

المقطع : الرابعة

**المحور** : الرياضة و التسلية .

## **الموضوع : الوضعية الانطلاقية الأم .**

**المركبة** : يحلل معالم الوضعية التواصلية

**المؤشر**: فهم المعنى العام للنص المنطوق – اعادة سرد النص المنطوق .

سپر الحصة

الذهب

## 1 - ما هي الرياضة المفضلة لديكم ؟

## سرد نص الوضعية :

في أوقات فراغك تذهب لتسلى او تمars هوايتك المفضلة ، فما هي هوايتك؟ وما هي الأماكن التي تقصدها؟

## **المهمات :**

**١** يتعرف المتعلم على أماكن التسلية و ضرورة الاستئذان قبل الذهاب .

**٢ - يجري مقابلة في كرة القدم مع أصدقائه .**

**3 - يعبر عن هوايته المفضلة بجمل قصيرة معبرة و ذات دلالة .**

تقديم المهمة الأولى:

- ماذا تفعلون في أوقات فراغكم؟

- أين تذهبون؟

- هل تفضلون المطالعة و قراءة القصص ؟

## - ما هي أفضل قصة قرأتموها؟

## - متى تباشرون بالمطالعة ؟

- ما هي الرياضة التي تفضلون لعبها؟

## مشاهدة الصور و التعبير عنها :

- ماذا يوجد على الصورة ؟ - ماذا يفعل هؤلاء الناس ؟ - نلاحظ بنت تحمل كتابا ، ماذا ستفعل به ؟
- نفس الأسئلة مع بقية الصور -

اعادة السرد :

تشجيع مبادرات المتعلمين بذكر الهواية المفضلة لكل واحد ، والمكان الذي يمارس فيه هوايته .

## 1 - الميدان : فهم المنطوق (أسمع و أفهم )

**المقطع** : الرابع (الأسبوع الأول)

**المحور** : الرياضة و التسلية .

**الموضوع** : في معرض الكتاب .

**المؤشر** : - يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الاجمالي ،

ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص المنطوق

### سير الحصة

- التمهيد :

في أوقات فراغك تذهب لتنسلی أو تمارس هوايتك المفضلة ، فما هي هوايتك ؟ وما هي الأماكن التي تقصدتها ؟

- المهمة :

يتعرف المتعلم على أماكن التسلية و ضرورة الاستئذان قبل الذهاب .

**سرد النص المنطوق** :

. أخذنا أبي في جولة لزيارة معرض الكتاب الذي يقام في الجزائر العاصمة .

**خديجة** : فكرة رائعة . سأشتري قصة للنملة و الصرسور .

**أحمد** : و أنا سأشتري كتابا في الرياضيات و كتابا في الرياضة ، بل كتابين .

**الأب** : خذ هذا الكتاب يا أحمد ، انه يتحدث عن الطهارة .

**أحمد** : أمي دائمًا تردد : كن نظيف الجسم تدل محبة الله ومحبة الناس .

**فهم المنطوق** :

\* اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :  
- أين ذهب أحمد و خديجة ؟

- مع من ذهبوا ؟

- أين يوجد معرض الكتاب ؟

- هل أعجبتك الفكرة ؟

- ماذا ستشتري من المعرض ؟

- و أحمد ماذا سيشتري ؟

- ماذا اقترح الأب على أحمد أن يشتري ؟

- ماذا كانت تقول الأم لأحمد ؟

**اعادة السرد** :

- تشجيع مبادرات المتعلمين المتعلقة باعادة سرد النص المنطوق .

**1 - الميدان :** التعبير الشفوي (أشاهد وأعبر)  
**المقطوع :** الاسبوع الأول  
**المحور :** الرياضة و التسلية .  
**الموضوع :** في معرض الكتاب  
**المؤشر :**

- وصف مشاهد و صور و التعليق عليها
- يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة .
- ينظم أفكاره و يعبر عنها تعبيرا سليما .

## سير الحصة

### 1- التمهيد :

- \* دعوة المتعلمين الى ملاحظة المشهد المعروض على الكتاب أو السبورة .
- \* فتح المجال للملاحظة و التأمل و الاستفسارات .

### 2 - الوصف التلقائي للمشهد :

يصف المتعلم المشهد تلقائيا تجاويا مع الأسئلة التوجيهية .

- ماذا تلاحظ على الصورة ؟
- ماذا يفعل هؤلاء الأطفال ؟
- من منكم زار معرض الكتاب يوما ما ؟
- ملاحظة الطفل : - لماذا يبكي هذا الطفل ؟
- ( اجابات متعددة ، يتم تشجيع الأحسن منها )

### 3 - بناء الحوار :

يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد خلال طرح مجموعة من الأسئلة .

- ماذا لفت انتباحك في هذه الصورة ؟

- ماذا يوجد على الطاولة ؟

- ماذا يوجد على الرفوف ؟

- لماذا يأتي الناس الى المكتبة ؟

- ماذا تفعل الأم لابنها ؟

### 4 - الخلاصة :

مطالبة المتعلمين بوصف معرض الكتاب أو مكتبة :

\* استعن بالصورة و صف مكتبة ، وما هو واجبك نحوها ؟

\* يتوصلا الى تكوين جمل بسيطة و مفهومة .

### 5 - توظيف الصيغ :

- الاشارة الى الكتاب : - ما هذا ؟ - هل هو مفيد ؟

يتم التوصل الى : ( **هذا كتاب مفيد** )

( تكرار الجملة جماعيا ، ثم فرديا ).

- نفس العمل لاستنتاج : ( **هذه قصة مشوقة** )

مطالبة المتعلمين بالاتيان بجمل فيها اسم الاشارة ( **هذا / هذه** )

### **3 - الميدان : فهم المكتوب ( أقرأ و اكتشف )**

**المقطع :** الرابع ( الأسبوع الأول )

**المحور :** الرياضة و التسلية

**الموضوع :** في معرض الكتاب

**المؤشر :** القراءة الجيدة / استخراج معلومات من سندات بصرية و فهمها .

يكتشف الحرف و يقرأ في مختلف الوضعيات .

## سیر الحصة

### **1 - التمهيد :**

- أين ذهب أحمد و خديجة ؟

### **2 - أبني وأقرأ :**

ملاحظة الصورة ( ص : 61 )

ماذا قررت خديجة أن تشتري ؟ و أحمد ، ماذا سيشتري ؟

**خديجة :** سأشتري قصة النملة والصرصور لصديقتي زينب .

**أحمد :** وأنا شأشرتني كتاباً في الرياضيات و آخر في الرياضة لصديقتي بلال .

( يقرأ التلاميذ الجمل فردية على السبورة ) .

### **3 - قراءة المقاطع :**

لمن ستشتري خديجة قصة النملة و الصرصور ؟

- يستخرج التلاميذ الجملة : ( سأشتري قصة لصديقتي زينب )

- يقرأ التلاميذ الجملة فردية / بعدها تقطع إلى كلمات .

- تقطع كلمة ( صديقتي ) إلى أصوات بمعية التلاميذ على الألواح .

\* عن طريق المحو التدريجي يتوصّل التلاميذ إلى اكتشاف الحرف ( ص )

\* ترديد الحرف ( ص ) مع الحركات في جميع الوضعيات .

\* كتابة كلمات على السبورة و قراءتها .

### **التعرف على رسم الحرف :**

• يتعرف التلاميذ على طريقة كتابة الحرف وفق مقاييسه بدءاً بالفضاء ، بالأصابع

وكذا على الألواح و الطباشير . وأخيراً على كراسات القسم .

- قراءة كلمات تحتوي على حرف الصاد .

**قصص - مصحف - صرصور - حسان**

( نفس العمل لاكتشاف حرف الضاء )

#### 4 - أقرأ و أثبت :

- \* املاء الحروف المدرستة ( العين ، الياء ، السين ، الشين ، الجيم ، الحاء ، الصاد ، ..... )
- \* مطالبة المتعلمين بكلمات تحتوي على حرف الصاد ، كتابتها على السبورة ، بحيث يعيّن التلاميذ الحرف المدرست ان وجد .
- ترديد الصوت ( الصاد ) مع بقية الحركات على السبورة .
- تتجز التطبيقات على كراس الأنشطة / ص: 36
- ( نفس العمل عند ثبيت حرف ( الضاء ) )

#### 5 - ألعاب القراءة : ( ألعاب و أقرأ )

قراءة الحروف المدرستة على جدول الحروف والمعطيات .

**النشاط : ( 01 )**

ضع كل كلمة في الخانة المناسبة لها : صرصور ضيف - صورة - ضبي - صندوق - ضرس .

ض	ص

**النشاط : ( 02 )**

رتب الكلمات التالية لتحصل على جملة مفيدة .

عرض - الكتاب - أحمد - زار - و خديجة

**النشاط : ( 03 )**

أكمل بالحرف المناسب :

ض - ص - ض ( تر....ع الأم ال....بي بالر....ماعة ) .

#### 5 - المفهومات :

يستمتع المتعلم الى المحفوظة ، يفهم معناها الاجمالي ويحفظها  
حفظا سليما بالتحفظين . ( لعبه الغميضة ) .

#### **4 - الميدان : التعبير الكتابي .**

**المقطع : الرابع ( الأسبوع الأول )**

**المحور : الرياضة و التسلية .**

**الموضوع : في معرض الكتاب .**

**المؤشر : يسترجع تعلماته القبلية ويوظفها لإنجاز نشاطات ادماجية متنوعة .**

### **سير الحصة**

#### **1 - استحضار المعارف القبائية :**

- املاء الحروف مع كلمات .
- قراءة الحروف على جدول الحروف و المعلقات .

#### **2 - تقديم النشاط :**

- دعوة المتعلمين الى فتح كتاب الأنشطة / ص : 31 .

#### **3 - انجاز النشاط :**

- عرض بطاقات وأظرفه على السبورة
- شرح التعليمية و مطالبة المتعلمين بقراءة الكلمات .
- ( يقوم المتعلمون بوضع كل بطاقة في مكانها المناسب ) .
- مطالبة المتعلمين بذكر مشتريات أحمد من معرض الكتاب .
- لو كنت مكان أحمد ماذا ستشتري ؟
- ( ترك فرصة للتلاميذ للتعبير عن رغباتهم في المشتريات التي يقتنونها ) .

#### **4 - تقييم و معالجة :**

مراقبة أعمال المتعلمين و تقويمها ، مع تقديم المعالجة المناسبة عند ظهور النقص خلال مشاركتهم .

## **1 - الميدان : فهم المنطوق (أسمع و أفهم )**

**المقطع : الرابع ( الأسبوع الثاني )**

**المحور : الرياضة و التسلية .**

**الموضوع : مباراة في كرة القدم .**

**المؤشر : - يجيب عن أسئلة تستهدف معنى النص .**

**- ينتج جملًا بسيطة تترجم معنى النص .**

### **سير الحصة**

#### **1 - التمهيد :**

في أوقات فراغك تذهب لتنسلى أو تمارس هوايتك المفضلة ، فما هي هوايتك ؟  
و ما هي الأماكن التي تقصدها ؟

#### **المهمة (2)**

( يجري مباراة في كرة القدم مع أصدقائه ) .

#### **2 - سرد النص المنطوق :**

##### **-- مباراة في كرة القدم --**

نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم بين الأقسام .  
ذهب أحمد مع أصدقائه إلى الملعب رفقة الأستاذ و كان كل فريق يتكون من ستة لاعبين ، وبعد الاستماع للنشيد الوطني ، أخذ كل لاعب مكانه ،

وضع الحكم الكرة وسط الملعب ، وأعلن بداية المباراة .  
بدأ اللاعبون يجرون وراء الكرة ، رأى بلال أحمد أمامه ،  
فضرب الكرة نحوه ، أخذ أحمد الكرة ، ثم ركلها ركلة صاروخية ،  
فتصدى لها الحارس  
بالآن آه ، خسارة ، كدت تسجل هدفانو لا مهارة الحارس .

#### **3 - فهم المنطوق : -- يجيب المتعلم عن الأسئلة --**

- \* ماذا فعل بلال عندما رأى أحمد ؟
- \* ماذا كان رد فعل أحمد ؟
- \* هل نجح في ذلك ، لماذا ؟
- \* ماذا قال بلال ..... ؟
- ماذا نظمت المدرسة ؟
- بين من كانت المباراة ؟
- كم كان عدد اللاعبين في كل فريق ؟
- ما الذي فعلوه قبل المباراة ؟
- من أغلن بداية اللعب ؟

#### **4 - إعادة السرد : ( تشجيع المتعلمين على إعادة سرد أحداث النص )**

## 2 - الميدان : التعبير الشفوي (أشاهد وأعبر)

المقطع : الرابعة (الأسبوع الثاني)

المحور : الرياضة و التسلية .

الموضوع : مباراة في كرة القدم .

المؤشر : - وصف مشاهد و صور و التعليق عنها .

- يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة .

- ينظم أفكاره و يعبر عنها تعبيرا سليما .

### -- سير الحصة --

#### 1 - التمهيد :

- دعوة المتعلمين الى ملاحظة المشهد المعروض على الكتاب أو السبورة .

- فتح المجال للتأمل و الاستفسارات .

#### 2 - الوصف التلقائي للمشهد :

\* يجيب المتعلمون عن الأسئلة :

- ماذا تلاحظ على الصورة ؟

- من منكم حضر مباراة لكرة القدم ؟

- ماذا يفعل هؤلاء الأطفال ؟

- ماذا يحمل الحكم ؟

#### 3 - بناء الحوار :

##### ملاحظة الصورة / ص 65

- ماذا شد انتباهك في هذه الصورة ؟ - أين يجلس المتفرجون ؟

- من هو اللاعب الذي يجري وراء الكرة ؟ - ماذا نسمى الذي يقف أمام المرمى ؟

- هل تصدى للكرة التي قذفها أحمد ؟

#### 4 - الخلاصة : (بناء نص قصير)

يصف المتعلم مباراة في كرة القدم مستعينا بالصورة ، للوصول الى الجملة المستهدفة .

#### 5 - توظيف الصيغ :

(يقف الحارس **أمام** المرمى) .

• مطالبة المتعلمين بالاتيان بجمل تحتوي على ظرف المكان (**أمام**) .

من **يجاري** وراء الكرة ؟

- يتوصل المتعلمون الى الجملة المستهدفة .

(**يجري** بـ **وراء** الكرة) .

- تكرار جماعي ثم فردي عدة مرات .

- مطالبة المتعلمين الاتيان بجمل تحتوي على ظرف المكان (**وراء**) .

### **3 الميدان : فهم المكتوب (أقرأ و اكتشف )**

**المقطع :** الرابع ( الأسبوع الثاني )

**المحور :** الرياضة و التسلية .

**الموضوع :** مباراة في كرة القدم .

**المؤشر :** - القراءة الجيدة / استخراج معلومات من سندات بصرية .

- يكتشف الحرف و يقرأه في مختلف الوضعيات .

- يقرأ المحفوظة و يفهم معناها ، يدرك القيم التي تتضمنها .

#### **-- سير الحصة --**

##### **1 - التمهيد :**

- ما هي الرياضة التي لعبها أحمد في المدرسة ؟

##### **2 - أبني وأقرأ :**

• ماذما لعب الأصدقاء في المدرسة ؟

• كتابة الجملة على السبورة .

( نظم الأصدقاء مباراة في كرة القدم ) .

( أعطى الحكم بطاقة حمراء لفاروق ) .

- يقرأ المتعلمون الكلمات فرديا .

- تقطع الجملة الى كلمات ، تقرأ فرديا كل كلمة على حدى .

- تقرأ الجمل تارة مرتبة و تارة أخرى مشوشا . ( ألعاب القراءة ) .

\* يعاد قراءة الجملتين على السبورة من طرف أكبر عدد من المتعلمين .

### **3 قراءة المقطع :**

استدراج المتعلمين الى اكتشاف الجملة التالية :

( نظم الأصدقاء مباراة في كرة القدم ) .

- قراءة الجملة من طرف التلاميذ .

- تقطع الجملة الى كلمات .

- تقطع كلمة القدم الى أصوات بمعية التلاميذ على الألواح .

- بعد القراءة يتم المحو التدريجي رفقة التلاميذ الى غاية اكتشاف حرف ( القاف ) .

- ترديد الصوت مع الحركات .

- مطالبة التلاميذ بكلمات ، وتدون على السبورة ، على أن يتم تلوين

حرف القاف في كل مرة .

### **تطبيقات :**

• العودة الى الجملة و تمييز الحرف فيها .

• يتعرف المتعلم على رسم الحرف وفق مقاييسه .

• يرسم الحرف على كراسات القسم .

- يقرأ المتعلمون الكلمات التالية :

قميص - قفة - مقعد - فريق .

#### 4 - أقرأ و أثبت :

- نفس العمل مع الصفحة / 67 و حرف : **الكاف**
- املاء الحروف المدروسة : ( العين - الهاء - السين - الشين - الجيم - الحاء - الصاد ) .
- مطالبة المتعلمين بكلمات تحوي حرف **الكاف** ، وكتابتها على السبورة .
- مطالبة المتعلمين بتحويط الحرف المدروس .
- ترديد الصوت ( **فاف** ) مع بقية الحركات على السبورة .
- ينجز التطبيق على كراس الأشطة / ص : 32
- تصحيح جماعي على السبورة ثم فردي على الكراسات .
- نفس العمل عند تثبيت الحرف ( **كاف** ) .

#### 5 - ألعاب القراءة :

\* قراءة الحروف المدروسة على جدول الحروف و المعلمات .

\* النشاط ( 1 ) - ضع دائرة حول حرف **الكاف**

قفه - لقبي - صقر - فريق - قطة - صدق .

- النشاط ( 2 ) - شطب الكلمات التي لا تشمل حرف **الكاف** .

كرة - ركب - نافذة - كراس - شاحنة - سمك .

- النشاط ( 3 ) - أربط بين شطري الكلمة :

كتا \* \* - ق

فـ \* \* - ز

صـ \* ب

#### 6 - محفوظات :

- طرح أسئلة تمهيدية قصد اكتشاف عنوان المحفوظة .
- قراءة المحفوظة على مسامع التلاميذ عدة مرات .
- قراءات فردية من طرف المتعلمين ، وفيها يتدخل الأستاذ لتذليل الصعوبات اللغوية ، للوصول الى فهم المعنى العام .
- ماذا تفعلون أثناء ممارسة لعبة الغمضة ؟
- هل تمشون ؟ أم تجررون ؟ أم تقفزون ؟
- ماذا تغطي أثناء اللعبة ؟
- أين هم منافسي اللاعب ؟
- ماذا يحدث اذا أمسك بأحدهم ؟
- ( يتم توزيع الأدوار على المتعلمين لممارسة اللعبة ) .

#### **4 - الميدان : التعبير الكتابي .**

**المقطع :** الرابع ( الأسبوع الثاني ) .

**المحور :** الرياضة و التسلية .

**الموضوع :** مباراة في كرة القدم .

**المؤشر :** يسترجع تعلماته البلية ويوظفها لاجاز نشاطات ادماجية متنوعة .

#### **-- سير الحصة --**

##### **1 - استحضار المعرف القبلية :**

- املاء الحروف مع كلمات .
- قراءة الحروف على جدول الحروف و المعلقات .
- 

##### **2 - تقديم النشاط :**

- دعوة المتعلمين الى فتح كتاب الأنشطة / ص 33 :

##### **3 - انجاز النشاط :**

- بعد شرح نص التعليمية يقوم المتعلمون بوضع كل كلمة في مكانها على الجدول .

• الى أين ذهب أحمد مع أصدقائه ؟

• ماذا تجدون في الملعب ؟

(ترك الحرية التامة للتلاميذ للتعبير عن الأشياء التي يرغبون في

اقتنائها ) .

##### **4 - تقويم و معالجة :**

- مراقبة انجازات المتعلمين و تقويمها ، مع تقديم المعالجة بمشاركةهم عند ظهور النقصان .