

اللغة العربية

المبتدأ والخبر

ت 001

ميز الفعل المزيد والفعل المجرد ثم صنف في جدول

حرث، سقط، استخدم، استمتع، كتب، أقدم، كتب، سامح، ندم، حضر، استعمر، تساءل، صرخ، تخاصم، انفتح

ت 002

أكمل:

- الجملة الاسمية
- المبتدأ
- الخبر

ت 003

ضع في مكان الفراغ مبتدأ مناسباً واضبط بالشكل أواخر الكلمات

- صبور.
- واسع
- نشيط
- نقي
- مغرد
- مشرقة
- سار
- مفيد

ت 004

ميز المبتدأ ثم بين نوعه (في جدول)

- هذا رجل
- أنت نشيط
- الدب حيوان بري
- هي أمينة جدا
- النهر واسع
- النسر يحوم عالياً
- هذه أرنبه
- الليل رائع وقت اجتماع العائلة

ت 005

أعرب ما يلي:

- هذا الطفل ذكي
- التلميذ كسول

- الجمل صبور

كان وأخواتها

ت 006

اضبط بالشكل النص التالي، ثم استخراج الأفعال الناقصة صنفها في جدول مع اسمها وخبرها
أفلا تجلس في حجرتك خلف النافذة تستمتع بقراءة كتاب مفيد وتنعم بالدفء وتطالع في راحة وهدوء بال مهما
كان الجو بارداً، والفضل في ذلك لزجاج النافذة.
لقد صار الزجاج ضرورة من ضروريات الحياة في هذا العصر، وليس الزجاج خالياً من الضرر، ولهذا جد
العلماء حتى توصلوا إلى وضع نوع من الزجاج غير قابل للكسر.

ت 007

أكمل العبارات الآتية بخبر مفرد مناسب

- أصبحت المدينة بأعلام الحرية.
- صار الاتحاد
- باتت الأم
- أضحى الجو

ت 008

أكمل العبارات التالية بوضع خبر جملة (فعلية أو اسمية)

- باتت الأم طفلها الصغير.
- ظلت أسراب الطائرات في الجو.
- كانت الأم بالراحة.
- أصبح الورد
- أمسى العامل

ت 009

أدخل "كان" أو إحدى أخواتها على كل جملة مما يأتي:

- الحر شديد.
- البحر هادئ.
- القطيع يرعى.
- السنابل صفراء.
- الفلاح مجد.
- السماء صافية.

ت 010

أعرب ما يلي:

- ليس الفقر عار
- أضحى الجو غائما
- بات الحارس واقفا أمام العمارة.

إن وأخواتها

ت 011

- ما هو الفعل المشتق؟ هات أمثلة على ذلك.
- ما هو الفعل الجامد؟ هات أمثلة على ذلك.

ت 012

- عين الفعل المشتق والفعل الجامد فيما يأتي
- علم، ليت، أخذ، لعل، ذاهب، فاتح

ت 013

- استخرج مشتقات الأفعال الآتية:
- ساقطون، نازل، سامع، ساخط

ت 014

أدخل "إن" أو إحدى أخواتها على الجمل التالية ثم اشكلها

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| - الله سميع عليم | - المزرعة قريبة |
| - الكتاب مفيد | - الدراهم كثيرة |
| - الخبر صحيح | - البناء عالي |
| - الذئب جائع | - الخراف عارفة |
| - الأب غائب | - الدرس سهل |
| - المسافر عائد | - التاجر خاسر |

ت 015

صنف في جدول الجملة الاسمية والجملة الفعلية من الجمل التالية

- إن القمر نوره ساطع
- يخلق الله ما يشاء ويقدر
- لم يبق في البيت أحد.
- لن يعمر أحد على هذه الأرض

ت 016

أعرب ما يلي:

- إن الكتاب مفيد
- إن الطائرة في الجو
- كأن الطائرة صاروخ

أنواع الخبر

ت 017

أكمل أنواع الخبر:

- خبر
- خبر
- خبر

ت 018

صنف في جدول الخبر ونوعه في الجمل التالية

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| - النحل يحسو الرحيق | - الرضيع شعبان |
| - الجد نائم | - العسل في الخلية |
| - النهر واسع | - الطيور تحلق فوق الفريسة |
| - الرياضة منافعها عديدة | - الليل يخيف الأطفال |

ت 019

أكمل الكلمات التالية بخبر يكون جملة فعلية:

- | | |
|---------------|---------------|
| - الناس | - الطفل |
| - الخضر | - الحقل |

ت 020

أعرب ما يلي:

- الرجل تبرع بأرضه
- الصديقان الحقيقيان متعاونان في السراء والضراء
- الطيور تحلق عاليا

ت 021

أشكل العبارة التالية

عامر يحب التأمل كثيرا ويمضي أغلب وقته في التحديق إلى السماء

الجملة التعجبية

ت 022

عين الجمل التعجبية فيما يلي:

- ما أسعد يوم العيد!
- ما أحلى عسل النحل!
- كم هو ذكي هذا الطفل!
- البحر هائج
- النهار جميل
- ما أجمل فصل الربيع!
- ما أطول هذه النخلة!
- كم عمرك يا ولدي؟

ت 023

حل الجمل التالية إلى جمل تعجبية

- هذا الرجل مخلص
- رجال الحماية المدنية شجعان
- هذه قصة رائعة
- الثعلب حيوان ماهر
- النار مشتعلة
- هذا الكوخ صغير

ت 024

أعرب ما يلي:

- هذا الرجل مخلص
- هذا كتاب مفيد
- أنا أحب كرة القدم

ت 025

كون أربع جمل تعجبية

ت 026¹

أشكل ما يلي:

"الناس في الإسلام سواسية كأسنان المشط"

ت 027

اشرح الكلمات المسطرة:

الكلمة	شرحها
الثعلب الماهر
انتظر لحظة
الرجل العادل
الخلاف

اجمع بين كل كلمتين متضادتين

الحرب، وافق، المحبة، الحنان، الحزن، السلام، السعادة، يدمر، رفض، القسوة، الكراهية، يبني

بين نوع كل جملة مما يلي:

- هل تذهب معي؟ جملة
- ما أشد البرد اليوم! جملة
- وعد الولد أباه بأن ينجح. جملة
- لا تكفي هذه المؤونة كل النمل. جملة

ضع الشد على الحرف المناسب

تهاجر الطيور في فصل الشتاء نحو المناطق الحارة بحثاً عن الدفء تاركة البرد الشديد الذي لا تتحمله.

أكمل الجدول بصيغ الكلمات

الكلمة	صيغتها	الكلمة	صيغتها
عامل		وعد	
مكتوب		قرر	

أعد ترتيب هذه الفقرات بحيث تجعل النص منسجماً

- كان الناس في القديم يجلبون الماء من الآبار أو منابع، بعيداً عن منازلهم وكان الماء آنذاك ثميناً، لا تضيع منه قطرة واحدة.
- يا ترى هل يكفي الماء الناس لقضاء حاجاتهم به في المستقبل إذا استمروا في تبذيره؟
- ومع تطور الوسائل الحديثة، أصبح الماء يصلنا إلى كل شبر في المنزل، لكنه فقد قيمته إذ أن الكثير منا من يترك الحنفية مفتوحة لوقت فتضيع كمية كبيرة منه.
- الماء عنصر الحياة، فيه تحيي كل الكائنات الحية، كما قال الله I: [وجعلنا من الماء كل شيء حي]

الوضعية الإدماجية

يتعامل الناس ويتحدثون عن أمور مشتركة بينهم. لكن أحيانا نجد بعضهم لا يحترم رأي غيره ويتشبث برأيه ولو كان خاطئاً.

أكتب فقرة لا تقل عن 12 سطراً تبين فيها:

- كيف تعالج اختلاف الآراء.
- النصائح التي تقدمها لتقبل واحترام آراء الغير.
- الآداب التي يتحلى بها المتحاورون.
- توظف: الجمل بأنواعها والفعل المعتل.

ت 028

الشرح: استبدل الكلمات المسطرة بأخرى لها نفس المعنى

- في يوم الجمعة قرر سكان الحي القيام بحملة تطوعية لتنظيفه
- في المكتبة كتب علمية عديدة.

- خاف الطفل حينما دنا من النار.

- تعتنى الأم برضيعها.

اختر الضد المناسب

- اجتمع الناس \neq (اكتظ، تفرق، وقف)

- ضعف جسم المريض \neq (هزل، سقطن قوي)

- منزلنا بعيد عن السوق \neq (قريب، طويل، عال)

- قلقت الأم على ولدها \neq (هاجرت، اطمأنت، حزنت)

- الحال صعب \neq (سهل، متنوع، ملائم)

حول الجملة تارة إلى تعجبية وتارة إلى استفهامية

- السلام بين الدول رائع.

هل؟

ما!

- الحياة مع الناس الطيبين حلوة.

هل؟

ما!

- الأم حنونة على أبنائها

هل؟

ما!

ضع سطرا تحت الخبر

- الثمار الناضجة طيبة

- المراجعة في البيت مهمة.

- هذه الأرض خصبة

- الأشجار عالية.

- الصلاة في وقتها واجبة

- كل التلاميذ حاضرون.

أعرب الكلمات التي تحتها سطر فيما يلي

- الأغنام ترعى في المروج.

- الفلاحون فرحون بقدوم الربيع.

- الطبيعة في الربيع ضاحكة

- ولدان الشقيقان معاقبان.

ضع دائرة على حرف العلة في الأفعال التالية

وزن، ينع، جرى، طار، حوى

أكمل بهمزة مناسبة

- حمل الفلاح ف...سه ووضع قبعته على ر...سه وتوجه نحو حقله.
- سمع أشعب بم...دبة عشاء فس...ل صديقه عن مكانها وانطلق مسرعا لي...كل ما طاب ولذ من الطعام.
- خاف الطفل من تناول الم...كولات خارج البيت، فطم...نه الأب بأنها نظيفة ولذيذة.

الوضعية الإدماجية

وعدك أصدقائك بزيارتك في البيت، فهيأت نفسك لاستقبالهم وأعددت لهم بعض المأكولات والمشروبات لضياقتهم والذي كلفك بعض المال، ولما حان الوقت، لم يأت أحد منهم فغضبت غضبا شديدا لعدم وفائهم بالوعد. أكتب قصة قصيرة لا تقل عن 12 سطرا تبين فيها.

- أهمية الوفاء بالوعد في تعزيز الروابط الاجتماعية.
- العذر الذي قدموه لك.
- كيف سامحتهم على ذلك.
- توظف الجملة المنفية والفعل المزيد.

ت 029

اختر التعريف المناسب لكل كلمة

- الأرملة
- (المرأة التي لا ولد لها) (المرأة التي لا قوت لها) (المرأة التي مات عنها زوجها)
- تلتفت إلى كل ناحية
- (تنظر من جهة إلى جهة أخرى) (تسير في كل الاتجاهات) (تستنشق الهواء الآتي من كل جهة)
- المستغيث
- (الذي ستنجد بأحد) (الذي يساعد أحدا من الخروج من محنته) (الذي طلب الإغاثة من أحد)

أكتب لكل كلمة ضدها

- تلتقط السنابل :
- ذرت الثلج:
- ساد الظلام:
- الأجسام المتجمدة:

أكتب لكل فعل مما يلي مرادفه بحيث يكون فعلا معتلا

- مشى:
- ارتفع:

صرح:

اقترب:

سقط:

عهد:

إليك الجملة التالية: "الحديقة مكان للترفيه"

أعد كتابة الجملة السابقة مع ضبط الشكل بحيث يكون الخبر في:

الصباح:

المساء:

الضحى:

الليل:

أعرب الكلمات المسطرة

فاز العداء في السباق بجدارة.

سمعت النقاد ترن.

أعجبني الريف هادئاً في النهار

كتب الهمزة خاطئة في الكلمات التالية، أعد كتابتها مصححاً الخطأ

وفجئة أظلم الجو، فرؤيت طاءراً نزل بقبة ملساً بدوي هاءل.

ما الوظيفة النحوية للكلمات التي تحتها سطر

أكرمت الضيف إكراماً.

طرق الطفل طرقاً خفيفاً على الباب.

لا تصاحب من يدنو إليك طمعاً في مالك.

دخل الرجل مسليماً على الجماعة.

أكمل الجدول

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
أوكار		أشعة	
السلام		المروج	
خيام		الأنهج	

ت 030

.....

في المساء خرج هشام من المدرسة وبينما هو واقف على الرصيف ينتظر إشارة المرور، وعلى مقربة منه سيارة جاءت مسرعة تكاد تدهسه، فصاح: "حذار يا صاحب الدريجة!" وفي لمح البصر، أنقض عليه وأبعده عن

وسط الطريق. حضر الأستاذ هذه الحادثة وفي يوم الغد شكر هشاما ومدحه كثيرا، وقص المغامرة على زملائه وكيف غامر بحياته وأنقذ الطفل.

قال التلاميذ: "بوركت يا هشام"، وقاطعهم الأستاذ قائلا: "أجل يا تلاميذ فإني أتمنى أن تكونوا مثل هشام".

الأسئلة

- 1- اختر عنوانا مناسباً للنص.
- 2- ما هو العمل الذي قام به هشام؟
- 3- اشرح الكلمات ووظفها في جمل من أسلوبك.
انقض، مدحه، غامر
- 4- املأ الفراغ بكلمة "زملاء" وغير ما يجب تغييره.
- قص هشام مغامرته على هـ.
- رأي هشام هـ.
- قص المغامرة على هشام.
- حضر هشام و..... هـ.
- 5- عوض "هشاما" بكلمة "التلاميذ" فيما يلي:
حضر الأستاذ هذه الحادثة وفي يوم الغد شكر التلاميذ ومدح كثيرا، وقص المغامرة على زملائه وكيف بحياته والطفل.
- 6- أعرب ما تحته خط في النص.
- 7- أنقذت طفلا صغيرا سقط في حفرة عميقة ولم يستطع أن ينجو منها.
- كيف عرفت بوجود هذه الحفرة؟
- ما الوسيلة التي استعملتها لإنقاذه؟
- ما كان شعورك بعد إنقاذه؟

ت 031

التغذية الصحية

التغذية عامل مهم جدا للمحافظة على النمو السليم للجسم والوقاية من الأمراض أيضا. وتبدأ التغذية الجيدة منذ الولادة وتستمر إلى أن يبلغ الجسم قوته في مقاومة المرض.

والنقص في المواد الأساسية يعرض الجسم إلى مضاعفات وأمراض معدية أو غير معدية.
ولا تخلو المستشفيات من المرضى بسبب سوء التغذية أو الإفراط في تناول بعض الأغذية، ولذا ينصح الأطباء بتنوع الغذاء والالتزام بالقواعد الصحية عند تناوله. والحكمة تقول: "الصحة تاج على رؤوس الأصحاء، لا يراه إلا المرضى".

الأسئلة

- 1- أضع "ص" أو "خ" أما كل عبارة.
 - التغذية الجيدة تساعد الجسم على مقاومة الأمراض.
 - الغذاء المتنوع ليس ضروريا لنمو جسم صحي.
 - الأمراض المعدية تنتقل من شخص إلى آخر.
 - الإكثار من تناول الأطعمة يساعد على النمو السريع.
- 2- اشرح الكلمات حسب النص

الوقاية، مضاعفات، الإفراط
- 3- في النص عاملان يؤديان بصاحبها إلى المرض، ما هما؟
- 4- هات كلمات من نفس عائلة الكلمات التالية:
 - الوقاية:
 - تنوع:
 - الغذاء:
- 5- استخرج من النص:
 - فعلا معتلا وبين نوعه.
 - جملة منفية.
- 6- أعرب ما تحته خط في النص.
- 7- أكمل الجدول:

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
المستشفيات		الإغذية	
	المريض	الأطباء	

8- الوضعية الإدماجية:

المحافظة على الصحة أول ما يرمي إليه الإنسان، أكتب نصا قصيرا تنصح فيه غيرك كيف يحفظ على صحته ويلتزم بالقواعد الصحية عند تناول الغذاء (النظافة، الجلوس الصحي للأكل، عدم بذل جهد كبيرا بعد الأكل ...)، مشيرا إلى ضرورة تنوع الغذاء ليكون كاملا.

استعمل فعل أمر، الحال، والجملة المنفية.

ت 032

أسرة فقيرة

كانت **محبوبة** امرأة في منتصف العمر تطوف بأهل القرية وتصنع لهم من الذرة نوعا من الخبز رقيقا مستديرا، (فكنت تراها في آخر الليل بهذه الدار أو تلك تهبي **العجين**، وفي أول النهار، جالسة أمام الفرن، تدير بيدها السريعة قطع العجين، فتقذفها إلى النار قذفا خفيفا، ثم تستردها منها **حامية** ناضجة، وتعود مع الضحى إلى

بيتها)، وهي تحمل معه كمية من الرقاق فتعيش عليا مع زوجها وبنيتها في كثير من الأيام وقد يضيفون أحيانا شيئا من الإدام.

أما زوجها شعبان فكان بناء متواضعا، يقيم الدور التي تتخذ من قطع الطين حتى إذا ارتفعت وبلغت القامة مد عليها من سعف النخيل، فاستقام منها بيت يأوي إليها اليائسون فيقيمهم أيسر ما ينبغي أن يتقوا من الطبيعة. وكان رزقه يقتصر عليه تقتيرا، إذ هو يعمل اليوم أو اليومين ليظل بعد ذلك متعطلا الأيام والأسابيع.

أما خديجة ابنتها الكبيرة فهي تعمل في دار من الدور الأغنياء، تذهب مع الصباح الباكر، فتبذل كل نشاطها في خدمة أهل الدار وتعود مع الليل المظلم إلى بيت أبيها. وكانت راضية بهذه الحياة، باسمه لها على أن ما تشعر به من حزن لا يبين عنه لسانها. كانت تفكر في بؤس أبيها وإخوتها ولكنها لا تعبر عن خاطرها الكئيبة الحزينة بلفظ أو حركة. (طه حسين بتصرف)

الأسئلة

1- أضع "ص" أو "خ" أمام كل عبارة

- تصنع محبوبة الخبز في بيتها وتبيعه في البيوت.
- زوج محبوبة بناء محترف يبني البيوت العالية.
- لا يعمل شعبان باستمرار.
- خديجة تقضي معظم وقتها في بيت أبيها تعتني بإخوتها.

2- عرف الأوقات التالية

الضحى، الإسفار، المغيب، العتمة

3- اشرح الكلمات التالية

تطوف، تهیی، يأوي، يقتصر

- 4- استخرج من النص مفعولا مطلقا
- 5- استخرج من الجمل التالية أفعالا معتلة وهات ماضيها ثم بين نوعها.

- تطوف محبوبة بالبيوت.
- تراها في آخر الليل.

- تعود مع الضحى إلى بيتها.
- يأوي البائسون إلى البيت.

6- لماذا كتبت الهمزة بهذا الشكل؟

- تهیی محبوبة الخبز.
- كانت تفكر في بؤس أبيها.
- يعمل شعبان بناء.
- 7- أعرب ما تحته خط في النص.

8- عوض "محبوبة" بكلمة "المرأتان" فيما بين قوسين في النص.

9- الفقرة: لخص النص في بضعة أسطر مع انتقاء أهم الأفكار.

ت 033

.....

في يوم الخميس مساءً، ذهبت مع أصدقائي إلى النادي العلمي فوجدنا المشرف قد أحضر حاسوبه المحمول وجهازه بآلة تصوير فيديو صغيرة. استقبلنا ثم أخذ كل منا مقعده كالعادة وقال لنا: "سوف تحضرن مكالمة مع أحد المعارف من بلد بعيد عبر شبكة الأنترنت". بقينا ننتظر بشوق وفجأة ظهر على الشاشة رجل يتحدث بلغة أجنبية. وما زاد دهشتنا، التعبير نفسه الذي يظهر على وجهيهما، فتأكدنا أنه لا يكلمه فحسب بل يراه أيضا. وبعدما ودع كل منهما الآخر، استدار المشرف إلينا وابتسم ثم قال: "إني أرى الدهشة على وجوهكم" فالتفت إلى حاسوبه ثم عاد إلينا وأكمل الحديث: "إنها الاختراعات يا أبنائي التي تقرب المسافات".

فقلت: "وكيف يحدثك ويراك وهو بعيد عنك كل هذا البعد؟".

فرد: "إنها الأقمار الصناعية، لقد أصبحت في أيامنا هذه معدات ضرورية في مجالات كثيرة كالاتصالات والبحث العلمي، كما أنها تتيح القيام بالمراقبات والنقل الفوري لمعلومات ذات نوعية ممتازة كمتابعة أحداث العالم الهامة مباشرة.

فقال صديقي: "وكيف تعمل هذه الأقمار؟".

رد المشرف: "إنها مجهزة بهوائيات إرسال والتقاط موجات لا سلكية وهي تدور حول الأرض".

قلت: "إذن هي تدور، حسبها ثابتة".

قال المشرف: "إن الأقمار التي تدور حول خط الاستواء تكمل دورتها في يوم واحد وهي نفس المدة التي تقضيها الأرض عندما تدور حول نفسها، لذلك تظهر الأقمار ثابتة، هيا اقتربوا لنرى على شاشة الحاسوب كيف تعمل الأقمار الصناعية".

الأسئلة

1- اختر الإجابة الصحيحة

- ذهب الأصدقاء إلى النادي. (الفني) (العلمي) (الثقافي)
- كان الاتصال عبر. (الهاتف) (شبكة الأنترنت) (البريد).
- ترسل الأقمار الصناعية إلى (الفضاء) (محطات الاستقبال) (باطن الأرض)
- تلتقط الأقمار الصناعية موجات: (سلكية) (لا سلكية)

2- أجب عن الأسئلة التالية

- ما هو الجهاز التي مكن المتصلين من رؤية بعضهما؟
- أذكر مزايا الأقمار الصناعية؟
- هل الأقمار الصناعية ثابتة؟ كيف ذلك؟

3- وما زاد دهشتنا، التعبير نفسه الذي يظهر على وجهيهما.

أذكر بعض الملامح أو الإشارات التي تظهر على وجه المتكلم.

4- أعرب ما تحته خط في النص

5- أكمل حسب الضمير:

- وكيف يحدثناك وعنك كل هذا البعد؟

- وكيف يحدثونك وعنك كل هذا البعد؟

- وكيف تحدثك وعنك كل هذا البعد؟

6- الاختراعات التي تقرب المسافات

القمر المسافات.

الآلة المسافات.

القمران المسافات.

الآلتان المسافات.

7- ما نوع الجموع التالية؟

الأصدقاء، الاختراعات، وجوه، الأقمار

8- طلب منك إنجاز بطاقة فنية لشركة معروفة لصنع الهواتف النقالة، أكتب نصا قصيرا تبين فيه جودة

الهواتف والخدمات التي تقدمها، مع رسم أحد أنواع الهواتف مراعيًا موضع النص والرسم والألوان في البطاقة الإشهارية.

ت 034

.....

كان الجو باردا وكانت الثلوج تتساقط فغطت أسطح المنازل وتراكمت على الطرقات وتعطلت حركة المرور فأُمسِت بطيئة. طلبت من السائق أن يفتح الباب (فنزلت لأكمل طريقي إلى البيت ماشيا علني أصل إلى البيت قبل الغروب. وبينما أنا أمشي بحذر حتى لا أنزلق، سمع صوت مستغيث، فحاولت أن أعرف مصدر الصوت حتى وصلت إلى المكان). وجدت طفلا شاحبا قد غاصب قدماه في الثلج وعجز عن إنقاذ نفسه فواصلت بحبات الثلج تتساقط حتى كادت أن تغطي جسمه كله.

أسرعت رغم الخطر وأمسكت بكتفيه لأخرجه لكن دون جدوى. فنفخت في وجهه ويديه حتى يحس بالحرارة فيقوى ويقام. ثم أبعدت بعض الثلج حتى تجمدت يداي. وفي ذلك الحين غاب الطفل عن الوعي فتشجعت وأكملت عملي. وفجأة رأيت تحت شجرة قريبة أداة مسطحة تشبه الرفش فأحضرتها، وبسرعة تخلصت من كتل الثلج المتراسة حول جسد الطفل وأخرجته بصعوبة. جملته على ظهري وبخطي آلية وصلت إلى البيت وطلبت المساعدة فكان أهل البيت نعم المسعفين.

مدد صاحب البيت الطفل على الفراش وفي لمح البصر أحضرت زوجته مرقدا وماء دافئا وبدأت تبلل قطعة قماش وتضعها على أعضاء الطفل المتجمدة.

أما أنا فلم يبال بي أحد، أخذت مجلسا أمام الموقد أندفأ حتى وجدت الجميع يلتفت إلي ويصيح: "الحمد لله لقد نجا ابنك".

الأسئلة

1- هات عنوانا مناسباً للنص.

2- أجب عن الأسئلة

- في أي فصل وقعت الحادثة؟

- لماذا لم يبق الرجل في الحافلة مع الركاب؟

- كيف استطاع الرجل أن ينقذ الطفل بعدما تجمدت يداه؟

- ما معنى "بخطي آية"؟

3- اشرح:

تراكمت، دون جدوى، المتراسة، المسعفين

4- أكمل حسب المثال: أسرعت رغم الخطر

- رغم صعوبة الامتحان.

- المتسلقون إلى قمة الجبل رغم علوه.

- نجا الطفل من الموت رغم المرض.

- تصدق الرجل رغم ماله.

- لم أصل إلى الرف العلوي رغم طول

5- استخرج من النص:

- فعلا معتلا: ناقصا، مثالا، أجوف

- اسما مقصورا.

- نسبة وبين المنسوب إليه.

6- "رأيت تحت الشجرة قريبة أداة مسطحة تشبه الرفش".

استبدل الكلمة المسطرة بحرف مناسب.

7- أعرب ما تحته خط في النص

8- حول ما بين قوسين في النص إلى "المتنى المذكر الغائب"

9- الوضعية الإدماجية

عاد الرجل إلى بيته بعد غروب الشمس فوجد أفراد أسرته كلها متحيرين وقلقين على غيابه.

أكمل القصة من خروج الرجل مصطحبا الطفل إلى بيت أبويه على وصوله إلى بيته.

استعمل الظروف (عندما، بعدما، قبل، تحت، فوق ...)
والزمن الماضي.

ت 035

ابن بطوطة في الهند

كنت بمدينة هندية أكثر سكانها كفار وأميرها مسلم، وعلى مقربة منها كفار عصاة. خرج الأمير المسلم لقتالهم، وخرجت معه رعية من المسلمين والكفار، ووقع بينهم قتال شديد مات فيه سبعة كفار، وكان لثلاثة منهم زوجات، فاتفقن على إحراق أنفسهن. وإحراق المرأة بعد وفاة زوجها أمر مرغوب فيه، ومن أحرقت نفسها بعد زوجها أحرزت بعد ذلك شرفا ونسبت إلى الوفاء، ومن لم تحرق نفسها لبست خشن الثياب وأقامت عند أهلها بائسة ممتهنة لعدم وفائها.

ولما تعاهدت النسوة على إحراق أنفسهن أقمن ثلاثة أيام في غناء وطرب وأكل، وفي صبيحة اليوم الرابع جيء لكل واحدة منهن بفرس فركبت وهي متزينة متعطرة، والناس يحفون بها، وكل إنسان من الكفار يقول لها: "أبلغني السلام لأمي وأبي أو صاحبي" وهي تقول: "نعم" وهي تضحك لهم.

ولما وصلن إلى موضع مظلم، نزلن إل صهريج به ماء فانغمسن فيه وقد أضرمت النيران بقرب ذلك المكان المنخفض وأهل الأبطال والأبواق وقوف ينتظرن مجيء المرأة، ورأيت إحداهن لما وصلت على النار جمعت يديها على رأسها ورمت بنفسها فيها، وارتفعت الأصوات وكثر الضجيج وبعدها خمدت النار جمع الرماد ورمي في النهر. ("ابن بطوطة" بتصرف).

الأسئلة

- 1- أجب على الأسئلة التالية:
 - في أي بلد حضر ابن بطوطة هذه الحادثة؟
 - هل كل الكفار الذين ماتوا في القتال كانوا متزوجين؟
 - ما معنى إحراق المرأة الهندية نفسها بعد وفاة زوجها؟
 - لماذا تعلق الأصوات تهدما ترمي المرأة بنفسها في النار؟
- 2- ضع "ص" أو "خ" أمام كل عبارة
 - بعد وفاة زوجها، تعيد المرأة الهندية الزواج.
 - قبل الحرق تقام حفلات لمدة ثلاثة أيام.
 - بعدما تخمد النيران يفارق الحاضرون المكان.
- 3- اشرح الكلمات التالية ووظف كل واحدة
 - مرغوب، أحرزت، أضرمت، خمدت
- 4- اختر الضد المناسب لكل كلمة مما يلي
 - اتفقت الزوجات على إحراق أنفسهن. (تواعدت) (اختلفت) (قررت)

- تنسب المرأة إلى الوفاء. (الخيانة) (الإخلاص) (العزة)
- وصلت الزوجات إلى موضع مظلم. (مشرق) (مضيء) (حالك)
- وبعدما تخمد النار جمع الرماد. (انطفأت) (اشتعلت) (توهجت)
- 5 "ومن لم تحرق نفسها لبست خشن الثياب"

عين الاسم الموصول واستبدله بآخر دون تغيير المعنى.

- 6 اضبط بالشكل العبارة التالية:

"وارتفعت الأصوات وكثر الضجيج وبعدما خمدت النار جمع الرماد ورمي في النهر".

- 7 لماذا كتبت الهمزة بهذا الشكل فيما يلي:

المرأة، الوفاء، بائسة، وفائها

- 8 صرف الأفعال مع الضمائر حسب الجدول

الفعل المعتل	نوعه	الضمائر	المضارع	الأمر
وقع		أنت		
مات		هما (إناث)		
رمت		أنتم		

- 9 أعرب ما تحته خط في النص.

- 10 الوضعية الإدماجية

يسافر الناس إلى كثير من الدول فيكتشفون عادات وتقاليدها غريبة. وأنت بدورك سافرت إلى أحد البلدان واكتشفت عادة يقوم بها أولئك الناس. كيف كان رد فعلك: هل أعجبت بها أم اشمأزت منها؟

أحك مغامرة سفرك مبينا:

- البلد الذي سافرت إليه.

- العادة التي اكتشفتها.

- انطباعاتك عنها.

استعمل أسلوبا خاصا لتعبر عن رد فعلك (التشويق، الإعجاب، النفور، الاشمئزاز ...)

ت 036

على ظهر السفينة

كانت السفينة تجري في بحر هادئ مطمئن، وكانت نفوس المسافرين هادئة، وقد شمل السفينة ومن فيها شيء من الدعة والأمن لا يكاد يوصف، كأنما اشترك في تكوينه هدوء البحر وجماله، وصفو السماء وإشراقها، ونزوع المسافرين جميعا إلى هذا الأمل الذي يترقبونه منذ حين، والذي هم مشرفون عليه الآن، وهو الراحة بعد تعب والهدوء بعد اضطراب.

على هذا النحو قضينا أربعة أيام وبعض يوم، لم تخل من بهجة وحين ظهرت السواحل الإيطالية، مضت السفينة بنا في مضيق "مسينا"، فالناس جميعهم ينظرون، منهم من يعجب بالساحل وجماله، ومنهم من يمضي في الذكرى إلى حد بعيد.

ولكن السفينة التي كانت هادئة مطمئنة، أخذت تضطرب قليلا قليلا، وما هي إلا ساعات حتى كان اضطراب البحر قد انتهى أقصاه، وحتى كان الناس لا يسمع بعضهم بعضا وإذا تحدث بعضهم إلى بعض فالموج مصطخب والريح تعصف عصفا عنيفا، فالسفينة لا تتمايل وإنما يتقاذفها الموج، وقضينا الليلة في هول. وأصبحنا وقد أشرفنا على الساحل الفرنسي، بل بلغناه، فهذه أبنية مرسيليا يراها الناس ويشيرون إليها، وليس من شك في أننا سنترك السفينة بعد ساعة أو ساعتين. ("طه حسين" بتصرف).

الأسئلة

1- اختر الإجابة الصحيحة بوضع "ص"

- كانت السفينة تقصد ميناء (إيطاليا) (فرنسا) (اليونان) (الجزائر)
- هؤلاء الركاب فضلوا السفر (لاكتشاف أعماق البحار) (للبحث عن الهدوء والراحة)
- كانت مدة السفر: (يومين) (أربعة أيام وساعات) (أسبوع)
- نزوع المسافرين يعني: (اشتياق) (خصام) (ذهاب)

2- ماذا يقصد الكاتب بقوله

- قد شمل السفينة ومن فيها شيء من الدعة والأمن لا يكاد يوصف.
- هذا الأمل الذي يترقبونه منذ حين، والذي هم مشرفون عليه الآن.
- فالسفينة لا تتمايل وإنما يتقاذفها الموج.

3- ابحث عن أضداد الكلمات في الجمل التالية

- كانت نفوس المسافرين هادئة.
- اشترك في تكوينه صفو السماء.
- وليس من شك في أننا سنترك السفينة.

4- أكمل:

- ترسو السفينة في
- تحط على المدرج.
- القطار في المحطة.

5- عوض العبارة المسطرة بأخرى لها نفس المعنى

ولكن السفينة التي كانت هادئة مطمئنة، أخذت تضطرب قليلا قليلا.

6- أعرب ما تحته خط في النص

7- استخرج من النص ما يبينه الجدول

فعلا معتلا مثالا	
فعلا معتلا ناقصا	
اسما مقصورا	
توكيدا معنويا	

8- انف العبارات الآتية بالأداة "لم" ثم أكتب ملاحظتك

- كانت السفينة تجري في البحر.
- قضينا أربعة أيام على متن السفينة.
- مضت السفينة في مضيق "مسينا".
- يشير الناس إلى أبنية مرسيلينا.

9- علل كتابة الهمزة في الكلمات التالية:

الكلمة	التعليل
مطمئن	
شيء	
الهدوء	

10- يتغير الطقس بين الحين والآخر، وقد اجتاحت أيام الصيف رعود وأمطار. لقد كنت مستلقيا على شاطئ البحر تحت أشعة الشمس، فإذا بالسحب تتراكم على وجه السماء وينزل المطر. كيف تصرف الناس حينئذ وخاصة الذين أتوا من أماكن بعيدة بحثا عن الراحة مع جمال البحر وشواطئه.

ت 037

العمل

العمل هو الطريق الشرعي لكسب الرزق وتحقيق السعادة وبدون العمل يصبح الإنسان خاملا ولا ينفع وجوده، وقد ينشأ الشخص فقيرا، ولا يرث عن أبيه مالا ولكنه بجده ومهارته في العمل يستطيع أن يكسب رزقه ويعيش حياة كريمة فالحضارة والتقدم يعتمدان على العمل، ويدل التاريخ على أن العلماء والمخترعين والمصلحين لم يكونوا من الأثرياء، وإنما خرجوا من البيوت الفقيرة أو المتوسطة.

حول الفهم

- 1- أعط عنوانا آخر للنص.
- 2- وظف كل كلمة من الكلمتين التاليتين في جملة مفيدة: التقدم، خاملا
- 3- ما هو الطريق الشرعي لكسب الرزق؟
- 4- استخرج من النص كلمة مرادفة لكلمة الأغنياء، وكلمة ضد الكلمة نشيط.
- 5- ماذا يحقق العمل للإنسان؟
- 6- على ماذا تعتمد الحضارة والتقدم؟

7- قارن بين الإنسان العامل والإنسان غي العامل

8- اربط بسهم كل عامل بمكان عمله

- الطبيب - المدرسة

- الفلاح - الجريدة

- المعلم - العيادة

- عمال النظافة - المزرعة

- الصحفي - الأحياء والشوارع

9- ضع بين قوسين كل كلمتين لهما نفس المعنى:

السعادة، الخمول، الفرحة، الغني، الكسل، الوجود، الثري، الكيان، السبيل، الطريق

حول اللغة

1- أعرب الكلمات المسطرة في النص

2- املأ الجدول التالي بالفعل المناسب

ماض	مضارع	أمر
	ينفع	
اعتمدا		
		أخرجوا
	تكونون	

3- أسند الجملة التالية إلى الضميرين التاليين: أنتن، هن

"بدون عمل يصبح الإنسان خاملا لا ينفع وجوده ولا يفيد حياته"

حول الإنشاء

صف بستانيا رأيته يعمل في بستانه

038

النص

إن **تلوث** البيئة والمحيط الذي يعيش فيه الإنسان، يأتي من المصانع التي تنطلق منها غازات سامة ليلا ونهارا، وفضلات مضرّة بالإنسان والحيوان والنبات.

ويأتي أيضا من المياه القذرة، والأوساخ المتناثرة في شوارع المدن والقرى مسببة في تلوث البيئة وإصابة الإنسان بأمراض خطيرة ومزمنة، وبهذا ينتحر الإنسان وهو لا يدري، وبأعماله هذه يساهم كذلك في تدمير المحيط **تدميرا** يصعب علاجه في المستقبل.

إذا لم يتحمل الجميع مسؤولية الحفاظ على البيئة فإن الكارثة حتما ستعم الجميع دون استثناء، وأنت عزيزي التلميذ طرف إيجابي لحل هذه المعضلة، إذا تصرفت تصرفات وقائية لتجنب كل ما يسيء إلى محيطك البيئي.

فهم النص

- 1- أعط عنوانا آخر للنص.
- 2- ماذا يسبب التلوث؟
- 3- أذكر تصرفين علاجيين لهذه الظاهرة.
- 4- استخرج من النص مرادفا لكل كلمة من الكلمتين الآتيتين: المبعثرة، المشكلة

بناء النص

- 1- استخرج من النص كلمتين تدلان على زمن
- 2- أكتب جملة على منوال الجملة الآتية:
"إذا لم يتحمل الجميع مسؤولية الحفاظ على البيئة فإن الكارثة حتما ستعم الجميع"

لغة النص

- 1- لماذا جاءت كلمة "تلوث" المسطر تحتها في النص منصوبة؟
- 2- استبدل كلمة "الإنسان" بـ "الجميع" في الجملة التالية وغير ما يجب تغييره:
"وبهذا ينتحر الإنسان وهو لا يدري، وبأعماله هذه يساهم كذلك في تدمير المحيط تدميرا يصعب علاجه"
- 3- لماذا كتبت الهمزة في آخر كلمة "استثناء" منفردة؟

وضعية إدماجية

يعتبر التلوث مشكلة خطيرة تهدد حياة الكائنات الحية ...
أكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تتحدث عن مظاهر التلوث في منطقتك وماذا تقترح للقضاء عليها، مستعملا "إن أو إحدى أخواتها".

ت 039

سرت في الغابة، وكان للهواء عطر خفيف من رائحة الأوراق والأزهار، وكانت ألوان الشجر مختلفة وأشكاله متباعدة، وجعلت أنتقل من ضاحية يغمرها نور القمر إلى أخرى ظليلة تتراقص فوقها الظلال وكان الليل يفعل في نفسي فعل السحر، فلم أشعر بمرور الزمن ولا بطول السير حتى رأيتني بعد حين أمام صخرة مدببة الجوانب تخرج من ثنايا قناة فيها ماء صاف كأنه بلور مذاب (فجلست غير بعيد، وجعلت أقلب عيني وأمتع بالمنظر الخلاب).

الأسئلة

فهم النص

- 1- أعط عنوانا مناسباً للنص
- 2- وظف كل كلمة مما يلي في جملة مفيدة من إنشائك
يغمر – ضاحية
- 3- هات ضد كلمة: طول

4- بم شبه الكاتب الماء الخارج من القناة؟

بناء النص

- أكتب جملتين على منوال الجملة التالية:

"لم أشعر بمرور الزمن ولا بطول السير"

لغة النص

1- استخرج من النص صفة وظرف مكان

2- اسند العبارة الموضوعية بين قوسين في النص على الجمع المتكلم

الوضعية الإدماجية

رافقت الأصدقاء في زيارة إلى حديقة عمومية، وعند عودتك سألك أخوك عما أعجبك فيها.

أكتب نصا لا يقل عن 7 أسطر تصف فيه ما أعجبك مبينا أهم الأعمال التي قمتم بها مستعملا الحال والصفة.

ت 040

الإنترنت أو شبكة المعلومات الدولية، عبارة عن مجموعة من شبكات الحاسوب مترابطة في جميع أنحاء العالم تتيح لمستخدميها الذين يعدون بالملايين التوصل على مصادر مختلفة من المعلومات والخدمات. يستطيع مستخدمو الإنترنت قراءة مختلف الصحف والمجلات العالمية على شاشات حواسيبهم، وإرسال الرسائل واستقبالها من خلال البريد الإلكتروني وتبادل الآراء بين أي منهم، والاستفادة من مختلف البرامج والألعاب والإطلاع على مختلف الدراسات والأبحاث والكتب في شتى الموضوعات وفي وسعهم أيضا التسوق بواسطة المتاجر الإلكترونية والتنقل حول العالم، وزيارة ما فيه من متاحف ومنتزهات وهذا غيض من فيض مما تقدمه شبكة الإنترنت من خدمات ومعلومات.

ويمكن القول أن الإنترنت غيرت علاقة الإنسان بالعالم، فبدلا من التوجه إلى هذا المكان أو ذاك للإطلاع على معلومة ما، وأصبحت المعلومة تفاجئنا بقدمها إلينا في طرفة عين إلى بيوتنا.

فهم النص

- اربط كل عبارة بمعناها في السند

الإنترنت	بسرعة كبيرة
غيض من فيض	شبكة المعلومات الدولية
في طرفة عين	قليل من كثير

- هات عنوانا مناسباً للنص.

- أذكر ثلاثة فوائد للإنترنت.

بناء النص

- رتب الأفكار حسب تسلسلها في السند

• للإنترنت دور كبير في وصول المعلومات إلينا

- منافع الإنترنت متعددة لمستخدميها
- تعريف الإنترنت بأنها مجموعة من الحواسيب المتصلة ببعضها
- أكتب جملة على منوال الجملة التالية:
"تفاجئنا بقدمها إلينا في طرفة عين إلى بيوتنا"

لغة النص

- استخرج من السند مضافا إليه، وجمع مؤنث سالم
- سطر تحت خبر إن ثم بين نوعه في الجملة الآتية
- إن الإنترنت غيرت علاقة الإنسان بالعالم
- صرف الفعل "زار" مع الضمائر التالية: هن، أنت، أنتن

الوضعية الإدماجية

- كلفك معلمك بإنجاز بحث حول موضوع ما، فقررت الاستعانة بوسيلة الإنترنت، حرر فقرة لا تقل عن ثمانية أسطر، تتحدث فيها عما قمت به متبعا الخطوات التالية:
- تحديد موضوع البحث
 - الخطوات التي ابتعتها للحصول على المعلومات المطلوبة
 - مدى إعجابك بخدمات هذه الوسيلة وسرعتها موظفا أسلوب التعجب مسطرا تحته

ت 041

- إن جهاز الحاسوب جهاز عجيب، هو عجيب بقدرته الفائقة على إنجاز عمليات معقدة في فترة وجيزة، وما أكثر هذه العمليات.
- إن الحاسوب يقوم بتحرير النصوص وإجراء العمليات الحسابية في زمن يسير وقراءة الأقراص والرسم والتصوير وإجراء المكالمات الهاتفية...
- أصبح الحاسوب يدعم المعارف دعما قويا، وينظم السلوك تنظيما ويرفه عن النفس فيدفع عنها السامة والقلق هذا إذا أحسن استعماله لأغراض نبيلة.
- أيها الطفل تزود بحاسوب واجعله نافذة مفتوحة تطل من خلاله على عالم التقدم والازدهار دون أن تهمل الكتاب فهو خير جليس.

فهم النص

- اختر عنوانا مناسباً للنص
- استخرج من النص جملتين تدلان على فوائد الحاسوب
- متى يكون الحاسوب نافعا؟
- استخرج من النص المعنى المرادف لـ: "فترة وجيزة"
- هات مرادفا للكلمات الآتية: الفائقة، السامة، تطل

- هات ضدا لكل كلمة مما يلي: أحسنا، الازدهار

بناء النص

- في الفترة الأخيرة من النص؛ بماذا شبه الكاتب الحاسوب؟ دل على ذلك بعبارة.
- ركب الجملة على المنوال الآتي: "ما أكثر هذه العمليات"
- استخرج من الفقرة الأخيرة أسلوب النداء، ثم ركب جملة على منواله.

لغة النص

- استخرج من النص جملة اسمية؛ الخبر فيها جملة فعلية
- أعرب ما تحته خط في النص
- لماذا جاءت كلمة "جهاز" مفتوحة؟
- خاطب بالعبارة التالية: جمع المخاطبين
- "أيها الطفل تزود بحاسوب واجعله نافذة مفتوحة تطل من خلالها على عالم التقدم والازدهار"

الوضعية الإدماجية

تخيل أن حوارا دار بين الحاسوب والهاتف النقال كل يفتخر بفوائده ومنافعه، أجري هذا الحوار في 12 سطرا على الأقل مستعملا.

- جملة استفهامية بأجوبتها
- جملا اسمية

ت 042

[اعتدل مخلوف في جلسته، وألقى نظرة سريعة على الغرفة التي يسكنها في دار الغربية، وتذكر وطنه وأهله وقال: انتهيت، نعم اليوم أنتهي من الحياة التعسة]، ستا وثلثين سنة قضيتها هنا، هنا في بلاد الغربية اليوم أعود إلى الوطن، لكم حاولت ذلك من قبل ولكنني فشلت أما اليوم سأنتصر ... سأنتصر ... بعد ست وثلثين سنة سأعود إلى أهلي وقريتي، أهلي؟ هل لي أهل هناك؟ مات أبي منذ عشرين سنة وتبعته أُمي بعد ذلك بقليل. وإخوتي؛ لاشك أنه صار لكل واحد منهم الآن أسرة كبيرة لا بد أن أشياء كثيرة قد تغيرت هناك سوف لا أجد أولئك الشيوخ الذين كانوا آنذاك مسنين وسوف لا أعرف أولئك الذين كانوا أطفالا.

فهم النص

- أعط عنوانا مناسباً للنص
- وظف كل كلمة مما يلي في جملة مفيدة من إنشائك: التعسة، الغربية
- هات ضد كلمة: كبير
- يقول مخلوف أنه سوف لا يجد الشيوخ الذي كانوا آنذاك مسنين؛ لماذا؟

بناء النص

- استخرج من النص كلمتين دالتين على الزمن

- المنتسب إلى الجزائر هو جزائري، وعلى منوال هذه الجملة اذكر المنتسب على الأماكن التالية: وهران، الصحراء، تونس، فرنسا

لغة النص

- استخرج من النص: توكيدا وبين نوعه
- استخرج من النص: خبر كان، صفة، فعلا أجوفا، فعلا مزيدا
- أعرب ما تحته خط في النص
- أعد كتابة الفقرة التي بين قوسين من النص معوضا مخلوف بـ "المغتربون" وغير ما يجب تغييره
- هات من النص كلمة فيها همزة قطع وأخرى فيها همزة وصل

الوضعية الإدماجية

قرر مخلوف أن يبقى في بلاد الغربية، اكتب إليه رسالة لا تتجاوز عشرة أسطر تدعوه فيها إلى الرجوع إلى أهله وقريته، وتذكر له محاسن الوطن واحتياج بلاده إليه موظفا فيها أسلوب النداء.

ت 043

يا معشر الطلاب هذا عهدكم	فاسعوا لكسب المجد سعي عظام
أنتم رجاء الشعب أنت ذخره	وحماه في مستقبل الأيام
إني أرى فيكم مخايل فطنه	كالبرق يومض من خلال غمام

فهم النص

- هات الفكرة العامة للنص
- اشرح المفردات الآتية: كسب، رجاء
- بم أمر الشاعر الطلبة؟

القواعد والصيغ الصرفية

- استخرج من النص: فعلا ناقصا، فعلا لازما، فعلا متعديا، فاعلا جاء ضميرا
- أعرب ما تحته خط في النص

تقنيات التعبير والإملاء

- ما سبب كتابة همزة على هذا الشكل في الكلمات الآتية: رجاء، أيام

البلاغة

- استخرج من النص تشبيها وشرحه، أسلوبا خبريا، أسلوبا إنشائيا

الفقرة الإدماجية

أكتب فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر حول النجاح والطموح وأثرهما في حياة الفرد، موظفا الجمل المثبتة.

ت 044

العلم والمدرسة

حان وقت الدخول، ففتح الحارس باب المدرسة، ثم دخلنا الفناء، بنظام وكلما مر واحد منا أمام المدير والمعلمين بادرهم بالتحية.

في الفناء كان بعض التلاميذ يجرون بنشاط ويتسابقون ويتلاحقون، ويتنادون، ويتجاوبون والبعض الآخر واقفين جماعات جماعات يحكون عن العطلة الصيفية التي قضوها على قمم الجبال أو شواطئ البحار، حتى دق الجرس مؤذنا بالدخول إلى الأقسام فوقفنا في صفوف منتظمة كالجنود.

دخلنا قسمنا الجديد فأخذ كل منا مكانه ثم أمرنا المعلم بالجلوس وقال لنا: "هذا القسم سيكون بيتا لكم في هذه السنة الدراسية".

الفهم

- من يفتح باب المدرسة؟
- ماذا يفعل التلاميذ في فناء المدرسة؟
- ضع عنوانا مناسباً للنص
- اشرح الكلمات التالية: حان، بنشاط
- هات أضداد الكلمات التالية: فتح، قمم

اللغة

- رتب عناصر الجملة التالية: (الحارس/كل صباح/باب المدرسة/يفتح) ثم ضع داخل إطار عناصرها الأساسية.

- اقرأ الجملتين التاليتين، ثم بين حكمك من حيث المعنى (أي أن تقول لها معنى أو ليس لها معنى)
- دخلنا القسم
- كان بعض التلاميذ بنشاط
- اقرأ المربعات أفقيا وعموديا ثم استخراج الأفعال الموجودة بها.

ق	ا	ر	ي
ا		م	ش
ل	ا	ح	م

ح	ت	ف
ا	ق	
ن	ف	ج

الإنشاء

اكتب فقرة تصف فيها مدرستك (تكون الفقرة محصورة في ستة سطور).

ت 045

انتخاب الكتب للمطالعة كانتخاب الأصحاب، ويجدر بنا أن نستخلص من الكتب أعظم الفوائد، وأن نجعل مطالعتها لتقويم الفكر.

وتختلف الكتب من حيث قيمة الفوائد، فالكتب السهلة المسلية فوائد، ولكنها كفاءة السكر، فهو مهم، ولكنه لا يكفي وحده لحفظ الحياة. فلنبحث إذا عن الكتب التي تنفعنا قراءتها، وترقي أفكارنا، وتنسينا مشاغل الدنيا ومتاعب الحياة، ثم نتوجه إليها باهتمامنا واعتنائنا.

الفهم

- ضع عنوانا مناسباً للنص
- كيف ننتخب الكتب؟
- ماذا نستخلص من الكتب؟
- بماذا شبه الكاتب فوائد الكتب المسلية؟
- وظف الكلمات الآتية في جمل من إنشائك: يجدر، انتخاب، تقويم، الفكر، ترقى

اللغة

- أكد الجملة التالية: "انتخاب الكتب كانتخاب الأصحاب"
- اجعل الجملة الفعلية الآتية جملة اسمية: "تختلف الكتب في قيمة فوائدها"
- استخرج من النص: حرف عطف، حرف جر، ضميراً متصلاً، اسماً، فعلاً
- ميز المعارف من النكرات فيما يلي: (أعظم، نحن، مطالعة، الكتب، حفظ الحياة، مشاغل، مهم، اهتمامنا)
- هات الماضي من الأفعال التالية: يمكن، يجعل، تختلف، نتوجه، تنفع
- عين الضمير الذي صرف معه كل فعل من الأفعال التالية: ننسى، يهتم، تنتخبين، تستخلصان، تختلف، يكفيكم، تبحثن
- حول الجملة التالية إلى المفرد المتكلم مرة، وجمع الغائبات مرة أخرى:
- "يجدر بنا أن نستخلص من الكتب أعظم ما يمكن من الفوائد، وأن نجعل مطالعتنا لتقويم الفكر".
- أعرب الكلمات المسطرة في النص

الإنشاء

اكتب فقرة لا تتعدى خمسة عشر تتحدث فيها عن الكتب التي تفضل قراءتها.

ت 046

الأطفال يُخاطَبُونَ العالمَ

وَقَفَ مُمَثِّلُو الْأَطْفَالِ يُخَاطَبُونَ قَادَةَ الْعَالَمِ فِي الْمُؤْتَمَرَاتِ الْخَاصَّةِ بِحِمَايَةِ كَوْكَبِ الْأَرْضِ قَائِلِينَ : ... نَحْنُ أَطْفَالُ مِنْ كُلِّ الْقَارَاتِ، نَوَدُّ لَوْ نَتَحَدَّثُ إِلَيْكُمْ حَوْلَ مَخَافِ الْأَطْفَالِ عَلَى الْبَيْتَةِ ، لَدَيْنَا الْكَثِيرُ مِمَّا نَقُولُ ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ هُوَ خَوْفُنَا أَنَّ مُعْظَمَ الْقَادَةِ لَا يُصْغُونَ.

مَا نُرِيدُ قَوْلَهُ: هُوَ مَا سَمِعْنَاهُ فِي مَرَاتٍ عَدِيدَةٍ ... وَالسَّبَبُ أَنَّ الْأَطْفَالَ قَرِيبُونَ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ الْبَيْتَةِ، وَيُعَاثُونَ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَسَاحِلِ الَّتِي تَحْدُثُ فِي الْعَالَمِ، فَكَّرُوا فِي أَطْفَالِكُمْ وَأَحْفَادِكُمْ ... أَيَّ عَالَمٍ تُرِيدُونَهُ لَهُمْ؟ ... نُرِيدُ أَنْ نَضْعُوا خِلَافَتَكُمْ جَانِبًا، وَأَنْ نَتَّخِذُوا قَرَارَاتٍ تَجْعَلُنَا أَطْفَالًا سَعْدَاءَ.

تَذَكَّرُوا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ شِرَاءَ كَوْكَبٍ آخَرَ، وَحَيَاتِنَا وَحَيَاةَ الْأَجْيَالِ الْمُقْبِلَةِ تَعْتَمِدُ عَلَى هَذَا الْكَوْكَبِ، وَأَنَّنَا نَعْرِفُ أَنَّ النَّاسَ عِنْدَمَا يَرْتَكِبُونَ جَرَائِمَ، يُودَعُونَ السَّجْنَ، فَلِمَاذَا تَصْنَعُ جِدًّا مُعَاقِبَةَ الْبُلْدَانِ وَالْأَفْرَادِ الَّذِينَ يُدَمِّرُونَ الْبَيْئَةَ، وَيُسَبِّبُونَ لَنَا الْأَذَى؟

نَشْكُرُكُمْ عَلَى اسْتِقْبَالِنَا فِي هَذَا الْمُؤْتَمَرِ، وَاعْتِرَافِكُمْ بِأَهْمِيَةِ الْإِصْغَاءِ إِلَى أَصْوَاتِ الْأَطْفَالِ، وَ لَكِنْ لَا تَنْصَرَفُوا وَتَنْسُوا التَّحَدِّيَّاتِ.

مجلة البيئة و التنمية (بتصرف) العدد 35 أكتوبر 2002

الأسئلة

فهم النص:

- 1- اختر عنوانا آخر للنص
- 2- عبّر في جملتين مفيدتين عما يتخوّف منه الأطفال .
- 3- وظف كل كلمة من الكلمتين الآتيتين في جملة مفيدة : يُصْنَعُونَ ، الأذى

بناء النص :

- 1- حول الفقرة : " وَقَفَ مُمَلِّو ... لَا يُصْنَعُونَ " إلى حوار يتكوّن من سؤالين و جوابين

لغة النص :

- 1 - لماذا جاءت الكلمة " الأهمّ " المسطر تحتها في النص منصوبة .
- 2 - أسند العبارة التالية إلى جمع المخاطبات و غير ما يجب أن تغيّره : " فَكَّرُوا فِي أَطْفَالِكُمْ وَ أَحْفَادِكُمْ ... أَيَّ عَالَمٍ تُرِيدُونَهُ لَهُمْ ؟ " .
- 3 - لماذا كتبت الهمزة فوق الواو في كلمة : " الْمُؤْتَمَرُ " .

الوضعية :

- قمت بزيارة إلى حديقة عمومية ، فرأيت جماعة من الأطفال يتلفون أغصان الأشجار ، فخاطبتهم معاتبا إيّاهم .
- اكتب نصا لا يقل عن 12 سطرا تصف فيه تصرفهم ، مبينا الأضرار الناجمة عن هذه الأعمال ، مستعملا اسمين من أسماء الإشارة ، مسطرا تحت كل واحد منهما .

ت 047

كَيْفَ نَسْتَفِيدُ مِنَ السَّبَاحَةِ؟

نُحَافِظُ السَّبَاحَةَ عَلَى الصَّحَّةِ الْعَامَّةِ لِلإِنْسَانِ، وَنُسَاعِدُهُ عَلَى اكْتِسَابِ الرِّشَاقَةِ وَالْحَيَوِيَّةِ، وَنُحَرِّكُ الْعَضَلَاتِ، فَتُجْعَلُهَا مَرْنَةً، كَمَا نُقَوِّي النَّفْسَ، وَنُخَفِّفُ مِنْ حَالَاتِ التَّوَثُّرِ بِحُصُولِ الْاسْتِرْخَاءِ، وَالْهُدُوءِ النَّفْسِيِّ، وَنُنَشِّطُ الْجِهَازَ الدَّمَوِيَّ، وَنُحَارِبُ السَّمَنَةَ، فَنُخَلِّصُ الْجِسْمَ مِنْ وَزْنِهِ الزَّائِدِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى عِلَاجِ آلامِ الظُّهْرِ وَتَلْيِينِ الْمَفَاصِلِ ...

وَالْحُصُولُ عَلَى هَذِهِ الْفَوَائِدِ الصَّحِيَّةِ مِنْ مُمَارَسَةِ السَّبَّاحَةِ، يَنْبَغِي مُمَارَسَتَهُ فَنَ الْعَوْمَ بِشَكْلِ مُنَظَّمٍ وَبِمُسَاعَدَةِ مُدَرِّبٍ خَاصٍّ، يُوجِّهُ وَيَمَرِّنُ عَلَى كَيْفِيَّةِ مُمَارَسَةِ وَتَطْبِيقِ التَّمَارِينِ الْمَطْلُوبَةِ، وَاحْتِرَامَ مَرَاحِلِ إِجْازَتِهَا، وَيَتِمُّ ذَلِكَ دَاخِلَ أُنْدِيَّةٍ وَمَسَاحٍ مَخْصُوصَةٍ...

وَلِزِيَادَةِ الْإِسْتِفَادَةِ مِنْ هَذِهِ التَّمَارِينِ، يُقَدِّمُ الْمُتَخَصِّصُونَ فِي الرِّيَاضَةِ وَالصَّحَّةِ بَعْضَ النَّصَائِحِ الَّتِي يَجِبُ اتِّبَاعُهَا قَبْلَ اقْتِحَامِ الْمَاءِ فِي الْمَسَاحِ، أَوْ الْإِسْتِحْمَامِ فِي الْبَحْرِ وَالنَّهْرِ، وَمِنْهَا عَدَمُ الْغَطْسِ بِالرَّأْسِ أَوْ الْقَفْزِ فِي الْمَاءِ بِشَكْلِ مُفَاجِئٍ، وَعَدَمُ الْبَدْءِ بِمُمَارَسَةِ السَّبَّاحَةِ وَالْمَعِدَّةِ خَاوِيَةً أَوْ مُمْتَلِئَةً بِالطَّعَامِ، كَمَا يَنْبَغِي الْقِيَامُ بِبَعْضِ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ قَبْلَ الْعَوْمِ، مَعَ رَشِّ الْجِسْمِ بِالْمَاءِ، وَعِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ السَّبَّاحَةِ، يَحْتَاجُ الرِّيَاضِيُّ لِلِاسْتِرَاحَةِ نِصْفَ سَاعَةٍ، وَلِشُرْبِ كَمِيَّةٍ مِنَ الْمَاءِ.

بتصرف عن مجلة: نصف الدنيا - الأهرام عدد 296 - وهبة لوزة

الأسئلة

فهم النص:

- (1) أعط عنوانا آخر للنص.
- (2) ضع الكلمتين الآتيتين في جملتين مفيدتين: يمرن - خاوية.
- (3) استخرج من النص الكلمة المرادفة للسباحة .
- (4) من هو الشخص الذي يساعدنا على ممارسة السباحة السليمة ؟ لماذا ؟

بناء النص:

- (1) لاحظ وجود الواو في بداية الفقرتين : " و للحصول على هذه الفوائد ... " ، " و لزيادة
- (2) الاستفادة " و غيرها بأداة أخرى مناسبة.
- (3) لماذا جاءت الجملة : " ... و عند الانتهاء من السباحة... من الماء " في آخر النص ؟

لغة النص:

- (1) استخرج من النص اسما موصولا .
- (2) أسند العبارة التالية إلى المثنى المؤنث : " بمساعدة مدرب خاص يوجه و يمرن على كيفية ممارسة التمارين".
- (3) لماذا كتبت الهمزة المتطرفة على السطر في كلمة : " البدء "

الوضعية :

طلب منك أبوك أن تختار رياضة - غير السباحة - تمارسها ، ترددت طويلا ثم قررت .
اكتب نصا لا يقل عن 12 سطرا تصف فيه هذه الرياضة و تبين فوائدها ، مستعملا أسلوب التعجب مرة واحدة مسطرا تحته .

لَقَدْ اعْتَدْنَا عَلَى الْآلَاتِ الَّتِي تُسَهِّلُ لَنَا الْحَيَاةَ فِي مَنَازِلِنَا : الْغَسَّالَةُ وَالْهَاتِفُ وَالْخَالِطُ وَالسَّاعَةُ الْمُنْبِّهَةُ وَغَيْرُهَا . وَيَبْدُو أَنَّهُ سَتَكُونُ لَدَيْنَا آلَاتٌ جَدِيدَةٌ لِمُسَاعَدَتِنَا مُسَاعَدَةً أَكْبَرَ مَعَ كُلِّ عَامٍ يَمُرُّ.

تَخَيَّلْ أَنَّ الْآلَةَ صَارَتْ تَفْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ عَنْكَ، كَيْفَ سَيَكُونُ يَوْمُكَ؟

حَانَ وَقْتُ الاسْتِيقَاضِ، مُوسِيقَاكَ الْمُفَضَّلَةُ تُوقِظُكَ إِسْتِعْدَادًا لِإِدَايَةِ يَوْمٍ جَدِيدٍ، وَأَضْوَاءُ الْغُرْفَةِ تَسْطَعُ شَيْئًا فَشَيْئًا، يَنْحَنِي الْفِرَاشُ وَرَاءَ ظَهْرِكَ لِيُمَكِّنَكَ مِنَ الاسْتِيقَاضِ عَلَيْهِ.

ثُمَّ تَقْتَرِبُ مِنْضِدَّةُ بَجَانِبِ السَّرِيرِ بِنَفْسِهَا، لِنَسْتَقِرَّ فِي حَجْرِكَ وَعَلَيْهَا طَعَامُ الْإِفْطَارِ الَّذِي طَلَبْتَهُ اللَّيْلَةَ السَّابِقَةَ. تَتَوَجَّهُ الْآنَ إِلَى الْحَمَّامِ تَقِفُ تَحْتَ الْمِرْسَةِ يُصَبُّ عَلَيْكَ أَوَّلًا مَاءٌ بَارِدٌ لِثَانِيَيْنِ، فَيُكْمَلُ إِيقَازُكَ، ثُمَّ يَنْدَفِعُ الْمَاءُ الدَّافِئُ مِنْ كُلِّ الْأَتَجَاهَاتِ، وَأَخِيرًا يَهْبُ عَلَيْكَ هَوَاءٌ سَاخِنٌ فَيُجَفِّفُكَ، تَعُودُ إِلَى غُرْفَةِ النَّوْمِ رَغْبَةً فِي ارْتِدَاءِ الْمَلَابِسِ، فَتَجِدُ أَنَّ فِرَاشَكَ قَدْ رُتِّبَ تَلَقَائِيًّا، وَأَنَّ بَقَايَا إِفْطَارِكَ قَدْ اخْتَفَتْ دَاخِلَ أَثْنَوَيْبِ التَّخْلِصِ مِنَ الْقُمَامَةِ. سَتَجِدُهَا الْآنَ نَظِيفَةً وَمُعَلَّقَةً بِائْتِظَارِكَ.

حَانَ وَقْتُ الْمَدْرَسَةِ، تُغْلِقُ بَابَ الْغُرْفَةِ، وَتَجْلِسُ إِلَى آلَةِ التَّدْرِيسِ، ثُمَّ تُضِيءُ شَاشَتَهَا، إِنَّهَا عِبَارَةٌ عَنْ رَجُلٍ أَلِيٍّ سَيُعْطِيكَ دَرْسِينَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ .

سلسلة الباب المفتوح - تطبيق العلوم، المجلد 6 - ص 56 - طبعة 1992

الأسئلة

فهم النص :

- (1) - إعط عنوانا مناسباً للنص .
- (2) - استخرج من النص ضد كل كلمة من الكلمتين الآتيتين : (تُصَعَّبُ - يُبَلِّغُ)
- (3) - هل ترغب أن تمتلك آلة تقوم بكل أعمالك و لماذا ؟

بناء النص :

- (1) - استخرج من النص كلمتين داليتين على الزمن
- (2) - اكتب جملة على منوال الجملة الآتية .
"يهب عليك هواء ساخن فيجففك"

لغة النص:

- (1) استخرج من النص مفعولا مطلقا و مفعولا لأجله
- (2) استخرج من النص فعلا أجوف.
- (3) هات من النص كلمة فيها همزة قطع و أخرى فيها همزة وصل .

الوضعية :

سمعت نقاشا دار بين أمك و أبوك عن الوقت الذي تقضيه أمام التلفاز ، فتدخلت لتبين لهما الفوائد التي تحققها من متابعتك للبرامج التلفزيونية .

اكتب نصا لا يقل عن 12 سطرا تحدد فيه موقفك الذي دافعت عنه، مستعملا جملة تدخل عليها "إن" مسطرا تحتها.

ت 049

"الأم" هي كل شيء، في هذه الحياة، هي التعزية في الحزن، والرجاء في اليأس، والقوة في الضعف. هي ينبوع الحنان والرأفة والشفقة، والذي يفقد "أمه" يفقد صدرا حنونا يسند إليه رأسه، ويذا ملائكية تباركه، وعينا طاهرة تحرسه...

كل شيء في الطبيعة يرمز إلى "الأم" ويتكلم عن "الأم"، الشمس هي أم الأرض، ترضعها بحرارتها وتحتضنها بنورها، ولا تغادرها عند المساء إلا بعد أن تنومها، وهذه الأرض هي أم الأشجار تلدها وترضعها ثم تقطعها، والأشجار والأزهار تصير بدورها أمهات حنونات للثمار الشهية والبذور الحية.

فهم النص

- 1- لماذا الشمس أم الأرض؟
- 2- لماذا الأرض أم الأشجار؟
- 3- ما هي أعاب الأم على طفلها؟
- 4- ما رأيك أنت في الأم؟
- 5- اربط بسهم كل كلمة بضدها
- القوة - الحزن
- الرجاء - الظلام
- الفرح - اليأس
- النور - الحنان
- - الضعف
- 6- لاحظ المثال:
- لا تغادرها عند المساء إلا بعد أن تنومها
- ركب جملتين على هذا المنوال:
- لا إلا
- لا إلا

ت 050

الغابات تنفع البلاد كثيرا، تجلب السحاب وتحمي التربة من الانجراف، وتخزن المياه، كما توفر الحطب لصنع الفحم، والأخشاب لصنع الأدوات المختلفة كأثاث المنازل وغيره. يقصد بعض الناس الغابات لاعتدال هوائها وجمال منظرها، فيتنزهون بين أشجارها، ويستنشقون روائحها الطيبة، كما يصيدون بعض الطيور والحيوانات الموجودة فيها.

في الجزائر غابات كثيرة ومصائف جميلة تجلب السياح لقضاء أيام فيها.

فهم المعنى

- 1- ضع (نعم) أو (لا) أمام كل جملة مما يأتي: يقصد الناس الغابات
 - لجمال منظرها
 - لقطع الأشجار وإشعال النار
 - للتنزه بين أشجارها واستنشاق هوائها
 - للرعي بالحيوانات فيها
- 2- استخرج من النص فوائد الغابات التي ذكرها الكاتب
- 3- ابحث عن عنوان مناسب للنص
- 4- استبدل الكلمات التي تحتها سطر في الجمل التالية بكلمات أخرى لها نفس المعنى.
 - الغابات تنفع البلاد
 - يقصد بعض الناس الغابات للتنزه
- 5- هات مفرد الكلمات التالية:

الكلمة	مفرداها
الغابات	
السياح	
المصائف	

حول اللغة

- 1- هذه الجمل جمل فعلية اجعلها جملا اسمية.
 - مثال: توفر الغابات الحطب لصنع الفحم ---- نقول: الحطب متوفر لصنع الفحم.
 - تخزين الغابات المياه
 - تحمي الغابات التربة من الانجراف
 - يقصد بعض الناس الغابات
- 2- استخرج من النص ثلاثة أفعال مضارعة، ثم حولها إلى الماضي حسب الجدول أدناه.

ف المضارع	ف الماضي

- 3- اسند الفقرة التالية إلى الضميرين (أنت) و(أنتن)

"يقصد بعض الناس الغابات لاعتدال هوائها وجمال منظرها، فيتزدهون بين أشجارها ويستنشقون روائحها الطيبة"

- انتم:

- أنتن:

الإنشاء

للشجرة فوائد كثيرة وعظيمة.

أكتب فقرة في بضعة أسطر تتحدث فيها عن الشجرة وفوائدها.

ت 051

لم تطلع شمس ذلك اليوم حتى كان جميع الفلاحين في غابات الزيتون المحيطة بالقرية، خرج كل فلاح مع زوجته وأبنائه، وبذلك خلت كل فلاح مع زوجته وأبنائه، وبذلك خلت القرية من السكان وصارت غابات الزيتون أهلة وكأنها في عرس تملؤها الحركة وأصوات الأطفال وغناء الرجال والنساء.

تجمع حول كل شجرة جماعة من القاطنين، وصعد إلى قلب الشجرة طفلان أو ثلاثة يستلون الزيتون، وفي نفس الوقت كان الرجال يسقطون حب الزيتون من الأغصان العالية بالمخاريش، أما النساء فقد بسطن تحت شجرة الزيتون فرشاً ليسقط عليها الحب الأسود اللامع، كما يقمن مع الأطفال الصغار بالتقاط الحب المتناثر خارج الفرش.

إن موسم جني الزيتون هو موسم أعراس غابات الزيتون.

فهم النص

- 1- هل يجني هؤلاء الفلاحون الزيتون أم البرتقال؟
- 2- ما هي الوسيلة التي استعملها الرجال لإسقاط الحب؟
- 3- من يشارك الرجال في جني الزيتون؟
- 4- اختر عنواناً مناسباً للنص.
- 5- استبدل كل كلمة بين قوسين في الجمل التالية بكلمة أخرى لها نفس المعنى:
 - كان جميع الفلاحين في غابات الزيتون (المحيطة) بالقرية.
 - خرج كل فلاح مع زوجته وأبنائه وبذلك (خلت) القرية من السكان.
 - (يستلون) الزيتون.
- 6- لاحظ المثال:

"لم تطلع الشمس حتى كان الفلاحون في الغابة"

ركب جملة على هذا المنوال:

لم حتى

حول اللغة

1- أعرب الكلمات المسطرة في النص.

2- إليك الجدول التالي املأه.

المفرد	المثنى	الجمع
الفلاح		
القاطف		
المتسلق		

3- أشكل الجملة التالية:

ذهب إلى الغابة للمشاركة في جمع الزيتون

4- اربط بسهم بين الضمير والفعل الذي يناسبه

- أنت - أجمعوا
- أنتن - اجمعا
- أنت - اجمع
- أنتم - اجمعن
- أنتما - اجمعي

حول الإنشاء

رتب الجمل التالية لتحصل على فقرة

- 1- ثم انقسموا بعد ذلك على مجموعات تصب الرمل والإسمنت والحصى في الخلطة لإعداد الخرسانة
- 2- وضع المهندس تصميم البناء فأحضر العمال كل مواد البناء
- 3- ومجموعة ثالثة تهيء القضبان الحديدية
- 4- وشرعوا في العمل فحفروا لوضع الأسس، ثم نصبوا الأعمدة التي تشد الجدران وتتحمل ثقل السقف
- 5- ومجموعة تنقل الخرسانة جاهزة
- 6- وعندما ارتفع هيكل البناء بدأوا بينون الجدران.

ت 052

هجمت فرنسا على الجزائر سنة 1830م فقاومها الجزائريون بقيادة الأمير عبد القادر مقاومة عنيفة، ثم استمرت الثورات في أماكن مختلفة من الجزائر بعدد قليل من المجاهدين وفي فترات متقطعة، وفي أول نوفمبر 1954م أعلن الجزائريون حرباً جماعية، كان كل جزائري وجزائرية فيها جندياً مقاتلاً في جيش التحرير الوطني، واستمرت الحرب طيلة سبع سنوات ونصف، صمد فيها الشعب الجزائري بشبابه وشيوخه ونسائه وأطفاله، وصبر الجزائريون على القتل والتعذيب والجوع والتشريد حتى انتصروا على المستعمرين، وحصلوا على استقلالهم في 5 جويلية 1962م.

حول الفهم

1- اربط بسهم كل تاريخ بالحدث الذي وقع فيه

- سنة 1830م - اندلاع الثورة التحريرية
- سنة 1854م - استقلال الجزائر
- سنة 1962م - هجوم فرنسا على الجزائر

2- على ماذا صبر الجزائريون مدة الحرب؟

3- كم دام الاحتلال الفرنسي للجزائر؟

4- اشرح الكلمات التالية: طيلة، انتصروا، الاستقلال

حول اللغة

1- أعرب الكلمات المسطرة في النص

2- ضع سطرا تحت المبتدأ، و سطرين تحت الخبر

• الجزائر بلد متطور

• الحرب قذرة

• الشعب الجزائري صامد

3- صنف الجملة الفعلية والجملة الاسمية

• الشعب الجزائري صبور

• انتصر الجزائريون على المستعمرين

• الجندي مقاتل في جيش التحرير

4- اسند الجملة التالية إلى جميع ضمائر المثني

"انتصروا على المستعمرين، وحصلوا على استقلالهم"

5- أذكر سبب رسم التاء في آخر كل كلمة ممايلي: جزائرية، استمرت، توت

حول الإنشاء

أول نوفمبر هو ذكرى اندلاع الثورة التحريرية 1954م ضد الاستعمار الفرنسي الغاشم.

أكتب فقرة وجيزة تتحدث فيها عن مظاهر الاحتفال بهذه المناسبة العظيمة في تاريخ الجزائر

053

يزور الطبيب مستوصف القرية كل يوم سبت وصباح ذلك اليوم يهیی الممرض المكلف بالمستوصف البطاقات والأجهزة، ويتفقد جميع الآلات التي يستعملها الطبيب للكشف عن المرضى.

وفي ذلك الصباح تمتلئ ساحة المستوصف بالمرضى من القرية ومن ضواحيها.

لا يغادر الطبيب المستوصف حتى يكشف على جميع المرضى وكثيرا ما يتأخر حتى المساء وهو في عمل متواصل.

كل مريض يمر أمام الطبيب يسجل الممرض وكثيرا ما يتأخر حتى المساء وهو في عمل متواصل.

كل مريض يمر أمام الطبيب يجلس الممرض اسمه في دفتر، ويهيئ له بطاقة عليا اسمه وعمره، يكتب فيها الطبيب جميع الإرشادات التي تخص المريض والعلاج الذي يجب اتباعه.

حول الفهم

- 1- متى يزور الطبيب القرية؟
- 2- ضع العلامة (×) أمام كل عمل يقوم به الممرض
 - يفحص المرضى
 - يهيئ الأجهزة، ويتفقد جميع الآلات التي تستعمل للكشف عن المرضى
 - يحقن المرضى
 - يصف الدواء اللازم للمريض
 - يجري العمليات الجراحية
 - ينظف الجروح ويضمدها
- 3- اختر عنوانا مناسباً للنص
- 4- اشرح الكلمات التالية: يهيئ، الإرشادات
- 5- لاحظ ثم أكمل:
 - لا يغادر الطبيب المستوصف حتى يكشف على جميع المرضى
 - لا يبذر الفلاح الحب حتى
 - لا أستعمل حاجة غيري حتى
 - لا حتى

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة بالنص
- 2- استخرج من النص كل كلمة تدل على ظرف زمان
- 3- اربط بسهم كل ضمير بالفعل الذي يناسبه
 - هو - يغادرون
 - هي - يغادرن
 - هما - تغادر
 - هما - تغادران
 - هم - يغادر
 - هن - يغادران

حول الإنشاء

رتب الجمل التالية لتحصل على فقرة:

1. فنقله أصحابه إلى الدار
2. بينما كان مصطفى يلعب مع أصحابه
3. ثم عادت به أمه إلى الدار
4. قفز من مكان عال
5. وأخذ يبكي ويتألم، ولم يستطع النهوض
6. ولما رآته أمه أسرعته به إلى المستشفى
7. فأصيب بكسر في ساقه
8. فحص الطبيب ساقه ووضع له جبيرة على الكسر

ت 054

تربى سيدنا محمد ﷺ يتيما وفقيرا، إلا أنه كان مؤدبا، فهو يقول الحق، ولا يكذب، ولا يظلم، ولما كبر، وصار عمره أربعين سنة، اختاره الله فبعثه رسولا يعلم الدين الإسلامي.

بدأ سيدنا محمد ﷺ يدعو الناس جميعا إلى عبادة الله وحده، فأمن به كثير منهم واتبعوه، ونحن مسلمون نتبع رسولنا محمد ونطيعه ونحبه.

فهم المعنى

- 1- كيف تربى سيدنا محمد ﷺ؟
 - 2- ما هي الصفات التي كان يتصف بها سيدنا محمد ﷺ؟
 - 3- لم اختاره الله رسولا؟ وكم كان عمره؟
 - 4- اختر العنوان المناسب من العناوين التالية:
 - محمد رسول الله ﷺ
 - الهجرة النبوية
 - الدين الإسلامي
 - 5- هات أضداد الكلمات التالية: الحق، الكذب، الظلم
 - 6- لاحظ المثال التالي ثم ركب جملة على نفس المنوال
- "كان يقول الحق، لا يكذب، ولا يظلم"

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 2- أشكل الجملتين التاليتين:
- "ختم الله الرسل إلى عباده جميعا بسيدنا محمد ﷺ"
- "أرسل الله محمد ﷺ هاديا ومرشدا لكافة عباده"
- 3- اربط علامة (×) في الخانة المناسبة

اسم منصوب	اسم مرفوع	اسم مجرور
المبتدأ		
الفاعل		
المفعول به		
المضاف إليه		
الخبر		
الفعل الماضي		

4- أكتب كل فعل من الأفعال التالية في الوادي المناسب من الجدول:

يقول – ابعث – تعلم – كبر – ادعوا – آمن – يعيدون – قالوا

فعل مضارع	فعل ماض	فعل أمر

حول الإنشاء

ختم الله Y رسله إلى عباده جميعا بسيدنا محمد p.

أكتب فقرة قصيرة تتحدث فيها عن مولد الرسول p ونشأته.

ت 055

حركة الزلزال على أنواع، فمنها ما يكون عموديا ينتنفض به أديم الأرض سعدا، ومنها ما يكون أفقيا تمور به جوانبها ذهابا وإيابا، ومنها ما يكون موجيا يعلو به مكان ويسفل آخر كحركة الأمواج في اليم، ومنها غير ذلك. وأشد أنواع الزلزال تدميرا، وأعظمها هولاً:

ما كانت حركته عمودية، فتتطاير به المواد فجأة في الهواء، حتى ترى المنازل بما فيها من السكان وغيرهم، وتثب إلى ارتفاع شاهق ثم تسقط حطاما. وقد رثيت قمم الجبال تنقذف في الجو ثم تغوص في خسف الأرض، فلا يظهر لها أثر. والزلزال الأفقي أخف من العمودي، وأقل تدميرا، وهو يحدث عن صدمة جانبية تذهب حركتها أفقية، فتميد الأرض بحسب اتجاه تلك الحركة، وهو في الغالب يمتد على مسافات شاسعة. أما الزلزال الموجي: فهو أشد عنفا من الأفقي، وأقل هولا من العمودي، لأنه يكون على شكل اضطرابات تنتشر انتشار الأمواج على سطح البحر، فتتقلب بها الأبنية وغيرها إلى كل جانب.

حول الفهم

- 1- أكتب أنواع الزلزال التي ذكرها الكاتب.
- 2- اقرأ الجمل الآتية، واكتب (ص) أو (خ) أمام كل عبارة.
 - الزلزال العمودي أشد أنواع الزلزال تدميرا
 - الزلزال الموجي أخف من الزلزال الأفقي
 - الزلزال الأفقي أخف من الزلزال العمودي

- الزلزال الموجي أشد من الزلزال الأفقي
- 3- صل بسهم الكلمة بمعناها
- اليم - تتحرك في ذهاب وإياب
- التدمير - يتحرك إلى أعلى باهتزاز
- تمور - البحر
- ينتفض - التهديم
- 4- لاحظ الجملة الآتية:

"الزلزال الموجي عنيف، لكن العمودي أعنف منه"
ركب جملة على منوال هذه الجملة.

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 2- ضع حرف جر مناسب مكان كل فراغ:
- توصل العلم الحديث ... (1) ... التنبؤ بحدوث الزلزال
- قد يحدث الزلزال ... (2) ... البر و... (3) ... البحر
- الزلزال الأفقي أخف ... (4) ... العمودي
- 3- أتمم الجمل الآتية على منوال الجملة التالية:
- "بقيت أسبوعا وأنا أتعرف على الأدوات
- بقي المتربص أسبوعا وهو
- بقي المتربصان أسبوعا و.....
- بقي أسبوعا وهم
- بقيت المتربصات أسبوعا و.....

حول الإنشاء

اختر كارثة من الكوارث الطبيعية، وتحدث عنها في بضعة أسطر.

ت 056

التلوث هو انتشار الأوساخ والقاذورات، والمواد الكيميائية الضارة في الوسط الحيوي الذي نعيش فيه وتعيش فيه معظم الكائنات الحية.

ويهدد التلوث في وقتنا الحاضر، جميع الأوساط الحيوية، أرضية وجوية ومائية، وحتى مصادرنا الغذائية والنباتية معرضة لهذه الظاهرة.

حول الفهم

- 1- عرف التلوث

2- اربط بسهم العوامل المسببة للتلوث ونوع التلوث

في الوسط الهوائي	تسرب البترول من ناقلاته في البحار والمحيطات
في الوسط الأرضي	الدخان المنبعث من مداخن المصانع والسيارات
في الوسط المائي	المواد الفضلات الناتجة عن التحويل الصناعي في المعامل والمصانع المختلفة
	حرق القمامات في الهواء الطلق
	صرف الفضلات الناتجة عن المصانع والمياه الوسخة في المسطحات المائية
	الأوساخ الناتجة عن الأنشطة التجارية في الأسواق

3- هات أضداد الكلمات التالية: الضارة، الوسخ، الحاضر

4- ما الفكرة العامة للنص؟

حول اللغة

1- أعرب الكلمات المسطرة في النص

2- أشكل الجملة التالية: "مكافحة التلوث، وتجميل المحيط واجب على كل المواطنين للاتقاء من أخطاره"

3- ضع حرف جر أو حرف عطف مكان كل فراغ في الجمل التالية:

- إن البحار (1) ... المحيطات معرضة ... (2) ... الوقت الحاضر ... (3) ... خطر التلوث.
- سقاية المزروعات ... (4) ... مياه ملوثة، تعرض الثروة النباتية ... (5) ... الحيوانات ... (6) ... الهلاك.
- 4- صرف الفعل "يعيش" في المضارع مع جميع ضمائر المخاطب.

حول الإنشاء

إن مكافحة التلوث، وتجميل المحيط واجب على كل المواطنين لاتقاء أخطاره.

أذكر خمسة قواعد تنص على مكافحته

مثل: رمي القاذورات والأوساخ في الأماكن المخصصة لهما، وفي الأوقات المبرمجة لإخراجها من البيوت.

ت 057

رجعت على الوطن بعد هجران طويل، ولا أقدر أن أعبر عن شعوري عندما استنشقت نسيم بلادي الذي حرمت منه، فحرمت معه كل لذة في الحياة، فرحت لللقاء الأمين: الأم التي ولدني وأرضعتني وربتني، والأم التي ركضت على أرضها، وتسلفت جبالها وتغذيت بهوائها، وهمت بحبها.

فرحت للقاء والدتي وبلادي، وكنت أخشى – وأنا في ديار المنفى – أن أموت بعيدا عنهما فلا أشاهد بلادي ولا ألثم يد والدتي...

حول الفهم

1- من أين عاد الكاتب؟

2- بماذا فرح الكاتب حينما عاد من منفاه؟

- 3- قال الكاتب: "الأم التي ركضت على أرضها وتسلفت جبالها، وتغذيت بهوائها، وهمت بحبها" إلى ماذا يوحي الكاتب بقوله هذا؟
- 4- ضع عنوانا مناسباً للنص
- 5- اشرح الكلمتين التاليتين، ثم ضع كل كلمة في جملة مفيدة: أخشى، ألثم

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 2- صرف الفعل "رجع" في المضارع مع الضمائر التالية: أنتم، هما، هن
- 3- أسند العبارة التالية إلى الجماعة المتكلمة:
- "رجعت على الوطن بعد هجران طويل، ولا أقدر أن أعبر عن شهوري عندما استنشقت نسيم بلادي"
- 4- ثن، ثم اجمع الكلمات التالية

المفرد	المثنى	الجمع
الأم		
الوطن		
المهاجر		
الفرحة		

حول الإنشاء

اكتب رسالة إلى مهاجر تبين له فيها تقدم وجمال وطنك، وتدعوه إلى أن يعود إلى أهله

ت 058

إن التطور الذي وصل إليه الإنسان في ميدان الإعلام والاتصال لا يمكن وصفه، حتى أصبح العالم كقرية صغيرة. فانتشرت أجهزة التلفاز والمذياع بصورة كبيرة، وأصبح الإنسان يكتشف ما يجري في العالم بالصوت والصورة خلال ثوان معدودات.

كما أن الجرائد أصبحت في متناوله يوميا يتصفحها في المنزل أو المكتب، ويتعرف من خلالها على ما يجري في العالم من أحداث ووقائع.

ولقد تطورت أجهزة الإعلام والاتصال كثيرا، وأصبح جهاز الحاسوب ميزة العصر، فبواسطته يستطيع الفرد أن يتحصل على كل المعلومات التي يريدها بضغطة على زر فقط دون عناء أو مشقة.

حول الفهم

- 1- ما هي وسائل الإعلام والاتصال المذكورة في النص؟
- 2- أذكر وسائل أخرى للإعلام والاتصال تعرف ولم تذكر في النص.
- 3- ما هي فوائد وسائل الإعلام؟

- 4- اربط بسهم كل جملة بالجهاز الذي يناسبها:
- يقدم لنا المعلومات المختلفة والمتنوعة دون أن تتدخل في اختيارها - التلفاز
 - يقدم لنا المعلومات التي نريدها بمحض اختيارنا - المذياع
 - الحاسوب
- 5- ابحث لكل كلمة من المجموعة الأولى عن نقيضها من كلمات المجموعة الثانية:
- (التطور، الاتصال، يكتشف، مشقة) – (يجهل، راحة، التأخر، الانفصال)

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النص
 - 2- اجعل الجمل التالية جملا استفهامية
 - وسائل الإعلام هي الإذاعة، التلفزيون، والحاسوب، والجرائد ... إلخ
 - نسمي الوسائل التي تعلمنا الأخبار وسائل الإعلام.
 - تقدم الإذاعة والتلفزيون برامج ثقافية ورياضية
 - 3- صل بسهم كل ضمير بالفعل الذي يناسبه
- | | |
|---------|--------|
| انتشرت | - أنت |
| تعرفوا | - هو |
| تتصفحون | - هم |
| أصبح | - أنتم |
| يريدون | - هي |
| تتحصل | |
| تصفحتم | |
- 4- أجزل حرف الجزم "لم" على الجمل التالية، ثم اضبط بالشكل أواخر الكلمات:
- تطور الإنسان لم
 - يستطيع الفرد أن يتحصل على كل المعلومات لم
 - انتشرت أجهزة التلفزة لم

حول الإنشاء

تقدم الإذاعة والتلفزة برامج ثقافية ورياضية
أذكر البرامج التي تفضل سماعها أو مشاهدتها مبينا كيفية الاستفادة منها

إذا سافرت إلى أي بلد من البلاد العربية فإنك لا تحس بغربة فأهلها أهلك يتكلمون باللغة العربية مثلك، فيشعرون بما تشعر به، ويتألمون لما يؤلمك، ويفرحون بما يفرحك، ولهذا تعاو العربي مع أخيه العربي وصار الجميع متحدين عاملين على ما يحقق العزة والكرامة.

هذا هو الوطن العربي نحبه ونفتخر به، ونحافظ عليه بأرواحنا، ونفديه بدمائنا ليعيش قويا، ونعيش فيه سعداء آمنين.

حول الفهم

- 1- أذكر خمسة أسماء لبلدان عربية
- 2- في أي بلد عربي ولد سيدنا محمد ؟
- 3- لماذا لا نحس بالغربة عندما نسافر إلى أي بلد عربي؟
- 4- ضع عنوانا مناسباً للنص
- 5- اشرح الكلمات الآتية: تحس، العزة، بلد
- 6- أجب بـ "نعم" أو "لا"
- كان العرب يتكلمون العربية
- الوطن العربي وطن صغير
- الوطن العربي يفتقر إلى الثروات الباطنية
- في أي وطن عربي، يشعر العربي بالغربة
- كل العرب إخوة

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 2- ضع ضميرا منفصلا مكان النقط
- سافرت على بلد عربي
- يتكلمون باللغة العربية
- لا أحس بالغربة في أي بلد من البلاد العربية
- يفرح بما يفرحك
- تتعاونون مع الإخوة العرب
- نفتخر بالوطن العربي، ونحافظ عليه
- 3- أسند العبارة الآتية على المثني المخاطب
- "هذا هو الوطن العربي نحبه ونفتخر به، ونحافظ عليه بأرواحنا، ونفديه بدمائنا ليعيش قويا ونعيش فيه سعداء آمنين"
- 4- الإملاء: إذا دخلت الألف واللام على اسم نكرة، كيف تجعله؟

حول الإنشاء

يتكون الوطن العربي من عدة بلدان؛ أكتب فقرة لا تتجاوز ثمانية أسطر تتحدث فيها عن أي بلد عربي تعرفه، مبينا موقعه وحدوده.

ت 060

عندما يشعر الفرد بالملل يقتل فؤاده يتناول كتاب ويتصفح ما بين سطوره، فيشعر بنشوة كبيرة تغمر قلبه، وهو يقرأ عن أنباء من قبله، وأفكار من حوله، دون ملل أو ضجر. فالكتاب جليس ليس كبقية الجلساء، فهو صامت يبذل المثل عن نفس الفرد، ويغذي فكره، والكتاب يحوي كنوز المعرفة التي لا تجدها عند جليس سواه، وهو صديق وفي سدي النصيحة لطالبها، ولا يبخل بها إلا عن من استغنى عنه، فهو كالمصباح ينير الطريق لحامله.

حول الفهم

- 1- ضع عنوانا مناسباً للنص
- 2- متى يشعر الإنسان بنشوة كبيرة؟
- 3- لمن يسدي الكتاب النصيحة؟
- 4- ما لمراد من الجملة: "الكتاب مصباح ينير الطريق لحامله"؟
- 5- أتب مفردات الكلمات التالية: نشوة، تغمر، ضجر، فؤاد

حول اللغة

- 1- أكد الحملة الآتية باستعمال حرف توكيد:
 - الفرد يشعر بالملل
 - الكتاب جليس ليس كبقية الجلساء
 - يسدي الكتاب النصيحة
- 2- أتب بأسماء من الأفعال التالية: يتناول، يغذي، يبخل
- 3- ما هو جمع الكلمات التالية: فرد، فؤاد، كتاب، قلب، صديق، نصيحة؟
- 4- استخرج من النص ثلاثة أسماء نكرة، وثلاثة أسماء معرفة
- 5- انقل الجملة الآتية إلى صيغة الجمع:

"فيشعر بنشوة كبيرة تغمر قلبه، وهو يقرأ عن أنباء من قبله، وأفكار من حوله، دون ملل أو ضجر"
- 6- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

رأيت زميلك في القسم يمزق كتابه، فوبخته على عمله هذا. اكتب فقرة لا تتجاوز خمسين كلمة، تنصح فيها صديقك هذا على ضرورة المحافظة على الكتب لما فيها من فوائد

ت 060

يا وطني، أنت الأمانى العذبة التي تحي العزائم الميئة، والصدى المتردد الذي يوقظ المشاعر الخامدة، والأم التي تحنو على أبنائها وتخلق فيهم دواعي المحبة والتعاون، ولكن كم يتغنى بك الناس ويتناساك بعض أبنائك، كأن لم يتمكن لهم عيون لترى جمالك، أو آذان لتصغي إلى ندائك، أو أرواح لتسمو إلى عليائك ومجدك.

حول الفهم

- 1- بماذا وصف الكاتب الوطن في هذا النص؟
- 2- ما اسم وطنك؟
- 3- أذكر خمس مدن جزائرية؟
- 4- ضع عنوانا مناسباً للنص
- 5- صل بسهم كل كلمة ومعناها:
يوقظ تعلو
تصغي تستمع
تسمو تحي
- 6- لاحظ المثال: "كم تغني بك الناس، ويتناساك بعض أبنائك كأن لم تكن لهم عيون"؛ ركب جملتين على هذا المنوال:

- كم

- كم

حول اللغة

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 2- ضع أداة من أدوات النصب في الجمل التالية:
- يجب علة الإنسان يبذل كل جهد في إعلاء شأن وطنه
- سأعمل بجد ونشاط أكون فردا صالحا يخدم وطنه
- أتخلى عن وطني ما دمت حيا
- 3- علل سبب كتابة الهمزة في هذه الكلمات: العزائم، أمانى، إلى
- 4- صرف الفعل "كان" في الأمر، مع الضمائر التي يصرف معها فعل الأمر.

حول الإنشاء

إن وطنك هو الجزائر
أكتب في بضعة أسطر مستعينا بالخريطة التالية موقع وحدود وطنك، وواجبك نحوه.

ت 061

منذ بدأت العمل في مصنع آلات الفلاحة الثقيلة صار كل شيء أراه أتصوره، وحتى العالم صار عندي كأنه مصنع كبير لا حدود له.

إني في هذا المصنع لا أسمع غلا صوت الآلات: فهذه قرقرة المطرق الرشاش بضرباته المتواصلة كالرشاش، وهذا نفخ كاد يتحول إلى صفير حاد صادر عن آلة ضغط هوائي، وتختلط هذه الأصوات بأصوات المحركات فينمحي كل وجود لصوت الإنسان.

وفي هذا المصنع لا أرى أيضا إلا الآلات، فكل الأشياء حولي هي محركات وآلات تطرق أو تثقب أو تصفح، وصار الإنسان بين هذه الآلات آلة، يأخذ قطعة من آلة ليتركبها مع قطعة أخرى أنتت بها آلة أخرى. وبذلك صار الإنسان بوجوده بين آلتين يتحرك مثلهما وبانسحاب معهما.

حول الفهم

- 1- في أي مصنع يعمل هذا العامل؟
- 2- ما هي الأصوات التي يسمعاها الإنسان في المصنع؟
- 3- أذكر ثلاثة مصانع كبيرة تعرفها
- 4- اشرح الكلمات الآتية: المتواصلة، أتصوره، صادر
- 5- صل بسهم كل كلمة بضدها:
 - الثقيلة ذهب
 - الكبيرة بطء
 - أتت الخفيفة
 - سرعة الصغيرة
- 6- تركيب جمل: لاحظ المثال: "في المصنع لا أسمع إلا صوت الآلات" على منوال هذه الجملة أكمل الجمل الآتية:

- لا يرى زائر المزرعة إلا
- لا يجد الزبون عند الصائغ إلا
- لا يشرب الرضيع إلا
- لا

حول اللغة

- 1- أعرب ما تحته خط في النص
- 2- ضع اسم الإشارة في مكانه المناسب (هؤلاء، تلك، ولكن هذا)
 - رأيت الرجل الذي دخل إلى الدار البعيدة
 - يعمل العمال في المصنع و..... النساء يعملن في الإدارة
- 3- حول هذه العبارة إلى المثني مرة، وإلى جمع المذكر السالم مرة أخرى
"من هذه الغرفة يسير التقني جميع آلات المصنع كما يراقب سيرها بدقة"

حول الإنشاء

أعد ترتيب هذه الجمل المشوشة لتحصل على فقرة:

- 1- تعلم في المصنع القراءة والكتابة، وتدرّب على تسيير الآلات المختلفة
- 2- أحمد يحافظ على نفسه من حوادث العمل
- 3- أحمد يعلم في هذه المصنع منذ سنوات
- 4- كما يحافظ على آلات المصنع
- 5- هو الآن يستطيع تسييرها والعمل بها

ت 062

حملت بندقيتي، واتجهت إلى الغابة، وكنت يومها حديث العهد بالصيد، وبينما أنا سائر، رأيت حجلة على صخرة منفردة فأخذت أسرق خطاي، وبندقيتي في يدي مرفوعة الزناد، وقلبي يكاد يتوقف عن النبض، ولكن الطائر الحذر أبصرني، فلم يسمح لي بالدين منه، بل انتقل إلى صخرة قريبة من الأولى، وكررت محاولتي ثانية وثالثة ورابعة، فكنت كلما اقتربت منه؛ طار قليلا وأبعدني عن مكانه الأول، فعرفت أنها أم لفراخ صغيرة تحرسها وتحميها، ولم تطاوعها أمومتها عن الهرب عنها، فافلعت عن مطاردتها وتوجهت إلى الصخرة الأولى، وبي شوق كبير إلى التقاط أكبر عدد من الفراخ، لا لأذبحها وأشويها، بل لأربيها وأنعم بجمال ألوانها ورشاقة حركاته، وعذوبة أصواتها بعد أن تكبر.

حول الفهم

- 1- لماذا لم يطلق الصياد النار على الحجلة؟
- 2- لماذا لم تهرب الحجلة؟
- 3- لماذا أراد الكاتب أخذ الفراخ إلى بيته؟
- 4- اقترح عنوانا مناسباً للنص
- 5- هات أضداد الكلمات التالية: حديث، منفرد، يتوقف، سمح
- 6- وظف المفردات الآتية في جمل من إنشائك: يكاد، رشيق، عذب

حول اللغة

- 1- وظف المفردات الآتية حسب الجدول أدناه: يطلق، أدرك، كانت، أبصر، يسمح، ابتعد، أنعم، اتجه، خذوا

فعل ماض	ف مضارع	ف أمر

- 2- صغ فعل مضارع من الأفعال الموجودة بين قوسين في الجملة التالية:

"بينما أنا سائر، (رأي) حجلة على صخرة منفردة، (فأخذ) (سرق) خطاي، ولكن الطائر (أبصر) (فهرب)".

- 3- حول الجملة الآتية إلى جماعة المتكلمين مرة، وجماعة الغائبين مرة أخرى:

"كنت كلما اقتربت منه، طار قليلا، وأبعدني عن مكانه الأول، فعرفت أنها أم لفراخ صغيرة"

4- استخرج من النص ثلاثة أسماء مجرورة بالإضافة، وثلاثة أسماء مجرورة بحرف جر.

5- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

رجع الصياد إلى الصخرة حيث يوجد العش، فأخذ الفراخ وانصرف مما سبب حزنا عميقا للحجلة الأم. صف في بضعة أسطر حالة هذه الأم بعد فقدانها لفراخها.

ت 063

يتعرض الإنسان إلى حوادث كثيرة تسبب له أضرارا متفاوتة الخطورة، قد يكون سببها الإهمال وعدم احترام القوانين والأنظمة.

فالحرائق قد تأتي على الأخضر واليابس، وتُخرب البيوت والمتاجر والمصانع، وقد تذهب بالغابات الجميلة التي هي ملجؤه من ضجر المدينة وصخبها...

كل هذه الأضرار قد تتجم عن تسرب غاز من قارورة لم يحكم غلقها أو شرارة كهربائية، أو عود ثقاب يرمى ... ناهيك عن حوادث المرور التي تسبب إعاقات للإنسان، وقد يعود هذا إلى غفلة سائق أو إهمال في إصلاح الفرامل أو غيرها ... فعلى الإنسان إذن احترام جميع القوانين احتراما كاملا، وأن يتخذ الحيطة والحذر في كل تصرفاته، لأن الوقاية خير من العلاج.

حول الفهم

- 1- ما هي الأضرار التي تسببها الحرائق؟
- 2- استخرج من النص أسباب الحرائق.
- 3- على ماذا تعود أسباب حوادث المرور
- 4- كيف تكون الوقاية من الحوادث؟
- 5- اشرح المفردات التالية، ثم استعملها في جمل من إنشائك: تخرب، ضجر، صخب

حول اللغة

- 1- صنف الأسماء التالية حسب الجدول أدناه: إنسان، أضرار، إهمال، بيوت، متاجر، غاز، قارورة، عود، إعاقات، غفلة، القوانين، الأنظمة

الاسم المفرد	الاسم الجمع

- 2- أت بالمتنى من الأسماء الآتية: سبب، المدنية، شرارة، الحيطة، خير، علاج
- 3- صغ من الأسماء الآتية أفعالا ماضية: كثيرة، متفاوتة، احترام، مصنع، إعاقاة، إهمال
- 4- خاطب بالعبرة التالية جمع المذكر:

"على الإنسان أن يحترم جميع القوانين احتراما كاملا، وأن يتخذ الحيطة والحذر"

- وبالعبرة التالية خاطب المتنى المذكر مرة، والمفرد المؤنث مرة أخرى:

"يتخذ الرجل الحيلة والحذر في تصرفاته"

- 5- بين علامة المثني أو الجمع فيما يلي: حادثان، تصرفات، يومين، مهملون، العاملين
- 6- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

لتجنب حوادث المرور، ما هي النصائح التي يمكن أن تقدمها لرفاقتك؟ أكتبها في بضعة أسطر.

ت 064

يا عيد الفطر، أنت قادم بالبهجة والسرور، الأطفال فرحون بلبس الثياب الجديدة، وأكل الحلوى، وشراء اللعب المختلفة.

نراهم يترددون على الملاهي: يتأرجحون ويلعبون ويمرحون، حتى الكبار تراهم مبتهجين بهذا اليوم السعيد، لأنه فرصة يفضل فيها الناس أن يتصالحوا، ويتقاربوا على أن يتخاصموا ويتباعدوا، وبذلك ينسى الأصدقاء النزاع، فيتسامحون ويتبادلون التهاني.

حول الفهم

- 1- لماذا يأتي العيد؟
- 2- ما هي الفرصة التي يتيحها العيد للناس؟
- 3- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 4- آت بأضداد الكلمات التالية: قادم، السرور، الجديدة، يتخاصم، يتباعد
- 5- استعمل الكلمات التالية في جمل من إنشائك: البهجة، يفضل، يمرح

حول اللغة

- 1- صغ المفرد من الجموع التالية: فرحون، الثياب، مبتهجين، الأصدقاء، التهاني
- 2- صنف الكلمات الآتية حسب الجدول أدناه: يا، أنت، الثياب، و، أكل، رأى، على، يتأرجح، الكبار، يبتهج، يتسامح، ب، أن، النزاع، سامح

اسم	فاعل	حرف

- 3- ما هو زمن كل فعل من الأفعال التالية: قدم، لبس، يشتري، يتأرجح، لعب، فضل، تصالح، انسوا، يتقاربون، تبادلوا
- 4- لماذا كتبت التاء بهذه الصورة في الأسماء الآتية: بنت، بنات، وقفت، أرجوحة، زهرة، نجحت
- 5- صحح كتابة الهمزة فيما يلي: بأر، فئرن هئولائي، يؤس، ئهمال
- 6- إليك هذه الجملة الاسمية، اجعلها جملة فعلية: "الأطفال فرحون بلبس الثياب الجديدة".
- 7- عوض الأصدقاء بـ "الصديقات" وغير ما يجب تغييره فيما يلي:
"وبذلك ينسى الأصدقاء النزاع، والخلاف ويتسامحون، ويتبادلون التهاني"

8- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

من الأعياد التي يحرص الناس على إحيائها: الأعياد الدينية.
حرر فقرة في بضعة أسطر تصف فيها طريقة الاحتفال بعيد من الأعياد.

ت 064

أحب الذي يشتغل بفكره، فيبدع بخياله صوراً جميلة نافعة، أحب الرجل الذي يتناول الأخشاب الجافة المهملة، فيصنع منها مهداً للأطفال أو مسطرة للمهندس، وأحب الذي يقيم من الصخور المنازل والمدارس والمساجد، أحب ذاك الذي يحول الطين إلى أنية للزيت أو العطر. أحب الذي ينسج من القطن قميصاً، ومن الصوف جبة ومن الحرير فستاناً، أحب الحداد الذي ما أنزل مطرقة على سندانه إلى وأنزل معها قطرة من عرقه.
أحب جميع هؤلاء، أحب أصابعهم المغموسة بعناصر الأرض، وجباههم المتزينة بجواه الاجتهاد، وماذا عساني أن أقول، في الذين يجلسون إلى مائدة الطعام ولا يضعون عليها رغيفاً من خبز جهادهم!

حول الفهم

- 1- عن يتحدث الكاتب في نصه؟
- 2- من يتناول الأخشاب الجافة؟
- 3- لماذا تصنع الآنية؟
- 4- أت بمفردات الكلمات التالية: يبدع، يقيم، يحول، المغموسة
- 5- ماذا يريد الكاتب بقوله: "وماذا عساني أقول في الذين يجلسون على مائدة الطعام، ولا يضعون عليها رغيفاً من خبز جهادهم"

حول اللغة

- 1- أت بمؤنث الأسماء الآتية: الذي، فكر، صخر، جاف، طفل
- 2- صغ المفرد، ثم المثنى من الجموع الآتية: صور، أطفال، أنعام، عناصر، جباه، مساجد
- 3- استخرج من النص: ثلاثة أفعال مضارعة
- 4- أدخل "لم" على الأفعال الآتية، ثم غير ما يجب تغييره: يشتغل، يصنعان، ينسجون، تجلسين، يضعن
- 5- حول الجملة الآتية إلى جمع المذكر مرة، وإلى جمع الإناث مرة أخرى: "أحب الذي يشتغل بفكره، فيبدع بخياله صوراً جميلة".
- 6- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

في يوم من أيام الصيف، خرجت على الحقول فوجدت الفلاحين منهمكين في أعمالهم.
في فقرة لا تتجاوز الثمانية أسطر صف ما شاهدته.

ت 065

مهما ازدهمت حياتك بالعمل (فإنك تجد أحيان فراغاً في الوقت ، فلا تضيعه سدى ، ولا تنفقه فيما لا يفيد، وعليك أن تختار لنفسك هواية تمارسها في أوقات فراغك).
وحقل الهوايات فسيح جداً، يشمل كل أنواع الحرف، والفنون، والرياضة البدنية، والذهنية، وغيرها، وما عليك إلا أن تختار التي تحبها وتجد في نفسك ميلاً لها.
إن أفضل المهن والصناعات هي التي تتبع من رغبة في نفسك، وإذا ظلت الهواية مجرد هواية فحسب، فلا شك أنك ستشعر بالرضا، والارتياح، وستزداد الحياة بهجة من حولك.
فمارس الهوية التي تحبها لعلها تصبح فيما بعد العمل الذي يفيدك في الحياة.

حول الفهم

- 1- كيف يرى الكاتب طريقة استغلال الوقت؟
- 2- ما هي الهوايات التي ذكرها الكاتب؟
- 3- هات أصداد الكلمات التالية: فسيح، الارتياح، بهجة
- 4- ماذا يريد الكاتب من قوله: "فلا تضيعه سدى"؟

حول اللغة

- 1- اجعل الجملة التالية جملة مثبتة: "لا تنفق وقتك فيما لا يفيدك"
- 2- اجعل الجملة الآتية مبنية للمجهول: "يمارس الإنسان هواية في أوقات الفراغ"
- 3- بين نوع الجمع في الجموع التالية: أحيان، أوقات، الصناعات، العاملون، المهن، النشاطات، المسلمون، هوايات، الحرفيون
- 4- خاطب بالعبارة الموجودة بين قوسين في النص المفردة المؤنثة مرة، وجمع المذكر مرة.
- 5- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 6- استخرج من النص: حرف نفي، حرف نهي، حرف عطف، حرف نصب، حرف جر

حول الإنشاء

تحدث في فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر عن هواية تفضلها وتمارسها في أوقات فراغك.

ت 066

بينما كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه جالسا، إذا جاءه رجل من مصر شاكيا، فقال: "سأبقت بفرسي ابنا لعمر بن العاص -وكان واليا على مصر-، فجعل الابن يضربني بسوطه، ويقول: "أنا ابن الأكرمين" فخشي أبوه أن آتيك شاكيا، فكتب الخليفة إلى ابن العاص قائلا: "إذا أتاك كتابي هذا، فاشهد الموسم أنت وابنك فلان".

فلما انقضى الموسم، جلس عمر رضي الله عنه مع الناس، ومعه عمر بن العاص وابنه، وكان الرجل المصري من بين الحاضرين، فأعطاه عمر سوطاً، وأمره أن يضرب ابن الوالي، فضربه حتى اكتفى، ثم قال عمر لابن العاص: "متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرار؟".

حول الفهم

- 1- ما هو الموسم الذي يتكلم عنه عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟
- 2- من هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟
- 3- ومن هو عمر بن العاص رضي الله عنه؟
- 4- كيف أخذ المصري حقه من ابن الوالي؟
- 5- وظف الكلمات الآتية في جمل مفيدة: يشكو، يخشى، انقضى

حول اللغة

- 1- استخرج من النص: اسماً معرفاً بـ "أل"، اسم شخص، ضميراً متصلاً، ضميراً منفصلاً
- 2- صرف الفعل "ضرب" مع الضمائر: أنت، أنتما، هين هم، هن في المضارع المرفوع، والمنصوب "بلن"
- 3- استخرج من النص: ثلاثة أسماء نكرة، ثم اجعلها معرفة بالإضافة في جمل مفيدة.
- 4- انف الجمل الآتية:
 - ينقضي الموسم
 - يستعبد الحكام الناس
 - يضرب الرجل ابن الوالي
- 5- خاطب بالعبارة الآتية المثني المذكر، ثم جمع الإناث: "إذا أتاك كتابي هذا، فاشهد الموسم"
- 6- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

وقع خلاف بين زميلين، فظلم أحدهما الثاني.
ذهب المظلوم إلى المعلم شاكياً تصور حواراً بني المعلم والظالم والمظلوم.

ت 067

انتخاب الكتب للمطالعة كانتخاب الأصحاب، ويجدر بنا أن نستخلص من الكتب أعظم ما يمكن من الفوائد، وأن نجعل مطالعتها لتقويم الفكر.
وتختلف الكتب في قيمة الفوائد، فللكتب السهلة المسلية فوائد، ولكنها كفاءة السكر، فهو مهم، ولكنه لا يكفي وحده لحفظ الحياة. فلنبحث إذا عن الكتب التي تنفعنا قراءتها، وترقي أفكارنا، وتنسينا مشاغل الدنيا ومتاعب الحياة، ثم نتوجه إليها باهتمامنا واعنائنا.

حول الفهم

- 1- ضع عنوانا مناسباً للنص
- 2- كيف ننتخب الكتب؟
- 3- ماذا نستخلص من الكتب؟
- 4- بماذا شبه الكاتب فوائد الكتب المسلية؟
- 5- وظف الكلمات الآتية في جمل من إنشائك: يجدر، انتخاب، تقويم، الفكر، ترقى

حول اللغة

- 1- أكد الجملة الآتية: "انتخاب الكتب كانتخاب الأصحاب"
- 2- اجعل الجملة الفعلية الآتية جملة اسمية: "تختلف الكتب في قيمة فوائدها"
- 3- استخرج من النص: حرف عطف، حرف جر، ضميراً متصلاً، اسماً، فعلاً
- 4- ميز المعارف من النكرات فيما يلي: أعظم، مطالعة، نحن، الكتب، حفظ الحياة، مشاغل، مهم
- 5- هات الماضي من الأفعال الآتية: يسكن، نجعل، تختلف، نتوجه، تنفع
- 6- عين الضمير الذي صرف مع كل فعل من الأفعال الآتية: ننسى، يهتم، تنتخبين، تستخلصان، تختلف، يكفيكم، تبحثن
- 7- حول الجملة الآتية إلى المفرد المتكلم مرة، وجمع الغائبات مرة أخرى: "يجدر بنا أن نستخلص من الكتب أعظم ما يمكن من الفوائد، وأن نجعل مطالعتها لتقويم الفكر".
- 8- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

أكتب فقرة لا تتعدى خمسة عشر سطراً تتحدث فيها عن الكتب التي تفضل قراءتها

ت 068

يعاني الشعب الفلسطيني من جراء حرب شرسة، على أيدي الصهيونية، ومن يقف خلفها من استعماريين. لكنه لم يستسلم، بل قاوم ومازال، ورغم قلة السلاح الحربي، لأنه يملك سلاحاً أقوى وأمضى، هو الإيمان بالقضية الوطنية التي دفع من أجلها ضريبة باهضة، فقد أذيق ألواناً من الحرمان كالتجويع، والتشريد، والسجن، والتنكيل، والإبادة الجماعية...

ومع كل هذا، فإنه صامد ما دام أمله بالعودة ما زال قائماً، وما ضاع حق وراءه طالب.

حول الفهم

- 1- أعط عنواناً مناسباً للنص
- 2- من هم أعداد فلسطين؟
- 3- هل استسلم الفلسطينيون للعدو؟
- 4- ما هو سلاح الفلسطينيين؟
- 5- في النص وصف لمعاناة الشعب الفلسطيني، أذكره.

6- آت بأضداد الكلمات الآتية: خلف، أقوى، العودة، حق

حول اللغة

- 1- ما هو زمن فعل الجملة الآتية: "لكنه لم يستسلم"
- 2- إليك هذه الجملة: "أذيق الشعب الفلسطيني ألوانا من الحرمان" على منوال هذه الجملة انسج جملتين مفيدتين.
- 3- استخرج من النص: فعلين ماضيين، وفعلين مضارعين
- 4- استبدل حرف النفي (ما) في الجملة الآتية بـ "لا" وغير ما يجب تغييره.
"ما ضاع حق وراءه طالب"
- 5- صرف الفعل "دفع" في الأمر مع كل الضمائر
- 6- حول الجملة الآتية إلى الجمع المؤنث: "لكنه لم يستسلم، بل قاوم ومازال يقاوم"
- 7- أعرب الكلمات المسطرة في النص.

حول الإنشاء

شهد تاريخنا الجزائري بطولات كثيرة، سجلها أبناء الجزائر، من هؤلاء الأبطال اختر واحدا وتحدث عنه في فقرة وجيزة لا تتجاوز السبعة أسطر.

ت 069

الحصاد الصغير

كنت استيقظ كل صباح عند طلوع الفجر على ضجيج الحصادين، وهم يتأهبون للذهاب إلى الحقول، فأتعلق بأثواب أبي واستعطفه ليصحبني معه إلى الحصاد، لكنه كان يقول: "إنك مازلت صغيرا يا بني أخشى عليك لفحة الشمس، دع هذا العمل للرجال".

ولما كبرت أدركت مقولة أبي لأن الحصاد وقتها كان تقليديا فعانوا الأمرين: حر الشمس وقلة الوسائل، أما الآن وبفضل العلم، اخترعت وسائل متطورة لذات الغرض، فأصبحت الحاصدة تجمع ما يعجز عنه الكثير من الفلاحين.

حول الفهم

- 1- لماذا كان الطفل يستيقظ عند طلوع الفجر؟
- 2- لماذا كان الطفل يتعلق بأثواب أبيه؟
- 3- لماذا كان الأب لا يسمح لابنه بالذهاب معه إلى الحصاد؟
- 4- لماذا كان يعاني الفلاحون قديما؟
- 5- وما الذي سهل عملهم في وقتنا الحاضر؟
- 6- آت بمردفات الكلمات التالية: ضجيج، يتأهب، لفحة الشمس، اخترعت، متطورة

حول اللغة

- 1- انف الجملة التالية: "أعلق بأثواب أبي وأستعطفه"
- 2- استخرج من النص: فعل أمر، فعلا مضارعاً، فعلا ماضياً
- 3- إليك الجملة التالية: "لما كبرت أدركت مقولة أبي" على منوال هذه الجملة انسج جملتين مفيدتين.
- 4- عين زمن الأفعال التالية: كان، يتأهب، استعطف، كبر، تجمع، عجز
- 5- علل كتابة التاء فيما يلي: كنت، مازلت، جمعت، لفحة، توت، حاصدة، فلاحات
- 6- حول الجملة الآتية إلى المثنى مرة، وإلى الجمع مرة أخرى.
- "إنك مازلت صغيراً يا بني، أخشى عليك لفحة الشمس، دع هذا العمل للرجال".
- 7- أعرب الكلمات الملونة في النص: استيقظ، بأثواب، حر الشمس، متطورة، من الفلاحين

حول الإنشاء

تغيرت طريقة الحرث من القديم إلى وقتنا الحاضر
في فقرة لا تتجاوز العشرة أسطر أكتب فقرة تتحدث فيها عن الحرث قديماً وحديثاً

ت 070

الإحسان

إنما الإحسان عاطفة كريمة، تحبها نفس تتأمل لمناظر البؤس والحرمان، ويحس بها كل رجل من المحسنين الذين يعيشون في مجتمع هو المؤمن بالتعاون والرحمة.
فلو أن جميع ما يبذله الناس من مال، ويسمونه إحساناً خالصاً، صادر عن تلك العاطفة الشريفة المؤمنة، وموجه لخير الفرد والمجتمع، لما ضاع مستقبل فقير بين مؤمنين، وما أصبح الإحسان في بلادنا فوضى يناله من لا يستحقه، ويحرم منه مستحقوه.

حول الفهم

- 1- ن يحب الإحسان؟
- 2- في أي مجتمع نجد الإحسان؟
- 3- لمن يوجه الإحسان؟
- 4- ما معنى الكلمات الآتية: البؤس، خالصاً، مستحقوه؟

حول اللغة

- 1- عوض "إنما" في الجملة الآتية بحرف يؤدي نفس المعنى: "إنما الإحسان عاطفة كريمة"
- 2- ما هو سبب كتابة الهمزة على الشكل التالي: تتألم، البؤس، إحسان، شقاء، يؤس
- 3- صحح كتابة التاء فيما يلي: عاطفتا، مسلمة، خرجه، وقه، فتات، زكات
- 4- صغ أفعالا من الأسماء الآتية: حرمان، موجه، إحسان، تعاون، مؤمن
- 5- ايت بجمع الأسماء الآتية: عاطفة، نفس، رجل، شريفة، مؤمنة
- 6- حول العبارة الآتية إلى المفرد المذكر: "فلو أن جميع ما يبذله الناس من مال ويسمونه إحساناً..."

7- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

كنت ذاهبا إلى المدرسة، فوجدت في طريقك متسولا
اكتب فقرة لا تتجاوز ثمانية أسطر، تصف فيها هذا المتسول وما فعلته لمساعدته.

ت 071

ليست المناطق الصحراوية، بأقل إمكانات وعوامل رخاء من بقية أنحاء البلاد، وخلافا للرأي الشائع حاليا بسبب
الأثر المالي، الذي تركه استغلال المحروقات، فإن الثروة الحقيقية للصحراء، لا تكمن فيما تدخره بباطنها من
نفط، وغاز، بل فيما سيفتح أمامها من آفاق للزراعة، وبالتالي لتوطين الإنسان الذي يستطيع أن يستثمر أراضي
الصحراء بفضل عمله ومهارته.

حول الفهم

- 1- اختر عنوانا مناسباً للنص
- 2- أذكر بعض الثروات التي توجد بباطن الصحراء.
- 3- ما هي الثروة الحقيقية للصحراء؟
- 4- علام تساعد الزراعة الصحراوية؟
- 5- كيف يستثمر الإنسان أراضي الصحراء؟
- 6- استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة: أنحاء، استغلال، تدخره، مهارة

حول اللغة

- 1- من الحروف الآتية صغ أربعة أسماء تحمل نفس المعنى: غ/ت/ل/س/ا
- 2- استخرج من النص: اسما نكرة، اسما معرفة، حرف عطف، حرف جر، اسما موصولا، فعلا يفيد النفي.
- 3- آت بماضي الأفعال الآتية: تكمن، سيفتح، يستطيع، يستثمر
- 4- صرف الفعل "فتح" في المضارع المرفوع مع الضمائر: نحن، أنت، أنتما، أنتم، هم، هما، هن
- 5- حول العبارة الآتية من المفرد إلى الجمع المذكر: "التوطين الإنسان الذي يستطيع أن يستثمر أراضي الصحراء، بفضل عمله ومهارته".
- 6- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

في فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر تحدث عن فوائد الفلاحة الصحراوية.

ت 072

ذهب طارق إلى حديقة قريبة كي يتنزه، ويجمع باقة من الأزهار، فرأى نحلة تطير من وردة إلى أخرى، فجرى وراءها من مكان إلى آخر، فظن أنها لا تعمل عملاً. عاد طارق على بيته، وهو يفكر في ذلك، فقال لأمه: "رأيت يا أمي نحلة تطير فرحة سعيدة، فليتني مثلها أعيش في غير مدرسة أو علم وأرتاح من القراءة والكتابة". فقال له أمه: "أنت مخطئ يا طارق، فالنحلة تعمل دائبة طول النهار، ولا تفكر في الراحة، فهي تجمع العسل صيفاً لتتغذى به شتاءً".

حول الفهم

- 1- إلى أين ذهب طارق؟
- 2- ماذا رأى في الحديقة؟
- 3- ماذا ظن طارق حينما رأى النحلة؟
- 4- ماذا قالت الأم لابنها؟
- 5- ايت بأضداد الكلمات التالية: ذهب، يجمع، سعيدة، أرتاح

حول اللغة

- 1- استخرج من النص: فعلاً مضاعفاً، مفعولاً به، اسماً مجروراً بحرف جر، صفة، اسماً مجروراً بالإضافة
- 2- أكد الجملة الآتية بـ "إن": "النحلة تعمل دائبة طول النهار".
- 3- اجعل الفعل "ذهب" في الجملة الآتية فعلاً مضارعاً: "ذهب طارق إلى حديقة قريبة".
- 4- اجعل الأسماء الآتية مفعولاً به في جمل من إنشائك: حديقة، وردة، عمل، طارق، النحلة، فصل
- 5- حول العبارة الآتية إلى المثنى والجمع: "ذهب الولد إلى حديقة قريبة كي يتنزه، ويجمع باقة من الأزهار"
- 6- أعرب الكلمات المسطرة

حول الإنشاء

النملة من الحشرات التي تعمل دون انقطاع طول النهار
أكتب فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر، تصف فيها هذه الحشرة

ت 073

مهنة الطب رسالة إنسانية هدفها تخفيف الأوجاع، وإرجاع الأمل إلى النفوس التي ثقلت عليها وطأة الألم، والطبيب البشوش هو الذي يزور المريض زيارات مستمرة ليسكب على جبينه الرحمة، ويغمر قلبه بالمحبة والثقة.

فيالها من رسالة سامية! تحارب الأمراض الخبيثة وتداوي الأوجاع، وتعمل على استئصال كل ما تهدد به حياة الإنسان.

لهذا أنصحك يا رجل المستقبل أن تجتهد في دراستك، كي تكون هذه المهنة من نصيبك مستقبلاً.

حول الفهم

- 1- ما هي رسالة مهنة الطب؟
- 2- ماذا يفعل الطبيب؟
- 3- ماذا يحارب الأطباء؟
- 4- أعط عنواناً آخر للنص
- 5- آت بمرادفات الكلمات الآتية: وطأة، سامية، استئصال، أوجاع

حول اللغة

- 1- استخرج من النص اسمين مذكرين، واسمين مؤنثين.
- 2- من الحروف الآتية ألف كلمات تحمل نفس المعنى: أ/ س/ ل/ ر
- 3- ما هو جمع الأسماء الآتية: هدف، أمل، طبيب، قلب، دراسة، مهنة
- 4- صرف الفعل: "خفف" في الأمر مع جميع الضمائر
- 5- حول بين قوسين إلى المثنى ثم إلى الجمع:
"الطبيب البشوش هو الذي يزور المريض زيارات مستمرة ليسكب على جبينه الرحمة، ويغمر قلبه بالمحبة والثقة".
- 6- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

ذات يوم قمت بزيارة صديق لك في المستشفى ...
اكتب فقرة تتراوح ما بين ثمانية أو عشرة أسطر تتحدث فيها عن الأعمال التي يقوم بها عمال المستشفى، مبينا شعورك أثناء هذه الزيارة.

ت 074

تلبدت السماء بغيوم رمادية، أخذت تزحف ببطء في الفضاء العالي، وكانت الريح تصفر صفيراً مخيفاً، والبرد القارس يجمدها على الأرض تجميداً شديداً، سارع الأطفال إلى بيوتهم وأوصدوا أبوابهم.
وما هو إلا زمن يسير حتى أخذت الثلوج تنفلت من الغيوم، وكأنها سبائخ قطن فنتناولها الرياح، وتدور بها ن هنا إلى هناك، ومن أعلى إلى أسفل، إلى أن ترمي بها، فذا هي على الأرض بساط أبيض.

حول الفهم

- 1- بما تلبدت السماء؟
- 2- وصف الكاتب الطبيعة في هذا اليوم، ماذا قال؟
- 3- ماذا فعل الأطفال؟
- 4- بم شبه الكاتب الثلوج؟

5- ايت بمرادفات الكلمات الآتية: أوصدوا، زمن يسير، سبائح، فتنناولها الريح

حول اللغة

- 1- اجعل الجملة الآتية جملة اسمية: "تلبدت السماء بغيوم رمادية"
- 2- لماذا كتبت الهمزة في الكلمات الآتية على هذا الشكل: ببطء، فضاء، أوصدوا، أخذت، كأنها، فإذا
- 3- صحح كتابة التاء فيمايلي معللا السبب في كتابتها بالشكل الصحيح: تلبدة، صافيتا، رعات، بيوة، مقلمت
- 4- كون جملة مفيدة على منوال الجملة الآتية:
"ما هو إلا زمن يسير حتى أخذت الثلوج تنفلت من الغيوم"
- 5- استخرج من النص: حرف تشبيه، حرف عطف، حرف جر، اسما موصولا، اسم إشارة، ضميرا للمؤنث
- 6- حول الجملة الآتية إلى المثنى المؤنث، ثم إلى جمع المتكلمين:
"سارع الأطفال إلى بيوتهم، وأوصدوا أبوابهم"
- 7- أعرب الكلمات المسطرة في النص

حول الإنشاء

لكل فصل من فصول السنة خصائص يتميز بها عن غيره من الفصول
في فقرة لا تتجاوز خمسين كلمة، تحدث عن فصل من الفصول ذاكرة صفاته ومميزاته

ت 075

حول الجمل الآتية إلى جمل تعجبية:

- البحر رائع
- هذه الرجل مخلص
- الكون واسع

حول الجملة الآتية إلى جمل إخبارية:

- ما أعظم هذه البحر!
- ما أضيّق هذا النفق!
- ما ألطف هذه المرأة!

ت 076

ضع في مكان الفراغ أداة استفهام مناسبة:

- عدد الجنود الذين كانوا على المركبة؟
- هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعملون؟
- يحل فصل الربيع؟

- كتبت؟

- يختفي اللص؟

ت 077

أعرب الجملة التالية:

- صار العجين خبزا
- بات الأطفال يتسامرون تحت ضوء القمر
- كان القمر نوره يضيء المكان
- يصبح الطائران فوق الشجرة
- بات المريضان في المستشفى
- ليت الشباب يعود يوما
- أشهد أن محمدا رسول الله
- كأن القمر مصباح

ت 078

أعرب الجملة الآتية:

- يتناول المريض الدواء مبتسما
- ذهبت على البحر ماشيا
- في البحر أسماك كثيرة
- أخذ الولد صورة حسنة عن أستاذه
- قطفت ليلي بعض الورود المزهرة

ت 079

- يدور العداء دورة كاملة
- يهتم الحرفي بالصناعة اهتماما كبيرا
- أمدح الفائزون مدحا عظيما
- تتقن الأم عملها إتقانا
- حن المهاجر إلى وطنه حنينا

ت 080

أعرب:

- كان البدويون يتعجبون من السياح
- لا تلعبوا وسط الطريق
- لن يخرجوا من المدرسة

- تراجعين دروسك

ت 081

أعرب

- يا حكم المقابلة كن يقظا
- يا عبد الرحمان أبشر بمستقبل زاهر
- يا رياضي تجمل بالأخلاق الفاضلة
- يا ربنا احفظنا

ت 082

حول الجملة الآتية إلى جمع المؤنث
"اجتهدوا في دروسكم وستحققون آمالكم"

ت 082

لو تحدث الكاتب عن جماعة من البنات ماذا كان سيقول:
"احب العامل الذي يشتغل بفكره"

ت 083

- ابن الجملتين الآتيتين للمجهول
- يكرم المدير التلاميذ المجتهدين
 - فتح الحارس البابين الصغيرين

ت 084

حول البيت الآتي إلى الجمع المذكر السالم:
يتركب أغصانا ألفن عناقها *** ويقعن فوق الأرض مضطربات

ت 085

حول الجملة التالية إلى جمع المؤنث ثم إلى المفرد المؤنث، وغير ما يجب تغييره.
"سارع الأطفال إلى بيوتهم وأوصدوا أبوابهم"

ت 086

حول ما يلي من المفرد المخاطب إلى جماعة المخاطبين ثم إلى المثنى المخاطب:
"فارق رفاقك متوددا لهم واترك جزءا من قلبك في هذه الأسرة"

ت 087

خاطب بالعبارة الآتية المفردة والمثنى والجمع المؤنث:
"أنتم الشبان لا تعرفون معنى ذلك وتتهموننا بالجنون"

ت 088

استبدل كلمة أصدقاء بصديقين وغير ما يجب تغييره.

"العمي أصدقاء يحبونه ويحترمونه فهم يزورونه في منزله فيستقبلهم أحسن استقبال"

ت 089

حول الجملة الآتية إلى جمع المؤنث وغير ما يجب تغييره.

"ولما يئست النملة من القيام وحدها بهذا العمل الشاق اعتلت حجرا صغيرا هناك وأخذت تنتظر حولها لعلها ترى من يساعدها".

ت 090

ضع اسم الإشارة المناسب في المكان الفارغ

- احمل المعول
- احترم النساء
- ناولني الكتاب
- نجح التلميذان
- تأملي النهر
- ما أوسع الأرض
- لا تقزع العصفورين

ت 091

أعرب

- هذا صديق
- انتظر ذلك الولد
- تنزهت هنا

ت 092

هات جمع كل كلمة من الكلمات التالية: كتاب، أصفر، باب، نافذة، كرسي، مدفأة، خزانة، منشار، لعبة، صاروخ
هات مفرد كل كلمة من الكلمات التالية: أودية، أواني، أطباء، أسنان، أصدقاء، قلوب، حمر، مراكب، كواكب،
أمطار

ت 093

أعرب

- جاء الأطباء صباحا
- الملابس في الخزائن
- أسنانك مسوسة

ت 094

ضع مكان النقط اسما موصولا مناسباً:

- الإنسان العاقل هو لا يضيع وقته
- أكرم ربياك
- الولدان يولدان من بطن واحدة توأمان
- النساء لم يتزوجن أوانس
- لا تثق بـ يتكلمون كثيراً
- يدرسون ينجحون
- لا تصاحب لا يحبون الخير للناس

ت 095

أعرب

- قل ما تحب
- نحن اللواتي درس
- رأيت اللذين فازا في المسابقة
- الذين يدرسون ينجحون

ت 096

عرف الأسماء التالية وأدخل عليها كل لام الجر:

باقية، أزهار، فضاء، قمر، محطات، آلات، حركة، لحم، لحد، لفظ، ليل، لتر، لثة

ت 097

عين المستثنى والمستثنى منه في الجمل التالية:

- رجع الجنود إلا جندياً
- ما أثمرت الأشجار إلى شجرة
- نجح الطلاب إلا الكسالى
- زرت المدن الجزائرية إلا سكيكدة

ت 098

أعرب

- سافر الرفاق إلا صالحاً
- جاء الجنود سالمين إلا جندياً
- طارت الحمامات إلا حمامة

ت 099

عين المفعول فيه في الجمل التالية وبين نوعه

- نمت ساعة بعد الظهر
- دخلت تحت السيارة لأبحث عن العطب
- سهرت كل الليل
- تكثر الأمطار شتاء وتقل صيفا
- وقف المصلون خلف الإمام خاشعين

ت 100

أعرب

- جلست أمام المعلم صاغيا
- يفطر الصائمون وقت المغرب
- يذهب الفلاحون إلى الحقول صباحا ويعودون مساء

ت 101

أكمل الجمل التالية بمفعول لأجله

- نذهب إلى البحر في الصيف للراحة والاستجمام
- تعبت بالنجاح
- صفق المتفرجون باللاعب
- نال المجتهد الجائزة بمجهوداته الجبارة
- بات المسلم قائما لله سبحانه وتعالى

ت 102

أعرب

- يصون المسلم نفسه عن المعاصي امتثالاً لأمر الله
- لا تضرب الحيوان رفقا به

ت 103

عين المفعول معه في الجمل التالية

- يدور العداء وطول الدائرة
- يفطر المسلمون وآذان المغرب
- يصيح المشاهدون والمشهد المثير
- دعني والكتابة

ت 104

أعرب

- دعني والكتابة

- سار العامل والشارع الضيق

ت 105

حول الأفعال التالية إلى الأمر مراعي كتابة الهمزة: ذهب، استقبل، انتظر، استغفر

عين الكلمات التي تحتوي على همزة الوصل فيما يلي:

- امتنع عن الضحك في القسم

- احذر أن تكون متكبرا

- شاهدت امرأة تحمل ولدها وتضمه إلى صدرها

- يا محمد الأمين اكتب دروسك

ت 106

صنف الأفعال التالية إلى صحيحة ومعتلة: غرس، يغزو، باع، أحب، يجب، سقى، علا

ميز الأفعال التي تقدر عليها الحركات من الأفعال التي تضرع عليها: ينوي، يبغي، أدعو، أروح، أنادي، أهوى،

تطوي، أكل

ت 107

أعرب

- تعوي الذئب ليلا

- يسمو المسلم بأعماله الخيرية

- لن يبني البناء البيت

ت 108

لماذا كتبت الهمزة بالصورة التي تراها فيما يلي: بئر، فأس، استأذن، مأدبة، رؤية، زئير، ذئب

ت 109

حب الوطن

ليجمعنا حب الوطن ووحدة الأرض واللغة والتاريخ والعادات والتقاليد تطلعات المستقبل، لنبقى أقوياء بوحدة شعبنا.

فهذه الأرض احتضنت أجساد أجدادنا، وهذه التربة قد ارتوت من دمائهم، وهذه السماء قد عانقت أرواحهم، وهذه الحضارة قد شيدتها سواعدهم، (فلنسر على خطاهم بعقيدة صلبة، ليبقى وطننا عزيزا شامخا موحدًا قويا بحبنا له وخلصنا لمجده وتضحيتنا من أجل عزته وعظمته).

حول الفهم

- ما هي نتيجة الوحدة؟

- اشرح المفردات التالية: احتضنت - شيدتها - ارتوت - خطاهم

- هات أصداد الكلمات التالية: حب - وحدة - ارتوت - صلبة - قويا - عزة

حول اللغة

- حول ما بين قوسين إلى المفرد المذكر الغائب، ثم إلى المفرد المذكر المخاطب
- أعرب ما تحته خط في النص

ت 110

من وصية حكيم لابنه

يا بني تعلم حسن الاستماع، كما تتعلم حسن الحديث، وليعلم الناس أن الحرص على الاستماع أفضل وأعلم منه على القول، فلا تسرع في القول.

وإذا سئل غيرك فلا تجب عنه، وإذا حدث بحديث فلا تنازعه إياه، ولا تره أنك تعلمه.

وإياك والغلظة في المناظرة، فإن ذلك يذهب ببهجة الكلام ويسقط فائدته، ويجلب الضغائن ويصير العقل مستقلاً.

حول الفهم

- ما الذي يذهب ببهجة الحديث؟
- اشرح المفردات التالية: حسن الاستماع – حسن الحديث – الضغائن

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- أسند العبارة التالية إلى المثنى الغائب المذكر:
"وإذا حدث بحديث فلا تنازعه إياه"

ت 111

الوطنية كاملة صغيرة كبيرة، إنها تحمل في طياتها الكثير من معاني التضحية والوفاء للوطن ومحبة، ولكن محبة الوطن لا تقوم على الكلام، وإنما على الأعمال الحسنة التي تدفع بالوطن نحو النمو والازدهار، لأن الأعمال الجيدة هي الدليل الواضح على محبة الوطن.

الوطنية أخلاق وتقاليد غير مزيفة، ولذلك فهي أمانة في أعناقنا.

حول الفهم

- أعط عنواناً مناسباً للنص
- كيف عرف الكاتب الوطنية؟
- اشرح المفردات التالية: طياتها – تقوم – الدليل – غير مزيفة

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- حول العبارة التالية إلى الجمع المؤنث الغائب والمفرد المخاطب المذكر.
"إنها تحمل في طياتها الكثير من معاني التضحية"

ت 112

الطبيعة هبة من الله، ومن أبسط حقوقها علينا أن نحافظ عليها بالنظافة والحماية، كما أن من أبسط حقوقنا الإنسانية العيش في جو نظيف، واستنشاق هواء نقي والتنعيم بهذه النعمة الإلهية التي هي الطبيعة. لقد تناسينا أن في سلامة البيئة حماية لحياة الإنسان وضمانة لبقائه، وما نحن اليوم نقرع ناقوس خطر التلوث السام، لأننا نعيش في بيئة تتأرجح في مهب الريح، بيئة يسيطر عليها التلوث الخطير الذي أصاب البشر والأرض والحجر.

حول الفهم

- اشرح المفردات التالية: هبة - أبسط - تتأرجح - تناسينا

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص.
- حول العبارة التالية على المثنى المخاطب المذكر والمثنى المخاطب المؤنث.
- "ها نحن اليوم، نقرع ناقوس خطر التلوث السام"
- استخرج من النص: اسما موصولا وصلته - حرفا ناصبا ومنصوبه - ضميرا منفصلا - ضميرا متصلا - اسم إشارة
- اضبط بالشكل العبارة التالية:
- "بيئة يسيطر عليها التلوث الخطير الذي أصاب البشر والأرض"

ت 113

الأرض أم الخيرات والبركات، تجود على العالم ومن دون منة وتدفق كنوزها بغير حساب. الأرض أم حنون، عطاؤها لا يحد، سخاؤها كبير، تشق صدرها تريبا لنحصد منه ذهباً لم تدانيه جواهر الدنيا وكنوزها. الأرض نحن منها وإليها نعود. التعاطي مع الأرض أشرف وأنبل ما في الوجود، حيث أننا ننال منها لقمة الحياة محمولة بعرق الجبين ودم الفؤاد.

حول الفهم

- أعط عنوانا مناسباً للنص
- اشرح المفردات التالية: تجود - سخاؤها - تدانيه - أنبل - التعاطي
- لم شبه الكاتب الأرض بالأم؟

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- حول العبارة التالية إلى المفرد المؤنث الغائب والمفرد المؤنث المخاطب.
- "حيث أننا ننال منها لقمة الحياة محمولة بعرق الجبين ودم الفؤاد"

ت 114

الكتاب هو ركن الحضارة، فهو ينهض بالإنسان من الحضيض، من الجهل المطبق على المعرفة الساطعة، إنه يحرره من الظلمة إلى النور، من العبودية على الحرية، إنه يكشف لنا عن مكونات هذا الكون العجيب، والكتاب هو خير صديق، إنه بمنزلة الروح من الجسد، وخير جليس يؤنسك، وخير صديق يكتّم أسرارك ويريك سواء السبيل.

حول الفهم

- ما هي فوائد الكتاب؟
- هل يمكن للأنترنت أن تعوض مكانة الكتاب؟ ولماذا؟
- اشرح المفردات التالية: ركن - الحضيض - يكشف - بمنزلة - السبيل

حول اللغة

- أعرب الكلمات المسطرة
- حول العبارة التالية إلى المثنى المخاطب المذكر والجمع المخاطب المذكر.
- "وخير صديق يكتّم أسرارك ويريك سواء السبيل"

الإنشاء

أكتب فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر عن فوائد الأنترنت.

ت 115

ما أعظم آثار التعاون وما أجل فوائده، فالنحل في خلاياه مثال للتعاون الحق؛ هذا فريق يقوم ببناء الخلايا وفريق آخر يقطع المسافات ليمتص رحيق الأزهار وفريق ثالث ينظف الخلايا، ورابع يدافع عنها، وهكذا. ونجد التعاون كذلك عند اللاعبين في كرة القدم فهو السبب في الانتصار.

حول الفهم

- في النص مثالان للتعاون أذكرهما؟
- أوظف المفردتين في جملتين مفيدتين: الانتصار، يمتص
- آت بأضداد العبارات: بناء الخلايا، سبب الانتصار

حول اللغة

- حول العبارة إلى المخاطبين:
- "يقطع المسافات ليمتص رحيق الأزهار"
- أعرب ما تحته خط في النص
- صنف الأفعال التالية إلى صحيحة ومعتلة: قام، لعب، وجد، قطع، نصر، سقى

الإنشاء

شاهدت منظرا يدل على التعاون في حياتك اليومية.

أكتب فقرة لا تتجاوز ثمانية أسطر تبين فيها آثار التعاون، موظفا صفات التعاون مستخدما:

- علامة التعجب والاستفهام
- قدم نصيحة في مجال التعاون

ت 116

العيد: بعد أيام يقبل العيد، فتمتلئ الدنيا بهجة وسرورا، يتقابل الناس ويهنئ بعضهم بعضا بعد فراغهم من صلاة العيد.

أما الأطفال فتراهم فرحين بلبس الثياب الجديدة، وبأكل الحلوى وأخذ الهدايا، يشترون المزامير وأنواعا من اللعب، ويتوجهون على الحقائق العامة يلعبون ويمرحون.
(إنها فرصة يتصالح فيها المتخاصمون، ويتقارب المتباعدون ويزول الخلاف بينهم).

حول الفهم

- لماذا يحب الناس العيد؟
- اشرح المفردات التالية: يمرحون، الخلاف

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- أشكل العبارة التالية: "فتمتلئ الدنيا بهجة وسرورا".
- أسند العبارة التي بين قوسين إلى المثنى المذكر الغائب.

الوضعية الإدماجية

أكتب فقرة لا تتجاوز ثمانية أسطر تتحدث فيها عن مظاهر العيد وفرحته.

ت 117

في يوم الجمعة الماضي قمنا بنزهة غل الجبل، كان أبي يقود السيارة بتأن.
في الطريق طالعنا الضباب الكثيف، فتمهل أبي وأضاء المصابيح الصفراء، وراح يشرح لنا أن المطر الخفيف يجعل من الغبار على الطريق قشرة من الوحل اللزج، وتصبح السيارة مهددة بالانزلاق عند أدنى فرملة، في هذه الأثناء تجاوزتنا سيارة بسرعة فصرخت أمي! وعقب أبي: ها هو سائق لا يحترم قوانين السير، وما هي إلا لحظات مرت حتى انزلقت السيارة المسرعة، عجل أبي بالوصول إلى مكان الحادث، واستطاع بعض الشبان أن إلى مكان الحادث، واستطاع بعض الشبان أن يسحبوا السائق ثم نقلوه على المستشفى كان الناس بين مشفق على السائق وناقم والجميع يقولون عبارة واحدة هذه هي عاقبة السرعة.

حول الفهم

- أعط عنوانا مناسباً للنص
- اشرح الكلمات التالية: اللزج، عاقبة، تجاوز

- ما هي أبرز مسببات الحادث؟
- ما هي الأفعال التي استخدمها الكاتب لوصف مراحل الحادث؟

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- أسند العبارة إلى جمع المؤنث الغائب والمثنى المذكر الغائب:
- "واستطاع بعض الشبان أن يسحبوا السائق ثم نقلوه إلى المستشفى"

الإنشاء

حدثكم المعلم عن سلامة الطرق وكيفية تحقيقها، أذكر ذلك في ثمانية أسطر وقدم نصائح للسائقين.

ت 118

ليس هناك أعز من أن نعيش في كنف وطننا الحبيب في سلم ووثام وأمان واطمئنان، فالحياة بين أحضان مجتمع يسوده الاستقرار والوثام أفضل من الحياة في مجتمع يسوده التشتت والخصام. ولهذا وجب علينا السعي إلى تحقيق السلم والأمان من خلال دعوة الناس للتصالح والتسامح، والابتعاد عن الصفات القبيحة والتخلي بالخصال الحميدة، (كما ينبغي على الإنسان أن يبادر ولو بلسانه في هداية المنحرفين عن الطريق الصحيح وأن يزرع بذور المحبة في النفوس) حتى يتمكن من العيش متحدين ومتحابين في ظل مجتمع العزة والكرامة.

حول الفهم

- كيف نسعى إلى تحقيق السلم؟
- اشرح المفردتين الآتيتين ثم ضع كلا منهما في جملة مفيدة: التشتت، الخصال

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- حول ما بين قوسين إلى صيغة الجمع المؤنث الغائب
- اضبط بالشكل الجملة الآتية: "كما ينبغي على الإنسان أن يبادر بلسانه في هداية المنحرفين"

الإنشاء

اكتب فقرة تتحدث فيها عن كيفية المساهمة في نشر المحبة والتسامح بين زملائك في المدرسة.

ت 119

الثقة بالنفس عنصر من العناصر الأساسية في تكوين الشخصية الناجحة، إنها تجعل الإنسان مؤمنا بقدرته الخلاقة مستثمرا مواهبه وكفاءاته، ومتغلبا على الصعاب التي تعترض سبيله في الحياة. فالسبب في فشل الكثيرين من الناس هو فقدان ثقتهم بأنفسهم وضعف إيمانهم بالقدرة على العمل والنجاح، فمتى ضعفت إرادة الإنسان، وفقد ثقته بنفسه، أصبح اتكاليا يعيش على هامش الحياة، يترقب حظه منها ولا يجرؤ على القيام بعمل يذكر.

ولا نقصد بالاعتماد على النفس أن ولا نقصد بالاعتماد على النفس أن يعتزل الإنسان العالم وينقطع عن الناس، فيتولى شؤونه بنفسه ولا يفكر إلا بها. بل إن الإنسان باعتزاله المجتمع واعتماده في أئفه الأمور على نفسه، يضيع وقته سدى، ويفقد كثيرا من مزاياه الشخصية، ولا يربح من عزلته شيئا، لكننا نقصد بالاعتماد على النفس الاستقلال الشخصي في تقرير الأعمال التي يتوقف عليها مستقبل الإنسان ونجاحه والمقدرة على القيام بأعبائه تلك من غير اتكال على الآخرين.

حول الفهم

- اشرح المفردات التالية: كفاءته، يترقب، أعباء
- اشرح العبارة: "يعيش على هامش الحياة"
- أعط عنوانا مناسباً للنص

حول اللغة

- أعرب الكلمات المسطرة
- أشكل العبارتين التاليتين:
- "إنها تجعل الإنسان مؤمنا بقدرته الخالقة"
- "الثقة بالنفس عنصر من العناصر الأساسية في تكوين الشخصية الناجحة"

الإنشاء

قال جبران: "ويل لأمة تأكل مما لا تزرع، وتلبس مما لا تنسج"

اشرح هذا القول مبينا كيف أن الاتكال على الآخرين يقود إلى الفشل والتردي، بينما الاعتماد على النفس يؤدي إلى نجاح الفرد وازدهار الوطن.

ت 120

كل شيء كان حولنا ساكنا، وكانت أشعة الشمس تلف الطبيعة برداء من الدفء، صار معه هواء مارس المنعش يدغدغ وجوهنا، أصبح التنفس معه متعة ما عهدناها، كنا ثلاثة على متن زورق وكنت أنا مساعدا للربان، وبعد ساعات قليلة أضحى النسيم المدغدغ هواء يلسعنا كالسياط، لكن الشمس ظلت دثارا لنا، وما هي إلا دقائق حتى اضطرب الماء من تحتنا فصارت صفحته جبالا تندفع متلاحقة صاحبة، وبتنا ننتظر المجهول.

حول الفهم

- كم كان عدد الأشخاص على متن الزورق؟
- ما معنى عبارة: "بتنا ننتظر المجهول"
- اشرح الكلمات التالية: تلف، الربان، يلسعنا

حول اللغة

- أعرب ما تحته خط في النص
- أشكل الجملة التالية: "أضحى النسيم المدغدغ هواء يلسعنا كالسياط"

- حول العبارة التالية إلى الجمع المؤنث الغائب: "وبتنا ننتظر المجهول"
- استخرج من النص طرفين أحدهما مكاني والآخر زماني.
- استخرج من النص أخوات كان

الإنشاء

خلال الشتاء هبت عاصفة قوية، حيث سالت السيول الجارفة بين الشوارع وحدث هلع لدى الكثير من الناس ...
في فقرة تتجاوز ثمانية (8) أسطر صف الموقف ... مستعينا بالعبارات التالية:
الحماية المدنية – انقطاع التيار الكهربائي – دخول المياه إلى المنزل – البرد

ت 121

كان موضوع درسنا اليوم في التربية الأخلاقية احترام الوالدين ومحبتهم وإكرامهما، وبعد انتهاء الدرس، وانصراف التلاميذ إلى الساحة للعب واللهو، خرج رفيقي أمين، وهو مضطرب التفكير تظهر عليه علامات الحزن على وجهه دون أن نعرف مما يشكو، وبعد قليل رأيته منزويا في زاوية ومطرقا فاقتربت منه وقلت له: عمن تبحث؟ فأجابني: لا أبحث عن أحد، فقلت: ممن تشكو إذن؟ فأجاب: لا أشكو ولا أخاف من شيء، وإنما أسأت إلى والدي في هذا الصباح وأنا الآن نادم عما فعلت وخاصة أنني تذكرت قولاً لله Y: [وبالوالدين إحساناً]. قلت: إن قلب الوالدين رحيم وسرعان ما يغفران لك إساءتك؛ ولكن يجب أن لا تكرر إساءتك وإلا عاقبك الله.

حول الفهم

- ما هي الفكرة العامة للنص؟
- لماذا جلس أمين وأنزوى وحيدا في الساحة؟
- أعط مفردات الكلمات التالية: احترام، انصراف، منزويا، أسأت

حول اللغة

- أعرب الكلمات المسطرة
- حول العبارة التالية إلى جمع المتكلم المخاطب: "خرج رفيقي وهو مضطرب التفكير".
- استخرج من النص مبتدأ ضميرا منفصلا

ت 122

البيئة هي الوسط الذي يعيش فيه الإنسان ومختلف الكائنات الحية وتشمل الهواء والماء والتربة والنبات، وهذه العناصر الأساسية قد تتعرض للإتلاف بسبب رمي القاذورات والنفايات وبسبب الحرائق ودخان المصانع والسيارات وغيرها.

إن إتلاف عناصر البيئة يعرض حياة الإنسان والكائنات الحية إلى مختلف الأخطار مثل إصابة الإنسان بالأمراض المزمنة كمرض الربو، لذلك ينبغي تجنب كل ما يؤدي إلى تلوث البيئة، وإتلاف عناصرها.

حول الفهم

- ما هي العناصر الأساسية للبيئة؟

- كيف نحارب تلوث البيئة؟
- اشرح الكلمات التالية: المزممة، الإتلاف
- هات أصداد الكلمات المشروحة السابقة

حول اللغة

- أعرب الكلمات المسطرة
- ما نوع الفعل عاش؟
- صرف الفعل "عاش" في المضارع مع الضميرين: هن، نحن

الإنشاء

اكتب فقرة من 8 إلى 12 سطرا تتحدث فيها عن أخطار التلوث وكيفية المحافظة على البيئة

ت 123

"على المائدة يا صغيري، تظهر التربية الصحيحة، والأخلاق الحسنة وحسن التصرف".
كلاما كان يردده أبي كلما جلسنا إلى المائدة، ولم أع ما كان يقوله، فصممت على أن أراقبه كيف يتصرف على المائدة فأتصرف مثله، ثم لي ما تمنيت.
في يوم الأحد الماضي، دعينا إلى تناول الغداء عند أحد الأقارب، ولم يفتني أن أراقب أبي في كل حركة يأتيها.
مدت الطاولة ودعينا إليها، أخذ أبي مكانه، ولما سكب له، انتظر حتى سكب الباقيون، فما امتدت يده إلى صحنه إلا بعدما رأى الآخرين ابتدعوا بالأكل، مستهلا الأكل بالتسمية: "بسم الله"
ولفت نظري فورا أنه يمزغ الطعام مطبق الشفتين، فلا يفتح فمه إلا ليتناول لقمة أخرى، كان أبي ساكتا، لا يحكي إلا لي شكر من سكب له، أما جلسته فكانت مستوية ولم تكن تبدو إلا يداه على الطاولة.
ولما انتهى أبي من الأكل وضع الشوكة والسكين معا في الصحن علامة الانتهاء حامدا الله، وشكر أصحاب الدعوة بكل تهذيب داعيا لهم و متمنيا لهم دوام الصحة ولم يغادر الطاولة إلا بعدما وقف الجميع شاكرين الضيافة.

حول الفهم

- أين تظهر التربية الصحيحة حسب رأي الأب؟
- كيف كانت جلسة الأب إلى الطاولة؟
- أعط أصداد الكلمات التالية: صغيري، الصحيحة، الأخلاق، الحسنة، حسن التصرف
- ما هي آداب الأكل التي تعرفها؟ أذكر منها أربع.

حول اللغة

- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- حول العبارة التالية إلى المثنى المذكر الغائب:
- "فصممت عل أن أراقبه كيف يتصرف على المائدة، فأتصرف مثله"

الإنشاء

صف في بضعة أسطر شخصا يسيء التصرف على المائدة مستعينا عند الحاجة بالعبارات والمفردات التالية:
سوء التصرف، جلس إلى، يأكل من غير مما يليه، شراهة، يحدث ضجة، يغرغر

ت 124

ذهبت نملة إلى نهر لتشرب فزلت قدمها وسقطت في الماء، أبعدھا التيار عن الشاطئ ولم تستطع الخروج من الماء لأنها لا تعرف السباحة.
كانت حمامة بيضاء جميلة واقفة على حجر في الماء، فرأت ما حدث للنملة المسكينة، ذهب الحمامة مسرعة إلى البر ورجعت بعود حتى وصلت إلى الشاطئ وأخرجتها من الماء بسلام.
بعد قليل أراد صياد أن يصطاد الحمامة فصوب إليها بندقيته فرأته النملة وجرت نحوه وصعدت على رجله ولما هم بإطلاق النار على الحمامة عضته في رجله فارتعشت يد الصياد فلم يصب الحمامة، نجت الحمامة من الصياد جزاء حسن صنيعها مع النملة.

أسئلة الفهم

- 1- وردت في النص عبارة تدل على نجاة الحمامة من الصياد، ما هي هذه العبارة؟
- 2- استخرج من النص مرادفا للكلمات الآتية: انزلقت، سدد، العوم

أسئلة اللغة

- 1- أسند الجملة التالية: "وأخرجتها من الماء بسلام" إلى الجمع المؤنث
- 2- ضع خطأ تحت اسم "كان" في الجملة الأولى وخطين تحت الفاعل في الجملة الثانية:
 - كانت حمامة بيضاء جميلة واقفة
 - ذهبت نملة إلى النهر
- 3- أعرب ما تحته خط في النص
- 4- لماذا كتبت الهمزة المتطرفة على السطر في كلمة "جزاء"؟

الوضعية الإدماجية

اكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تتحدث فيها عن الرأفة بالحيوان، وما هي النصائح التي تقدمها لزملائك حتى يتجنبوا تعذيب الحيوانات؟ موظفا فيها حروف الجر

ت 125

عرف الإنسان فضيلة الوفاء من أقدم العصور، وأدرك أثرها في حياته فأحلها مكانا رفيعا بين الفضائل، ورفع صاحبها مقاما محمودا بين الناس وأضفى عليها ضروبا من التقدير والإكبار ترضيه، بل تغريه بالاستزادة وتدفع غيره إلى محاكاته، ولا غرو فإن طاعة الله، وشكر المنعم و الاعتراف بالجميل، ومقابلة الإحسان بالإحسان وأداء الأمانات، واحترام العهود والمواثيق، كل أولئك مظهر من مظاهر الوفاء وأثر من آثاره.

أسئلة الفهم

- 1- ما مظاهر فضيلة الوفاء؟

2- أوظف كل كلمة من الكلمتين الآتيتين في جملة مفيدة: الوفي، محمود

أسئلة اللغة

- 1- أسند الجملة التالية: "تغريه بالاستزادة وتدفع غيره إلى محاكاته" إلى الجمع المذكر
- 2- ضع خطا تحت الصفة وخطين تحت الموصوف في الجملة التالية: "ورفع صاحبها مقاما محمودا"
- 3- أعرب الكلمات المسطرة في النص
- 4- لماذا كتبت الهمزة المتوسطة على النبرة في كلمة "أولئك"؟

الوضعية الإدماجية: أكتب فقرة لا تتجاوز 12 سطرا تتحدث فيها عن الأخوة بين الناس مبينا مظاهرها وفوائدها موظفا توكيدا، ومفعولا مطلقا

ت 126

المحافظة على نظام الشارع

الشارع هو عبارة عن طريق موصل من مكان إلى آخر، وإن أمر الشارع موكل إلى البلديات التي تعتني بترصيفه وتنظيفه، كما أن رجال الشرطة يقومون بتنظيم المرور فيه والحفاظ على الأمن. وهكذا نجد من رجال البلدية ورجال الأمن يتعاونون فيما بينهم للمحافظة على نظام الشارع من حيث الإنارة والتشجير وغيرها من الأمور التي تصب في الصالح العام. لذا وجب على كل إنسان أن يساعد في الحفاظ على نظام الشارع ولا يتجاسر على خرق القانون.

أسئلة الفهم

- 1- من يهتم بأمر الشارع؟
- 2- أوظف كلا من الكلمتين الآتيتين في جملة مفيدة: يساعد – تنظيف

أسئلة اللغة

- 1- أسند الجملة التالية: "رجال الشرطة يقومون بتنظيم المرور" إلى جمع الإناث
- 2- استخرج من النص كلمتين فيهما همزة قطع
- 3- أضع خطا تحت المبتدأ في الجملة التالية: "الشارع هو عبارة عن طريق"
- 4- أصنف الكلمات الآتية في مكانها المناسب من الجدول: البلديات، رجال، وجب

الفعل المعتل	الجمع المؤنث السالم	جمع التذكير

الوضعية الإدماجية

أردت أنت والأصدقاء القيام بحملة تنظيف الحي، ارو لنا ماذا فعلتم في فقرة لا تقل عن 8 أسطر موظفا حالا، ومفعولا لأجله.

ت 127

الفرار من الحر

ذات يوم من أيام الصيف اشتدت الحرارة، فلم أتمكن من الرجوع إلى منزلي بالضاحية، وبقيت بالمدينة التي بدت كأنها تتقدم من شدة الحر الذي انتشر بكيفية لا تحتمل وريح السموم تنفخ كاللهب.

تماديت في تجوالي وراسي يغلي غليان القدر، والعرق يتصبب من جبيني الملهب وأنا أظن في كل لحظة أنني سأهوي إلى الأرض.

وكنت أردد: آه لو أستطيع الفرار إلى البحر، وأخيرا بلغت -وأنا على تلك الحال- جامعا، فدخلته وكان في ذلك نجاتي، فانبطحت على الأرض فوق تلك الأحصرة، فشعرت براحة ملأت فؤادي لم اشعر بمثلها في حياتي.

أسئلة الفهم

- 1- اربط كل جملة بما يناسبها لإكمال معناها:
 - تماديت في تجوالي - على البحر
 - اشتدت الحرارة - والعرق يتصبب من جبيني
 - لو أستطيع الفرار - فلم أتمكن من الرجوع
- 2- هات ضدا لكل كلمة من الكلمات الآتية من النص: القر، هلاكي، تعب

أسئلة اللغة

- 1- صنف الكلمات التالية في مكانها المناسب: كان، الأحصرة، المدينة

الفعل الناقص	جمع التكسير	المفرد المؤنث

- 2- ضع خطا تحت اسم الإشارة فيما يأتي: "كان في ذلك نجاتي"
- 3- استخرج من النص مفعولا مطلقا
- 4- استخرج من الجملة التالية كلمة فيها همزة قطع وأخرى فيها همزة وصل: "انبطحت على الأرض فوق تلك الأحصرة"

الوضعية الإدماجية

أكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تتحدث فيها عن الحر في مدينتك، وماذا يفعل سكانها للهروب منه، موظفا الصفة.

ت 128

وطني الجزائر

عاد إبراهيم من رحلته مع أبيه داخل الوطن فرحا مسرورا، لأنه بعد أن كان لا يعرف إلا العاصمة وما جاورها من الضواحي، أصبح الآن يعرف بفضل هذه الرحلة وطنه كله إذا زار منطقتيه الشرقية والغربية، وأقام في عاصمتها قسنطينة ووهران، كما زار كثيرا من مدنه وقراه الريفية والساحلية والجبلية، حيث وجد معظم سكانها من الفلاحين الذين يسكنون بيوتا بنوها بأيديهم، ويعيشون من إنتاج أراضيهم، بينما وجد معظم سكان المدن من التجار والعمال والموظفين ولكنهم جميع يحبون وطنهم، ويعملون متعاونين على إسعاده واستثمار خيراته.

أسئلة الفهم

- 1- لماذا عاد إبراهيم فرحا من رحلته مع أبيه؟
- 2- أوظف الكلمتين الآتيتين في جملتين مفيدتين: رحلة، مسرور

أسئلة اللغة

- 1- أسند الجملة: "يحبون وطنهم، ويعملون متعاونين على إبعاده" إلى الجمع المؤنث
- 2- استخرج من النص فعلا مزيدا بحرف واحد
- 3- أعر ب ما تحته خط في النص
- 4- استخرج من الجملة الآتية كلمة فيها همزة وصل: "ويعملون متعاونين على إبعاده واستثمار خيراته"

الوضعية الإدماجية

عبر في فقرة من 8 أسطر إلى 12 سطرا تروي فيها رحلة قمت بها مع أحد أفراد عائلتك، وما هو الشيء الذي شد انتباهك، موظفا المفعول فيه.

ت 129

مباراة شيقة

انطلقت الكرة وسط الملعب، وبدأت الأرض تتخاطفها، واللاعبون يجرون ويدورون حولها حتى انفرد بها "قلب الهجوم" للفريق الزائر، وفي أسرع من لمح البصر، قذف الكرة نحو المرمى قذفة أوشكت أن تصيب الهدف لولا براعة الحارس، إذ استلقى عليها بشجاعة وضمها إلى صدره منتصرا، ثم أعاد قذفها إلى حوزة الفريق المضاد، فتلقاها المهاجم الأيمن لفريقنا ومررا إلى المساعد الأيسر، فراوغ هنا المدافعين مراوغة أثارت صرخة في الحاضرين، ثم وجه الكرة بعنف نحو الزاوية اليسرى لرمى الخصم، وكاد يسجل الهدف، لكن الكرة اصطدمت بالعارضة الأفقية وعادت إلى الميدان، واستمر التنافس بهذه الحماسة إلى أن أعلن الحكم نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبي للفريقين.

أسئلة الفهم

- 1- اربط كل جملة بما يناسبها لإكمال معناها
- انطلقت الكرة وسط الملعب - للوصول للمرمى
- استمرار المراوغة - واستمر التنافس
- عادت الكرة للميدان - إشارة لبدء المباراة
- 2- هات مرادفا لكل كلمة من الكلمتين الآتيتين من النص: "بسالة، بقوة، العدو"

أسئلة اللغة

- 1- ضع خطا تحت المبتدأ في الجملة الآتية: "اللاعبون يجرون"
- 2- أعر ب ما تحته خط في النص
- 3- لماذا كتبت الهمزة المتوسطة على النبرة في كلمة "الزائر"؟

4- أصنف الكلمات في مكانها المناسب: وجه، اللاعبون، ضم

الفعل المعتل	جمع التكسير	الفعل الصحيح	الجمع المذكر السالم

الوضعية الإدماجية: حضرت نشاطا رياضيا، أو شاهدته على التلفاز، صف حماس اللاعبين وشوقهم للفوز بالمباراة في فقرة لا تتعدى 12 سطرا، موظفا الحال

ت 130

عروس البادية

انتظم الموكب، هودج جميل زين جملة بأنواع شتى من الحديد وكلل بحلى فضية وزهبية وأخذ يسير بالتأني وما إن وصل حتى تعالت زغردة النسوة ترحيبا بقدوم العروس ودوت الساحة دويا اختلط فيها دوي الطبول بأنغام المزامير وطلقات البنادق بصهيل الخيل وغناء الشبان، ولما استقرت العروس في بيتها دعي الحاضرون إلى الوليمة فانقسموا جماعات جماعات يأكلون ويتحدثون ثم انتظمت حفلة ريفية ممتعة استمرت حتى مطلع الفجر، ولم نرجع إلى بيوتنا حتى هنا العريس وتمنينا له حياة سعيدة.

أسئلة الفهم

- 1- أستخرج من النص كيفية تزيين الهودج.
- 2- أوظف كل كلمة من الكلمتين الآتيتين في جملة مفيدة: "وليمة، ممتعا"

أسئلة اللغة

- 1- أسند الجملة: "دعي الحاضرون إلى الوليمة" إلى المفرد المذكر
 - 2- لماذا كتب الهمزة على السطر في كلمة "غناء"؟
 - 3- أعرب الكلمات المسطرة في النص
 - 4- في الجملة الآتية توكيد محصور بين قوسين اختر النوع المناسب
- فانقسموا جماعات (جماعات) (توكيد لفظي) (توكيد معنوي)
- الوضعية الإدماجية:** تحدث في بضعة أسطر عن عرس أقيم في منزلكم، واذكر جميع الاستعدادات لبدء الحفلة، موظفا حروف العطف.