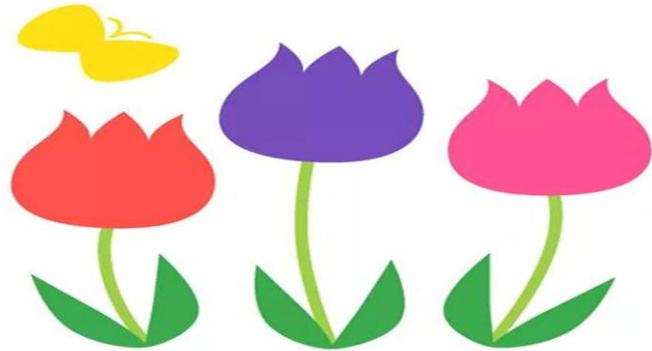


تَطْبِيقُ الْمَهَارَاتِ الصَّوْتِيَّةِ عَلَى الْأَصْوَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

المنهج الصوتي الخطي: سنة أولى من التعليم الابتدائي

إعداد الأستاذة : إ / بوقطة



الموسم الدراسي: 2020 / 2021م





لَدَيْنَا مِرْوَحَةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ.

ح

م م م م

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْمِيمِ (م) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

نَهْرٌ ← مٌ
خَطَرٌ ← مَ
نَسِيجٌ ← مٌ
جَوْزٌ ← مَ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ/ صَائِمٌ - نَائِمٌ - كَاتِبٌ - وَلَايِمٌ - قَائِمٌ.
ب/ أَقْدَامٌ - أَقْلَامٌ - أَوْرَاقٌ - أَقْرَامٌ - أَجْسَامٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أُحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

مُعِيدٌ مَصَانِعُ
مَقَابِضُ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الْمِيمِ بِتِلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مِيزَانٌ سَمَكَةٌ مِهْرٌ
مَوْزٌ كُومَةٌ حَزَامٌ

6/ **أُضِيفُ** الْمِيمِ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

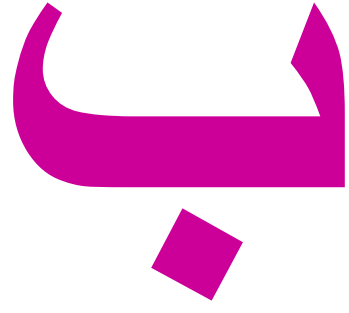
مَ (...قَاعِدٌ) مَ (...كَاتِبٌ)

3/ **أَرْكَبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

مَ / لَ / حَ / مَا جَ / مَسَدٌ / دُ
مَا / مَسَدٌ / رُ أ / مِرَاةٌ



إِشْتَرَى أَبِي طَبَّاخَةً.



بَ بٍ بُ بْ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْبَاءِ (ب) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

زَيْتٌ ← بَ ←
فِنَاءٌ ← بٍ ←
فُنْدُقٌ ← بُ ←
هَلَالٌ ← بْ ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ/ يَشْرَبُ - يَضْرِبُ - يَهْرُبُ - يَجْمَعُ.
ب/ أَعْشَابٌ - أَبْوَابٌ - أَسْوَاقٌ - أَلْعَابٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

سَابِقٌ بَرِيقٌ
[] [] [] [] [] [] [] []

سَبَّاحَةٌ
[] [] [] []

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الْبَاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

بَرْمِيلٌ حَيْبٌ صُنْبُورٌ
[] [] [] [] [] [] [] [] []

سَنَابِلٌ بَنْصِرٌ ضَبَابٌ
[] [] [] [] [] [] [] [] []

6/ أَضِيفُ الْبَاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

بُ (...) حَيْرَةٌ
[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

بَا (...) لَيْسَ
[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

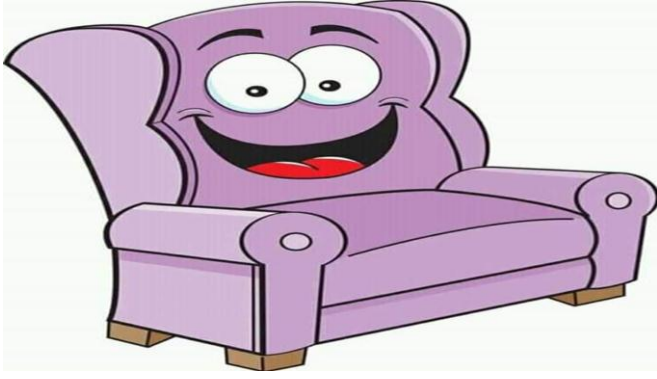
3/ أَرْكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

بَا / ضَا / بْ
[] [] [] []

ةُ / مِبْ / رَا
[] [] [] []

سَا / حَا / بَا / ةُ
[] [] [] [] [] []

أَبْ / حُضْ / آيْ
[] [] [] [] [] []



فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ أَرِيكَةٌ.

ر ر ر ر

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ الرَّاءِ (ر) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

دَقِيقٌ ← ر ←

حَلَقٌ ← ر ←

سِوَاكُ ← ر ←

سَمِيعٌ ← ر ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَخْبَارٌ - أَنْهَارٌ - أَمْطَارٌ - أَزْهَارٌ - أَكْوَابٌ.

ب / عُطُورٌ - كُنُوزٌ - قُشُورٌ - نُسُورٌ - قُصُورٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

رِتَاجٌ

جَوَارِبُ

رِمَاسُ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الرَّاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلَ / وَسَطَ / آخِرَ):

نِسْرُ

سِرْوَالٌ

رَأْسُ

مَصْرِفٌ

رَافِعَةٌ

خِيَارٌ

6/ أَضِيفُ الرَّاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

(...) مَالٌ

ر

.....

(...) حَالٌ

ر

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

نَهْ / رَا / حَ

غَيْبَ / رَا / فْ

طَا / مَ / رُ

رَيْبَ / سَ / رَ



هَذَا تِلْفَازٌ جَمِيلٌ.



ل ل ل ل

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ اللَّامِ (ل) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مَوْزٌ ← لَ
سِرْكٌ ← لَ
جُعْبَةٌ ← لَ
فَحْمٌ ← لَ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَطْفَالٌ - أَشْكَالٌ - أَكْوَاحٌ - أَشْغَالٌ - أَحْبَالٌ.
ب / رَسُولٌ - طُبُولٌ - عُفُولٌ - رُسُومٌ - غَاسُولٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

لَبَابٌ لَبَاقَةٌ
لَمَعٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ اللَّامِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أول / وسط / آخر):

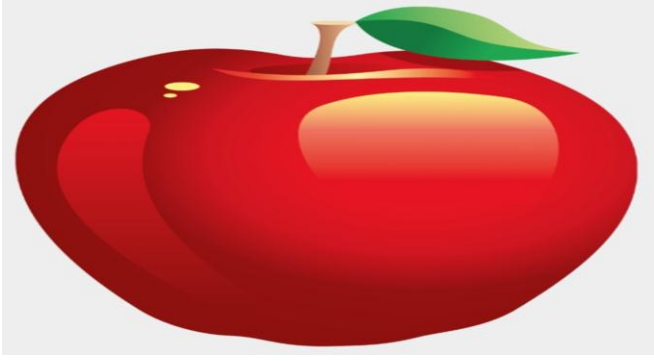
طَوِيلٌ لِسَانٌ سُلْمٌ
مِلْعَقَةٌ مِعْوَلٌ لِحَامٌ

6/ أَضِيفُ اللَّامَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

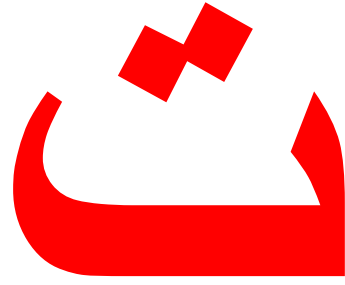
لَ سَ (...) بِالْمِ لَ
لَ عَاجٌ (...) لَ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

عَجَلٌ / لَ نٌ / لَيْدٌ / مَوْ
بَا / لَ / سَ فَا / خَا / لَ / هَ



أَتَنَاوَلُ تَفَاحَةً لَذِيذَةً.



ت ت ت ت

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ اللَّتَاءِ (ت) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

طَلَّةٌ ← ت ←
حُوتٌ ← ت ←
رُبَانٌ ← ت ←
فَيْسٌ ← ت ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / يَأْفُوتُ - عَطُورٌ - صَوْتُ - عَنَكَبُوتٌ - حُوتٌ.
ب / مِبْرَاةٌ - مِمْحَاةٌ - مَنَظَارٌ - صَلَاةٌ - مِفْلَاةٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

فَاتِحٌ عَاتِبٌ
.....

قَاتِلٌ
.....

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ اللَّتَاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

نَبَاتٌ مُنْتَزَهُ تَبْنِيْنٌ
.....

مَتَجَرٌّ مَصْبِنَةٌ تَاجٌ
.....

6/ أَضِيفُ اللَّتَاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

أحذف الشدة من الميم
تَلِيْ (....) مِ
.....

أضيف الشدة للنون
تَد (....) نَوْرٌ
.....

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

لِ / مُسَدِّ / ت / حَا
.....

نَمَ / رُ
.....

نَ / تُو / س
.....

مَكْ / بْ / حْ
.....



هذه هدية مزيّة.

د

د د د د

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الدَّالِ (د) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

شُمُوعٌ ← د
سُكَّانٌ ← د
شَهِيْقٌ ← د
الْبَرْقُ ← د

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ/ حَدَّادٌ - سَجَّادٌ - عَدَّادٌ - صَبَّارٌ - صَيَّادٌ.
ب/ تَجْوِيْدٌ - تَضْمِيْدٌ - تَخْدِيْرٌ - تَحْدِيْدٌ - تَبْرِيْدٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

دِرَايَةٌ دَفَاتِرٌ
مَدَارِسُ

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ الدَّالِ يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

دُرْجٌ عَفْدٌ صُنْدُوقٌ
دَرْسٌ مَدِيْنَةٌ دُبُوسٌ

6/ **أُضَيِّفُ** الدَّالَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

د م (...) مَارِسٌ د (...) مَ مَ (...) مَ كَّةٌ

إبدال فتحة الميم كسرة

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

جَد / دَ / رَا / ة حَطَا / مَنَدُ / دُ
حَبِيبُ / مَنَدُ / لُ دُ / بَا / سَدَا / ة



ع

ع ع ع

عَبِيرُ تَعْرِفُ عَلَى الْبَيَانُو.

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْعَيْنِ (ع) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

صَبْرَ ← ع
خَرَجَ ← ع
سَمَادَ ← ع
أَلَمَ ← ع

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / جَائِعٌ - بَضَائِعٌ - جَرَائِدٌ - بَائِعٌ - ضَائِعٌ.
ب / إِجْتِمَاعٌ - اخْتِرَاعٌ - إِبْتِلَاعٌ - اتِّبَاعٌ - إِفْتِرَاسٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أُحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

عَرِيفٌ عَرِيشٌ
.....

عَاصِفَةٌ
.....

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ الْعَيْنِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مِلْعَقَةٌ عَصِيرٌ مَذْيَاعٌ
.....

مُرَبَّعٌ عِلْمٌ مَزْرَعَةٌ
.....

6/ **أُضِيفُ** الْعَيْنِ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

أَضَعُ فَتْحَةً فَوْقَ الْهَاءِ
عَدَاةٌ عَدَاةٌ عَدَاةٌ
.....

إِبْدَالُ فَتْحَةِ الرَّاءِ بِالسَّكُونِ
عَدَاةٌ عَدَاةٌ عَدَاةٌ
.....

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....



ه ه ه ه

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةِ الدَّخِيلَةُ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / **إِتْجَاهٌ** - **إِنْتِبَاهٌ** - **إِنْتِصَارٌ** - **شِفَاءٌ** - **أَفْوَاحٌ**.

ب / وَجْوهٌ - مَكْرُوهٌ - مَكْتُوبٌ - مَشْبُوهٌ - مَعْتُوهٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ؟

..... أَلْحَرْفُ هُوَ :

2/ أُحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ أَلْهَاءِ يَتْلَوْنِ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

هَدَوْء

زَهْرَةٌ

--	--	--

3/ أَرْكَبُ مِنْ الْمَقَاطِعِ الَّتِي كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

فَا / هـ / كِ / ة





ج ج ج ج

جَهَانُ تَسُوقُ الدَّرَاجَةَ.



1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةِ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ) فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / صَهْرِيْجٌ - ضَجِيْجٌ - تَكْرِيْمٌ - نَسِيْجٌ - تَتْوِيْجٌ.

ب / أَمْوَاجٌ - إِرْعَاجٌ - إِبْتِسَامٌ - إِبْتِهَاجٌ - إِسْتِخْرَاجٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْجِيمِ (ج) وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

نُسُورٌ ← ج ←

جِبَالٌ ← ج ←

حِسَابٌ ← ج ←

حَكٌّ ← ج ←

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ الْجِيمِ يَتْلُوْنِ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

نَجَاحٌ
□ □ □

جَرَسٌ
□ □ □

زَجَاجٌ
□ □ □

عَجِيْنَةٌ
□ □ □

جُنْدِيٌّ
□ □ □

تَلْجٌ
□ □ □

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

مَجَرَّةٌ
□ □ □ □

جَزَائِرُ
□ □ □ □

مَنَاجِلُ
□ □ □ □

إعداد: / ا بوقتة

6/ أَضِيفُ الْجِيمَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

(...) رَاحَةٌ

ج

.....

نَد (...) بَارٌ

جَّ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

جَا / سَبْ / بٌ

فَذْ / جَا / نٌ

نَزْ / سٌ / ج

جُ / بُزْ



حَنِينُ تَمْسَحُ الصُّحُونِ

ح ح ح ح

4/ اُسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْحَاءِ (ح) وَأَكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأْهَا:

صِيَامٌ ← ح ←
قَمَامَةٌ ← ح ←
قَصِيرٌ ← ح ←
خِمَارٌ ← ح ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:
أ / أَفْلَامٌ - أَلْوَاخٌ - أَفْرَاخٌ - أَرْوَاخٌ - أَفْدَاخٌ.
ب / تَسْبِيحٌ - تَصْلِيحٌ - تَلْوِينٌ - تَسْرِيحٌ - مَفَاتِيحٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفْ الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأْهَا:

حُكُومَةٌ طَحَالِبٌ
حَسَاءٌ

2/ أَحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ الْحَاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَأَكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

حَلِيبٌ مَسْبُوحٌ مِمْحَاةٌ
جَنَاحٌ بَحْرٌ حَلَزُونٌ

6/ أَضِيفْ الْحَاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

حَدَ (...مَدَ) حَ
أضع شدة فوق الدال

3/ أَرْكُبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

تَ / حُوَ يَا
مِطَ / نَذَ / حَاةَ
ح / مِصْدَ / بَيَا



رَتَّبْتُ سَنَاءَ السَّرِيرِ بِسُرْعَةٍ.

س

سَ سِدْ سِ سٍ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (س) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مَزَامِيرٌ ← سَا ← سَا

عَمَلٌ ← سَد ← سَد

مَزَحٌ ← سَد ← سَد

عَمَزٌ ← سَن ← سَن

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / قَوْسٌ - عُودٌ - سُوسٌ - دُبُوسٌ - كُوسٌ.

ب / يَعْكِسُ - يُدْرَسُ - يَفْقَسُ - يَطْبَعُ - يَنْفَسُ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

سِنَامٌ

سُجُودٌ

مَسَارِحٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ السَّيْنِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مَسْجِدٌ

سَمَاءٌ

رَأْسٌ

شَمْسٌ

مَكْنَسَةٌ

سَحَابَةٌ

6/ أَضِيفُ السَّيْنِ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

مَكَّةً (...)

سَدٌ

أحذف الشدة من الكاف

.....

مَاجِدٌ (...)

سَدٌ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

سَدٌ / عَ / لٌ

سُنٌ / ضِرٌ

سَدٌ / مَ / كَ / نَةٌ

رَ / فَ / سُنٌ



ش

ش ش ش ش

تَشْوِي شَهْدُ اللَّحْمِ عَلَى الشَّوَايَةِ.

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ش) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مِنْقَارٌ ← شَا
وَرْدَةٌ ← شَد
عُرُوقٌ ← شُ
بَارِعٌ ← شَا

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / وَحْشٌ - كَيْسٌ - عَشٌ - كَبْشٌ - قِرْشٌ.
ب / حَشِيشٌ - حَرِيقٌ - رِيشٌ - تَشْوِيشٌ - عَرِيشٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

شَمَالٌ شَجَارٌ
شَبَابٌ

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ (ش) يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

عَرِشٌ شُمُوعٌ خَشَبٌ
فَرَاشَةٌ شَجَرَةٌ قُمَاشٌ

6/ **أُضِيفُ** (ش) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

شَد شَبَابٌ شَمَالٌ
شَد شَبَابٌ شَمَالٌ

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

طَرُ / بُو / شُ عَا / شَد / عُ
رَا / شَد / عُ هَا / شَا / فُرَا



ص

ص ص ص ص

أشعلت صَبْرِيئة المَصْبَاح.

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ص) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

عَادَ ← صَا
سُورَةُ ← صُو
صُوفَ ← ص
شَاحِبٌ ← صَا

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / إِجَاصٌ - إِغْصَارٌ - إِخْلَاصٌ - غَوَاصٌ - قَنَاصٌ.
ب/ أَصُوصٌ - نُصُوصٌ - فُصُوصٌ - سُوقٌ - صُوصٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

صِدَارٌ صِغَارٌ
.....
صَرِيمٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ص) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مَقْصٌ رَصَاصٌ صَلَاةٌ
.....
قِصَصٌ حَصَالَةٌ صَفَّارَةٌ
.....

6/ أَضِيفُ (ص) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

أَحْذِفُ شِدَّةَ الْفَاءِ
.....
صَدَ
.....
أَحْذِفُ شِدَّةَ الْفَاءِ
.....
صَدَ

3/ أَرْكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

رَ / بَ / خَوَ / صَدَ
.....
رَ / صَرَّ / صَوَ
.....
قَصَدَ / رُ
.....
رَ / صَفَّ



ض

ضَدَّ ضُضَّ ضِضَّ ضِضَّ

تَحْضُنُ الْأُمُّ صَغِيرَهَا رَضًا.

4/ اُسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ض) وَاكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأْهَا:

جَاعَ ← ضَا
وَقَعَ ← ضَدَّ
هَرَبَ ← ضَدَّ
عَمَادُ ← ضِدَّ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / رَكَضَ - مَرَضَ - رَفَضَ - نَهَضَ - رَجَعَ.
ب / أَحْوَضَ - أَعْلَامَ - مَرَحَاضَ - رِيَاضَ - أَمْرَاضَ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأْهَا:

مُضِرٌّ

ضَرَائِبُ

ضَرِيحٌ

إعداد: / بوقتة

2/ أَحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ض) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

ضَوْءٌ

رِيَاضَةٌ

أَبْيَضٌ

ضَيْفٌ

مَعْرَضٌ

وُضُوءٌ

6/ أَضِيفْ (ض) إِلَى الْكَلِمَةِ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

حَ (...) نٌ

حَدَّ

أحذف شدة النون

.....

حَ (...) نَارَةٌ

حَدَّ

3/ ارْكُتِبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

ضَا / بِ / ط

ضَيْدَ / رَ / ع

سَ / ضِرَّ

ضُ / أَرَّ



رُقِيَّةٌ تُطْعِمُ الْقِطَّةَ.

ق

ق ق ق ق

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْقَافِ (ق) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

عَلِمَ ← ق ←
رَأَيْدُ ← قا ←
غَائِمٌ ← قا ←
مِنْخَارٌ ← قا ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَطْبَاقٌ - أَسْوَاقٌ - أَزْهَارٌ - أَوْرَاقٌ - إِشْرَاقٌ.
ب / صَفَقٌ - عَلَقٌ - رَتَبٌ - لَصَقٌ - فَرَقٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

قَنَادِيلُ قَدَمٌ
قَطَارٌ

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ (ق) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

قَفَصٌ صَدِيقٌ مَطْرَقَةٌ
حَقْلٌ قَطَارٌ سَائِقٌ

6/ **أُضِيفُ** (ق) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

قَفَا رَ (...) دَ قَفَا
قَفَا فَصٌ قَفَا

أحذف شدة الصاد

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

صَدَا / قَفَا / بَبْ
مِيدَا / قَفَا / صَصْ
قَفَا / رِيدَا / إِبْ
قَفَا / لَدَا / حَمْ



ك

الأم تكوي الملابس بالمكواة.

ك ك ك ك

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ك) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مَطَّة ← ك ←
سَلَقَ ← ك ←
رَحَلَ ← ك ←
خُفَّ ← ك ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / قَعَدَ - تَحَرَّكَ - تَرَكَ - مَسَكَ - سَلَكَ.
ب / عَلِكَ - سَلَّكَ - صَبَّرَ - سَرَّكَ - بَنَّكَ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

لَاكَمَ كَبَابُ
.....
كَرِيمَةٌ
.....

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ك) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

شَوَّكَ كُوخُ بَرَكَةٌ
.....
مَلِكُ كَهْفُ مَلَابِكَةٌ
.....

6/ أَضِيفُ (ك) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

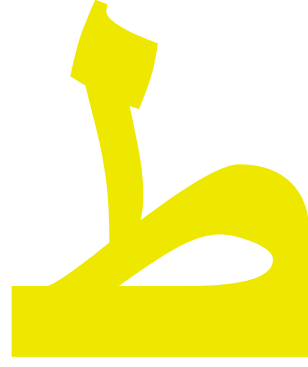
..... (...) حَالُ كِ
..... (...) فَيْلُ كَ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

زَ / كَا / ة لَ / رُكْ / بَ
.....
كَذْ / رْ / عَ لَ / كَ / هَيَ



فَاطِمَةُ تَطْهُو الطَّعَامَ.



ط ط ط ط

4/ اُسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ط) وَاكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأْهَا:

ثَرِيٌّ ← ط ←
خَاجِرٌ ← ط ←
حَارَ ← طا ←
حَرَقَ ← ط ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / خَيْطٌ - جَيْبٌ - شَرِيْطٌ - مُحِيطٌ - قَرْنِيْطٌ.
ب / يَرْبِطُ - تَمْشِيْطٌ - يَسْقُطُ - يَهْبِطُ - يَخْرُجُ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأْهَا:

مَسَاطِرُ نَاطِقَةٌ
.....
طَحَالُ
.....

2/ أَحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ط) (بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ)
وَ اكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مِنْطَادٌ طِفْلٌ خِيَّاطٌ
.....
طَوِيلٌ حَائِطٌ وَطَنِي
.....

6/ أَضِيفُ (ط) إِلَى الْكَلِمَةِ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

أَحْذِفِ الشَّدَّةَ مِنَ الْفَاءِ
طَ (...) رَفَّ
.....
أَحْذِفِ الشَّدَّةَ مِنَ الْمِيمِ
طَ (...) مَّ
.....

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

و / طَا / لَ / خ / مَط / بَ
.....
طَو / خُ / طَ / بَ / لَّا / طَ
.....



النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

ظ

ظَ ظُ ظِ ظٍ

4/ اسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ظ) وَاكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأْهَا:

هَلَامٌ ← ظ ←
عِصَامٌ ← ظا ←
عَالِمٌ ← ظا ←
نَحِيفٌ ← ظي ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةِ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / يَلَاحِظُ - يَحْتَفِظُ - يَكْسِرُ - يَلْفُظُ - يَكْتَبُ.
ب / حَفِيطٌ - غَلِيطٌ - حَفِيدٌ - بَاهِظٌ - حَظٌّ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأْهَا:

ظَاهِرٌ ظَلَمَ عَظِيمٌ

ملاحظة : بعد الحذف أضيف شدة فوق ميم ظلم وفوق راء ظاهر وفوق ميم عظيم لسلامة المعنى

6/ أَضِيفْ (ظ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ظَ (...-رِيفٌ) ظَ (...-رُبَانٌ)

ملاحظة : بعد الإضافة أ حذف الضمة من الراء و استبدلها بالسكون و أ حذف الشدة من الباء

2/ أَحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ظ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

حَظِيرَةٌ ظَلَامٌ يَحْفَظُ

إعداد: / بوقرة

أَلْفَاظٌ مِظْلَةٌ ظَنَبِيٌّ

3/ أَرَكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

نَ / هَ / فَ / ظَا نَ / هَ / فَ / ظَا
فَ / ظَا فَ / ظَا



ث

ثُ ثِي ثَبْ ثِ

فَتَحَتْ كَوْنُ الثَّلَاجَةِ.

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ث) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

حَدِيدٌ ← ثُ
أَوَانِي ← ثُ
عِقَابٌ ← ثُ
سَمِينٌ ← ثُ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / مِحْرَاتٌ - - أَحْدَاتٌ - أَثَاتٌ - تُرَابٌ - تُرَاتٌ.
ب / نَعَسٌ - بَعَثٌ - بَحَثٌ - حَرَثٌ - تَلَوْتُ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

ثَمَنٌ ثَنَائِي
حَرَثٌ

ملاحظة: بعد الحذف ابدال فتحة راء حرث تتوین بالضم مع شدة

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ث) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

جَرَاثِيمُ ثَوْبٌ غَيْثٌ
ثَلَاثَةٌ ثَلَجٌ حَادِثٌ

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (ث) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ثُ مَ (...) لٌ
ثُ حَذَّ (...) ثُ

تلملاحظة: بعد الإضافة ابدال فتحة ميم مال بكسرة وحذف شدة وتتوین دال حد و تعريضها بقحة

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

لُ / ثَعْبٌ / بٌ مٌ / لٌ / ثَا
رٌ / مَا / ثُ رٌ / ثُو



ذ ذ ذ ذ

اِشْتَرَيْتُ ذِكْرِي حِذَاءً جَمِيلًا.

4/ اَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ذ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

سِرَاعٌ ← ذ ←
شَابٌ ← ذَا ←
جُسُورٌ ← ذُو ←
غِرَاءٌ ← ذَا ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَخَذَ - أَنْقَذَ - تَلَذَّذَ - نَفَذَ - شَرِبَ.
ب / رَذَذَ - أَسْنَانَ - أَسْتَأْذَنَ - قَنَافِذَ - نَوَافِذَ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

ذِرَاعِي ذَبَابٌ حَذِرٌ

ملاحظة: بعد الحذف أضيف شدة لراء حذر

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ذ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

تَلْمِيزٌ أَذُنٌ ذُبَابَةٌ
جُذُورٌ ذِكِّي شَحَاذٌ

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (ذ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ذَا ذَا ذَا
خَرَّةٌ (...)
مُرٌ (...)

ملاحظة: بعد الإضافة أستبدل ضمة كاف كرة بكسرة و ضمة ميم مر بفتحة

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

جَا / نُنْ / بَا / ذِنْدُ
لُ / ذَيِّ
يَا / مِذْ / عُ
ءَ / غِ / ذَا



مَنَالُ تَغْسِلُ الْأَوَانِي مَعَ أُمِّهَا

ن ن ن ن

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ن) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مُدِيرَةٌ ← نِي ←

عَامَ ← نَا ←

قَدِيمَ ← نَ ←

دَارَ ← نَا ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / جَبِينٌ - جَنِينٌ - رَصِيفٌ - حَزِينٌ - رَيْنٌ.

ب / حَلَزُونٌ - بُومٌ - زَبُونٌ - زَيْتُونٌ - صُحُونٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

مَنَالُ

قَنَاعَةٌ

نَفْسٌ

ملاحظة: بعد الحذف أضيف شدة لشين نفس

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ن) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

أَلْوَانُ

نَهْرٌ

عَنَمٌ

قُرْآنٌ

نَعْلٌ

أَرَنْبٌ

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (ن) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

(...) زَلَّ

نَ

.....

(...) جَارٌ

نَ

ملاحظة: بعد الإضافة أحذف شدة لام زل و أضيف شدة لجيم جار

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

فُ / أَذْ

نَ / عَ / بَ

لَ / نَمَ / ةَ

نَ / مِيدَ / رَا



ز ز ز ز

زَكَرِيَّا يَقْفِزُ عَلَى التَّرَامْبُولِينِ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمَلُونِ بِمَقْطَعِ (ز) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

جَرَّارٌ ← زَا
مُصَارِعٌ ← زَا
غَارٌ ← ز
لُغْمٌ ← ز
.....

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / لَوْزٌ - مَوْزٌ - عُودٌ - فَوْزٌ - جَوْزٌ.
ب / غَازٌ - مُمْتَازٌ - بَابٌ - جَوَّازٌ - قُفَّازٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمَلُونِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

زَحَلٌ زَوْرَقٌ

رَزَقٌ

ملاحظة: بعد الحذف أستبدل سكون واو زورق بفتحة و أضيف شدة لام زحل وأضيف شدة لفاق رزق

2/ أَحَدُّ مَوْضِعِ حَرْفِ (ز) يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

عُكَازٌ جَزِيرَةٌ زَفِيرٌ

مَازِنٌ زَرَافَةٌ جَهَّازٌ

إعداد: / بوقية

6/ أَضِيفُ (ز) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ز (...هَرَّةٌ)

زَا (...ارَ)

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

ج / جَا / ز / لَة هُو / ز / ر

م / ز / زَم م / ح / زَا

تلملاحظة: بعد الإضافة أستبدل كسرة هاء هرة بسكون وأحذف شدة الراء وأستبدل فتحة نون نار بكسرة



غَيْثٌ يَتَنَاوَلُ الْغَدَاةَ.

ملاحظة: أحذف شدة دال رد بعد إضافة حرف الغين



تَخْلِطُ خَوْلَةَ الْبَيْضَ جَيِّدًا.

خ خ
خ خ

4/ اَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (خ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

كُوسٌ ← خُ
كُرُرٌ ← خُ
غَيْمَةٌ ← خُ
غُلَقٌ ← خُ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / بَزَعٌ - مَضَغٌ - بَلَغٌ - لَدَغٌ - رَجَعٌ.
ب / صَبَّأٌ - فَرَأَغٌ - بَلَأَغٌ - كِتَابٌ - دِمَاعٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ أَهْوَاءَ الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

خَضَارٌ خَرِيفٌ
خَطَافٌ

ملاحظة: أحذف شدة طاء خطاف واستبدل تنوين الضم في الفاء بفتحة و أنقل شدة ضاد خضار إلى الراء بعدها .

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (خ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

خَاتَمٌ بَخَاحٌ صَخْرَةٌ
خَشَبٌ بَطِيخٌ نَخْلَةٌ

6/ أَضِيفُ (خ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

سَد (...) رَّ خَ
تَد (...) لَفَ خَ

ملاحظة : بعد الإضافة أحذف شدة راء سر وأضيف شدة للام تلف.

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

رَو / خ / ف تَد / خَا / م
لَد / تِي / خَا زَا / خَا / رَ



الأطفال فرحون باللعب.

ف ف ف ف

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ف) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

رَاح ← **فَا**
بَرِيدٌ ← **فَ**
عِرَاق ← **فِ**
رَطَمَ ← **فَ**

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / رَغِيفٌ - تَغْلِيبٌ - نَحِيفٌ - نَظِيفٌ - تَغْلِيفٌ.
ب / صُوفٌ - كُؤُوسٌ - صُفُوفٌ - وُفُوفٌ - حُرُوفٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

فَجَرَ
فِكْرَةٌ
فَسَدٌ

ملاحظة : بعد الحذف أستبدل سكون كاف فكرة بضمة و أنقل شدة جيم فجر إلى الراء و أضع شدة لدال فسد.

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ف) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

عُرْفَةٌ
فَاكِهَةٌ
نِصْفٌ
سَفَرَجَلٌ
خَرُوفٌ
فَلَّاحٌ

إعداد: / بوقتة

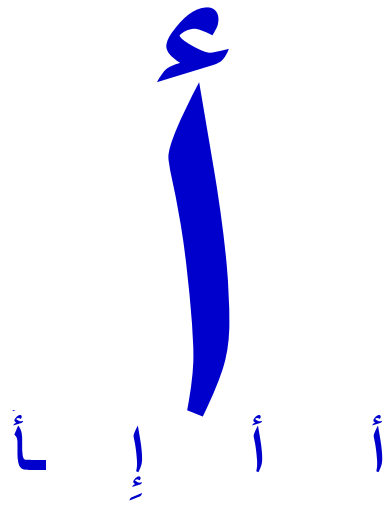
6/ **أُضِيفُ** (ف) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

فِي
حَ (...) دٌ
فِي
فِي
شَ (...) قٌ
فِي

ملاحظة : بعد الإضافة أحذف شدة دال حد وشدة قاف شق.

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

رُ / فَجْ
فَ / مَعُ / طُ
فَ / رَا / لَةٌ
فَ / رَا / صِيدُ



4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (أ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةِ الدَّخِيلَةُ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

ب / هَدَأَ - هَزَأَ - نَشَأَ - بَدَأَ - مَسَحَ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ :

2/ أُحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (أ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

أَسْنَانُ

إعداد: | | بوقتة

لَوْلُو

6/ أَضِيفُ (أ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

3/ **أَرْكَبُ** مِنْ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

ثَا / أَ / ثَ



ملاحظة : بعد الإضافة أستبدل فتحة سين سماء بسكون وكذلك أستبدل كسرة شين شجار بسكون .



وَدَادُ تَطْوِي مَلَابِسَهَا.

و

و و و و

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (خ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

بَلَدٌ ← وَ ←
سَجَدَ ← وَ ←
دُعَاءٌ ← وَ ←
صَعَدَ ← وَ ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / دَلُوْ - كَنْزٌ - فَرْوٌ - جَرْوٌ - عَدُوْ.

ب / سَرْوٌ - رَبْوٌ - عَزْوٌ - بَهْوٌ - سَهْمٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

وَعَدَ وَجَدَ
[] [] [] [] [] [] [] []
[] [] [] [] [] [] [] []
سَوَادٌ
[] [] [] []

ملاحظة : بعد الحذف أضيف شدة لdal وجد وتنوين بالضم وأضيف شدة لdal وعد وشدة لdal سواد

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (و) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

وَسَادَةٌ أَسْوَدٌ عَفْوٌ
[] [] [] [] [] [] [] [] []
نُمُوٌ وَعَاءٌ دَوَاءٌ
[] [] [] [] [] [] [] [] []

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (و) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

حَوْشٌ وَ
[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []
عَا (...) يُدْ وَآ
[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

ملاحظة : بعد الإضافة أستبدل فتحة حاء حوش بضمة

3/ أَرْكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

مُ / سَا / وِ ةُ / وَرْ / دَ
[] [] [] [] [] []
دُ / قُوْ / وُ ضُ / حَوْ
[] [] [] [] [] []



ي

يَ يِ يِي ي

يُونُسُ وَ يُسْرَى يَقْطِفَانِ الثَّمَارَ.

4/ اَسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعِ الْمَلَوْنَ بِمَقْطَعِ (ي) وَ اَكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَ اقْرَأْهَا:

سَمِينٌ ← يَ ←
سُمٌ ← يَ ←
وَرَقَةٌ ← يَ ←
عَابِسٌ ← يَا ←

1/ اَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:
أ / حَيٍّ - ذَكِيٍّ - كُرَّةٌ - غَنِيٍّ - طَرِيٍّ.
ب / قَوِيٍّ - نَقِيٍّ - وَلِيٍّ - جَمِيلٌ - نَبِيٍّ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ اَحْذِفْ الْمَقْطَعِ الْمَلَوْنَ وَ اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
اقْرَأْهَا:

يَاسِرٌ يَرَقَةٌ
يَهُمُّ

2/ اَحْذِفْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ي) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اَكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

شَايَ يَوْمٌ خَبَارٌ
يَمَامَةٌ جَدِيَّ جَنْبٌ

ملاحظة: اضيف شدة لراء ياسر واستبدل فتحة راء يرة بكسرة اضيف شدة للقاف و استبدل ضمة هاء بهم بفتحة

6/ اُضِفْ (ي) إِلَى الْكَلِمَةِ وَ اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

و (...) ذُودَةٌ و (...) بَرٌّ و (...)

3/ اَرْكُبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

يَا / نُنْ / سِيدِ دُ / يَ
نُنْ / عَيْدِ ثُ / بُ / يَا

ملاحظة: بعد الإضافة استبدل كسرة باء بر بفتحة وأحذف شدة الراء.

