

مراحل إنجاز حصص الوحدة التعليمية للغة العربية

السنة الأولى (الوحدة الثالثة : منزل رضا)

اليوم الأول : الأحد

الفترة الصباحية :

1. تعبير : { أشاهد وأستمع } المشهد الفردي أو على الكتاب ص 18 .

- يتأمل المتعلم المشهد الفردي (أي مشاهد التعبير الموجودة على الكتاب لكنها فردية مثل مشاهد التعليم الأساسي سابقا) أو المشهد الموجود على الكتاب ص 18 و يعبر عنه بصفة تلقائية قصد تقريبه من نص التسميع، ثم يستمع إلى نص التعبير و يحاول إعادته بتعبيره الخاص.

2 . قراءة : { أكتشف } السبورة و اللوحة أما الكتاب ص 19 لإستخراج الجمل ثم يغلق

- *- يتأمل المتعلم الصورة الموجودة على الكتاب و يكتشف الجملة الأولى (جدي في غرفة الجلوس)، ثم توطر و تستخرج الكلمة الملونة بالأحمر مع القراءة لكل عمل أي عند الحو و بنفس الطريقة للجملة الثانية وفي نهاية الحصة يكون المعلم قد تحصل على الجملتين مكتوبتين مثل الكتاب تماما و قراءتهما على السبورة من طرف المتعلم ،أما الكتاب فيغلق عند إكتشاف الجملة هذا كله في المرحلة التمهيديّة ،أما مرحلة الحروف فيستخرج الكلمة المشتعلة على الحرف المستهدف و يجرد منها الحرف بعد اكتشافه.
- يقرأ الحرف بحركاته القصيرة و الطويلة ثم يثبته في كلمات و جمل و يقرأها.

3 . كتابة : { أخط } اللوحة و السبورة و كراس الكتابة و التمارين ص 8

- * . يكتب المعلم الخط المنكسر كبيرا على السبورة _ Z _ بحيث تكون السبورة مسطرة مثل الكراس تماما خطوط رئيسية و ثانوية وكذلك اللوحة مسطرة بمسمار مثلا و عليها الخطوط الرئيسية و الثانوية ويبدأ العمل بتقليد المعلم على الهواء ثم على اللوحة وأخيرا على الكراس نموذج ثم نموذج تحت المراقبة و التوجيه و المساعدة . ملاحظة : النموذج موجود في الصفحة 8 تحت رقم 1 .

و بنفس الطريقة في مرحلة الحروف .

الفترة المسائية : 1 . قراءة { أكتشف وأثبت } الكتاب ص 19

• - الحصة المسائية تكون مخصصة للقراءة على الكتاب فقط بعد إستخراج الكلمات

الأخبروهي مرافق البيت والمعنونة بـ **أثبت** مع التأكد من تتبع المتعلم للكلمات المقرؤه .

2. كتابة : { أخط } اللوحة و السبورة و كراس الكتابة و التمارين ص8

*. بنفس طريقة الفترة الصباحية لكن النموذج تغير وأصبح خطأ منحني مفتوحا ليسار .

ملاحظة : النموذج موجود في الصفحة 8 تحت رقم 2.

اليوم الثاني : الإثنين .

الفترة الصباحية :

1. تعبير : {أصوغ } الصور على الكتاب . أستعمل وأقرأ ص20

• نوجه المتعلم إلى مشاهدة الصور على الكتاب لاستخلاص ما تمثله من رصيد لغوي، و

استعمال تراكيب لغوية مستهدفة بـ **جمل فعلية حسب التوزيع الموجود على كتاب القراءة**

ص4و5 .

2. قراءة : أستعمل وأقرأ ص21 { أميز } السبورة ومشاهد الكتاب ألواح بطاقات عليها

الكلمات المقصودة

*- إخراج الكتب ص 21 و ملاحظة الصور و تقدم للمتعلم مجموعة من البطاقات

عليهاالكلمات ليميز الكلمات الدالة على مرافق البيت و يقرأها**قراءة صحيحة** .

3. كتابة : { أخط } اللوحة و السبورة و كراس الكتابة و التمارين ص8

*. بنفس الطريقة السابقة لكن النموذج تغير وأصبح خطأ منحني مفتوحا لليمين .

ملاحظة : النموذج موجود في الصفحة 8 تحت رقم 3.

الفترة المسائية :

1. قراءة { أميز } الكتاب ص21 .

- إخراج الكتب ص 21 و ملاحظة الصور والشروع في القراءة بربط البطاقة

بالصورة المناسبة بالأصبع .

2. كتابة : { أخط } اللوحة و السبورة و كراس الكتابة و التمارين ص8

*. بنفس الطريقة السابقة لكن النموذج تغير وأصبح خطأ متموجا .

ملاحظة : النموذج موجود في الصفحة 8 تحت رقم 4.

اليوم الثالث : الثلاثاء .

الفترة الصباحية :

1. تعبير {أتذكر}.

- يتأمل المتعلم المشهد الموجود على الكتاب ص 20 ويتذكر القصة و يعبر عنها بتعبيره الخاص ذكرما يوجد في دار رضا .

2. قراءة {أقرأ جيداً}.

* - يوجه المتعلم إلى استثمار ما اكتسبه من كلمات و يكون جملة مفيدة تحتوي على مرافق البيت .

3. كتابة : { أخط } اللوحة و السبورة و كراس الكتابة و التمارين ص 8

*. بنفس الطريقة السابقة لكن النموذج تغير وأصبح خطاً منحنيًا مجنحًا .

ملاحظة : النموذج موجود في الصفحة 8 تحت رقم 5 .

اليوم الرابع : الإربعاء .

الفترة الصباحية :

1. تعبير {أركب}.

• - يكون جملاً بإستعمال المفردات **أغسل في** , **أنام لفي** , **أتغدى في** , مستعينا بالصور الموجودة في الكتاب ص 20 و يطلب من المتعلم أن يوظف التراكيب المكتسبة في التعبير .

2. قراءة {أرتب}.

. إخراج الكتب ص 21 و ملاحظة البطاقات ثم يرتبها مع القراءة مشوشة و مرتبة .

3. كتابة : { أخط } اللوحة و السبورة و كراس الكتابة و التمارين ص 8

*. بنفس الطريقة السابقة لكن النموذج تغير وأصبح خطاً منحنيًا .

ملاحظة : النموذج موجود في الصفحة 8 تحت رقم 6 .

الفترة المسائية :

1. قراءة (ألعب و أقرأ) . الكتاب المدرسي ص 22

*. . ينجز المتعلم مجموعة من التمارين في شكل ألعاب .

مثلا يخرج المتعلم البطاقة المناسبة لما يسمع , أول متعلم يخرج البطاقة يكون الفائز .

وهكذا مع البقية الموجودة على الكتاب .

2. كتابة : { ألعب و أتمرن } كراس الكتابة والتمارين ص 9 .

*. يكمل المتعلم الرسوم الناقصة .

اليوم الرابع : الخميس

الفترة الصباحية :

1. قراءة (ألعب و أقرأ) . الكتاب المدرسي ص 22 .

*. يكمل المتعلم بقية التمارين المتبقية من الحصة السابقة .

2. كتابة : { ألعب و أتمرن } كراس الكتابة والتمارين ص 9 .

*. يكمل المتعلم بقية التمارين المتبقية من الحصة السابقة .

الفترة المسائية :

أدمج و مكتسباتي كراس الكتابة والتمارين ص 10 .

• يعبر المتعلم عن الصورة بحرية .

• يقرأ المتعلم الجملة الصحيحة ثم يلونها .

• يقرأ المتعلم و يكمل الرسم .

و الله الموفق .

