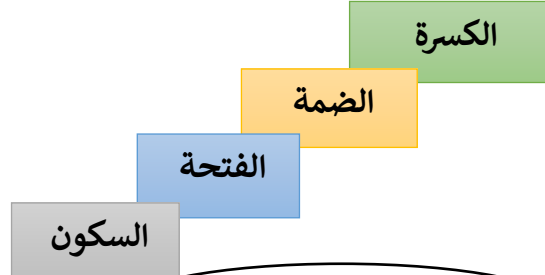


كي تصل إلى
اللَّب عليك كسر
القشرة.

درس الهمزة المتوسطة + الهمزة المتطرفة للسنتين 4 و 5 ابتدائي

في اللغة العربية : الفتحة تناسب الالف ، الضمة تناسب الواو و الكسرة تناسب الياء
ترتيب الحركات من حيث القوة : الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة ثم السكون أي أن : الكسرة تؤثر على
الضمة والفتحة والسكون ، وتؤثر الضمة على الفتحة والسكون وتؤثر الفتحة على السكون



الهمزة المتوسطة على الالف

تكتب الهمزة المتوسطة على الالف إذا كانت:

- مفتوحة وما قبلها ساكن مثل: مَسْأَلَة
- ساكنة وما قبلها مفتوح مثل: فَأَس ، كَأَس ، رَأَس
- مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل: مَدْفَأَة ، سَأَل ، تَأَلَم

الهمزة المتوسطة على الواو

تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت:

- مضمومة وما قبلها مضموم أو مفتوح أو ساكن مثل: كُؤُوس ، يَوْم ، مَسْؤُول
- مفتوحة وما قبلها مضموم مثل: مُؤَذِّن ، مُؤَسَّسَة ،
- ساكنة وما قبلها مضموم مثل: مُؤَنَس ، مُؤَمِّن ،

الهمزة المتوسطة على النبرة

تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة إذا كانت :

- مكسورة مثل : سَائِق ، سَائِل ، مَائِدَة ،
- إذا كان قبلها كسر مثل : بِئْر ، مِئْزَر ،
- إذا وقعت الهمزة بعد ياء ساكنة وكيفما كانت حركتها مثل : هَيْئَة ، بَذِيئَة

الهمزة في آخر الكلمة (المتطرفة)

تكتب الهمزة في آخر الكلمة على حرف يناسب حركة ما قبلها

- إذا كان ما قبلها مكسورا كتبت على ياء مثل : سَيِّء ،
- إذا كان ما قبلها مضموما كتبت على واو مثل : امْرُؤ ،
- إذا كان ما قبلها مفتوحا كتبت على ألف مثل : قرَأ ، نَشَأ
- إذا سُبقت بساكن تكتب دائما على السطر مثل : وعاء ، هدوء ، دفء

إن أحسنت فمن الله وإن أسأت أو أخطأت فمن نفسي والشيطان