

أَرْسَمُ جَزْرَةً أَمَامَ الْأَزْنَبِ



أَرْسَمُ عُشْبًا وَرَاءَ الْخُرُوفِ



اكْمَلْ بـ "أَمَامَ" أَوْ "وَرَاءَ"



الْعَرَبَةَ الْطِفْلِ.



السَّلَةَ الْبَيْتِ.



الْكَلْبُ الصَّيَّادِ
الصَّيَّادُ الشَّبَكَةِ.



المُعَلِّمَةُ السَّبُورَةِ.
المُعَلِّمَةُ الْمَكْتَبِ .



بِجَانِبِ



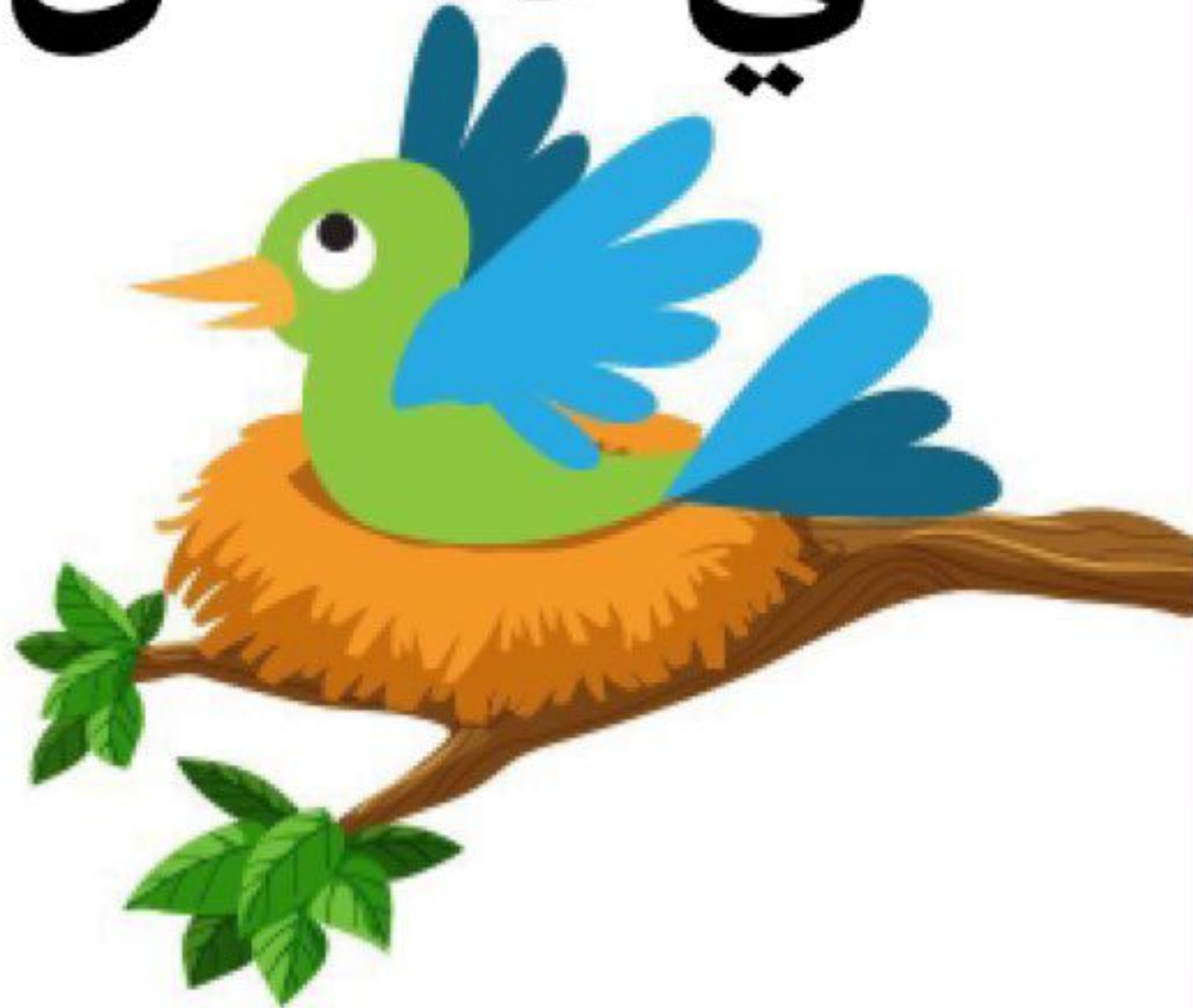
تَحْتَ



خَلْفَ



فِي دَاخِلِ



فَوْقَ



أَمَامَ



أَشْطَبُ الْخَطَأَ



تَحْتَ

فَوْقَ



تَحْتَ

فَوْقَ



وَرَاءَ

أَمَامَ



الْوَنُ مَا يُوجَدُ تَحْتَ الْوَلَدِ.

ارْسُمُ قُبْعَةً فَوْقَ رَأْسِ الْوَلَدِ.

1- اكتب دَاخِلَ خَارِجَ تَحْتَ فَوْقَ مَكَانَ الْفَرَاغِ:



المربية: سمية العريفي

رَحَابٌ الْمَنْزِلِ.
رَبِيعٌ الْمَنْزِلِ.
رَبِيعٌ الشَّجَرَةِ.

1- اكتب دَاخِلَ خَارِجَ تَحْتَ فَوْقَ مَكَانَ الْفَرَاغِ:



المربية: سمية العريفي

رَحَابٌ الْمَنْزِلِ.
رَبِيعٌ الْمَنْزِلِ.
رَبِيعٌ الشَّجَرَةِ.

أَرْسَمْتُ ذُمِيَّةً عَلَى يَمِينِ سَلَمَى



أشرف
العمدوني



يمين - يسار



1) أضع في خط مغلق اليد اليمنى للبت

* أرسم ورده بيدها اليسرى .

* أرسم محفظة على يمينها .

2) أكمل بما يناسب (اليمنى / اليسرى) .



* يَقْدِفُ اللَّاعِبُ الْكُرَّةَ بِسَاقِهِ

* يُمَسِّكُ جَذِي عُكَّازَهُ بِيَدِهِ

3) ألَوْن :

* السَّيَّارَةُ الْمَوْجُودَةُ عَلَى يَسَارِ الشَّرْطِيِّ بِالْأَحْمَرِ .

* السَّيَّارَةُ الْمَوْجُودَةُ عَلَى يَمِينِ الشَّرْطِيِّ بِالْأَزْرَقِ .



قِصَّةُ لَيْلَى وَ الذِّئْبِ:



أَكْتُبُ: صَوَابٌ أَوْ خَطَأً:

الجَدَّةُ عَلَى يَسَارِ لَيْلَى.

الذِّئْبُ عَلَى يَمِينِ لَيْلَى.

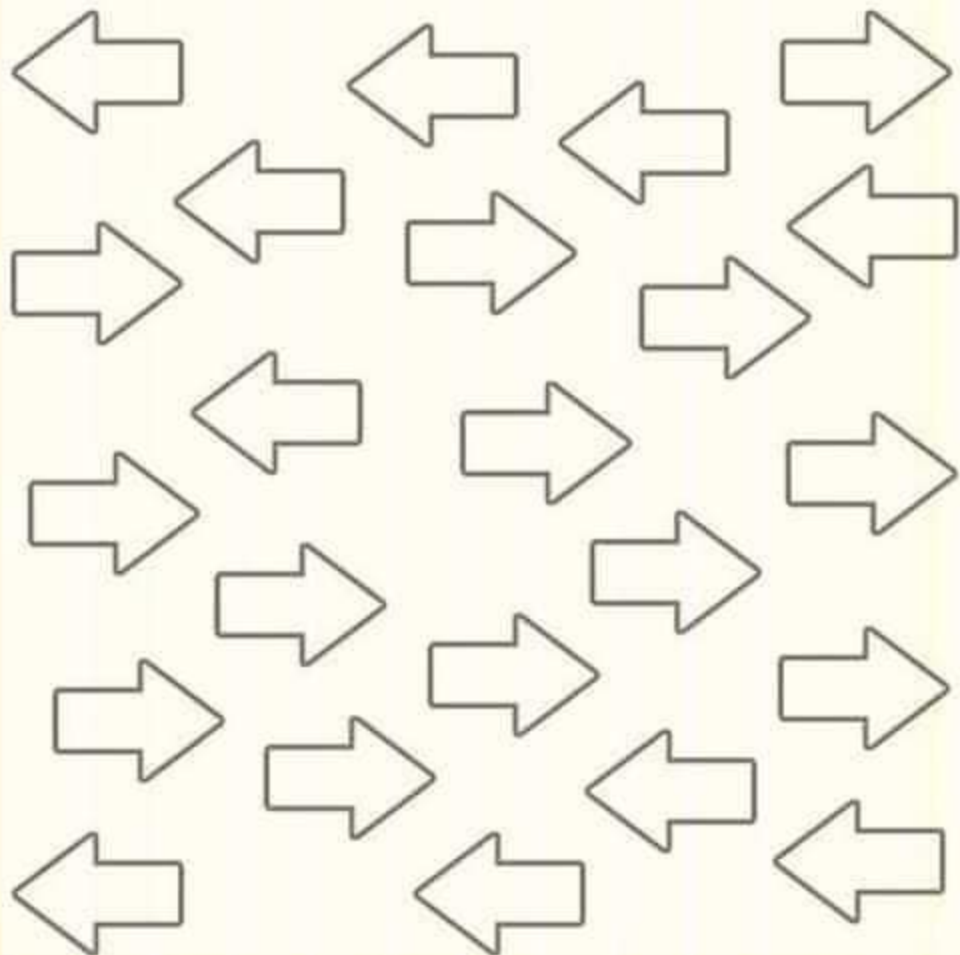
لون حسب المثال



يسار



يمين



أَكْمَلُ بِِ الْيُسْرَى / الْيُمْنَى
عَلَى يَسَارٍ / عَلَى يَمِينِ

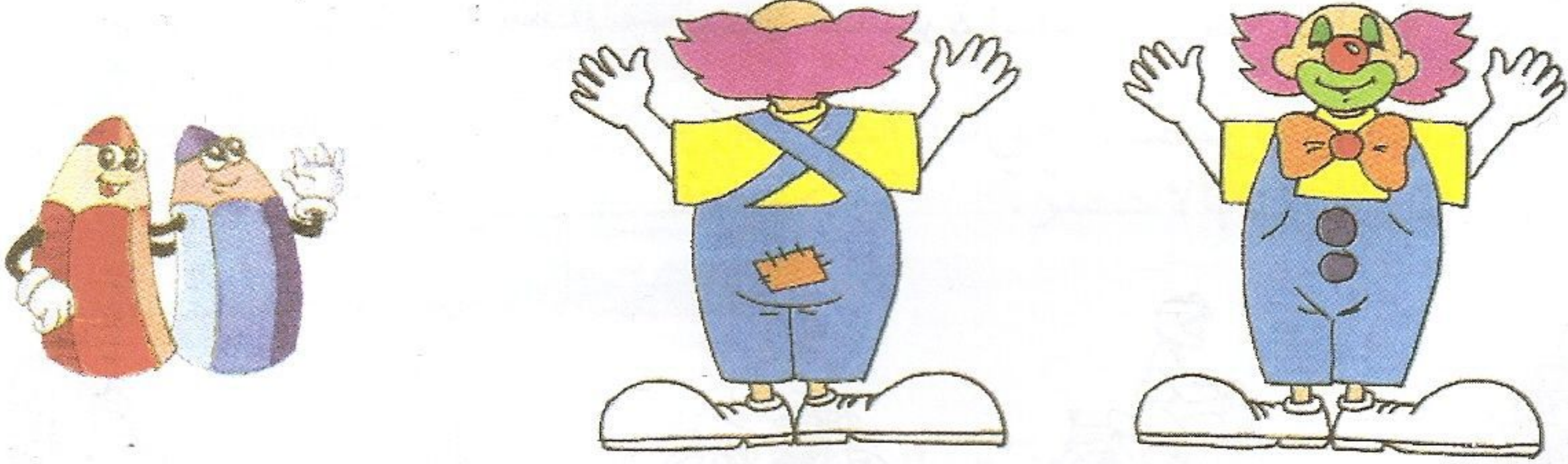
الْوَلَدُ يُمَسِكُ السَّمَكَةَ بِيَدِهِ

الْوَلَدِ يُمَسِكُ الصَّنَارَةَ بِيَدِهِ

الدَّلْوُ الْوَلَدِ.



1 أَلَوْنُ يَدِ الْبَهْلَوَانِ الْيُمْنَى بِالْأَحْمَرِ وَرِجْلُهُ الْيُسْرَى بِالْأَزْرَقِ.



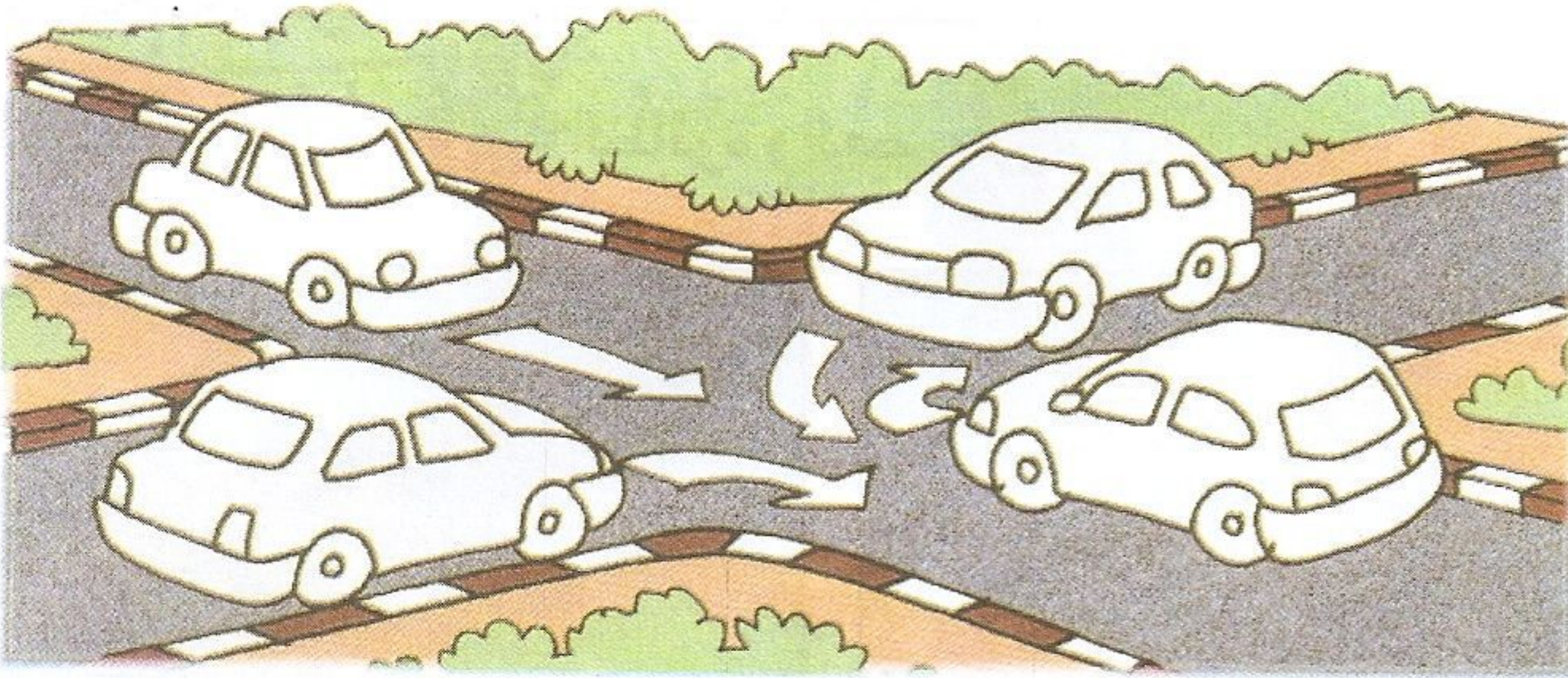
3 أَلَوْنُ الْكُرَةِ عَنْ يَسَارِ الْفَتَاةِ :



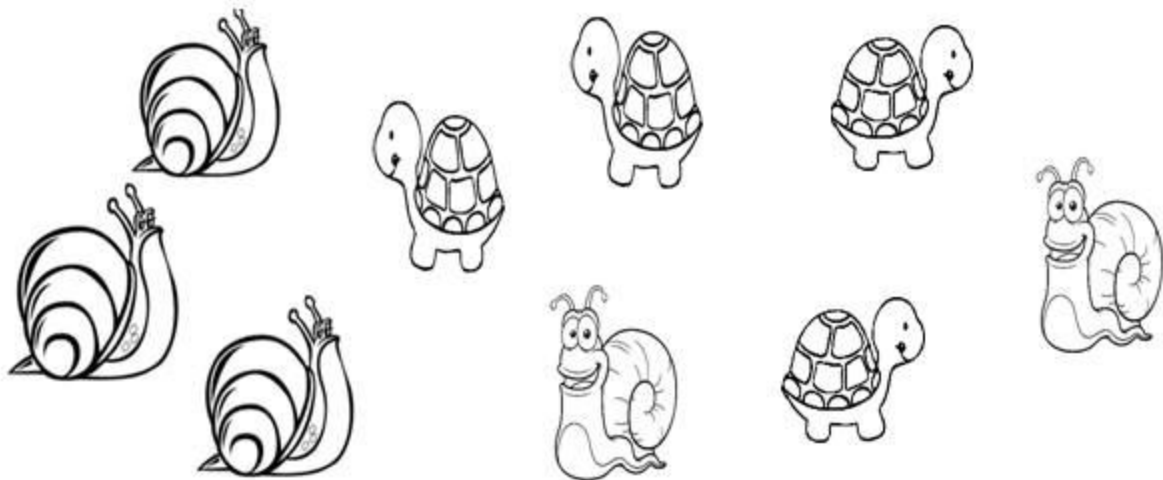
2 أَلَوْنُ الْيَدِ الْيُمْنَى لِكُلِّ طِفْلةٍ أَوْ طِفْلٍ :



4 أَلَا حِظُّ الْإِشَارَاتِ الْأَرْضِيَّةِ ثُمَّ أَلَوْنُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي سَتَدُورُ نَحْوَ الْيَمِينِ بِالْأَخْضَرِ :



خَرَجَ رَبِيعٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ فَرَأَى سَلَاحِفَ وَ حَلَازِينَ صَغِيرَةً.



أَلَوْنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَتَجَهَّ إِلَى يَمِينِي بِالْأَخْضَرِ وَ الَّتِي تَتَجَهَّ إِلَى يَسَارِي بِالْأَزْرَقِ.

المربية: سميرة الغريفي



أَكْتُبُ : عَلَى يَمِينٍ / عَلَى يَسَارٍ
يَقِفُ رِيعٌ رِحَابٌ.
تَقِفُ رِحَابٌ رِيعٌ.

الْصِّقُّ رَسَمَ كُرَّةٍ عَلَى يَسَارِ الْأَعْيَبِ.



أَرْسَمُ دُمِيَّةً عَلَى يَسَارِ رِحَابِ



أَشْرَافُ
الْعَمَدُونِي

أَتأملُ الصُّورَةَ وَ أَتَمِّمُ بِمَا يَنَاسِبُ
الْيَمْنَى - الْيُسْرَى



يُمنِيكَ جَدِّي العُكَّازَ
بِيَدِهِ.....