

- الوحدة الأولى : طاحونة سي لويس .
- الوحدة الثانية : الفصول الأربعة .
- الوحدة الثالثة : سرطان البحر.
- المشروع : كتابة لافتة ..





الوحدة الأولى:

طاحونة سي لونيس



المقطع التعلمي	الوحدة التعليمية	النص المنطوق المقترح
المقطع الرابع	الوحدة الأولى طاحونة سي لونيس	<p>زيارة إلى أدرار</p> <p>في الأسبوع الثاني ، من عطلة الشتاء زرت وعائلتي خالي الساكن في مدينة أدرار، خرجنا معه في جولة إلى منطقة قصر كيركن (كيرتن) ، وفجأة ، ظهرت أمامنا اثنتا عشرة مروحة عملاقة تمتد على مدى البصر. فسألت خالي في دهشة ؟</p> <p>– ما هذه الأشياء الغريبة يا خال ؟ ١ – إنها مولدات كهربائية هوائية .</p> <p>– عجباً ! هل الهواء يعطي كهرباء ؟</p> <p>– نعم يا عصام إن هذا أول حقل لإنتاج الكهرباء بالطاقة الهوائية ، وهذه الخطة تعمل منذ شهر جويلية 2014 – هذا أمر رائع !</p> <p>– وأكثر مما تتصور ، فمنطقتنا تتميز بهبوب الرياح طيلة أيام السنة ، هذه الطاقة النظيفة المتجددة دعت بشكل كبير حاجياتنا للكهرباء .</p> <p>أستمع وأجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أي مدينة زارت العائلة ومتى كان ذلك ؟ • اختر الإجابة الصّحيحة / هل المنطقة التي تجولوا فيها هي : <p>قصر كيركن قصر البخاري قصر البركان</p> <ul style="list-style-type: none"> • في ال نص شيء أدهش عصام، ما هو؟ وأنت هل كنت تعلم أن قوة الرياح تعطي كهرباء؟ • منذ متى بدأت تعمل هذه الخطة؟ اذكر مزايا الطاقة الهوائية. • ضع صحيح، أو خطأ: • تم اختيار مدينة أدرار لتكون أول حقل لتوليد الطاقة الهوائية لأن: • منطقة أدرار تمتاز بكثرة الأمطار. • منطقة أدرار تمتاز بكثرة هبوب الرياح. • منطقة أدرار محاطة بالبحر من كل مكان. • ماذا تنتج المولدات الكهربائية؟ • اذكر إذا ما كانت الأعمال التالية مفاجأة أم لا: تساقط المطر صيفا في الصّحرَاء / هبوب عاصفة رملية بالصّحرَاء / نجاح المجتهد / ظهور صحن فضائي. <p>أعبر عن المشهد :</p> <ul style="list-style-type: none"> • كيف يبدو هذا المكان ؟ صفه.

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لونيس.
الميدان :فهم المنطوق و التعبير الشفوي			
النص المنطوق : زيارة إلى أدرار		الحصة : 1	الزمن : 45 د
الكفاءة الختامية :- يفهم خطابات في حدود مستواه الدراسي ، و عمره الزمني و العقلي ، و يتفاعل معها .بالتركيز على النمط السردى . - يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة . مركبات الكفاءة : يتفاعل مع النص المنطوق و يميزه عن غيره - يميز النص السردى عن غيره - يقيم مضمون النص السردى المنطوق يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد- يغير مقاطع من النص السردى- يستخرج قيما و يمثل لها . مؤشرات الكفاءة : - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يحدد موضوع السرد و عناصره . - يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد ، يميز نمط الخطاب . القيم: يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة - يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية.			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>- عرض الوضعية الأم :</p> <p>السياق: جلست مع أختك تشاهدان وثائقا يظهر تأثر الإنسان بالبيئة وتأثيره فيها، وكيف أنه يستغل الطبيعة دون التفكير بالأضرار التي يلحقها بها، وبما يتركها للأجيال القادمة .</p> <p>فسألتك أختك عن معنى هذا الكلام وكيف يكون الإنسان مؤثرا ومتأثرا ببيئته.</p> <p>السند : صورة مدعمة للمعنى.</p> <p>المهمة 1: وضح كيفية استفادة الإنسان من الطبيعة، واذكر مصادر الطاقة المتجددة و النظيفة كبديل عن الطاقات القابلة للنفاذ.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> 
مرحلة بناء التعلم	<p>أستمع و أجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة النص المنطوق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبر ، و ترافق القراءة، الإشارات و الإحياءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . ✓ عم يتحدث النص ؟ سم الشخصيات ؟ أي مدينة زارت العائلة؟ ومتى كان ذلك؟ • تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: ✓ في النص شيء أدهش عصام، ما هو؟ ✓ هل كنت تعلم أن قوة الرياح تعطي كهرباء؟ ✓ منذ متى بدأت تعمل هذه المحطة؟ ✓ لماذا تم اختيار مدينة أدرار لتكون أول حقل لتوليد الطاقة الهوائية ؟ ✓ اذكر مزايا الطاقة الهوائية. 	<p>- يستمع إلى النص و تصدر عنه إشارات و إحياءات تدل على اهتمامه على بالموضوع</p> <p>- يحدد موضوع السرد و عناصره</p>
مرحلة استثمار المكتسبات	<p>أشاهد و أعبر :</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعبير الحر عن الصورة . ✓ صف المكان الذي تراه في الصورة . ✓ من يكون هذا الطفل و الرجل الذي بجانبه ؟ ✓ إلى ماذا يشير عصام ؟ ✓ فيم تستعمل ؟ ✓ هل تعرف مصادر أخرى لتوليد الكهرباء ؟ ✓ • استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة . ✓ معظم الناس يستعملون الوقود لتوليد الكهرباء ، بماذا تنصحهم ؟ نستعمل الطاقة النظيفة و المتجددة لتوليد الكهرباء حتى نحافظ على الطبيعة و نحميها من التلوث . 	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق و يقارن ويقابل المعلومات الواردة فيه مع السند البصري المرافق</p> 
	<p>- إعادة سرد النص المنطوق أو مسرحة أحداثه . ← يكتفي الأستاذ بهذا في الاستثمار</p> <p>- حل التمرين الاول من دفتر الأنشطة .</p>	<p>- يلعب دوره كطرف في الحوار .</p> <p>- ينجز التمرين .</p>

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لونيس.
الميدان : التعبير الشفوي	النشاط: استعمال	المحتوى : مؤشرات زمنية (ساعة – يوم –.....سنة)	رقم الحصة :2
			الزمن : 45 د
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة . مركبات الكفاءة : يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد – يغير مقاطع من النص السردي . مؤشرات الكفاءة : - يتدرب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية – يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة . القيم : يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة - يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية. الهدف التعليمي : يستعمل المؤشرات الزمنية.			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>♦ العودة إلى النص المنطوق :</p> <p>✓ ما الذي أدهش عصام ؟ فيم تستعمل ؟</p> <p>✓ اذكر مزايا هذه الطاقة .</p>	<p>- يتذكر مضمون النص المنطوق .</p>
مرحلة بناء التعلم	<ul style="list-style-type: none"> • بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . ✓ متى زار عصام و عائلته خاله ؟ • تدوين العبارة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . <p style="text-align: center;">في الأسبوع الثاني من عطلة الشتاء زُرْتُ وعائلتي خالي الساكن بأدرار .</p> <ul style="list-style-type: none"> • مناقشة المثال لاستنتاج بقيه الصيغ : ✓ هل نعرف اليوم الذي زار فيه عصام خاله ؟لا نعرف ✓ اقترح يوما للزيارة ؟يوم ✓ كم من الوقت ستستغرق الجولة التي قام بها عصام مع خاله : يوما ، ؟ساعة . ✓ في أي شهر بدأت المحطة العمل ؟ ...في شهر جويلية ✓ أي سنة ؟سنة 2014 • تثبيت الصيغ: (عند اكتشاف الصيغة تثبت بطرح الأسئلة ثم الانتقال إلى الصيغة الثانية فالثالثة ...) ✓ ما عدد الأيام التي ندرس فيها خلال الأسبوع ؟ ✓ في أي يوم نخرج إلى الساحة من أجل حصة التربية البدنية ؟ كم تدوم ؟ ✓ في أي شهر من السنة تبدأ الدراسة ؟ ✓ كم عمرك ؟ ✓ • ينسج المتعلم جملا على المنوال التالي موظفا (ساعة ، اليوم ، الأسبوع ، الشهر ، السنة) <p style="text-align: center;">* بدأت محطة توليد الطاقة الهوائية في إنتاج الكهرباء منذ ثلاث سنوات .</p> <ul style="list-style-type: none"> • إنجاز التمرن ص 60 . <p style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/> أكمل هذه الجمل بما يناسب : (الأسبوع ، اليوم ، ساعة ، شهرا ، السنة) • ليلٌ ونهارٌ وعددٌ ساعاته أربعٌ وعشرون : ♦ • في سبعة أيام . ♦ • في اثنا عشر . ♦ </p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يكتشف الصيغ و يوظفها</p>
المكتسبات	- إنجاز التمرين 2 ص 40 في دفتر الأنشطة.	<p>يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة .</p>

الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة .

مركبات الكفاءة : يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد – يغير مقاطع من النص السردي – يستخرج قيم ويمثل لها .

مؤشرات الكفاءة : - يسرد وقائعا انطلاقا من مشهد أو صور ، يرشد إلى قيم متعلقة بالمحافظة على البيئة .

القيم : يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة - يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية.

الهدف التعليمي : يجند موارده لبناء خطاب يصف فيه واقعا من عدة جوانب و يعرض وجهة نظره.

المراح ل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : شاهدت حصة في التلفاز تتحدث عن حاجتنا إلى استعمال الطاقة الكهربائية مما أدى إلى نفاذ مصادر الطاقة و تلوث الجو ، و ضرورة البحث عن مصادر أخرى لا تضر بالبيئة .</p> <p>السند : تصورات المتعلمين .</p> <p>التعليمية : فيم نستعمل الطاقة الكهربائية ؟ و كيف نحافظ عليها ؟ ماهي المصادر الأخرى التي نستخدم منها الطاقة ؟</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلميات	<p>استعن بالصور التالية للإجابة عن الأسئلة السابقة .</p> <p>الصورة الأولى.</p>  <ul style="list-style-type: none"> سم الأجهزة التي تراها في الصورة . ماهي الطاقة المستعملة في تشغيلها ؟ ما مصدر هذه الطاقة ؟ هل هذا المصدر دائم ؟ 	استخراج معلومات من السندات البصرية يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية
	<p>الصورة الثانية.</p>  <ul style="list-style-type: none"> ما الذي يظهر في الصورة ؟ ماذا يدون فيها ؟ كيف يؤثر التبذير على ميزانية العائلة ؟ تحدث عن بعض مظاهر تبذير هذه الطاقة . اذكر آية تدعونا إلى تجنب التبذير . قدم مقترحات للحفاظ على هذه الطاقة . 	يحكي عن تجربة عايشها بوضوح منطقي وبتسلسل
	<p>الصورة الثالثة .</p>  <ul style="list-style-type: none"> صف ما تراه في الصورة . فيم نستعملها ؟ ماهي فوائد الطاقة التي نستخدمها منها ؟ 	
المكتسبات	<p>نستخدم الطاقة الكهربائية كثيرا في حياتنا و لا يمكن الاستغناء عنها إذ بها نشغل الأجهزة التي تعد ضرورية كالثلاجة و التلفاز و</p> <p>يجب علينا تجنب تبذير هذه الطاقة التي تكلفنا الكثير فنقتصد في استعمال هذه الأجهزة ، و من الضروري كذلك البحث عن مصادر بديلة لتوليد الطاقة الكهربائية كاستخدام قوة الرياح أو الماء ، و ذلك للحفاظ على الثروات الطبيعية ، و حماية البيئة من التلوث .</p>	- تقيد بالموضوع - يعبر عن رأيه الشخصي. - قراءة الملخص

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لوئيس
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط: قراءة + خط	الموضوع : طاحونة سي لوئيس	الحصة : 4 و 5 الزمن : 90 د
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات ، يستعمل استراتيجيات القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية.			
مؤشرات الكفاءة : يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه معاني النص السردي عن غيره ، يحترم شروط العرض .			
القيم : يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة ■ يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية.			
الهدف التعليمي : يفهم ما يقرأ و يستعمل القرائن اللغوية وغير اللغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة.			

مرحلة بناء التعلم

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : تم اختيار مدينة أدرار ليكون فيها أول حقل لتوليد الكهرباء بواسطة الطاقة الهوائية . اشرح سبب ذلك . السند : صورة مدعمة للمعنى . التعليمية : هل يمكن استخدام قوة الريح لأغراض أخرى ؟	- يحسن الاستماع - يجيب عن الأسئلة
	أقرأ و أفهم . <ul style="list-style-type: none"> ● ملاحظة الصورة . ✓ صف ما تراه. ✓ ما الذي يفكر فيه هذا الرجل ؟ ✓ حسب رأيك ، أي فصل مناسب لهذه الصورة ؟ ● تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. ● ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة. <div> من هو بطل هذه الحكاية ؟ ماذا بنى ؟ وأين كان ذلك ؟ لماذا فكر «سي لوئيس» في بناء طاحونة ؟ </div> <ul style="list-style-type: none"> ● قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى. ● مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة) يبدأ بالمتكئين ، مع تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل مثل: ضوضاء ، سفح الجبل ، ... ● تحديد أضداد الكلمات التالية من النص : خشن ، مخفية ، ● مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة : <div> كيف كانت تتعمل الطاحونة في بادئ الأمر ؟ ماذا كانت تدفع المراوح مقابل طحين خويهم ؟ ما المشكلة التي واجهها «سي لوئيس» ؟ ما سببها ؟ وكيف وجد «سي لوئيس» حلا لها ؟ ما معنى هذه العبارة «تقع المنطقة ضمن رواق للتيارات الهوائية» ؟ ما هي القوة الطبيعية الجديدة التي صار يعتمد عليها «سي لوئيس» ؟ </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ حدد عملا قام به سي لوئيس و أعجبك لماذا ؟ ✓ اختر عنوانا آخر للنص . أثري لغتي : <div> جد لكل صوت من أصوات الطبيعة إسمه : • صوت الماء / صوت أوراق الشجر / صوت الموج / صوت الرعد / صوت التسيم / صوت الريح . • الحفيف / الهدير / الخريبر / الهفيف / العصف / القصف </div>	- يستخرج معلومات من السند البصري . - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة و شروط القراءة الجهرية . - يحترم علامات الوقف . - يكتشف الشخصيات - يوظف الكلمات الجديدة و يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق . - ينتقي من النص أضدادا لكلمات مقترحة . - يجيب عن الأسئلة - يثري رصيده اللغوي و المعرفي
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> ● إنجاز التمرين 1 و 2 (أفهم لغتي) ص 41 من دفتر الأنشطة . ● يقترح المعلم جملا من النص تتضمن الحرفين المستهدفين (النون - الزاي). 	- ينجز التمرين - يحافظ على البعد بين الكلمات عند نسخ الكلمات والجمل على كراس القسم . - ويحترم شروط

ملاحظة : حسب التسلسل الذي كنت أتبعه المفترض أن أتناول حرفي (ذث) لكن غياب حرف الذال في هذا النص جعلني أتطرق إلى حرفي (ن-ز) على أن أعود إلي حرفي (ذث) الأسبوع القادم .

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لونيس.
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي		النشاط : قراءة +تراكيب نحوية (الجملة الفعلية)	الحصة : 6 و 7
		الزمن : 90 د	
مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات - يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية .			
مؤشرات الكفاءة : - يعبر عن فهمه لمعاني النص و يستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة .			
القيم : يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة - يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية.			
الهدف التعليمي : يتعمق في الفهم ،و يتعرف الجملة الفعلية ويوظفها.			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>✓ لماذا أراد سي لونيس بناء طاحونة ؟ كيف كانت تشتغل ؟</p> <p>✓ ما هي القوة الطبيعية التي اعتمد عليها بعد ذلك ؟</p>	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة بناء التعلم	<p>♦ أقرأ .</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة النص كاملا من قبل الأستاذ . • يتداول المتعلمون على قراءة فقرات النص . • طرح أسئلة التعمق في معنى النص : <div> <p>القُوَّة المائيَّة، والهوائيَّة من مَصادر الطَّاقة النَّظيفَةِ والمُتَجَدِّدة . عَيَّن الصِّفَات الَّتِي تَناسَبُ معها : لا تَنفَهِى مَعَ الوَقْتِ / مُضَرَّةٌ بِالْبَيْعَةِ / تَكَلَّفَتْهَا عَالِيَّةٌ .</p> <p>يَسْتَعِينُ الإنسانُ بِأنواعٍ كَثيرةٍ مِنَ الطَّاقةِ كَمَنْ تَسَهَّلَ حَيَاتَهُ . أَذْكَرُ أَمْعَلَةٌ عَنْ ذَلِكَ .</p> <p>إِسْتِطَاعَ «سي لونيس» أَنْ يَعيشَ وَسَطَ الطَّبيعَةِ دُونَ أَنْ يَلَوِّثَها . ما رَأَيْتُكَ فِي هَذَا ؟</p> </div> <p>♦ الألاحظ و أميز : (الظاهرة النحوية)</p> <ul style="list-style-type: none"> • طرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة : ✓ ماذا بني سي لونيس ؟ كيف نفخت الريح ؟ ماذا تحرك الريح ؟ . • تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة ص 63 . <div> <p>بني سي لونيس دارًا .</p> <p>نفخت الريح بشدة .</p> <p>تحرك الريح الطاحونة .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة السند من قبل الأستاذ فالمتعلمين . • طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها: ✓ استخراج الأفعال في هذه الجمل . (تستخرج و تُلون) ✓ أين جاءت ؟ ✓ هل هذه الجمل اسمية أم فعلية ؟ • الاستنتاج : الجملة الفعلية هي الجملة التي تبدأ بفعل مثل : هبت الريح ، • مطالبة المتعلمين بإنتاج جمل فعلية . • إنجاز التمرين المقترح في دليل الكتاب . <div> <p>عَيَّنَ البِطَاقَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ جُمَلًا فَعْلِيَّةً :</p> <p>حَافِظٌ عَلَى نَظَافَةِ المَحيِط</p> <p>الرَّيَاحُ مُضَرَّةٌ مِنَ مَصادِرِ الطَّاقةِ</p> <p>الطَّاقةِ الشَّمْسيَّةِ مُفِيدَةٌ</p> <p>أَعيشُ فِي بيَعَةٍ صَحيَّةٍ</p> <p>نَقْتَصِدُ فِي الطَّاقةِ</p> </div>	<p>- يحترم شروط القراءة الجهرية .</p> <p>- يحترم علامات الوقف .</p> <p>- يجيب عن الأسئلة .</p> <p>- يستخرج القيم و يتحلى بها .</p> <p>- يلاحظ الظاهرة النحوية و يميزها .</p> <p>- يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية .</p>
استثمار المكتسبات	<p>♦ ينجز على دفتر الأنشطة تمرين 3 و 4 ص 41 (إن أمكن) .</p>	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة


السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لونيس.
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط : قراءة + صرف (ضمائر المتكلم)	الحصة : 9 و 10	الزمن : 90 د
مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات - يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية . مؤشرات الكفاءة : - يعبر عن فهمه لمعاني النص و يستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة . القيم: يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة - يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية. الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية في النص ، و يتعرف ضمائر المتكلم و يستعملها .			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
المرحلة الأولى	<ul style="list-style-type: none"> ♦ تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة . ✓ ماذا بنى سي لونيس ؟ لماذا بنى بجوارها طاحونة ؟ ✓ ما المشكلة التي صادفته ؟ كيف حلها ؟ 	<p>يتذكر أهم أحداث النص ، يجيب عن الأسئلة .</p>
المرحلة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> ♦ أقرأ . • قراءة النص ص 61 قراءة معبرة من طرف المعلم. • قراءات فردية واطرة من قبل بعض المتعلمين. • تشكيل مجموعات تتكون كل مجموعة من أربع متعلمين على الأقل . • تحديد فقرات النص مع كل مجموعة. • توزيع أرقام الفقرات على المجموعات عشوائيا وكل مجموعة تعطي عنوانا مناسباً للفقرة المحددة لها . • اختيار أحسن العناوين المقترحة وتسجيلها على السبورة. (أثناء القراءة يستهدف الأستاذ ما تعلمه التلاميذ سابقا عن الظواهر الصرفية) ♦ ألاحظ و أميز : الظاهرة الصرفية . ✓ من صاحب المطحنة ؟ ومن بناها ؟ • يقوم أحد التلاميذ بتفحص شخصية سي لونيس ، يوجه الأستاذ إليه السؤالين . • تسجيل الإجابة على السبورة مع تلوين الظاهرة الصرفية المستهدفة ص 63 . <p>أنا صاحب المطحنة . أنا الذي</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الجملتين قراءة معبرة من قبل الأستاذ، تتبعها قراءات فردية . • طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها: ✓ لو كان المتكلم: ✓ بنتا ، ماذا نقول ؟ ✓ بنتا و أحد الذكور ، ماذا نقول ؟ ✓ ...مجموعة من الذكور و الإناث ، ماذا نقول • الاستنتاج : ضمائر المتكلم هي : أنا – نحن مثل : أنا أكتب ، نحن نكتب • مطالبة المتعلمين بجمل تتضمن الظاهرة المستهدفة . • إنجاز التمرين المقترح في دليل الكتاب باستخدام الألواح . <p>• أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ : وَلَدٌ نَظِيفٌ - نَحِبُ النَّظَافَةَ - أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتِ .</p>	<p>- يلخص النص المقروء لتحديد المجموعات الإنشائية للنص</p> <p>- يلاحظ الظاهرة ويميزها .</p>
المكتسبات	<p>- إنجاز التمرين في كراس القسم.</p> <p>سَمِعَ (أنا) أَوْ (نحن) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • قَالَ مُبَيَّرٌ : أَنْشُرَ الْمَلَابِيسَ فِي الشُّرْفَةِ . • قَالَتْ مَنَى : أَحْضَرُ كَعْكًا لِأُمِّي وَأَبِي . • سَمِعَ الْوَالِدَانِ كَلَامَهُمَا ثُمَّ قَالَ لَهَا : " يَا لَكُمَا مِنْ طِفْلَيْنِ زَانِعَيْنِ نَفَاحِرُ بِكُمَا 	<p>- يضع الضمير المناسب</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لوئيس.
الميدان : فهم المكتوب	النشاط : محفوظات (الطبيعة)	رقم الحصة : 8	الزمن : 45 د
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب- يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات ويستعمل استراتيجيات القراءة ، و يقيم مضمون النص المكتوب. مؤشرات الكفاءة : - يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام و يتفاعل مع معاني النص . القيم: يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة - يستغل الثروات الطبيعية بوعي وعقلانية. الهدف التعليمي : يقرأ نصوصاً شعرية بسيطة ، يفهمها ويحفظها. يستأنس بالموضوع و يقرأ الأبيات قراءة سليمة .			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	السياق : عاش سي لوئيس وسط الطبيعة دون أن يلوثها. وضح ذلك . السند : النص المقروء . التعليمية : تحدث عن بعض ما يعجبك في الطبيعة ، و واجبك نحوها .	يجيب عن السؤال
مرحلة البناء والتعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.  <p> ما أَجَمَلَ الطَّيْبَةَ وَسَخَّرَهَا الْخَلَابَ وَالْخَضْرَاءَ الْبَدِيْعَةَ فِي الشَّجَلِ وَالْهَضَابِ وَالطَّيْرَ فِي الْأَعْشَاشِ تَقْدِسُو عَلَى الْأَشْجَارِ وَالنَّحْلَ وَالْفَرَاشِ تَقْبِلُ الْأُزْمَارِ لَكُنَّما التَّلَوْتُ أَزْسَى بِها قُلُوبُهُ فَلَنَنْجِدَ جَمِيْعاً لِنَحْمِي الطَّيْبَةَ ما أَغْدَبَ الْهَوَاءَ لَصَفَةِ الْأَبْدَانِ إِنَّ لَمْ تَلَوْتُ طَبِيْعَهُ بِالْأَسْأَرِ وَالْدَّخَانِ وَحَيْثُ الشَّوَاطِئُ تَقْبِلُ الزَّمَانَ تَلْمِزُ كَالْكَلْبِ فِي الصَّنَجِ وَالْأَصَانِ جَوْ بلا تَلَوْتُ تَطْمِبُ فِيهِ الْبَيْعَةَ تَنْعَمُ فِي ظِلَالِها بِالْمَعِيْشَةِ الْهَنِيْئَةِ عبد الله خمار </p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. • تداول مجموعة من التلاميذ على قراءة المحفوظة بلغة سليمة. • تقديم شرح مبسط للمحفوظة وفتح مجال للنقاش (شرح المفردات الصعبة). <p> (الطبيعة جميلة بمناظرها و اخضرار سهولها و هضابها ، ، نرى الطيور مغردة في اعشاشها التي بنتها على أغصان الأشجار ، و النحل و الفراشات تنتقل من زهرة إلى أخرى و هي تجمع الرحيق ، لكن التلوث يهددها ، فالهواء النقي الضروري لصحة الإنسان قد تلوث بالغازات و الدخان ، و الشواطئ تحولت إلى مكان لرمي النفايات ، لهذا علينا جميعا أن نتعاون لحماية الطبيعة من خطر هذا التلوث حتى نعيش فيها و نحن نتم بالصحة و الأمان و مستمتعين كذلك بجمالها.) </p> <ul style="list-style-type: none"> • مراجعة المعنى الإجمالي للقطعة بطرح أسئلة. <ul style="list-style-type: none"> ✓ ما موضوع هذه المقطوعة ؟ ✓ تحدث عما جاء فيها عن جمال الطبيعة . ✓ ما الخطر الذي يهددها ؟ ✓ من المسؤول عنه ؟ ✓ اذكر بعض مظاهره . ✓ ماذا يسبب لنا هذا التلوث ؟ ✓ كيف نحمي الطبيعة ؟ • التحفيز عن طريق المحو التدريجي . 	ينصت إلى قراءة الأستاذ ، يعرف بموضوع الأبيات ويستأنس بها و يشارك في شرح المفردات و يجيب عن الأسئلة المطروحة . معبرا عن فهمه يقرأ بأداء جيد
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> • أداء المحفوظة بأداء جيد على أن يتم الاستظهار في الحصة المقبلة . 	يؤدي المحفوظة أداء سليما

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: البيئة و الطبيعة	الوحدة 1: طاحونة سي لونيس.
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي			
النشاط : قراءة + إنتاج كتابي			
الحصة: 11 و 12 الزمن : 90 د			
<p>الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً أصلية قراءة سليمة و مسترسلة من مختلف الأنماط و يفهمها ، بالتركيز على النمط السردى ، تتكوّن من ستين كلمة إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة.</p> <p>ينتج كتابة نصوصاً متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الانماط بالتركيز على النمط السردى في وضعيات تواصلية دالة و مشاريع لها دلالات اجتماعية .</p> <p>مركبات الكفاءة : يقيم مضمون النص المكتوب.- يتحكم في مستويات اللغة الكتابية- ينتج نصوصاً سردية و مشاريع كتابية ذات دلالات اجتماعية و أدبية .</p> <p>مؤشرات الكفاءة : يعبر عن فهمه معاني النص و يوظف معجمه اللغوي المناسب و ينظم إنتاجه وفق النمط السردى .</p> <p>القيم: يعتز بلغته - يتحلّى بروح المسؤولية تجاه المحيط و البيئة و الطبيعة ■ يستغل الثروات الطبيعية بوعي و عقلانية.</p> <p>الهدف التعليمي : يستنتج القيم المتوفرة في النصوص المقرّوة و يتصرف في النص و يثريه بأنماط مختلفة في وضعيات ملائمة و ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى.</p>			

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم														
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none">✓ ماهي المساهمة التي قدمها سي لونيس للوسط الذي يعيش فيه ؟✓ هل كنت ستصرف مثله ؟	يتذكر أهم الأحداث و يجيب عن الأسئلة .														
مرحلة بناء التعلم	<p>♦ أقرأ :</p> <ul style="list-style-type: none">• قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم.• قراءات فردية و افرّة من قبل بعض المتعلمين.• يطرح المعلم أسئلة حول القيم الموجودة في النص ويركز عليها.✓ ماهو الفصل المناسب لاستعمال الطاقة المائية ؟✓ بعد نقص تدفق المياه ، لماذا لم يلجأ سي لونيس إلى الحل السهل و هو استعمال الوقود؟✓ هل يبدو سي لونيس شخصا يستسلم بسهولة ؟ لماذا ؟✓ ما الذي كان يتقاضاه سي لونيس مقابل طحنه للحبوب ؟ هل كنت تفضل النقود ؟✓ شغل سي لونيس مطحنته دون وقود مكلف أو ملوث للبيئة ، قدم مقترحات للحفاظ على البيئة <p>أندرب على التعبير الكتابي :</p> <ul style="list-style-type: none">• إنجاز التمرين ص 43 من دفتر الأنشطة .✓ يحمل الفلاحون الحبوب بعد حصادها إلى مطحنة سي لونيس ، اذكر ما قام به الفلاحون قبل الحصاد .• ملاحظة الصور و التعبير عنها .  <p>قراءة النص من طرف المعلم. تتبعها قراءات فردية من قبل بعض المتعلمين.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ عندما حل الخريف ، ماذا فعل الفلاح موسى ؟✓ ما الذي حدث بعد أن غادر الحقل في اليوم الأول ؟✓ ماذا صنع ؟ لماذا ؟✓ هل نجح في إبعاد الطيور ؟ <p>• مطالبة المتعلمين باستخراج المعلومات اللازمة لملء الجدول :</p> <div><p>تجنب توجيه الأسئلة التي تقود مباشرة إلى الحل .</p></div> <div><table><tr><td>شخصيات القصة هي :</td><td></td></tr><tr><td>أين حدثت القصة ؟</td><td></td></tr><tr><td>متى حدثت القصة ؟</td><td></td></tr><tr><td>عُيِّن الشخصية التي تبيّن الصورة الأولى :</td><td>من إلى</td></tr><tr><td>ما هي الصورة التي تظهر الشخصية ؟</td><td>الصورة</td></tr><tr><td>عُيِّن الشخصية التي تحدث بها القصة</td><td></td></tr><tr><td>استخرج أدوات الربط المستخدمة</td><td></td></tr></table></div>	شخصيات القصة هي :		أين حدثت القصة ؟		متى حدثت القصة ؟		عُيِّن الشخصية التي تبيّن الصورة الأولى :	من إلى	ما هي الصورة التي تظهر الشخصية ؟	الصورة	عُيِّن الشخصية التي تحدث بها القصة		استخرج أدوات الربط المستخدمة		<ul style="list-style-type: none">- يفهم الهدف من النص و يعبر عن رأيه في مضمونه .- يستخرج القيم الإيجابية و يتحلّى بها .- يقدم اقتراحات .- يستخرج معلومات من السندات البصرية- يجيب عن الأسئلة <p>يملأ الجدول</p>
شخصيات القصة هي :																
أين حدثت القصة ؟																
متى حدثت القصة ؟																
عُيِّن الشخصية التي تبيّن الصورة الأولى :	من إلى															
ما هي الصورة التي تظهر الشخصية ؟	الصورة															
عُيِّن الشخصية التي تحدث بها القصة																
استخرج أدوات الربط المستخدمة																
المكتسبات	<ul style="list-style-type: none">• التصحيح الجماعي على السبورة .(أثناء التصحيح يتم التذكير ببناء القصة)• اقتراح تنمة للقصة .	يقترح تنمة للقصة .														

الوحدة	عنوان الدرس نحو / صرف	التدريبات المقترحة
طاحونة سي لونيس	الجملة الفعلية	<p>• عَيْنَ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ جُمْلًا فِعْلِيَّةً :</p> <p>حَافِظٌ عَلَى نَظَافَةِ الْمُحِيطِ الرِّيحُ مَصْدَرٌ مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ</p> <p>الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مُفِيدَةٌ أَعِشْ فِي بَيْتَةٍ صِحِّيَّةٍ</p> <p>نَقْتَصِدُ فِي الطَّاقَةِ</p>
	ضمائر المتكلم	<p>• اكْمَلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ : ♦ وَلَدٌ نَظِيفٌ - ♦ نَحِبُ النُّظَافَةَ - ♦ أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتَةِ . • كَوْنٌ ثَلَاثَ جُمَلٍ أَوْظَفُ فِيهَا ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ (أنا - نحن) .</p>
الفصول الأربعة	الجملة الاسمية	<p>• عَيْنَ الْجُمَلِ الْإِسْمِيَّةِ فَقَطْ :</p> <p>- الْحَرَارَةُ شَدِيدَةٌ . - الطَّبِيعَةُ زَاهِيَةٌ . - حَلَّ فَضْلُ الْخَرِيفِ . - حَلَقَتِ السَّنُونُوءُ . - الْغَيُومُ كَثِيفَةٌ . - الْقَمَارُ حُلُوءٌ . • اكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ إِسْمِيَّةٍ عَلَى الْمَثَالِ التَّالِيِ : الطَّبِيعَةُ فَرِحَتْ .</p>
	التاء المفتوحة في الأفعال	<p>• اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بِمَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ :</p> <p>أَشْرَقَ (ت ، ة) الشَّمْسُ ، وَأَرْسَدَ (ت ، ة) أَشْعَتْهَا الذَّهَبُ (ت ، ة) عَلَى حَدِيدٍ (ت ، ة) مَنْزِلَنَا ، فَأَبْتَسَمَ (ت ، ة) الْوُرُودُ وَغَرَدَ (ت ، ة) الْعَصَافِيرُ .</p>
سرطان البحر	جمل اسمية أخرى	<p>• ضَعِ مَا يُنَاسِبُ فِي الْفَرَاغِ : هذا - هذه ، أنا ، هي ، هو</p> <p>- ♦ أَسْمَاكَ رَاضِيَةٌ الْجَمَالِ . - ♦ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ . - ♦ السَّرَطَانُ لَا يُقَدِّرُ قِيَمَةَ التَّوَازُنِ الْبَيْمِيِّ . - ♦ إِنْسَانٌ صَالِحٌ أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْمُحِيطِ . - ♦ يُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الشَّاطِئِ حَتَّى لَا تَتَأَذَى الْحَيَوَانَاتُ الْبَحْرِيَّةُ . • كَوْنٌ ثَلَاثَ جُمَلٍ إِسْمِيَّةٍ تَبْتَدِئُ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ (نحن ، ذلك ، هم)</p>
	ضمائر المخاطب	<p>• اسْتَغْمِلْ (أنت ، أنتِ ، أنتم ، أنتم) للتعبير عن الصُّورِ التَّالِيَةِ .</p>
		



4

الوحدة الثانية: الفصول الأربعة








المقطع التعليمي	الوحدة التعليمية	النص المنطوق المقترح
المقطع الرابع	الوحدة الثانية الفصول الأربعة	<p>جنينتي</p> <p>في جنينتي ثمار، عنب، تين، تفاح، وتوت .. لا أعرف ماذا أختار، أنا ولد محتر، ما بين تفاح وتين أو عنب وتوت .</p> <p>– هل تعرف ماذا أختار؟</p> <p>– هنا عنب أشقر يناديني، هناك تفاح أحمر يناجيني، هنالك تين وتوت .. تعال، تعال، نحن ثمار طيبة !</p> <p>الفاكهتان الـ لثان اشتيهتهما هما الت فاح والخوخ أكلت منهما حتى شبع، ورحت أجري فوق العشب الأخضر الهو مع رامي وفادي حتى تعبنا وجعنا، فتذك رت ثمار الجنينة الشهية، هرعنا إليها، قطعنا منها لـج أصا وتينا، عنباً وتوتا أكلنا أكلنا، حتى انتفخنا، وما طقنا أن نمشي، أو نخرج من الجنينة!</p> <p>كتاب سراج الطفولة بتصرف</p> <p>أستمع وأجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا يوجد في الجنينة ؟ • لماذا احتار هذا الطفل ؟ • ما هما الفاكهتان الـ لثان اشتيهاهما ؟ • مع من راح يلهو ؟ أين ؟ ماذا فعلوا عندما أحسوا بالجوع ؟ • ماذا حدث للأطفال بعد أن أكلوا الكثير من الفواكه ؟ • لو كنت هناك من أي ثمار تأكل ولماذا ؟ • ماهي الثمار التي تكثر في فصل الصيف ؟ <p>أعبر عن المشهد :</p> <ul style="list-style-type: none"> • كيف يبدو المكان ؟ ماهي الفواكه التي تظهر في الصورة ؟ من هي الشخصيات التي تظهر في الصورة ؟ ماذا يفعلون ؟

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 2: الفصول الأربعة.
الميدان :فهم المنطوق و التعبير الشفوي			
النص المنطوق : جنينتي			
الحصة : 1 الزمن : 45 د			
<p>الكفاءة الختامية : - يفهم خطابات في حدود مستواه الدراسي ، و عمره الزمني و العقلي ، و يتفاعل معها .بالتركيز على النمط السردى .</p> <p>- يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة .</p> <p>مركبات الكفاءة : يتفاعل مع النص المنطوق و يميزه عن غيره - يميز النص السردى عن غيره - يقيم مضمون النص السردى المنطوق يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد- يغير مقاطع من النص السردى- يستخرج قيما و يمثل لها .</p> <p>مؤشرات الكفاءة : - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يحدد موضوع السرد و عناصره .</p> <p>- يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد ، يميز نمط الخطاب .</p> <p>القيم: يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية اتجاه الطبيعة - تبني سلوكات و مواقف صحيّة و وقائيّة تتوافق مع المعارف المكتسبة.</p>			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية الجزئية الثانية :</p> <p>السياق : مظهر الطبيعة دائم التبدل :جو بارد يتحول إلى حار ، أمطار و ثلوج تتساقط مسببة الفيضانات يتلوها جفاف للأودية و الأنهار ، رياح عاصفة تكسر الأغصان يأتي بعدها نسيم هادئ يداعب الأزهار.</p> <p>السند: تصورات المتعلمين .</p> <p>التعليمية : - هل هذه التغيرات التي تحدث في الطبيعة متزامنة (تقع في وقت واحد) أو موزعة عبر السنة ؟ - وضح ذلك .</p> <p>- هل تحتاج الكائنات الحية إلى تعاقب الفصول حتى تستمر حياتها ؟</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>أستمع و أجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● قراءة النص المنطوق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبر ، و ترافق القراءة ،الإشارات و الإحياءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . ✓ عم يتحدث النص ؟ سم الشخصيات . أين وقعت الأحداث ؟ ● تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: ✓ ماذا يوجد في الجنينة ؟ ✓ لماذا احتار هذا الطفل ؟ ✓ ما هما الفاكهتان اللتان اشتهاهما ؟ ✓ مع من راح يلهو ؟ أين ؟ ماذا فعلوا عندما أحسوا بالجوع ؟ ✓ ماذا حدث للأطفال بعد أن أكلوا الكثير من الفواكه ؟ ✓ لو كنت هناك من أي الثمار تأكل ؟ ولماذا ؟ ✓ ماهي الثمار التي تكثر في فصل الصيف ؟ 	<p>- يستمع إلى النص و تصدر عنه إشارات و إحياءات تدل على اهتمامه على بالموضوع - يحدد موضوع السرد و عناصره .</p>
	<p>أشاهد و أعبر :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● التعبير الحر عن الصورة . ✓ كيف يبدو المكان ؟ ✓ ماهي الفواكه التي تظهر في الصورة ؟ ✓ من هي الشخصيات التي تظهر في الصورة ؟ ✓ ماذا يفعلون ؟ ✓ ● استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة . ✓ كيف يجب أن يعامل هذا الولد و صديقه أشجار الجنينة ؟ لماذا ؟ ✓ هل من الصحي أكل الفواكه مباشرة بعد قطفها من الشجرة ؟ <p>أحافظ على الأشجار التي تعطيني الفواكه اللذيذة ، و أغسل هذه الفواكه قبل أكلها .</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص و يقارن ويقابل المعلومات الواردة فيه مع الصورة</p>
استثمار المكتسبات	<p>- إعادة سرد النص المنطوق أو مسرحة أحداثه .</p> <p>حل التمرين الاول من دفتر الأنشطة .</p>	<p>- يلعب دوره كطرف في الحوار .</p> <p>- ينجز التمرين.</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 2: الفصول الأربعة.
الميدان : التعبير الشفوي	النشاط: استعمال	المحتوى : الأسماء الموصولة (اللذان ، اللتان)	رقم الحصة : 2 الزمن : 45 د
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة . مركبات الكفاءة : يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد – يغير مقاطع من النص السردي . مؤشرات الكفاءة : - يتدرب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية – يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة القيم: يعتز بلغته - تبني سلوكات ومواقف صحيّة و وقائيّة تتوافق مع المعارف المكتسبة. الهدف التعليمي : يستعمل الأسماء الموصولة .			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>♦ العودة إلى النص المنطوق :</p> <p>✓ ما الذي تسبب في حيرة الطفل ؟</p> <p>✓ هل كنت ستحتار مثله ؟</p>	<p>- يتذكر مضمون النص المنطوق .</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>• بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .</p> <p>✓ ذكر في النص العديد من الفواكه ، حدد الفواكه التي اشتهاها الطفل ؟ أعد ما قال ؟ .</p> <p>✓ وجه هذا السؤال إلى الطفل : هل لعبت مع سعيد و عمر ؟</p> <p>✓ كيف تتوقع أن تكون إجابته ؟</p> <p>• تدوين الجملتين على السبورة مع تلوين الصيغتين المستهدفتين.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>الْثَمَرَتَانِ اللَّتَانِ اشْتَهَيْتُهُمَا تُفَاحٌ وَخَوْخٌ . الْوَلَدَانِ اللَّذَانِ لَعِبَا مَعِيَ هُمَا رَامِي وَفَادِي .</p> </div> <p>• مناقشة المثالين :</p> <p>✓ ما عدد الفواكه التي اشتهاها الطفل ؟ ما عدد الأولاد الذين لعبوا معه ؟</p> <p>✓ لماذا استعملنا (اللتان) في الجملة الأولى و (اللذان) في الجملة الثانية ؟</p> <p>• تثبيت الصيغتين : أكمل الجمل باستعمال : (اللذان ، اللتان)</p> <p>✓ البرتقالتان.....قطفتها ناضجتان .</p> <p>✓ العصفوران يغردان صوتهما جميل .</p> <p>✓ الشجرتان غرستهما أثمرتتا .</p> <p>✓ الفلاحان حرثا الأرض نشيطان .</p> <p>• مطالبة المتعلمين بجمل تتضمن الصيغتين المستهدفتين. (اللذان ، اللتان) .</p> <p>• التعبير عن الصور بتوظيف (اللذان ، اللتان) .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">      </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>الدميتان التي اشتريتهما رائعتان . السمكتان اللتان في الحوض جميلتان . الدجاجتان اللتان في المزرعة ريشهما جميل . اللاعبان اللذان أمام الكرة مهارتهما عالية . الموزتان اللتان أكلتهما طعمهما لذيذ .</p> </div>	<p>يجيب عن الأسئلة .</p> <p>يكتشف الصيغ و يوظفها</p>
المكتسبات	- إنجاز التمرين 2 ص 44 في دفتر الأنشطة.	<p>يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة .</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 2: الفصول الأربعة.
الميدان : التعبير الشفوي	النشاط: إنتاج شفوي	الموضوع:(اللذان ، اللتان) – الرصيد المكتسب	الحصة :3 الزمن : 45 د
<p>الكفاءة الختامية: يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة .</p> <p>مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد – يغير مقاطع من النص السردى – يستخرج قيم ويمثل لها .</p> <p>مؤشرات الكفاءة: - يسرد قصة انطلاقا من مشهد او صور ، يرشد إلى قيم إنسانية .</p> <p>القيم: يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية اتجاه الطبيعة - تبني سلوكات ومواقف صحيّة ووقائيّة تتوافق مع المعارف المكتسبة.</p> <p>الهدف التعليمي: يجند موارده لبناء خطاب يصف فيه واقعا من عدة جوانب و يعرض وجهة نظره.</p>			

المراح ل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في الجنيّة الكثير من أنواع الفواكه.اذكرها .</p> <p>السند: صورة مدعمة للمعنى .</p> <p>التعليمية: صف لزميلك فاكهة دون أن تذكرها و عليه أن يتعرف عليها .</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعليمات	<p>● ملاحظة الصورة .</p> <p>✱ سمّ الفواكه الموجودة في الصورة .</p> <p>✱ ماهي الفاكهة التي تحبها ؟</p> <p>✱ صفها .</p> <p>✱ كيف هو طعم الفواكه ؟</p> <p>✱ هل نستمتع بمذاقها فقط ؟</p> <p>✱ اذكر فوائدها .</p> <p>✱ ماذا تفعل قبل أكلها ؟ .</p> <p>✱ يشتهر كل فصل بفاكهة معينة ، أسمى بعض الفواكه التي تكثر في كل فصل .</p> <p>✱ صديقك لا يحب أكل الفاكهة ، بماذا تنصحه ؟</p>	استخراج معلومات من السندات البصرية يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية يحكي عن تجربة عاشها بوضوح منطقي ويتسلسل
المكتسبات استثمار	<p>هناك العديد من أنواع الفاكهة كالبرتقال و التفاح و البطيخ الفاكهة التي أفضلها هيلأنها</p> <p>الفواكه حلوة المذاق غنية بالفيتامينات و الأملاح المعدنية التي تعد ضرورية جدا لصحة الإنسان فهي تقينا من بعض الأمراض كالسكري و السمنة و أمراض القلب</p> <p>يشتهر كل فصل من الفصول بوجود فاكهة معينة، ففصل الشتاء فيه فاكهة البرتقال و فصل الربيع فيه المشمش، و فصل الصيف يكثر فيه البطيخ أما فصل الخريف فالرمان.....</p> <p>أغسل الفواكه جيدا قبل أكلها حتى لا أصاب بالأمراض</p> <p>أنصح جميع أصدقائي بتناول الفواكه حتى يحافظوا على صحتهم و تكون أجسامهم قوية</p>	- تفيد بالموضوع - يعبر عن رأيه الشخصي. - قراءة الملخص

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثالثة ابتدائي		المادة : اللغة العربية		المقطع 4: الطبيعة و البيئة		الوحدة 2: الفصول الأربعة.	
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي		النشاط: قراءة		الموضوع : الفصول الأربعة.		الحصة : 4 و5	الزمن : 90 د
<p>مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية.</p> <p>مؤشرات الكفاءة : يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه معاني النص السردي عن غيره ، يحترم شروط العرض .</p> <p>- القيم : يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة .</p> <p>الهدف التعليمي : يفهم ما يقرأ و يستعمل القرائن اللغوية وغير اللغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة .</p>							

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
المرحلة الانطلاق	السياق : استغل الإنسان الطبيعة لتوليد طاقة نظيفة و متجددة مستعملا قوة الماء و الهواء و الشمس. ماهو الوقت المناسب من السنة لاستعمال الطاقة الشمسية ؟ السند: تصورات المتعلمين . المهمة: بماذا يتميز هذا الفصل ؟ و ماذا عن بقية الفصول ؟	- يحسن الاستماع - يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلميات	<p>♦ أقرأ و أفهم .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ملاحظة الصورة . ✓ صف ما تراه ✓ كيف تبدو البنت ؟ لماذا ؟ ✓ حدد الفصل الذي يناسب كل جزء من الصورة. ● تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. <p>عَمَ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ ؟ ما هو الفصل الذي ذُكِرَ مَرَّتَيْنِ فِي النَّصِّ ؟</p> <ul style="list-style-type: none"> ● قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى. ● مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة) يبدأ بالمتكئين ، مع تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل مثل: تحوم ، براعم ، ● إيجاد أضداد الكلمات التالية من النص : اكتست ، يابسة ، ● مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة : <p>ماذا يَحْدُثُ لِلأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ؟ بِمَ يَتَمَيَّزُ فَصْلُ الصَّيْفِ ؟ مَنْ يَسْتَعِدُّ لِبَعْضِ جَمَالِهِ ؟ ماهي الفواكة الموجودة في فَصْلِ الخريف ؟ ماذا يَحْدُثُ لِلأَشْجَارِ وَالْعَصَافِيرِ ؟ كيف تَكُونُ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ ؟ وماذا يَحْدُثُ لِلأَرْضِ ؟ ما الذي يَتَرَاكُمُ عَلَى قِمَمِ الجبال ؟ وماذا يَزْخَفُ فِي المُنْخَفِضَاتِ ؟ رَحِبَتِ الكَاتِبَةُ بِالرَّبِيعِ ، ماذا قَالَتْ ؟ لماذا ؟</p> <p>✓ ما الفصل المفضل لديك ؟ لماذا ؟</p> <p>■ أثري لغتي :</p> <p>جَدُّ لِكُلِّ طَائِرٍ صِفَاتِهِ : أَلْبَوْمَةُ ، أَلطَّاوُوسُ ، أَلْبَيْغَاءُ ، أَلشَّوْثُوَّةُ ، أَلتَّسْرُ ، أَلتَّعَامَةُ . تَغْرِسُ رَأْسَهَا فِي الثَّرَابِ . تُطَبِّقُ صَوْتَهَا المَخِيفَ فِي اللَّيْلِ . يُعِيدُ نَظْقَ مَاسِمَعِهِ . يُحَدِّثُ مِنْ أَعَالِي السَّمَاءِ لِيَضْطَاطَ فَرِيشتَهُ . يَسْتَعْرِضُ بَهَاءَ أَلْوَانِ رِيشِهِ . تَحُومُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .</p>	- يستخرج معلومات من السند البصري . - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة و شروط القراءة الجهرية . - يحترم علامات الوقف . - يكتشف الشخصيات - يوظف الكلمات الجديدة و يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق . - ينتقي من النص أصدادا لكلمات مقترحة . - يجيب عن الأسئلة - يفضل بين الشخصيات
المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> ● إنجاز التمرين 1 (أفهم لغتي) ص 45 من دفتر الأنشطة . ● يقترح المعلم جملا من النص تتضمن الحرفين المستهدفين (الثاء - الذال) . 	- ينجز التمرين يحافظ على البعد بين الكلمات عند نسخ الكلمات والجمل على كراس القسم . - ويحترم شروط العرض

السنة الثالثة ابتدائي		المادة : اللغة العربية		المقطع 4: الطبيعة و البيئة		الوحدة 2: الفصول الأربعة.	
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي				النشاط : قراءة +تراكيب نحوية (الجملة الاسمية)			
		الحصة : 6 و 7		الزمن : 90 د			
مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات - يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.							
- يتحكم في مستويات اللغة الكتابية .							
مؤشرات الكفاءة : - يعبر عن فهمه لمعاني النص و يستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة .							
القيم : يعتز بلغته – يتفاعل بشكل مسؤول مع الطبيعة .							
الهدف التعليمي : يتعمق في الفهم ، و يتعرف الجملة الاسمية و يوظفها.							

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	✓ في أي فصل تخفت فيه أصوات العصافير ؟ ✓ ما الفصل الذي يأتي بعده ؟ ماذا يحدث للأرض في هذا الفصل ؟ أقرأ .	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة البناء التعليمات	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة النص كاملا من قبل الأستاذ . • يتداول المتعلمون على قراءة فقرات النص . • طرح أسئلة التعمق في معنى النص : <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> • ماهي فائدة كل فصل من الفصول ؟ • هل يمكن أن نستغني عن أحد الفصول ؟ لماذا ؟ • اشرح العبارة التالية (تستيقظ معها الطبيعة) </div> <p>(أثناء القراءة يستهدف الأستاذ ما تعلمه التلاميذ سابقا عن الظواهر النحوية .)</p> <p>الأحظ و أميز : (الظاهرة النحوية)</p> <ul style="list-style-type: none"> • طرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة : ✓ كيف تكون الأشجار في بداية فصل الربيع ؟ و ماذا عن البراعم ؟ و هل النهار قصير في فصل الصيف ؟ • تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة ص 67 . <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>• الأشجار عارية • البراعم طرية • النهار طويل</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة السند من قبل الأستاذ فالمتعلمين . • هل هذه الجمل فعلية ؟ لماذا ؟ • بماذا بدأت ؟ • ماذا نسميها إذن ؟ • الاستنتاج : الجملة الاسمية مثل : الشتاء بارد - الجو لطيف • مطالبة المتعلمين بإنتاج جمل اسمية . • إنجاز التمرين المقترح في دليل الكتاب . <div style="border: 1px solid purple; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>• عَيْنَ الْجَمَلِ الْاسْمِيَّةِ فَقَطْ :</p> <p>- الْحَرَارَةُ شَدِيدَةٌ . - الطَّبِيعَةُ زَاهِيَةٌ . - حَلَّ فَصْلُ الْخَرِيفِ .</p> <p>- حَلَقَتِ السُّنُونُؤُ . - الْغُيُومُ كَثِيفَةٌ . - الثَّمَارُ حُلْوَةٌ .</p> </div>	- يحترم شروط القراءة الجهرية . - يحترم علامات الوقف . - يجيب عن الأسئلة . • يستخرج القيم و يتحلى بها . - يلاحظ الظاهرة النحوية و يميزها . - يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية .
استثمار المكتسبات	◆ ينجز على دفتر الأنشطة تمرين 2 ص 54.	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة

ملاحظة : حذفت عبارة (فصل الربيع) الواردة في كتاب التلميذ إذ أنها ليست بجملة إلا بتقدير محذوف و لا أظن أن المقام يسمح بذلك في هذا المستوى .

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 2: الفصول الأربعة.
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط : قراءة +إملاء (التاء المفتوحة)	الحصة : 9 و 10	الزمن : 90 د
مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات - يستعمل استراتيجيات القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية. مؤشرات الكفاءة : - يعبر عن فهمه لمعاني النص و يستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة . القيم: يعتز بلغته - يتحلى بروح المسؤولية تجاه المحيط والبيئة والطبيعة . الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية في النص ، و يكتب التاء مفتوحة في آخر الفعل الماضي .			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>✓ ماهي الفصول التي ذكرت في النص ؟</p> <p>✓ تحدث عن مظهر الطبيعة في كل فصل من الفصول .</p>	يتذكر أهم أحداث النص ، يجيب عن الأسئلة .
مرحلة بناء التعلم	<p>◆ أقرأ .</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة النص ص 65 قراءة معبرة من طرف المعلم. • قراءات فردية وافرة من قبل بعض المتعلمين. • تشكيل مجموعات تتكون كل مجموعة من أربع متعلمين على الأقل . • تحديد فقرات النص مع كل مجموعة. • توزيع أرقام الفقرات على المجموعات عشوائيا وكل مجموعة تعطي عنوانا مناسباً للفقرة المحددة لها . • اختيار أحسن العناوين المقترحة وتسجيلها على السبورة. (أثناء القراءة يستهدف الأستاذ ما تعلمه التلاميذ سابقا عن الظواهر الإملائية) ◆ ألاحظ و أميز : الظاهرة الإملائية . ✓ اذكر بعض ما يحدث في فصل الخريف . • تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة الإملائية المستهدفة ص 67 . <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>كَثِيرٌ مِنَ الشَّجَارِ تَعَرَّتْ مِنْ أَوْرَاقِهَا ، الْعَصَافِيرُ خَفَّتْ أَصْوَاتُهَا ، جَاءَتِ الْغُيُومُ بِالْأَمْطَارِ وَسَقَّتِ الْأَرْضَ ، فَبَدَأَتِ الْبُدُورُ تَغُوصُ فِي التُّرْبَةِ .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الجمل قراءة معبرة من قبل الأستاذ، تتبعها قراءات فردية . • طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها: ✓ ما نوع هذه الكلمات ؟أفعال..... ✓ كيف جاءت التاء في آخرها ؟....مفتوحة .. ✓ هل ننطق بها دائما ؟ • الاستنتاج : أكتب التاء مفتوحة في آخر الأفعال الماضية و أنطقها مثل : خرجت ،... العودة إلى النص و استخراج بعض الأفعال الماضية . • إنجاز التمرين المقترح في كتاب التلميذ باستخدام الألواح . (هذا التمرين مطابق للتمرين الموجود في دليل الأستاذ !!). <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>• اختر الجواب الصحيح مما بين قوسين : أَشْرَقَ (ت ، ة) الشَّمْسُ ، وَأَزْمَدَ (ت ، ة) أَشْمَعَتَهَا الذَّهَبُ (ت ، ة) عَلَى حَدِيدٍ (ت ، ة) مَنْزِلَنَا ، فَابْتَسَمَ (ت ، ة) الْوُرُودُ وَغَرَّدَ (ت ، ة) الْعَصَافِيرُ .</p> </div>	<p>- يلخص النص المقروء لتحديد المجموعات الإنشائية للنص</p> <p>- يلاحظ الظاهرة و يميزها .</p>
استثمار المكتسبات	- إنجاز التمرين 3 على دفتر الأنشطة ص 45.	- يكتب التاء المناسبة .

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 2: الفصول الأربعة.
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط : قراءة + إنتاج كتابي	الحصة: 11 و 12	الزمن : 90 د
<p>الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً أصلية قراءة سليمة و مسترسلة من مختلف الأنماط و يفهمها ، بالتركيز على النمط السردى ، تتكوّن من ستين كلمة إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة.</p> <p>ينتج كتابة نصوصاً متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الانماط بالتركيز على النمط السردى في وضعيات تواصلية دالّة و مشاريع لها دلالات اجتماعية .</p> <p>مركبات الكفاءة : يقيم مضمون النص المكتوب .- يتحكم في مستويات اللغة الكتابية- ينتج نصوصاً سردية و مشاريع كتابية ذات دلالات اجتماعية و أدبية .</p> <p>مؤشرات الكفاءة : يعبر عن فهمه معاني النص و يوظف معجمه اللغوي المناسب و ينظم إنتاجه وفق النمط السردى .</p> <p>القيم : يعتز بلغته – يتحلّى بروح المسؤولية تجاه المحيط و البيئة والطبيعة .</p> <p>الهدف التعليمي : يستنتج القيم الوطنية المتوفرة في النصوص المقرّوة و يتصرف في النص و يثريه بأنماط مختلفة في وضعيات ملائمة و ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى.</p>			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاقة	<p>✓ في آخر النص هناك ترحيب بفصل الربيع ، هل هذا الفصل فقط من يستحق الترحيب ؟</p> <p>✓ لماذا ؟</p>	يتذكر أهم الأحداث و يجيب عن الأسئلة .
مرحلة بناء التعليمات	<p>أقرأ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. • قراءات فردية و افرّة من قبل بعض المتعلمين. • يطرح المعلم أسئلة حول القيم الموجودة في النص ويركز عليها. ✓ يعود طائر السنونو في فصل الربيع ، أين كان قبل عودته ؟ ✓ هل كل الأشجار تسقط أوراقها في فصل الخريف ؟ ✓ اربط كل عبارة بالفصل المناسب لها : <p>العصافير تفرق تمتلئ الاودية بالمياه الحرارة مرتفعة البذور تغوص في التربة</p> <p>✓ نحن الآن في فصل الشتاء ، ماذا يحدث لو استمر هذا الفصل و لم تأت بقية الفصول بعده ؟</p> <p>أندرب على التعبير الكتابي :</p> <ul style="list-style-type: none"> • إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة ص 47. ✓ أي فصل يكون البرد فيه شديدا ؟ ✓ كنت ذاهبا إلى المدرسة فاستوقفتك أمك قائلة : الجو عاصف في الخارج . ووجهت إليك هذه التعليمات ، لاحظ كيفية كتابتها . ✓ ما نوع الأفعال الملونة بالأحمر ؟ ✓ ما هي التعليمات التي ورد فيها النهي عن القيام عمل ما ؟ ✓ بماذا بدأت كل تعليمة و بماذا انتهت ؟ (-) • إكمال القصة . • قراءة مقدمة القصة من قبل الأستاذ فالمتعلمين. ✓ ماذا نظمت المدرسة ؟ في أي فصل ؟ بماذا نصحت التلاميذ ؟ ✓ استعن بالصور و وجه تعليمات للأطفال حتى تكمل القصة . <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>لا تكسروا أغصان الأشجار لا تقتربوا من الحيوانات المفترسة ارموا النفايات في حاوية القمامة.</p>	<p>- يفهم الهدف من النص و يعبر عن رأيه في مضمونه .</p> <p>- يجيب عن الأسئلة .</p> <p>-</p>
استثمار المكتسبات	<p>- يكمل التلاميذ القصة بكتابة التعليمات .</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة .</p>	<p>- يكتب تعليمات لإكمال القصة .</p>

إعداد المعلم : جزولي محمد



المقطع التعلمي	الوحدة التعليمية	النص المنطوق المقترح
المقطع الرابع	الوحدة الثالثة سرطان البحر	<p>شبكة الحياة</p> <p>كنا نتمشى في الغابة القريبة من قريتنا ، وما إن وصلنا حتى رأينا مجموعة من الشبان يحملون بنادق الصيد .</p> <p>« أنتم تقومون بأذى : صرخت نورة ثم ركضت باتجاه الصيادين وقالت لهم بكل ثقة « انظروا ! » كبير يطال شبكة الحياة بأكملها أيها السادة لماذا تقولين هذا يا آنستي الصغيرة ؟ » : فرد واحد منهم بكل اهتمام أنتم تقتلون العصفور الذي يأكل الدودة ، والدودة تأكل الشجر جرة ، وموت الشجر يتسبب في « . » انجراف التربة إلى البحر عندما ينهمر المطر ، وهذا يؤدي إلى موت الأسماك</p> <p>– قالت نورة ذلك ، وعادت أدراجها كي تكمل مشوارنا ، تاركة الصيادين في حيرة من أمرهم .</p> <p>ندى أمين الاور مجلة نسيم الالكترونية</p> <p>أستمع وأجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> • سم شخصيات القصة . • في أي مكان اجتمعوا ؟ • ماذا كان يفعل الشبان هناك ؟ • ما هو الأذى الذي كانوا يقومون به ؟ • من يتضرر بهذا الفعل ؟ • هل نورة محقة في كلامها ؟ لماذا ؟ <p>أعبر عن المشهد :</p> <p>– ماهو المكان الذي يظهر في ال صورة ؟ صفه .</p> <p>– ماذا يحمل ال ش ب ان الثلاثة ؟ من اقترب منهم ؟ ولماذا ؟</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان :فهم المنطوق و التعبير الشفوي			
النص المنطوق : شبكة الحياة.		الحصة : 1	الزمن : 45 د
الكفاءة الختامية :- يفهم خطابات في حدود مستواه الدراسي ، و عمره الزمني و العقلي ، و يتفاعل معها .بالتركيز على النمط السردى . - يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة . مركبات الكفاءة : يتفاعل مع النص المنطوق و يميزه عن غيره - يميز النص السردى عن غيره - يقيم مضمون النص السردى المنطوق يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد- يغير مقاطع من النص السردى- يستخرج قيما و يمثل لها . مؤشرات الكفاءة : - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يحدد موضوع السرد و عناصره . - يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد ، يميز نمط الخطاب . القيم: يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه .			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- الوضعية الجزئية الثالثة : السياق: تسقط الأمطار من السماء فتخضر الأشجار و تنمو النباتات ، فتتغذى عليها الحيوانات العاشبة ، و التي بدورها تصير طعاما للحيوانات اللاحمة . السند : صورة مدعمة للمعنى . التعليمية : - هل يقوم الإنسان بالحفاظ على الكائنات الحية التي تعيش في بيئتنا ؟ لماذا ؟.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	أستمع و أجييب : <ul style="list-style-type: none"> ● قراءة النص المنطوق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبر ، و ترافق القراءة، الإشارات و الإيحاءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . ✓ عم يتحدث النص ؟ سم الشخصيات ؟ في أي مكان اجتمعوا؟ ● تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: ✓ ماذا كان يفعل الشبان هناك؟ ✓ ما هو الأذى الذي كانوا يقومون به ؟ ✓ من يتضرر بهذا الفعل؟ ✓ هل نورة محقة في كلامها؟ لماذا؟ ✓ لماذا شعر الصيادون بالحيرة ؟ 	- يستمع إلى النص و تصدر عنه إشارات و إيحاءات تدل على اهتمامه على بالموضوع - يحدد موضوع السرد و عناصره
مرحلة المكتسبات	أشاهد و أعبر: <ul style="list-style-type: none"> ● التعبير الحر عن الصورة . ✓ ماهو المكان الذي يظهر في الصورة ؟ ✓ صفه. ✓ ماذا يحمل الشبان الثلاثة ؟ ✓ من اقترب منهم ؟ ولماذا ؟ ● استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة و الحث على التحلي بها . ✓ حسب رأيك ، هل سيقتنع الصيادون بكلام نورة ؟ ماذا كنت لتقول لهم ؟ لا أتسبب في القضاء على الكائنات الحية حتى أحافظ على التوازن البيئي	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق و يقارن و يقابل المعلومات الواردة فيه مع السند البصري المرافق
مرحلة المكتسبات	- إعادة سرد النص المنطوق أو مسرحة أحداثه . - حل التمرين الاول من دفتر الأنشطة .	- يلعب دوره كطرف في الحوار . - ينجز التمرين .

ملاحظة : اصطياد الحيوانات ليس بالأمر الفطيع كما يوحي بذلك النص المنطوق إنما الصيد الجائر هو الذي قد يتسبب في اختلال التوازن البيئي.

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان : التعبير الشفوي	النشاط: استعمال	المحتوى : البنية (ما إن + حتى)	رقم الحصة : 2 الزمن : 45 د
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة . مركبات الكفاءة : يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد – يغير مقاطع من النص السردي . مؤشرات الكفاءة : - يتدرب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية – يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة القيم: يعزز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه . الهدف التعليمي : يستعمل البنية (ما إن + حتى) .			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>♦ العودة إلى النص المنطوق :</p> <p>✓ ما الذي كان يفعله الشبان الثلاثة في الغابة ؟</p> <p>✓ من تصدى لهم ؟ ماذا قالت لهم ؟</p>	<p>- يتذكر مضمون النص المنطوق .</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>• بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .</p> <p>✓ ما الذي رآه الأطفال عندما وصلوا إلى الغابة ؟</p> <p>• تدهبن العجاة على السمكة مع تلهبن الصيغة المستهدفة</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>• كُنَّا نَتَمَشَّى فِي الْغَابَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ قَرْيَتِنَا وَ مَا إِنْ وَصَلْنَا حَتَّى رَأَيْنَا مَجْمُوعَةً مِنَ الشُّبَّانِ يَحْمِلُونَ بَنَادِقَ صَيْدٍ .</p> </div> <p>• مناقشة المثال:</p> <p>✓ ما الذي حدث أولا : الوصول إلى الغابة أم رؤية الصيادين ؟</p> <p>✓ بعد وصول الأطفال هل استغرقوا وقتا طويلا حتى رأوا الصيادين ؟</p> <p>✓ الاستنتاج : لا الأمر حدث بسرعة .</p> <p>• تثبيت الصيغة (تجسيد وضعيات) :</p> <p>✓ ما إن دخلت خديجة ← حتى ألقى التحية .</p> <p>✓ ما إن رفع أحمد يده حتى ← حتى أجاب عن السؤال .</p> <p>✓ ما إن أخرج سعيد كراسه ← حتى بدأ يكتب .</p> <p>✓ ما إن دق الجرس ← حتى خرجنا إلى الساحة .</p> <p>• مطالبة المتعلمين بالنسج على منوال الجملة التالية : ما إن سمعت الأذان حتى أفطرت</p> <p>✓ ما إن علمت بنجاحي حتى فرحت .</p> <p>✓ ما إن توضأت حتى ذهبت إلى المسجد</p> <p>• التعبير عن الصور باستعمال البنية (ما إن + حتى) .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>ما إن وضعت قدمي على قشور الموز حتى انزلقت</p> <p>ما إن غسلت الملابس حتى نشرتها</p> <p>ما إن رن الهاتف حتى رفعت السماعة .</p>	<p>يجيب عن الأسئلة .</p> <p>يكتشف الصيغ و يوظفها</p>
مرحلة المكنسب	- إنجاز التمرين 2 ص 32 في دفتر الأنشطة .	<p>يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة .</p>

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان : التعبير الشفوي	النشاط: إنتاج شفوي	الموضوع : مؤشرات زمنية – الرصيد المكتسب	رقم الحصة: 3 الزمن : 45 د
الكفاءة الختامية: يحاور و يناقش و يقدم توجيهات و يسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الإعلام و الاتصال في وضعيات تواصلية دالة . مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد – يغير مقاطع من النص السردى – يستخرج قيم ويمثل لها . مؤشرات الكفاءة: - يسرد قصة انطلاقا من مشهد او صور ، يرشد إلى قيم إنسانية . القيم: يعتز بلغته - يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه . الهدف التعليمي: يجند موارده لبناء خطاب سردي انطلاقا من سندات بصرية.			

المراح ل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كان الأطفال يتمشون في الغابة فرأوا مجموعة من الشباب يحملون بنادق الصيد، فتوجهت إليهم نورة و تحدثت معهم .</p> <p>السند: صورة مدعمة للمعنى .</p> <p>التعليمة: هل كان كلام نورة مع الصيادين مقنعا ؟ لماذا؟.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
مرحلة بناء التعلميات	<p>كنت مع نورة و أصدقائها في هذه الجولة ، فرأيت أن الشباب لم يحافظوا على نظافة الغابة ، استعن بالمشاهد و قدم لهم نصائحا .</p> <p>الصورة الأولى.</p> <ul style="list-style-type: none"> من تراه في الصورة ؟ ماذا يفعلون ؟ هل يهدد ذلك الغابة ؟ كيف يؤثر ذلك على الحيوانات ؟ بماذا نصحتهم ؟ 	<p>استخراج معلومات من السندات البصرية يعبر عن الصور</p>
	<p>الصورة الثانية.</p> <ul style="list-style-type: none"> أين يرمي هذا الطفل الورقة ؟ ماهي الأضرار الناتجة عن رمي الأوساخ في الغابة ؟ كيف سيحافظ هؤلاء الشباب على نظافتها ؟ 	<p>معتمدا على الأسئلة التوجيهية يحكي عن تجربة عايشها بوضوح</p>
	<p>الصورة الرابعة .</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا يفعل الطفلان ؟ ماهي فوائد الشجرة . كيف نحافظ عليها ؟. 	<p>منطقي ويتسلسل</p>
مرحلة المكتسبات	<p>كنت أتمشى مع نورة وأصدقائها في الغابة و ما إن وصلنا حتى رأينا شابا قد أشعلت النار، وتركوا بقايا الطعام والفضلات مرمية هنا وهناك ..</p> <p>فركضت نحوهم صارخا في وجوهم: ماذا تفعلون ؟ فأجابني أحدهم : ماذا تقول ؟</p> <p>فقلت له : (انظروا بإشعالكم للنار ستسببون في احتراق الغابة ، فتقضون بذلك على الأشجار والنباتات وكذلك الحيوانات التي تعيش هنا . كما أن هذه الأوساخ تلوث الغابة وتتضرر منها الكائنات الحية ، لماذا لا تضعونها في المكان المخصص لها) . فرد علي أحدهم : (صدقت) ، فنصحتهم قائلا : (حافظوا على الغابة وشاركوا في غرس النباتات والأشجار ورعايتها حتى تكبر).</p>	<p>- تفيد بالموضوع - يستخدم القرائن المناسبة للسرد - يعبر عن رأيه الشخصي. - قراءة الملخص</p>


السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: لطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .	الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط: قراءة + خط	الموضوع : سرطان البحر.	الحصة : 4 و 5	الزمن : 90 د
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات ، يستعمل استراتيجيات القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية.								
مؤشرات الكفاءة : يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه معاني النص السردى عن غيره ، يحترم شروط العرض .								
القيم : يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه .								
الهدف التعليمي : يفهم ما يقرأ و يستعمل القرائن اللغوية و غير اللغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة .								

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : أثناء حديث نورة مع الصيادين تحدثت لهم عن بعض الحيوانات ، ماهي ؟ .</p> <p>السند : النص المنطوق .</p> <p>التعليمية : اذكر أسماء حيوانات أخرى تعيش في الماء . كيف تتغذى ؟ .</p>	<p>- يحسن الاستماع</p> <p>- يجيب عن الأسئلة</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>♦ أقرأ و أفهم .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ملاحظة الصورة . ✓ سمّ الحيوانات التي تراها في الصورة . ✓ حسب رأيك ، كيف تتغذى ؟ ● تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. ● ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة. <p>أذكر الشخصيات الرئيسية في هذه القصة .</p> <p>هل هذه القصة حقيقية ؟ أم خيالية ؟</p> <ul style="list-style-type: none"> ● قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى. ● مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة) يبدأ بالمتكئين ، مع تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل مثل: تمخر ، لم يتذمر ، ● إيجاد أضداد للكلمات التالية من النص : أظلمت ، صديقهم ، ● مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة : <p>من هي الشخصية الرئيسية في هذه القصة ؟ أين وقعت أحداثها ؟</p> <p>كيف تتغذى الحيوانات البحرية ؟ هل تتذمر من ذلك ؟</p> <p>لماذا ظلّ السرطان جائعا في اليوم الأول ؟</p> <p>لم يكتف السرطان بسنكة واحدة ، استخرج من النص ما يدلّ على ذلك .</p> <p>من تصابىق من تصرفات السرطان ؟ لماذا ؟ كيف كانت نهاية السرطان ؟</p> <p>تصرّف السرطان يدلّ على : الظلم ، القسوة ، القناعة</p> <p>✓ اختر عنوانا آخر للنص .</p> <p>♦ أثري لغتي :</p> <p>جدّ اسم كلّ حيوان .</p> <p>سمك القرش - نجم البحر - حصا البحر - الدّلمن - قنديل البحر - شحابت مَرَجَانِيَّة</p> 	<p>- يستخرج معلومات من السند البصري .</p> <p>- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة و شروط القراءة الجهرية .</p> <p>- يحترم علامات الوقف .</p> <p>- يكتشف الشخصيات الجديدة و يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق .</p> <p>- ينتقي من النص أصدادا لكلمات مقترحة .</p> <p>- يجيب عن الأسئلة</p> <p>- يثري رصيده اللغوي و المعرفي</p>
مرحلة المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> ● إنجاز التمرين 1 (أفهم لغتي) ص 33 من دفتر الأنشطة . ● يقترح المعلم جملا من النص تتضمن الحرفين المستهدفين (القاف - الكاف). 	<p>ينجز النشاط</p> <p>يحافظ على البعد بين الكلمات عند نسخ</p> <p>الكلمات والجمل على كراس القسم .</p> <p>ويحترم شروط العرض</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي		النشاط : قراءة +تراكيب نحوية (الجملة الاسمية)	الحصة : 6 و 7 الزمن : 90 د
مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات - يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية .			
مؤشرات الكفاءة : - يعبر عن فهمه لمعاني النص و يستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة .			
القيم : يعتز بلغته - يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه .			
الهدف التعليمي : يتعمق في الفهم ،و يتعرف أنماطا أخرى للجملة الاسمية و يوظفها.			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>✓ لماذا تضايقت الصخرة من تصرفات سرطان البحر ؟</p> <p>✓ هل كان يستطيع أن يتجنب غضب الصخرة ؟</p>	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة بناء التعلم	<p>♦ أقرأ .</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة النص كاملا من قبل الأستاذ . • يتداول المتعلمون على قراءة فقرات النص . • طرح أسئلة التعمق في معنى النص : <div> <p>♦ في رأيك هل يحقّ للسرطان أن يأكل من الأسماك ما يريد عن حاجته ؟ لماذا ؟</p> <p>♦ أذكر أسماء بعض الكائنات الحيّة التي ستضّرّ من موت كلّ الأسماك الصغيرة .</p> </div> <p>♦ الاحظ و أميز : (الظاهرة النحوية)</p> <ul style="list-style-type: none"> • طرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة : ✓ ما الذي كانت تفعله الأسماك ؟ استخراج العبارة التي تدعم إجابتك . • تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة ص 71 . <div> <p>هي تمخر في المياه أفرادا و جماعات بحثا عن الغذاء .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة السند من قبل الأستاذ فالمتعلمين . • طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها : ✓ هل هذه الجملة اسمية أم فعلية ؟ (السؤال سيكون مربكا) ✓ من هي التي تمخر في المياه ؟ ...الأسماك ✓ يشير الأستاذ إلى التكافؤ الحاصل بين الجملتين : <div> <p>هي تمخر..... ← الأسماك تمخر ...</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ التوصل إلى أن هذه الجملة اسمية : فالضمير "هي" يعوض كلمة "الأسماك" التي هي اسم . ✓ إن أردت أن تشير إلى أن (السرطان جشع / الأسماك ملونة) فماذا تقول : <div> <p>هذا السرطان جشع هذه الأسماك ملونة</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ مناقشة المتعلمين و التوصل إلى أن هذه الجملة اسمية : فاسم الإشارة يشير إلى حيوان له اسم . • الاستنتاج : الجمل التي تبدأ بضمير أو اسم إشارة هي جمل اسمية مثل : أنت صادق ، هذا كتاب .. • مطالبة المتعلمين بجمل اسمية تبدأ بضمير أو اسم إشارة . • إنجاز التمرين المقترح في دليل الكتاب . <div> <p>• ضَع ما يُنابِئُ في الفراغ : هذا - هذه ، أنا ، هي ، هو</p> <p>• أَسمَاكَ رَاقِعَةٌ الجمال .</p> <p>• البَعَابُ المُرْجَانِيَّةُ .</p> <p>• السَّرَطَانُ لَا يَقْدَرُ قِيَمَةَ التَّوَارِثِ البيعي .</p> <p>• إنسانٌ صَالِحٌ أَحَافِظُ على نَظَافَةِ المحيط .</p> <p>• مُحَافِظٌ على نَظَافَةِ الشَّاطِئِ حتَّى لَا تَتَنَاقَصَ الحَيَوَانَاتُ البَحْرِيَّةُ .</p> <p>• كَذَنَ قَلَاتٌ مُجَمَّلاً . اسْمَتُهُ تَتَنَدَّى بالكلمات القاتلة لا تحب ، ذلك ، هـ ؟</p> </div>	<p>- يحترم شروط القراءة الجهرية .</p> <p>- يحترم علامات الوقف .</p> <p>- يجيب عن الأسئلة .</p> <p>- يستخرج القيم و يتحلّى بها .</p> <p>- يلاحظ الظاهرة النحوية و يميزها .</p> <p>- يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية .</p>
مرحلة المكتسبات	<p>♦ ينجز على دفتر الأنشطة تمرين 2 ص 49.</p>	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط : قراءة + صرف (ضمائر المخاطب)	الحصة : 9 و 10	الزمن : 90 د
مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات - يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية . مؤشرات الكفاءة : - يعبر عن فهمه لمعاني النص و يستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة . القيم: يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه . الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية في النص ، و يتعرف ضمائر المخاطب و يوظفها .			

المرا حل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلا ق	<ul style="list-style-type: none"> ♦ تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة . ✓ كيف تتغذى الحيوانات البحرية ؟ ✓ ما الذي فعله سرطان البحر ؟ كيف كانت نهايته ؟ 	يتذكر أهم أحداث النص ، يجيب عن الأسئلة .
مرحلة بناء التعلم	<ul style="list-style-type: none"> ♦ أقرأ . • قراءة النص ص 69 قراءة معبرة من طرف المعلم. • قراءات فردية و افره من قبل بعض المتعلمين. • تشكيل مجموعات تتكون كل مجموعة من أربع متعلمين على الاقل . • تحديد فقرات النص مع كل مجموعة. • توزيع أرقام الفقرات على المجموعات عشوائيا وكل مجموعة تعطي عنوانا مناسباً للفقرة المحددة لها . • اختيار أحسن العناوين المقترحة وتسجيلها على السبورة. ♦ ألاحظ و أميز : الظاهرة الصرفية . ✓ ما الذي قالته الصخرة لسرطان البحر؟ • تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة الصرفية المستهدفة ص 46 . <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>قَالَتِ الصَّخْرَةُ لِسَرَطَانِ الْبَحْرِ : أَنْتَ سَرَطَانٌ جَشِيعٌ ، إِنَّ الَّذِي تَفْعَلُهُ لَهُوَ أَمْرٌ سَيِّئٌ ، تَضْطَاذُ مِنَ السَّمَكِ بَعْدَ أَنْ شَبِعْتَ ! كَفِّ عَمَّا تَفْعَلُ أَيُّهَا الْمَاكِرُ .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الجمل قراءة معبرة من قبل الأستاذ، تتبعها قراءات فردية . • طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها: ✓ مع من تتحدث الصخرة ؟ بماذا خاطبتة ؟ ✓ صديقك تلميذ مجتهد تقول له : أَنْتَ تلميذ مجتهد ✓ صديقك تلميذة مجتهد تقولين لها ؟ أَنْتِ تلميذة مجتهدة ✓ نفس العمل مع بقية الضمائر . • الاستنتاج : عندما نخاطب الآخرين نستعمل ضمائر المخاطب مثل : أنت نظيف ، أنت نظيفة • مطالبة المتعلمين بجمل تبدأ بأحد ضمائر المخاطب • إنجاز التمرين المقترح في دليل الكتاب باستخدام الألواح . (الاكتفاء بالتدريب السابق) <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>• اِسْتَعْمِل (أَنْتَ ، أَنْتِ ، أَنْتُمْ ، أَنْتُنَّ) للتعبير عن الصُّورِ التَّالِيَةِ .</p>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> - يلخص النص المقروء لتحديد المجموعات الإنشائية للنص - يلاحظ الظاهرة و يميزها .
مرحلة المكتسبات	♦ إنجاز التمرين 3 على دفتر الأنشطة ص 33.	- ينجز التمرين .

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان : فهم المكتوب	النشاط : محفوظات (الشجرة)	رقم الحصة : 8	الزمن : 45 د
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب- يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب - يطرح فرضيات ويستعمل استراتيجيات القراءة ، و يقيم مضمون النص المكتوب. مؤشرات الكفاءة : - يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام و يتفاعل مع معاني النص . القيم: يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه . الهدف التعليمي : يقرأ نصوصاً شعرية بسيطة ، يفهمها ويحفظها. يستأنس بالموضوع و يقرأ الأبيات قراءة سليمة .			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلا ق	<p>السياق : كلنا نحب التنزه في الطبيعة خاصة في فصل الربيع ، و رؤية المناظر الجميلة. تحدث عما أعجبك في إحدى هذه الجولات التي قمت بها . السند : تصورات التلاميذ . التعليمية : اذكر فوائد الشجرة . كيف نحافظ عليها ؟</p>	يجيب عن السؤال
مرحلة بناء التعلميات	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p> <div style="text-align: center;">  <p>نَشِيدُ الشَّجَرَةِ حَيَّةٌ فِي وَطَنِي مِنْ صَبَاحِ الزَّمَنِ تَمَلُّهُ الْأَرْضُ إِخْضَارًا وَالسَّمَاوَاتُ أَفْتَرَارًا بِالشَّجَرِ يَتَعَالَى فِي الْهَوَاءِ وَالْقَمَرُ يَتَلَدَّلُ كَالضِّيَاءِ مَا أَحَبَّ الشَّجَرَا يَمْنَحُ الدُّنْيَا شَبَابًا أَخْضَرَا وَرَبِيعًا أَثْوَرَا وَتَمَارًا سُكْرَا وَحَيَالَا محمد يوسف حمود</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. • تداول مجموعة من التلاميذ على قراءة المحفوظة بلغة سليمة. • تقديم شرح مبسط للمحفوظة وفتح مجال للنقاش (شرح المفردات الصعبة). <p>(الشجرة كائن حي يتنفس و يتغذى ، تمنح طبيعتنا لونا أخضرا جميلا ، وتجعل الهواء الذي نتنفسه نقياً ، كما انها تلطف حرارة الجو فيصير منعشاً ، نستظل بظلها و نأكل من ثمارها اللذيذة ، و نصنع من أخشابها أدوات نحتاجها كالخزائن و الكراسي)</p> <ul style="list-style-type: none"> • مراجعة المعنى الإجمالي للقطعة بطرح أسئلة. ✓ هل الشجرة من الكائنات الحية ؟ لماذا ؟ ✓ ماذا تمنح الشجرة للطبيعة ؟ ✓ اذكر فوائدها . ✓ كيف نحافظ على الشجرة ؟ • التحفيز عن طريق المحو التدريجي . • أداء المحفوظة بأداء جيد على أن يتم الاستظهار في الحصة المقبلة . 	<p>ينصت إلى قراءة الأستاذ ، يعرف بموضوع الأبيات ويستأنس بها و يشارك في شرح المفردات و يجيب عن الأسئلة المطروحة . معبرا عن فهمه يقرأ بأداء جيد</p>
مرحلة المكتسب ات		<p>يؤدي المحفوظة أداء سليماً</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المقطع 4: الطبيعة و البيئة	الوحدة 3: سرطان البحر .
الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	النشاط : قراءة + إنتاج كتابي	الحصة: 11 و 12	الزمن : 90 د
<p>الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً أصلية قراءة سليمة و مسترسلة من مختلف الأنماط و يفهمها ، بالتركيز على النمط السردى ، تتكوّن من ستين كلمة إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة.</p> <p>ينتج كتابة نصوصاً متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الانماط بالتركيز على النمط السردى في وضعيات تواصلية دالّة و مشاريع لها دلالات اجتماعية .</p> <p>مركبات الكفاءة : يقيم مضمون النص المكتوب.. يتحكم في مستويات اللغة الكتابية- ينتج نصوصاً سردية و مشاريع كتابية ذات دلالات اجتماعية و أدبية .</p> <p>مؤشرات الكفاءة : يعبر عن فهمه معاني النص و يوظف معجمه اللغوي المناسب و ينظم إنتاجه وفق النمط السردى .</p> <p>القيم : يعتز بلغته - يحب وطنه و يتعلق به و يدافع عن رموزه .</p> <p>الهدف التعليمي : يستنتج القيم الوطنية المتوفرة في النصوص المقروءة و يتصرف في النص و يثريه بأنماط مختلفة في وضعيات ملائمة و ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى.</p>			

المر احل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقوي م								
مرحلة الانطلاق	كيف كانت نهاية سرطان البحر ؟ هل استحق سرطان البحر تلك النهاية ؟	يتذكر أهم الأحداث و يجيب عن الأسئلة .								
مرحلة بناء التعلم	أقرأ : ● قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. ● قراءات فردية و افرة من قبل بعض المتعلمين. ● يطرح المعلم أسئلة حول القيم الموجودة في النص ويركز عليها. ● هل افتراس الحيوانات البحرية لبعضها البعض هو عمل سيئ ؟ ● لماذا لم يستمع سرطان البحر الى كلام الصخرة ؟ ● ما الذي كنت ستنصحه به ؟ ● كيف تتصرف أنت حتى تحافظ على الكائنات الحية التي تعيش في بيتك ؟ ● أتررب على التعبير الكتابي : ● إنجاز التدريب ص 51 من دفتر الأنشطة . ● أين تحب أن تقضي عطتك ؟ ● ملاحظة الصور و قراءة ما كتب .	- يفهم الهدف من النص و يعبر عن رأيه في مضمونه . - يستخرج القيم الإيجابية و يتحلى بها . - يرشد إلى قيم تدعو إلى الحفاظ على البيئة .								
	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>من تراه في الصورة ؟ كيف حضروا ؟ هل يستطيعون إطفاءها ؟</td><td>ما الذي حدث فجأة ؟ هل استطاع الأب إخمادها ؟</td><td>ما الذي فعله الأب ؟ و ماذا عن الأم ؟</td><td>من تراه في الصورة ؟ أين توجد العائلة ؟ في أي فصل ؟</td></tr></table>					من تراه في الصورة ؟ كيف حضروا ؟ هل يستطيعون إطفاءها ؟	ما الذي حدث فجأة ؟ هل استطاع الأب إخمادها ؟	ما الذي فعله الأب ؟ و ماذا عن الأم ؟	من تراه في الصورة ؟ أين توجد العائلة ؟ في أي فصل ؟	يجيب عن الأسئلة يستخرج المعلومات من السندات البصرية - ينتج جملا يكتب عبارة البداية و عبارة النهاية و يحدد عناصر السرد
										
	من تراه في الصورة ؟ كيف حضروا ؟ هل يستطيعون إطفاءها ؟	ما الذي حدث فجأة ؟ هل استطاع الأب إخمادها ؟	ما الذي فعله الأب ؟ و ماذا عن الأم ؟	من تراه في الصورة ؟ أين توجد العائلة ؟ في أي فصل ؟						
كتابة جمل مناسبة للصورتين الأولى و الأخيرة و التذكير ببناء القصة .	<table><tr><td>النهاية</td><td>البداية</td></tr><tr><td>أخيرا ، هكذا ، ... + عودة الهدوء .</td><td>تحديد الإطار الزماني و المكاني + الأحداث الممهدة</td></tr></table>	النهاية	البداية	أخيرا ، هكذا ، ... + عودة الهدوء .	تحديد الإطار الزماني و المكاني + الأحداث الممهدة					
النهاية	البداية									
أخيرا ، هكذا ، ... + عودة الهدوء .	تحديد الإطار الزماني و المكاني + الأحداث الممهدة									
المكتسبات	النمط السردى ، الحما ، لتشكيل ، فقرة باستعمال أدوات الربط	ينظم إنتاجه وفق النمط السردى .								

