

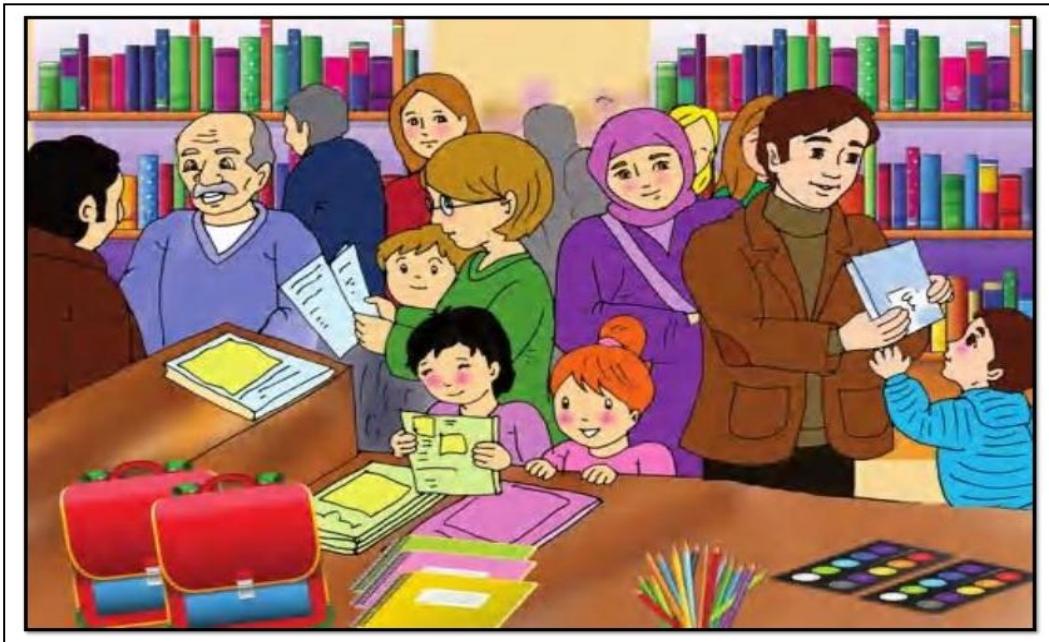
المقطع الرابع الرياضة والتسليه

الوضعية الانطلاقية الأم

في أوقات فراغك تذهب لتنسلّى أو تمارس هوايتك المفضّلة . فما هي هوايتك؟ وما هي الأماكن التي تقصدها للتسليه؟

المهمات

- 1 يتعّرف المتعلّم على أماكن التّسليه . وضرورة الاستئذان قبل الذهاب.
- 2 يجري مقابلة في كرة القدم مع اصدقائه.
- 3 يعبر عن هوايته المفضّلة بجمل قصيرة معبرة وذات دلالة.



النشاط: فهم المنطوق

الموضوع : في معرض الكتاب

الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه

الوضعيات التعليمية التعلمية

الراحل

عرض الوضعية الانطلاقية للأم ومناقشتها مع التركيز على المهمة الأولى

وضعية الإنطلاق

النشاط الأول:

يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبّر يثير انتباه المتعلّم

نص المنطوق الوحدة الأولى في القرية

أخذنا أبي في جولة لزيارة معرض الكتاب الذي يقام في الجزائر العاصمة.
 خديجة: فكرة رائعة! سأشتري قصة النملة والصرصور.
 أحمد: وأنا سأشتري كتاباً في الرياضيات وكتاب في الرياضة، بل كتباًين!
 الأبا: خذ هذا الكتاب يا أحمد، إنه يتحدث عن الطهارة.
 أحمد: أمي دائماً تردد: كُنْ نَظِيفاً جِسْمٌ تَنْلُ مَحَبَّةً أَوْ مَحَبَّةَ النَّاسِ.

النشاط الثاني:

مناقشة محتوى النص مع التلاميذ:

أين أخذ الأبا الأبناء؟

ماذا قررت خديجة أن تشتري؟

وماذا قرر أحمد؟

ما هي العبارة التي ترددت بها الأم دائماً؟

النشاط الثالث:

أجراة النص المنطوق

تقسيم النص وتمثيل أدواره فردياً من طرف المتعلّمين

استخلاص القيم الموجدة في النص

مسرحة النص

تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ

البيانات

التقويم

يفهم
السؤال
ويجيب عنهينصت
ويبدى
الاهتماميتذكر
ويجيب عن
الأسئلةحدد أهم
المعلومات
الواردة في
النصيتقمص
الدوريمثل
أحداث
النص مع
زملائه

النشاط: تعبير شفوي**الموضوع:** في معرض الكتاب**الهدف التعليمي:** يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه ويبدي رأيه

| الوقت | الوضعيات التعليمية التعلمية | المراحل |
|-------------------------------|--|-----------------------|
| يفهم السؤال ويجيب عنه | أين ذهب الأولاد مع أبيهم؟ ماذا يوجد في معرض الكتاب؟ | وضعية الإنطلاق |
| يشاهد ويعبر عما يشاهده | <p>النشاط الأول:</p> <p>عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>يتم توجيهه تعابير المتعلمين وبناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة .</p> <p>من يوجد في هذه الصورة؟ ماذا يقول الاب لأحمد ؟ كيف نسميه ؟ لماذا يبكي هذا الطفل؟</p> | بناء التعلمات |
| ويجيب عن الأسئلة ويحاور | هل زرت من قبل مكتبة او امعرضاً للكتاب ؟ ما الذي اعجبك ؟ اعادة سرد النص المنطوق | بيانات |

المادة: لغة عربية

المقطع رقم: 04

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي (استعمل الصيغ + تراكيب)

الموضوع: في معرض الكتاب (هذا / هذه)

الهدف التعليمي: يستعمل الصيغ في وضعيات تواصيلية ذات دلالة

| المرحل | الوضعيات التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------------------------|---|---|
| وضعية الإنطلاق | ما هي الكتب التي حبها احمد ؟ وماذا قرأت خديجة ؟ | يفهم السؤال ويجيب عنه |
| النشاط الأول: | <p>يسأل المعلم ما هو الكتاب الذي اقترحه الأب على أحمد؟ ماذا قال له؟</p> <p>خُذْ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَحْمَدُ</p> <p>لو اقترح عليه قصة ماذا يقول له؟</p> <p>خذ هَذِهِ الْقَصَّةَ يَا أَحْمَدَ</p> <p>متى نقول هذا؟ متى نقول هذه؟</p> <p>- يستدرج المعلم المتعلمين إلى استعمال الصيغة من خلال الحوار</p> | يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقة يستعمل الصيغة |
| استثمار المكتسبات | <p>يستعمل الصيغة</p> <p>يشير المعلم إلى أشياء ويعبر المتعلّم مستعملاً بها/ بهذه مثل</p> <p>هذا ووسيم / هذه سيرين / هذا باب / هذه نافذة / هذا قلم / هذه سبورة</p> | يوظف الصيغ في جمل مفيدة |

| المرحل الإطلاق وضعية | الوضعيات التعليمية التعلمية | التفويم |
|----------------------------|--|---------------------------------------|
| | العودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه | يستذكر ويحيب |
| | <p>النشاط الأول:</p> <p>يعرض المعلم المشهد ويطلب من المتعلمين تأمله والتعبير عنه بجمل قصيرة</p>  | يلاحظ ويستنطق المشهد ويحيب عن الأسئلة |
| | <p>النشاط الثاني:</p> <p>ما اسم المكان الذي ترونـه في الصورة ؟ ماذا يوجد فيه ؟ ما هي الكتب التي تخبـها انت ؟ لـكي تستطيع قراءة الكتب ماذا يجب أن تتعلم ؟</p> | يلاحظ ويستنطق المشهد ويحـب عن الأسئلة |
| | <p>النشاط الثالث:</p> <p>يطلب المعلم من المتعلمين إعادة سرد النص المنطوق ويشجعهم على ذلك</p> | يسرد النص المنطوق بأسلوبه |
| | الربط بين المشهد والنـص المنـطـوق لـانتاج نـص شـفـوي قـصـير | يربط بين الأحداث في منتج شفوي |

النشاط: قراءة اجمالية

الموضوع: في معرض الكتاب

الهدف التعليمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطبي

| التفصيم | الوضعيات التعليمية التعلمية | المراحل |
|---|--|------------------|
| يفهم السؤال ويجيب عنه | إلى أين ذهب أحمد مع عائلته ؟ ماذا يوجد في المعرض؟ | وضعية الإنطلاق |
| يحيب عن السؤال يردد الجملة شفويًا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة يقرأ النص | <p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة 01 المحددة في الكتاب</p> <p>ماذ قررت خديجة ان تشتري من معرض الكتاب ؟ من ستشتريها من خلال الاجابات يتوصى المتعلمون الى الجملة شفويًا سأشتري قصة لصديقتي زينب</p> <p>الوعي الصوتي</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة عدة مرات (شفويًا) - يردد المتعلمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق - يطلب المعلم من المتعلمين تقطيع الجملة بالتصفيق - كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ماهي الكلمة الأولى الثانية ؟..... <p>التطابق الصوتي الخطبي</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة ويقرأها قراءة نموذجية - يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق - تقطيع الجملة الى كلمات - تشویش الجملة وقراءة كلماتها مشوشة ثم ترتيبها - حذف كلمات الجملة تدريجياً وممارسة القراءة - استبدال (قصة /كتابا) <p>النشاط الثاني : اكتشاف الجملة 02 المحددة في الكتاب</p> <p>ماهو الكتاب الذي قرر احمد أن يشتريه ؟ سأشتري كتابا في الرياضة وأخر في الرياضيات</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطبي على الجملة (قراءة/ تقطيع /تشویش / ترتيب /حذف /استبدال) <p>يقرأ المتعلم النص كاملا على السبورة محاكيًا قراءة المعلم</p> | الخطي الكلمات |

الموضوع: في معرض الكتاب + حرف الصاد

الهدف التعليمي: يتعلم على حرف الصاد ويفهمه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات التي يكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة

| الترتيب | الوضعيات التعليمية التعلمية | المراحل | | | | | | | |
|--|---|-------------------|-----|---------|-----|----|----|----|---|
| | العودة الى النص المنطوق الى أي نأخذ اباً احمد وخدية؟ هل فرحاً بزيارة المعرض؟ | وضعية الإنطلاق | | | | | | | |
| يكتب على السؤال خلل الجملة صوتياً وبحدد مكوناتها | <p>النشاط الأول: الوعي الصوتي</p> <p>ماذ قررت خديجة ان تشتري من معرض الكتاب؟ من ستشتريها</p> <p>يتوصل المتعلمون الى الجملة شفوياً</p> <ul style="list-style-type: none"> - يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها - يردد المتعلمون الجملة شفوياً - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟ - ما هي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة - من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. - استبدل كلمة صديقتي ب الكلمة اختي / قصة ب كتابا - من يقطع الكلمة صديقتي الى مقاطع بالنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطى</p> <p>يعرض المعلم الجملة على السبورة</p> <p>يقرأ المعلم الجملة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية - من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟ - من يحذف الكلمة رقم 3/ رقم 1/ رقم 4/ رقم 2 - ما هي الكلمة الاخيرة التي حذفها زميلكم؟ - من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ما هو المقطع 1/2/3؟ - يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة - تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة - الاستبدال : استبدل المقطع ص بالمقطع ح (صديقتي / حديقتي) - الحذف : صراحة / راحة - الاضافة : غار / صغار - رصد المقطع حذف المقاطع تدريجياً والقراءة للتوصيل الى الحرف ص - ما هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الصاد هيأ نرحب به - التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة - قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) | ـ | | | | | | | |
| يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات | <table border="1"> <tr> <td>سأشتري</td> <td>قصة</td> <td>لصديقتي</td> </tr> <tr> <td>ل/ص</td> <td>/د</td> <td>/ق</td> <td>/ت</td> </tr> </table> <p>ص/ص/ص</p> | سأشتري | قصة | لصديقتي | ل/ص | /د | /ق | /ت | ـ |
| سأشتري | قصة | لصديقتي | | | | | | | |
| ل/ص | /د | /ق | /ت | | | | | | |
| ينتج كلمات مستخدماً الحرف المدروس | مطلوب للتعلمين بكلمات تشمل حرف الصاد مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته | استثمار المكتسبات | | | | | | | |

كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (الذكير بكيفية مسك القلم / الجلسة / وضعية الكرارس واليد)
- قراءة حرف الصاد من سبورة الحروف فرديا وجماعيا
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج
- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعرفات وتشجيع المتميزين

يهيئ نفسه
للكتابة

يقرأ الحرف مع
حركاته

يشكل الحرف

يكتب الحرف
على اللوحة
ثم على الكراس
محاكي
النموذج

النشاط: إملاء + تطبيقات

الموضوع: في معرض الكتاب + حرف الصاد

الهدف التعليمي: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات

| المرحل | الوضعيات التعليمية التعلمية | ال POLITICO | | | | | | | | | | | | |
|--|---|----------------|--------|---------|-------|-------|-------|---------|-----------|---------|-------|-------|-------|----------------------|
| ال القوم | اكتب على اللوحة ص/صا قراء الحرف على سبورة الحروف | وضعية الإنطلاق | | | | | | | | | | | | |
| يكتب مايسمع يقرأ الحرف | | | | | | | | | | | | | | |
| يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي | <p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)    <p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى الكلمة بصل - صيصان - مقص - يطلب المعلم من التلاميذ خليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ما هو المقطع الاول في (صيصان) والآخر في (مقص) ؟ - يكتب المعلم الكلمات ويفرآها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات - صيصان - بـ.....ل - مق - ما هو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إملاء يهلي المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم | ال POLITICO | | | | | | | | | | | | |
| يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي يثبت الحرف | يقوم المتعلمون بإخاذ النشاط (أثبّت 1)، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل | | | | | | | | | | | | | |
| ينجز على دفتر الأنشطة | <p>أثبّت (1)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center; padding-bottom: 10px;">صُفُوق</td> <td style="width: 33%; text-align: center; padding-bottom: 10px;">صُورَة</td> <td style="width: 33%; text-align: center; padding-bottom: 10px;">صِصْصَن</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">.....</td> <td style="text-align: center;">.....</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">عَصِيرٌ</td> <td style="text-align: center;">مَصَاحِفٌ</td> <td style="text-align: center;">رَصِيفٌ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">.....</td> <td style="text-align: center;">.....</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> </table> | صُفُوق | صُورَة | صِصْصَن | | | | عَصِيرٌ | مَصَاحِفٌ | رَصِيفٌ | | | | استثمار المكتسبات |
| صُفُوق | صُورَة | صِصْصَن | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| عَصِيرٌ | مَصَاحِفٌ | رَصِيفٌ | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: في معرض الكتاب+ حرف الضاد

الهدف التعليمي: يتعرف على حرف الضاد ويفعله سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات ويكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة

| الترتيب | الوضعيات التعليمية التعلمية | المراحل |
|--|--|-------------------|
| | العودة الى النص المنطوق ما الذي أعجب احمد في القرية ؟ | وضعية الإنطلاق |
| يكتب على السؤال يخلل الجملة صوتها وحدد مكوناتها | <p>النشاط الأول: الوعي الصوتي</p> <p>ما هو الكتاب الذي قرر احمد أن يشتريه ؟</p> <p>متوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <ul style="list-style-type: none"> - يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها - يردد المتعلمون الجملة شفويا - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها ؟ - ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة - من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق..... - استبدل الرياضة ب الرياضيات <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطى</p> <p>يعرض المعلم الجملة على السبورة</p> <p>يقرأ المعلم الجملة</p> <p>يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</p> <p>من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</p> <p>من يحذف الكلمة / رقم 1 / رقم 2</p> <p>ما هي الكلمة الاخيرة التي حذفها زميلاكم ؟</p> <p>يردد المتعلمون الكلمة شفويا</p> <p>من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ما هو المقطع 1/2؟</p> <p>يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة</p> <p>تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة</p> <p>الاضافة باب / ضباب</p> <p>الاستبدال : سيف / ضيف</p> <p>التركيب : مَ / رِ / حُنْ</p> <p>حذف المقاطع تدريجياً والقراءة للتوصيل الى الحرف ض</p> <p>ما هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الضاد هيا نرحب به</p> <p>التعرف على رسم الحرف حسب موقعه في الكلمة</p> <p>قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)</p> | الخطى |
| يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات | <p>سأشتري كتاباً في الرياضة</p> <p>ض</p> <p>ض / ض / ض / ض</p> | الخطى |
| ينتج كلمات مستخدماً الحرف المدروس | مطلوبه المتعلمين بكلمات تشمل حرف الضاد مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته | استثمار المكتسبات |

كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (الذكير بكيفية مسك القلم / الجلسة / وضعية الكرارس واليد)
- قراءة حرف الضاد من سبورة الحروف فرديا وجماعيا
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج
- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع التميزين

يهيئ نفسه
للكتابة

يقرأ الحرف مع
حركاته

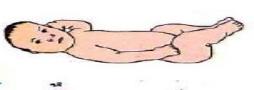
يشكل الحرف

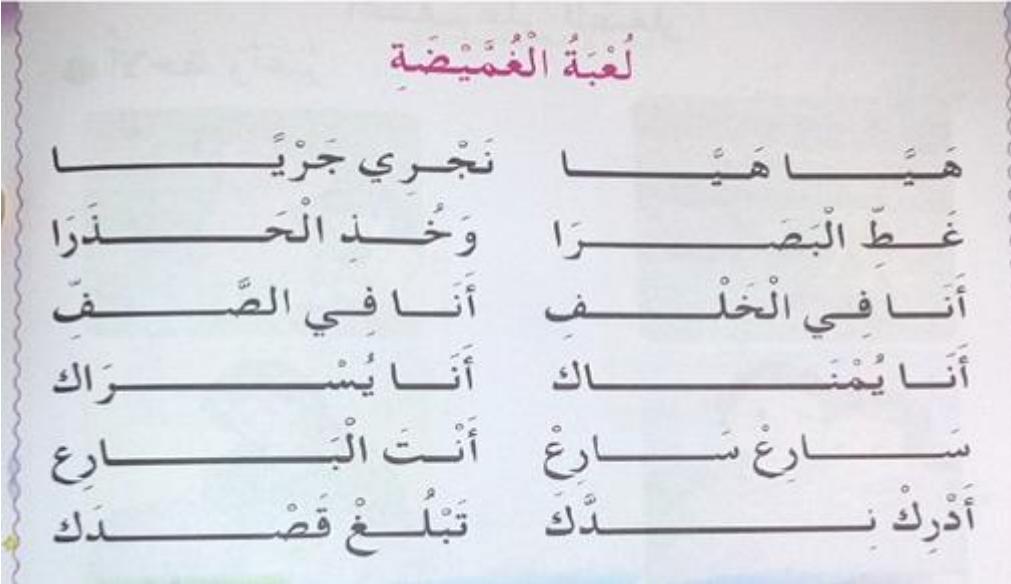
يكتب الحرف
على اللوحة
ثم على الكراس
محاكي
النموذج

النشاط: إملاء+تطبيقات

الموضوع: في معرض الكتاب+ حرف الضاد

الهدف التعليمي: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات

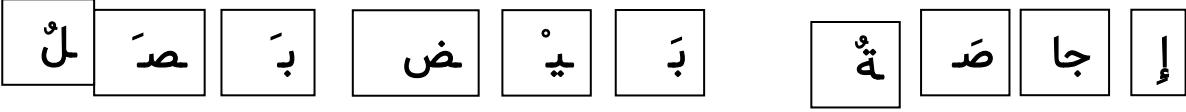
| النحو | الوضعيات التعليمية التعلمية | المراحل |
|---|---|--|
| يكتب مايسمع يقرأ الحرف | يكتب الحرف على اللوحة قراءة الحرف على سبورة الحروف | وضعية الإنطلاق |
| يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي | <p>النشاط الأول:</p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <p>- يتوصل المتعلمون الى الكلمة ضرس-بعوضة-بيض</p> <p>- يطلب المعلم من التلاميذ خليل الكلمات الى مقاطع صوتية</p> <p>- يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات</p> <p>- من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة</p> <p>- يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات</p> <p>.....رس - بعو...سة. - بي.....</p> <p>- ما هو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>- إملاء: ي ملي المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المعلم</p> | الأنجذبات |
| ينجز على دفتر الأنشطة | <p>يقوم المتعلمون بإثبات النشاط (أثبت2) . فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <p>أثبت (2)</p> <p>- أكتب الحرف الناقص مستعيناً بالصور .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;">    </div> <p>.....عمربيروبمن ساعمندة</p> | استثمار المكتسبات |

| الترتيب | الوضعيات التعليمية التعلمية | الراحل |
|----------------------|---|-------------------|
| | ما هي الألعاب التي تحب أن تلعبها مع رفاقك في وقت الفراغ ؟ | وضعية الإنطلاق |
| يستمع لقراءة المعلم | <p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الانشودة على السبورة</p>  <p>هَيَاهِي نَجْرِي جَرِي غَطَّ البَصَرَ رَا وَخُذِ الْحَذْرَا أَنَا فِي الْخَلْفِ أَنَا يُمْتَدَدُ أَنَا يُمْتَدَدُ أَنَا يُمْتَدَدُ سَارَعْ سَارَعْ أَنْتَ الْمَسَارِعُ أَدْرِكْ نَدْدُكْ تَبْلُغْ قَضْدَكْ</p> | <u>الأنشطة</u> |
| يفهم المعنى الإجمالي | <p>- ينشد المعلم الانشودة بصوت معبّر ومسموع</p> <p>- يردد المتعلمون الانشودة جماعياً مع المعلم</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>- يسأل المعلم عمّا تحدث هذه الانشودة؟</p> <p>- كيف تلعب لعبة الغميضة؟</p> <p><u>النشاط الثالث :</u></p> <p>قراءة البيت الأول والثاني من الانشودة فردياً من طرف المتعلمين</p> | |
| يحفظ البيت الاول | يقوم كل صف بتؤدية البيت الأول والثاني وتشجيع التنافس للحفظ والاستظهار | استثمار المكتسبات |

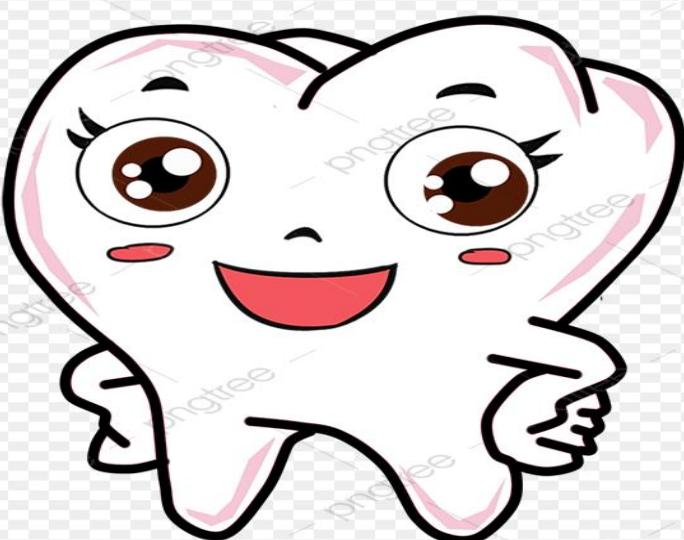
النشاط: ادماج + العاب قرائية

الموضوع: حرف الصاد + حرف الضاد

الهدف التعليمي: يوظف مكتسباته خلال الوحدة و يستثمرها.

| الترتيب | الوضعيات التعليمية التعلمية | المراحل |
|---|--|-----------------------------|
| يكتب مايسمه ع ويقرأ | يكتب الحرف على اللوحة قراءة الحرفين من سبورة الحروف | وضعية الإطلاق |
| يفهم التعليم ة وينجز المطلوب منه | <p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يوزع المعلم على المتعلمين كلمات مجزأة ويطلب منهم تركيبها ثم قراءتها وربطها بصورتها</p>  <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>يوزع المعلم على التلاميذ بطاقات تحمل الكلمات: صوص/مريض/ضوء/صمت/ضفدع/فرض/بيضة/رياض/صفارة/صفر/أصفر/صبر</p> <p>يعلق على السبورة عربتي قطار واحدة تحمل حرف الضاد والثانية حرف الصاد كل تلميذ يلصق بطاقته في العريبة المناسبة</p> | بناء النماذج التعلمية |
| | <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>انصت الى المعلم عندما تسمع حرف الصاد ارفع اللون الاحمر وعندما تسمع حرف الضاد ارفع اللون الاخضر</p> <p>صوف/ ضيف/ مصرف/ ضباب/ فضاء/ بصر/ صاروخ/ فصل/ مرضية</p> | الاستثمار |
| | إملاء منظور مضمار/صامت/بصر/عصير..... | مرحلة |





Designed by **pngtree**

