر - استخرج.

الهمزة على النبرة

* تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة إذا كانت مكسورة أو سبقتها كسرة مثل: يئس - دافئة.

* تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة إذا جاءت متحركة بعد ياء ساكنة مثل: جريئة.

* تكتب الهمزة المتطرفة على النبرة إذا سبقتها كسرة مثل: مهترئ.

الهمزة على الألف

* تكتب الهمزة على الألف في بداية الكلمة إذا كانت مفتوحة أو مضمومة مثل: أكتُب - أختُ، وتكتب تحت الألف إذا كانت مكسورة مثل: إحسانٌ.

* تكتب الهمزة على الألف في وسط الكلمة إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد فتح مثل: سَأَلَ، أو ساكنة بعد فتح مثل: مَأْمُورٌ، أو مفتوحة بعد سكون مثل: فَجَأَ.

* تكتب الهمزة على الألف في آخر الكلمة إذا كان ما قبلها مفتوحاً مثل: يَلْجَأُ.

الهمزة على الواو

* تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت مضمومة بعد فتح مثل: رَوْفٌ، أو مضمومة بعد سكون مثل: مَسْؤُولٌ / تَقَاعِلٌ، أو مضمومة بعد ضم مثل: رُؤُوسٌ.

* تكتب الهمزة المتطرفة على الواو إذا كان ما قبلها مضوماً مثل: التَّكَافُلُ - التَّكَافُلُ - التَّكَافُلُ.

الهمزة على السطر

* تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف الواو الساكن مثل: مُرُوعَةٌ.

* تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف مد (الألف) مثل: تَفَاءَلَ.

* تكتب الهمزة المتطرفة على السطر إذا كان ما قبلها ساكن مثل: سَمَاءٌ - مَرْءَةٌ - مُضِيٌّ - وُضُوءٌ - دِفْءٌ.

نواصي الفعل المضارع

* ينصب الفعل المضارع إذا سبقته أحد حروف النصب ومنها: أَنْ، كَيْ، لَام التعليل.

* علامات نصب الفعل المضارع هي الفتحة الظاهرة مثل: أَرِيدَ أَنْ أَسَافِرَ، أو الفتحة المقدرة مثل: لَنْ يَبْقَى المحتل بأرضنا، أو حذف التنوين إذا كان من الأفعال الخمسة مثل: اعْمَلُوا كَيْ تَبْنِيَا وطنكم.

جوازم الفعل المضارع

* يجزم الفعل المضارع إذا سبقته أحد حروف الجزم ومنها: لِمَ النافية ولا الناهية.

* علامات جزم الفعل المضارع هي السكون مثل: لَا تَكْذِبْ، أو حذف التنوين إذا كان من الأفعال الخمسة مثل: لَا تَهْمَلُوا واجباتكم، أو حذف حرف العلة إذا كان الفعل ناقصاً مثل: لِمَ يَمْضِي.

الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل

* عند بناء الجملة للمجهول نحذف الفاعل وينوب عنه المفعول به ويسمى **نائب الفاعل** مثل: كَسَرَ الْقِطْعُ الْكُوبَ - كَسِيرَ الْكُوبُ.

* يبني الفعل الماضي المبني للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل آخره مثل: ضَرَبَ - ضُرِبَ.

* يبني الفعل المضارع المبني للمجهول بضم أوله وفتح ما قبل آخره مثل: يَضْرِبُ - يُضْرِبُ.

الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت به: **ألف الاثنين** مثل: يفهمان/ تفهمان، أو **واو الجماعة** مثل: يفهمون/ تفهمون، أو **ياء المخاطبة** مثل: تفهمين.

* ترفع الأفعال الخمسة بثبوت التنوين، وتتصبب وتجزم بحذف التنوين.

الاسماء الخمسة

* الاسماء الخمسة هي: أَبٌ، أَخٌ، حَمٌ، دُو، فُو.

* ترفع الاسماء الخمسة بالواو مثل: جاء أَبُو أَحْمَد، وتتصبب بالألف مثل: لَا تَصَادِقْ ذَا الطَّمْعَ، وتجزم بالباء مثل: اعْطَفْ عَلَى أَخِيكَ.

المصدر من الفعل الثلاثي المزید بحرف

يصاغ المصدر من الفعل الثلاثي المزید بحرف على الأوزان التالية: تفعيل، إفعال، مفاعة.

المصدر	الفعل
تَفْعِيلٌ (تقديم)	فَعَلٌ (قدم)
إِفْعَالٌ (إسهام)	أَفْعَلٌ (أسهم)
مُفَاعَلَةٌ (مشاركة)	فَاعَلٌ (شارك)

المثنى وإعرابه

* **المثنى** هو ما دلّ على اثنين أو اثنتين، يرفع بالألف (مثل: جاء المهندسان)، وينصب ويجر بالياء (مثل: ناديت البائعين/التقيت بالطبعين الشهيرين).

جمع التكسير وإعرابه

جمع التكسير هو كل جمع تغيرت صورة مفرده، ويعرف حسب موقعه في الجملة مثل: نقلت النفايات إلى مصانع إعادة التدوير.

جمع المذكر السالم وإعرابه

* **جمع المذكر السالم** هو الجمع الذي في آخره **واو ونون** أو **ياء ونون**، وسلم مفرده من التغيير عند الجمع.

* يعرب **جمع المذكر السالم** حسب موقعه في الجملة، يرفع **بالياء** مثل: نجح المجتهدون، وينصب ويجر **بالياء** مثل: هنأت الناجحين/نرجو الخير للفلاحين.

جمع المؤنث السالم وإعرابه

* **جمع المؤنث السالم** هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة **ألف وفاء موبوطة**، وسلم مفرده من التغيير عند الجمع. يعرب حسب موقعه في الجملة، يرفع **بالضمة** (مثل: نجحت المجتهدات)، وينصب ويجر **بالكسرة** (مثل: حدث المريض الممرضات/مررت بالمعلمات).

همزة القطع

* **همزة القطع** هي همزة في أول الكلمة، تنطق في ابتداء الكلام وعند وصله، وتكتب برسم الهمزة (أ، أ، إ) مثل: أخذ - أتى - إكرام - أمل - أمّة - إن - أخي - إلا - أو - إلى - إذا - أقبل - إصدار - أفراد - أجسام - إشارات.

همزة الوصل

* **همزة الوصل** هي همزة تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله، وترسم بـ ا بدون ء مثل: ابن - أكتب - اثنان - امرأة - استغفر - اختصم.

الفعل الصحيح وأنواعه

* **الفعل الصحيح** هو كل فعل خلت حروفه الأصلية من حروف العلة (وأي) وهو ثلاثة أنواع: فعل صحيح مهموز (مثل: أكل، سأل، قرأ)/**فعل صحيح مضعف** (مثل: شدّ، رَدَ، زَلَّ، دَمَّ)/**فعل صحيح سالم** (مثل: رجع، كتب، دفع).

الفعل المعتل وأنواعه

* **الفعل المعتل** هو كل فعل اشتملت حروفه الأصلية على حرف أو حرف علة (وأي) وينقسم إلى أنواع هي: فعل معتل **مثال**: ما كان أول حروفه حرف علة مثل: و عد.

فعل معتل **أجوف**: ما كان ثاني حروفه حرف علة مثل: قال.

فعل معتل **ناقص**: ما كان آخر حروفه حرف علة: مثل: بكى.

أفيف مقرنون: هو ما اجتمع فيه حرفاً علة دون ان يفرق بينهما حرف صحيح مثل: أوى، روى.

أفيف مفروق: هو ما اجتمع فيه حرفاً علة غير متلازمان مثل: وقي، وعي.

علامات التأنيث في الأسماء

للتأنيث ثلاثة علامات هي: **الباء المربوطة** (مثل: فاكهة) و **الألف الممدودة** (مثل: صحراء) و **الألف المقصورة** (مثل: صغرى، سلمى). وقد يكون الاسم المؤنث خالياً من علامات التأنيث (مثل: سعاد).

العطف

* من حروف العطف: **الواو، الفاء، ثم، أو، أم، بل**.

* يسمى اللفظ الذي يأتي بعد حروف العطف **معطوفاً**.

المفعول المطلق

***المفعول المطلق** اسم نكرة منصوب موافق للفعل في لفظه، ويجيء بعد الفعل لتأكيده أو لبيان نوعه أو عدده مثل: تدور الأرض حول نفسها **دوراً** واحدة في اليوم / اخترع أديسون **اختراعاً** عظيماً.

الاسماء الموصولة

* تكتب الاسماء الموصولة **بلام** واحدة مشددة في المفرد وجمع المذكر: **الذى، التي، الذين**.

* تكتب الاسماء الموصولة **بلامين** واللام الثانية مشددة في المثنى وجمع المؤنث: **اللذان، اللتان، اللائي، اللواتي، اللاتي**.

الاستثناء

* من أدوات الاستثناء: **إلا، غير، سوى**.

* **المستثنى** **بإلا** يكون منصوباً مثل: غسلت الأواني **إلا صحننا**. أما **غير** و**سوى** فيكونان منصوبين على الاستثناء **والاسم الذي** بعدهما يكون **مضاف إليه** مثل: رأيت زملائي **سوى واحد**.

الفعل اللازم والفعل المتعدي

* **الفعل اللازم** هو كل فعل اكتفى **بفاعله** ولا يحتاج لمفعول به مثل: **نام الطفل** على فراشه.

* **الفعل المتعدي** هو كل فعل احتاج إلى مفعول به مثل: **قطف** الفلاح الزيتون.

اتصال حروف الجر بما الاستفهامية

* تحذف **الألف** من **ما الاستفهامية** إذا دخل عليها حرف من **حروف الجر التالية**: **في، بـ، لـ، من، عن، إلى، على**. وتكتب بهذا الشكل: **فيـم، بمـ، لمـ، مـم، عمـ، إـلـام، عـلـام**.

اعراب الفعل المعتل الناقص

* يبني **الفعل الماضي المعتل الناقص** **بالفتحة المقدرة** على **الألف الممدودة** أو **المقصورة** مثل: **دـنا، جـنـى**.

* يرفع **الفعل المضارع الناقص** **بالضمة المقدرة** على **الألف المقصورة** مثل: **يـنهـى** / **عـلـى اليـاء** مثل: **يـصـلـى** **عـلـى الواـو** مثل: **يـسـمـو**.

* يجزم **الفعل المعتل الناقص** **بحذف حرف العلة** مثل: **لـا تـنسـ**.

الألف اللينة في أواخر الكلمات الثلاثية

* تكتب **الألف اللينة** في آواخر الاسماء والأفعال الثلاثية **ممدودة (ا)** إذا كان أصلها **واوا** (مثل: **عصـا** أصلها **عصـوانـ**- **عصـواتـ**/ **عـفـا** أصلها **يعـفـوـ**)، وتكتب **مقصورة (ى)** إذا كان أصلها **يـاءـ** (مثل: **فـقـى** أصلها **فـتـيـانـ**- **فـتـيـانـ**/ **رمـى** أصلها **يرـمـيـ**).

* لمعرفة أصل **الألف** في **الفعل** نأتي **بالمضارع**، ولمعرفة أصل **الألف** في الاسم نأتي **بالمثنى** أو **الجمع**.

علامات الإعراب الأصلية والفرعية

* **علامات الإعراب** إما **أصلية** أو **فرعية**.

* **علامات الإعراب الأصلية** هي: **الضمة، الفتحة، الكسرة، والسكون**.

* **علامات الإعراب الفرعية** هي:

1/**الألف** مثل: سقطت تقاحتان.

2/**الواو** مثل: إنما المؤمنون إخوة.

3/**الياء** مثل: رأيت عصفوريـن فوق الشجرـة/ إن المبذرـين كانوا إخوان الشياطـين.

4/**ثبوت النون** مثل: يلعب الأطفال ويمرحـون.

5/**حذف النون** مثل: التلاميـذ لم يذهبـوا إلى السـيرـك.

6/**حذف حرف العلة** مثل: لا تـهـ عن خـلـقـ وـتـأـيـ مـثـلهـ.

العرب

- * **العرب** من الكلمات هو ما تتغير حركة آخره حسب تغير موقعه الإعرابي في الجملة مثل: زرت **الجزيرَة** /أعجبت **بالجزيرَة**/ كانت **الجزيرَة** مأهولة.
- * الأحوال التي تتعري أواخر الكلمات المعربة أربع:
الرفع والنصب (يختص بالاسماء والأفعال)
الجر (يختص بالاسماء)
الجزم (يختص بالأفعال).

المبني

- * **المبني** من الكلمات هو ما لا تتغير حركة آخره مهما تغير موقعه الإعرابي في الجملة.
- * **جميع الحروف مبنية** مثل: حروف الجر، حروف العطف، إنّ وأخواتها.
- * كل الضمائر **المنفصلة والمتصلة مبنية** مثل: أنا، بيتنا.
- * كل اسماء **الإشارة مبنية** ماعدا هاذان وهاتان.
- * كل اسماء **الموصولة مبنية** ماعدا اللذان واللثان.
- * كل اسماء **الاستفهام مبنية** مثل: متى، أين، كم.
- * **بعض الظروف مبنية** مثل: أمس، الآن، حيث، منذ.
- * كل **الأفعال الماضية وأفعال الأمر مبنية**.
- * كل **الأفعال المضارعة المتصلة بنون النسوة أو نون التوكيد مبنية** مثل: تحققن، لتركبن.

المد لفظاً ورسمياً

- المد رسمياً: أكتب ألف ولا أنطقها في:
 - الفعل المضارع المقترب بـ **بواو الجماعة** مثل: رحلوا.
 - الفعل المضارع المنصوب مثل: لن يسهروا.
 - الفعل المضارع المجزوم مثل: لم يرجعوا.
 - فعل الأمر مثل: ناموا.
- المد لفظاً: أنطق ألف ولا أكتبها مثل: لكن، هكذا، لذلك، هذا، أولئك.

من إعداد الأستاذة حملاوي سارة