

بطاقة فنية لميدان التعبير الشفوي (إنتاج شفوي)

المقطع التعليمي [1] الحياة المدرسية	المادة: اللغة العربية	المستوى: السنة 2 ابتدائي
الموضوع: انتهت العطلة	الوحدة [1]: الحياة المدرسية	الميدان: التعبير الشفوي

الكفاءة الختامية لميدان [التعبير الشفوي]:

يحاور ويناقش موضوعات مختلفة ويقدم توجيهات، انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

1. القيم والمواقف	2. الكفاءات العرضية	3. مركبات الكفاءة	4. الموارد المستهدفة
<ul style="list-style-type: none"> يعتز بلغته يرتبط وجدانياً بأماكن العلم، ويحافظ عليها. احترام المعلم (ة)، وتقديره (L) 	<ul style="list-style-type: none"> ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة 	<ul style="list-style-type: none"> يسرد أحداثاً انطلاقاً من مشاهد يلخص أحداثاً يعبر عن رأيه ومشاعره 	<ul style="list-style-type: none"> أسلوب الحوار. ظروف الزمان: صباح، مساء أسلوب الرجاء الجملة الاسمية

المراحل	الوضعيّات التعلّميّة والأنشطة المقترحة
وضعية الانطلاق	<p>المهمة: إعادة تسميع نص فهم المنطوق لاستخلاص الجمل المتضمنة للصيغ المستهدفة بالدراسة</p> <p>نشاط الأستاذ (ة)</p> <p>نشاط المتعلّم (ة)</p> <p>يتذكرون مضمون النص ويجيبون فرادى عن الأسئلة</p>
بناء التعلّيمات	<p>المهمة [1]: اكتشاف المجال العام للأحداث (ألاحظ المشاهد وأعبر عن أحداثها). السند / المشاهد الأربعة، من كتاب التلميذ، ص 10</p> <p>التعليمية: لاحظ الصور الأربعة.</p> <ul style="list-style-type: none"> ما هو الموضوع الذي تعبّر عنه هذه الصور؟ حدّد الشخصيات التي تراها؟ <p>تنويه:</p> <p>تشكل هذه المرحلة المحطة الأساسية التي يجب أن يحرص فيها المتعلم انتباهه البصري قصد التقاط المجال العام للأحداث المتضمنة في الصور</p>
	<p>المهمة [2]: التعبير عن الصورة [1]</p> <p>التعليمية: عبّر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الأولى مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> تحدّث عن وضعية واحدة من المشهد الأول. يسجّل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة
	<p>المهمة [3]: التعبير عن الصورة [2]</p> <p>التعليمية: عبّر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الثانية مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> يسجّل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة يسرد التلاميذ الأحداث الواردة في الصورتين 1 و 2 (إدماج جزئي)
	<p>المهمة [3]: التعبير عن الصورة [3]</p> <p>التعليمية: عبّر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الثالثة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> يسجّل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة يسرد التلاميذ الأحداث الواردة في الصور 1 و 2 و 3 (إدماج جزئي)
	<p>المهمة [3]: التعبير عن الصورة [4]</p> <p>التعليمية: عبّر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الرابعة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> يسجّل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة يسرد التلاميذ الأحداث الواردة في الصور 1 و 2 و 3 و 4 (إدماج كلي)
الاستثمار	<p>استعن بأحداث الصور، وتحدّث عن أول يوم لدخولك المدرسي</p> <p>ينتج نصّاً شفويّاً، أصيلاً، يرتّب فيه أفكاره.</p>