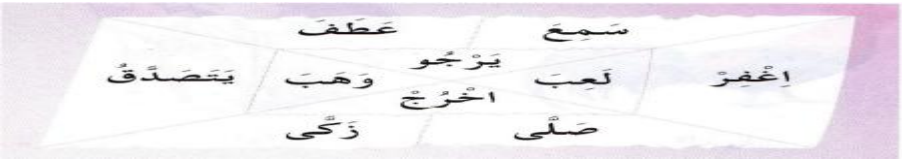
المقطع التعلّمي : الهوية الوطنية الميدان :فهم المنطوق و التعبير الشفوي النشاط :فهم المنطوق + تعبير شفوي المحتوى :إدماج	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع :2/1 الحصة : 01 المدة : 1سا

الهدف التعلمي: يوظف الصيغ في وضعيات تواصلية. يعبر شفويا انطلاقا من سندات مختلفة .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	تطرقنا في الأسابيع الماضية إلى ثلاثة قصص من يذكرنا بعناوين هذه القصص ؟ أحب وطني – عمر الصّغير - العَلَمُ	يتذكر العناوين
مرحلة بناء التعلمات	**أستعمل الصيغة :** **الاستثناء :** اكتب جملا باستعمال (إلا – سوى - غير) ص30 : • ..... • ..... • ..... **مؤشرات زمنية:** ص34 : □ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ مُسْتَعْمِلًا إِحْدَى الصِّيَغِ (فِي يَوْمٍ – فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ – فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ) . ... **الظروف الدالة على المكان :** أكمل حسب المثال ص 38 : □ كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ كُلُّ واحِدَةٍ صيغَةَ (شَرْق – غَرْب – جَنُوب – شَمَال) • ..... • ..... • ..... • ..... **أنتج شفويا :** (السندات في آخر الملف) • ما هي المهنة التي تعبر عنها كل صورة ؟ كيف يخدم كل واحد منهم وطنه ؟ ما هي المهنة التي تختارها ؟ • ماذا تعرف عن عمر الصّغير : ولادته – المهمات التي قام بها – الفدائيين الذين عمل معهم – طريقة استشهاده • مم يتشكل العلم ؟ ما هي ألوانه ؟ إلام ترمز هذه الأشكال و الألوان ؟ ما هو واجبك نحوه ؟	يسترجع مكتسباته و يوظف الصيغ المدروسة يعبّر شفويا
الاستثمار	**أنجز مشروعي:** ص57 تفويج التلاميذ (حسب قرب الحي أو المنطقة ...) شرح طبيعة المشروع و مناقشة موضوعه و مراحل فخطوات إنجازه	ينجز

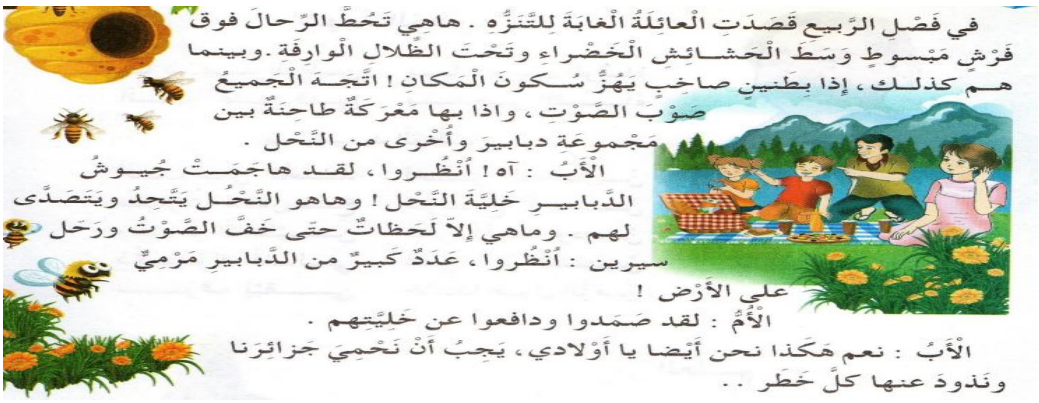
المقطع التعلّمي : الهوية الوطنية الميدان :فهم المكتوب النشاط : الظواهر المدروسة المحتوى : إدماج	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع :2/1 الحصة : 02 المدة :1سا

الهدف التعلمي: يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ما اسم نصوص القراءة التي درسناها في الأسابيع الماضية ؟ يذكر أسماء النصوص خدمة الأرض – عمر ياسف–من أجلك يا جزائر	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**أقيّم تعلماتي** : يختار المعلم أنشطة الظواهر التي سجّل فيها صعوبة الفعل الماضي ص30: ألوّن بالأصفر الأفعال الماضية فقط  الفعل المضارع ص34: أَكْمِلْ حَسْبَ الْمِثَالِ : • كَتَبَ الطِّفْلُ الرِّسَالَةَ . ← • يَكْتُبُ الطِّفْلُ الرِّسَالَةَ . • زَارَ السَّائِحُ الْجَزَائِرَ ← • ..... • شَكَرَ الْمُدِيرُ الْمُوَظَّفَ ← • ..... • دَافَعَ الطِّفْلُ عن وَطَنِهِ . ← • ..... أكمل الجدول التّالي حسب المثال : الفعل الماضي: جلسَ / الفعل المضارع: يَجلسُ / فعل الأمر: اِجلسْ الفعل الماضي: كتبَ / الفعل المضارع: ..... / فعل الأمر: ..... الفعل الماضي: ..... / الفعل المضارع: ..... / فعل الأمر: اِقرأْ الفعل الماضي: ..... / الفعل المضارع: يأخُذُ / فعل الأمر: ..... التنوين ص34: أَكْمِلْ على المِنْوال : • أُحِبُّ الْوَطَنَ ← الْوَطَنُ مَحْبوبٌ • حُسِمَ الْأَمْرُ ← الْأَمْرُ ..... • سُمِعَ الشَّرِيطُ ← الشَّرِيطُ ..... • نُقِلَ الْخَبَرُ ← الْخَبَرُ ..... واجب منزلي : عد إلى نص " من أجلك يا جزائر " و استخرج منه أربعة كلمات تتضمن : تنوين بالفتح و الضمّ و الكسر.	
الاستثمار	**أنجز مشروعي**: ص57 إنجاز بطاقة السيرة الذاتية (في المنزل)	ينجز

المقطع التعلّمي : الهوية الوطنية الميدان :فهم المكتوب النشاط : قراءة + الظواهر المدروسة المحتوى : إدماج	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع :2/1 الحصة : 03 المدة :1سا

الهدف التعلمي: يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	فتح الكتاب المدرسي ص 56 ومشاهدة الصورة المصاحبة للنّص في رأيك ، ما هي المناسبة التي يتحدث عنها النّص ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة : • قراءة جهرية للمعلم تليها قراءة بعض التلاميذ  في فَصْلِ الرَّبيعِ قَصَدَتِ الْعائِلَةُ الْغابَةَ لِلتَّنَزُّهِ . هاهي تَحُطُّ الرِّحالَ فوقَ فَرْشٍ مَبْسوطٍ وَسَطَ الْحَشائِشِ الْخَضْراءِ وتَحْتَ الظِّلالِ الْوارِفَةِ .وبينما هُم كذلك ، إذا بِطَنينِ صاحِبٍ يَهُزُّ سُكونَ الْمَكانِ ! اتَّجَهَ الْجَميعُ صَوْبَ الصَّوْتِ ، واذا بها مَعْرَكَةٌ طاحِنَةٌ بين مَجْموعَةِ دبابيرَ وأُخْرى من النَّحْلِ . الأَبُ : آه ! أُنْظُروا ، لقد هاجَمَتْ جُيوشُ الدَّبابيرِ خَلِيَّةَ النَّحْلِ ! وهاهو النَّحْلُ يَتَّحِدُ ويَتَصَدَّى لهم . وماهي إلاّ لَحَظاتٌ حتى خَفَّ الصَّوْتُ ورَحَلَ سيرين : أُنْظُروا ، عَدَدٌ كَبيرٌ من الدَّبابيرِ مَرْمِيٌّ على الأَرْضِ ! الأُمُّ : لقد صَمَدوا ودافعوا عن خَلِيَّتِهم . الأَبُ : نعم هكذا نحن أَيْضا يا أَوْلادي ، يَجِبُ أَنْ نَحْمِيَ جَزائِرَنا ونَذودَ عنها كلَّ خَطَر . . حول الفهم : 1• متى حدثت هذه القصّة ؟ 2• بين من جرت المعركة ؟ 3• من الفائز بهذه المعركة ؟ 4• هات مفردة تتناسب مع : مرتفع = ... / صوت الدبابير و النحل : ..... / تضع أمتعتها : ..... حول اللغة : 1• استخرج من النص ما يلي : فعل ماضي | فعل مضارع | فعل أمر | جمع تكسير | اسم مفعول 2• هات من النّص ثلاث كلمات منونّة : تنوين بالفتح : ..... تنوين بالضّم : ..... تنوين بالكسر : ..... 3• علّل سبب رسم التاء فيما يلي : الصّوت : رسمت التاء ..... لأنّه اسم ..... الغابة : رسمت التاء ..... لأنّه ..... مفرد ..... لحظات : رسمت التّاء ..... لأنّه ..... سالم . ☺ الصّحيح يسعدني ، والخطأ مقبول ويرضيني ، لكن لا تترك السؤال دون جواب ☺	يستمع يقرأ يثبت مكتساباته ويجند معارفه
الاستثمار	أنجز مشروعي: ص57 إنجاز بطاقة السيرة الذاتية (في المنزل)	ينجز

المقطع التعلّمي : الهوية الوطنية الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي النشاط : تصحيح الوقفة المحتوى : إدماج	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 04 المدة : 1سا

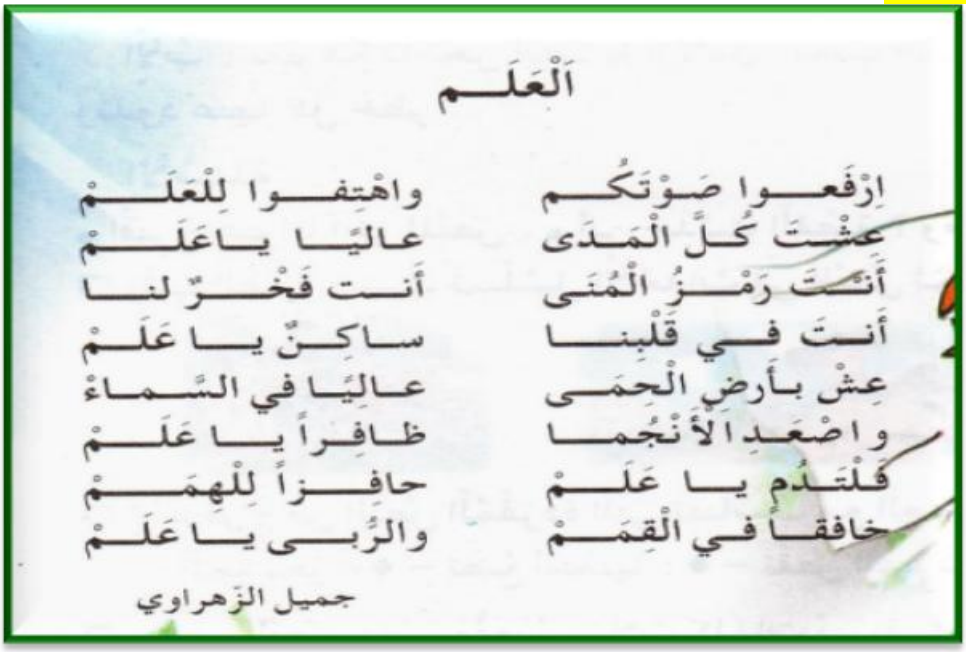
الهدف التعلمي: يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	• لماذا ذهبت العائلة للغابة ؟ • أين وضعوا أمتعتهم ؟ •ماذا سمعوا هنالك ؟ ما سببه ؟ • ما سبب فوز النّحل ؟ • ماذا يجب علينا نحن كذلك ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**تصحيح الوقفة الإدماجية :** تصحيح الوقفة التقويمية بمعية التلاميذ (الوقوف على بعض الأخطاء) **تصحيح التعبير :** • الإشارة إلى الأخطاء المرتكبة من حيث المنهجية (علامات الوقف – البياض - ...) • كتابة النموذج مرتب مع احترام المنهجية عَلَمُ بِلَادِي الجزائر ، يَرْمُزُ لِتَارِيخٍ طَوِيلٍ مِنَ الكفاح / النضال وَ التَّضْحِيَّاتِ الَّتِي قَامَ بِهَا أَمْثَالُ : الصغير عمر ياسف و العربي بن مهيدي و حسيبة بن بوعلي. هَذَا الْعَلَمُ العَزِيزُ الغَالِي يَتَكَوَّنُ مِن مستطيل كبير أَبْيَضٍ وَ أخضر ، يتوسطه هلال وَ نجمة تَدُلَّانِ عَلَى الإِسْلَام ، كَمَا يَضُمُّ العَدِيدَ مِنَ الرُّمُوزِ فَالأَحْمَرُ يَرْمُزُ لِـ دم الشّهداء الَّذِينَ ضَحُّوا فِي سَبِيلِ وَطَنِهِم ، وَ الأخضر يَرْمُزُ لِازْدِهَارِ البِلَادِ وَ خَيْرَاتِهَا أَمَّا الأبيض فَيَرْمُزُ إِلَى السلام وَ النقاء ، وَ كُلَّمَا وَقَفْتُ أَمَامَهُ أَشْعُرُ بِـ الفخر وَ الاعتزاز ، وَ أَتَذَكَّرُ مَا عَانَاهُ الشَّعْبُ الجزائري بِسَبَبِ الاحتلال الَّذِي دَامَ سنوات طويلة ، وَالَّذِي طَالَ كُلَّ البِلَادِ مِنْ شَرْقِهَا نَحْوَ غربها وَ مِنْ شَمَالِهَا نَحْوَ جنوبها . وَ فِي الأَخِيرِ يَجِبُ أَنْ أحافظ عَلَى هَذِهِ الأَمَانَةِ ،وَ أَنْ أعمل جَاهِدًا كَيْ يرفع عَلَم بَلَدِي عَالِيًا ، عَاشَتِ الجزائر حرّةً مستقلة وَ ظَلَّتْ رايتها مَرْفُوعَةً فِي السَّمَاء . قراءة بعض نماذج التلاميذ و الثناء على أصحاب أحسن التعابير .	يصحح أخطاءه يكتب
الاستثمار	**أنجز مشروعي:** استلام المشاريع المنجزة و مناقشتها و تقييمها تعلق أحسن الأعمال على جدارية القسم	يسلّم المشروع

المقطع التعلّمي : الهوية الوطنية الميدان :فهم المكتوب النشاط :محفوظات المحتوى : العلمُ	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 05 المدة :30 د

الهدف التعلمي: يقرأ نصوص شعرية مكتوبة و يفهم معانيها . يؤدي المحفوظة آداء معبرا
يحفظ و يستظهر المحفوظة .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على ص55. • اذكر بعض المناسبات الوطنية التي تعرفها . • كيف نحتفل بهذه المناسبات؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	تقديم المقطوعة : يعرض المعلم نص المقطوعة على السبورة بخط واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمالي • أثناء كتابة المقطوعة يقرأ التلاميذ المقطوعة قراءة صامتة ، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام : ◘ على من يتحدث كاتب هذا النص ؟ • يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى . أسئلة الفهم : ○ على ماذا يتحدث الكاتب ؟ ○ أين يسكن العلم ؟ ○ أين نضع الاعلام ؟ لماذا ؟ ○ من هو كاتب هذه المقطوعة ؟ شرح المفردات : المنى (أمنيات) = مفرده أمنية / الرّبى =ما رتفع عن الأرض / الهمم = مفرده همة عزيمة و إرادة • قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية . • تكليف التلاميذ بحفظ المقطوعة خارج الصف	يلاحظ يستمع يجيب على الأسئلة يقرأ يحفظ
التدريب	يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا آداء معبرا عن معانيها (الحصة 01) يستظهر المقطوعة (الحصة 02)	يحفظ و يستظهر



اَلْعَلَـــم

اِرْفَعـــوا صَـوْتَكُـــم ... واهْتِفـــوا لِلْعَلَـــمْ
عِشْتَ كُـلَّ الْمَـدَى ... عـاليًـا يـاعَلَـــمْ
أَنْتَ رَمْـــزُ الْمُنَى ... أَنـــت فَخْـــرٌ لنـــا
أَنـتَ فـي قَلْبِنـــا ... سـاكِـنٌ يـا عَلَـمْ
عِشْ بـأَرضِ الْحِمَـى ... عـالِيًـا في السَّـمـاءْ
واصْعَـدِ الأَنْجُمـا ... ظـافِـراً يـا عَلَـمْ
فَلْتَـدُم يـا عَلَـمْ ... حافِـزاً لِلْهِمَـمْ
خافِقـاً فـي الْقِمَـمْ ... والرُّبـى يـا عَلَـمْ

جميل الزّهراوي

المقطع التعلّمي : الثاني الميدان : جميع الميادين النشاط : رياضيات المحتوى : أجند معارفي 03 + الحصيلة 03	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 02+01 المدة : 1سا و 30د

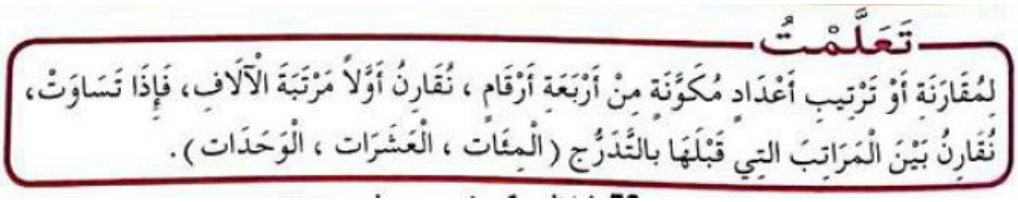
الهدف التعلمي: يستثمر مكتسباته ويجند معارفه لحل وضعيات.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	1.الحساب الذهني : تفكيك أعداد : 3901 / 7008 / 1446 /2024	يحسب
مرحلة بناءالتعلمات	**أجند معارفي :** **عرض المشكلة :** • يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص50 • يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . • يشرح الأستاذ التعليمة **البحث :** يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية 1- تَبْلُغ قُدْرَة اسْتِيعَاب الْقَاعَة الْبَيْضَاوِيَّة لِمُرَكَّب مُحَمَّد بُوضْيَاف الْأُولَمْبِيّ بِالْجَزَائِر الْعَاصِمَة 7000 مُتَفَرِّج. حَضَرَ الْمُبَارَاة 5380 مُتَفَرِّجًا. • مَا هُوَ عَدَدُ الْمَقَاعِد الشَّاغِرَة؟ • إِذَا كَانَ ثَمَنُ التَّذْكِرَة هُوَ 100 DA، مَا هُوَ مَجْمُوعُ مَدَاخِيل بَيْع التَّذَاكِر؟ 2- فِي مُنَافَسَة كُرَة الْيَد، خَصَّصَ الْمُنَظِّمُونَ 5300 تَذْكِرَة لِلْفَرِيق الْمَحَلِّي، وَلِلْفَرِيق الزَّائِر حِصَّة تَقِلُّ بـ 2200 تَذْكِرَة عَنْ حِصَّة الْفَرِيق الْمَحَلِّي. • مَا هُوَ عَدَدُ التَّذَاكِر الْمُخَصَّصَة لِلْفَرِيق الزَّائِر؟ • إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ عَدَدَ التَّذَاكِر غَيْرَ الْمُبَاعَة هُوَ 1100 تَذْكِرَة. مَا هُوَ عَدَدُ الْمُتَفَرِّجِين الَّذِينَ حَضَرُوا الْمُبَارَاة؟ 3- فِي مُسَابَقَة الْقَفْز الْعَالِي سَجَّلَ ثَلَاثَةُ مُتَنَافِسِين النَّتَائِجَ التَّالِيَة: الْمُتَنَافِسُ (أ) قَفَزَ 5 m 32 cm. الْمُتَنَافِسُ (ب) قَفَزَ 527 cm. الْمُتَنَافِسُ (ج) قَفَزَ 5300 mm. • مَنْ فَازَ بِالْمِيدَالِيَّة الذَّهَبِيَّة؟ الْفِضِّيَّة؟ الْبُرُونْزِيَّة؟ • عَارِضَةُ الْقَفْز عَمُودِيَّةٌ عَلَى كُلٍّ مِنْ حَامِلَيْهَا. أَرْسُمْ مَثِيلًا مُصَغَّرًا لَهَا. 4- يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ النَّتَائِج الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا الدُّوَلُ الْخَمْسُ الْأُولَى فِي تَرْتِيب الْمِيدَالِيَّات فِي مُنَافَسَات الْأَلْعَاب الْإِفْرِيقِيَّة الَّتِي نُظِّمَتْ سَنَة 2015. • مَا هُوَ مَجْمُوعُ الْمِيدَالِيَّات الذَّهَبِيَّة الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا الدُّوَلُ الْعَرَبِيَّةُ الثَّلَاث؟ • مَا هُوَ فَرْقُ الْمِيدَالِيَّات الْفِضِّيَّة بَيْنَ مِصْر وَالْجَزَائِر؟ • أَوْجِدْ فَارِقَ الْمِيدَالِيَّات الْبُرُونْزِيَّة بَيْنَ الْجَزَائِر وَتُونُس؟	يستثمر مكتسباته يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية : الحصيلة 02 : الكتاب المدرسي (ص51):** ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي	ينجز على دفتر الأنشطة

الدَّوْلَة	الذَّهَب	الفِضَّة	البُرونز	المَجْمُوع	التَّرْتِيب
مصر	76	56	61	183	1
جنوب افريقيا	41	39	34	114	2
الجزائر	40	42	40	122	3
نيجيريا	23	33	27	83	4
تونس	22	20	32	74	5

المقطع التعلّمي : الثاني الميدان :الأعداد و الحساب النشاط : رياضيات المحتوى : الأعداد من 0 إلى 9999 (3)	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 04+03 المدة :1سا و 30د

الهدف التعلمي: يقارن و يرتب و يحصر الأعداد من 0 إلى 9999 .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	1.الحساب الذهني : العد 100/100 تصاعديا أو تنازليا نعد100/100 : من 100 إلى 1000 / من 2000 إلى 1000 تنازليا	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	2.أكتشف: عرض المشكلة : • يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص53 • يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . • يشرح الأستاذ التعليمة هذا جدول يبين كمية الماء المستهلكة خلال شهر من طرف بعض العائلات : عائلة آمال 8 650 L ، عائلة علي 7 960 L ، عائلة سعاد 6 040 L ، عائلة سليم 9 900 L ▪ اقرأ الأعداد جيدا وعين العائلة التي استهلكت أقل كمية. ▪ رتب الكميات المستهلكة من الأصغر إلى الأكبر. ▪ تستهلك عائلة رشيد 8 630 لترا. أدرجها في الترتيب السابق. البحث : يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية (عمل ثنائي) (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ) المناقشة والتبادل : • تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . • المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. • التصحيح الجماعي ثم الفردي. الحوصلة والتأسيس : أبدأ المقارنة بالآلاف و في حالة التّساوي أقارن المئات ثم العشرات فالوحدات . 3.أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة و يوجه التلاميذ (عمل فردي) 1 قارن بين كل عددين مستعملا أحد الرمزين (< ، >) 1 902 و 1 912 ، 1 070 و 1 007 ، 4 001 و 3 999 7 000 و 6 999 ، 8 100 و 8 099 ، 5 990 و 9 590 2 كمل هذه المسافات بعد كل واحدة من هذه المدن عن الجزائر العاصمة . تمنراست 1 925 km ، قسنطينة 392 km ، تلمسان 517 km ، إليزي 1 757 km ، تندوف 1 769 km رتب هذه المسافات تنازليا . 4  تعلّمت لمقارنة أو ترتيب أعداد مكونة من أربعة أرقام ، نقارن أولا مرتبة الآلاف، فإذا تساوت، نقارن بين المراتب التي قبلها بالتدرج (المئات ، العشرات ، الوحدات) .	يقرأ ويفهم المطلوب ينجز يقارن يرتب يحصر ينجز فرديا يصحح جماعيا يستنتج
التدريب والاستثمار	دفتر الأنشطة (ص34): ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي	ينجز على دفتر الأنشطة

المقطع التعلّمي : الأوّل الميدان : مبادئ في العقيدة الإسلامية و العبادات النشاط : تربية إسلامية المحتوى : الصّلوات الخمس	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 03+02+01 المدة : 1ساو30د

الهدف التعلمي: يتعرف على الصلوات الخمس و يميزها حسب نوعها و عدد ركعاتها و يتعرف على شروطها و مبطلاتها.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	كم عدد أركان الإسلام ؟ ما هو ثاني هذه الأركان ؟ كم يصلي المسلم من مرة في اليوم ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى :** فتح الكتاب على (ص38) . قراءة صامتة للسند . تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ ثم قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقي: 1. أين يتواجد أحمد ؟ ماذا سمع ؟ كم كان عدد الصلوات ؟ كم أصبح ؟ عمّ يدلّ هذا ؟ تلاوة الحديثين : قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم : " أرأيتم لو أن نهرا بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء ؟ .قالوا : لا يبقى من درنه شيء ". قال : "فذلك مثل الصّلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا " حديث شريف ما المقصود بـ " يغتسل منه خمس مرات "؟ ماذا تمحو لنا الصّلوات ؟ قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم : " صلّوا كما رأيتموني أصلي " حديث شريف • كيف يؤدي المسلم صلواته ؟ ◘ الصلوات الخمس : قراءة السّند وشرحه . (يجدر الإشارة أن صلاة المرأة تؤدى سرا) **الحصة الثانية :** ممارسة أنشطة التعلم: 1) يضع الكلمات في مكانها المناسب 2) أربط بسهم بين العبارة و ما يناسبها تعلمت : من خلال المناقشة يتم التوصل إلى عدد الصلوات في اليوم خمسة و هي : •1 الصبح : ركعتان جهرا . •2 الظهر : أربعة ركعات سرا . •3 العصر : أربعة ركعات سرا . •4 المغرب : ركعتان جهرا و واحدة سرا •5 العشاء : ركعتان جهرا و ركعتان سرا من مبطلات الصّلاة : •الأكل و الشرب أثناء الصلاة •عدم استقبال القبلة .	يقرأ . يستمع يجيب عن الأسئلة يتعرف على المعاني يستنتج يتوصل إلى الخلاصة
التدريب والاستثمار	**الحصة الثالثة :** • يستظهر التلاميذ لما حفظوا تحت مراقبة ومساعدة المعلم ◘ أتحقق من تعلماتي ص41/40	يسترجع مكتسباته.

المقطع التعلّمي : الثاني الميدان : الإنسان و المحيط النشاط : تربية علمية المحتوى : التّكاثر بواسطة البذور	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 02+01 المدة : 1سا

الهدف التعلمي :يتعرف على طريقة تكاثر النباتات ذات الأزهار .

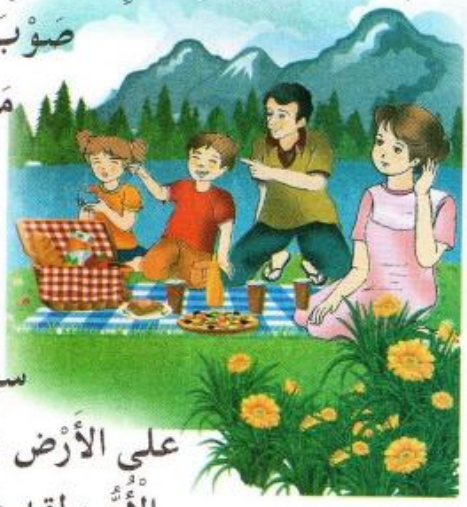
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
رحلة الانطلاق	أختار العبارة الصحيحة مما يأتي : ص35 ظهور الأزهار على النبات يسمى : إزهار / تتشكل البذور داخل : الثمار / تنتش البذور إذا وفرنا : الماء و الضوء	يسترجع معلومات
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى** سأتعلم : ص54 يقرأ المعلم الوضعية تليها قراءات فردية للتلاميذ . النشاط الأوّل: مراحل تحوّل البراعم إلى ثمار : تحليل الوثيقة 1 ص 54 : السند من1 إلى 3 : ماذا تشاهد في الصورة 1 ؟ ماذا حصل لها في الصورة 2 ؟ إلى ماذا تحوّلت في الصورة 3 ؟ السند2 : ماذا تشاهد في الصورة 4 ؟ ماذا يوجد داخلها في الصورة 5 ؟ ماذا تعطينا الصورة 6 ؟ ♦ براعم ← أزهار ← ثمار ← بذور النشاط الثاني : أكتشف تكاثر النبات بواسطة البذور : تحليل الوثيقة 2 ص 54 : • رتّب الصور من 1 إلى 6 • ما العضو الذي سمح بتكاثر البذور ؟ • لخص كيفية تكاثر نبات الفاصولياء . ♦ إنتاش البذور ← ظهور الجذور و الساق و الأوراق ← نمو النبات ما تعلمته : من أهم المراحل التي تميز التكاثر عند النباتات ذات الأزهار : 1• إنتاش البذور . 2• نمو النبات (جذور – ساق – أوراق) . 3• تشكّل البراعم الزّهرية . 4• تفتح البراعم و ظهور الأزهار . 5• تحوّل الأزهار إلى ثمار . 6• تشكّل البذور داخل الثمار . ◘ يسمح إنتاش البذور بإعطاء نباتات جديدة أي بتكاثر النبات .	يلاحظ. يحلل الوثائق يجيب عن التساؤلات يصنف الحيوانات حسب نوع غذائها يستنتج الخلاصة يقرؤها و يكتبها
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية:** أتحقق من تعلماتي: ص55 -1-يرتب مراحل حياة نبات ذو أزهار . -2- يجيب عن الأسئلة .	يسترجع مكتسباته و يوظفها

المقطع : الأول الميدان : التذوق الموسيقي و الاستماع النشاط : تربية موسيقية المحتوى : التشكيل الثنائي - أنشودة الماء-	الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 2/1 الحصة : 01 المدة :30 د

الهدف التعلمي: يتعرف على التشكيل الثنائي عن طريق الاستماع و يحفظ الأنشودة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
مرحلة الانطلاق	ماذا نقصد بالعزف المنفرد ؟ ماذا نقصد بالتكشيل الثنائي ؟	مرحلة الانطلاق
مرحلة بناءالتعلمات	المرحلة الأولى : يتم تسميع التلاميذ لحن للعزف الثنائي من خلال مشغل. • ماذا سمعت من خلال الجهاز ؟ • هل سمعت صوت واحد يعزف ؟ • كم من صوت إذا ؟ يتوصل من خلال ذلك إلى أن التشكيل الثنائي : هو أحد تشكيلات المجموعات الموسيقية ، يتكون من عازفين اثنين . المرحلة الثانية : كتابة المقطع على السبورة بخط واضح . يمكن استعمال المشغل لتسميع المقطع و ترديده 	مرحلة بناءالتعلمات
التدريب والاستثمار	• ترديد المقطع فرديا • ترديده جماعة بتوجيهات المعلم (تفادي النشاز) • تحفيظ المقاطع الثلاثة الأخيرة من الأنشودة	التدريب والاستثمار

في فَصْلِ الرَّبيعِ قَصَدَتِ الْعائِلَةُ الْغابَةَ لِلتَّنَزُّهِ . هاهِيَ تَحُطُّ الرِّحالَ فوقَ فَرْشٍ مَبْسوطٍ وَسَطَ الْحَشائِشِ الْخَضْراءِ وتَحْتَ الظِّلالِ الْوارِفَةِ. وبينما هُم كذلك، إذا بِطَنينٍ صاخِبٍ يَهُزُّ سُكونَ الْمَكانِ ! اتَّجَهَ الْجَميعُ صَوْبَ الصَّوْتِ، واذا بها مَعْرَكَةٌ طاحِنَةٌ بين مَجْموعَةِ دبابيرَ وأُخْرى من النَّحْلِ .



الأَبُ : آه ! أُنْظُروا، لقد هاجَمَتْ جُيوشُ الدَّبابيرِ خَلِيَّةَ النَّحْلِ ! وهاهو النَّحْلُ يَتَّحِدُ ويَتَصَدَّى لهم . وماهي إلاّ لَحَظاتٌ حتّى خَفَّ الصَّوْتُ ورَحَلَ

سيرين : أُنْظُروا، عَدَدٌ كَبيرٌ من الدَّبابيرِ مَرْمِيٌّ على الأَرْضِ !

الأُمُّ : لقد صَمَدوا ودافعوا عن خَلِيَّتِهِم .

الأَبُ : نعم هَكَذا نحن أَيْضا يا أَوْلادي، يَجِبُ أَنْ نَحْمِيَ جَزائِرَنا ونَذودَ عنها كلَّ خَطَرٍ ..

حول الفهم :

1• مَتَى حَدَثَتْ هَذِهِ القِصَّة ؟ .....

2• بَيْنَ مَنْ جَرَتْ المَعْرَكَةُ ؟.....

3• مِن الفَائِزُ بِهَذِهِ المَعْرَكَة ؟ .....

4• هَات منَ النّص مُفْرَدَةً تَتَنَاسَبُ مَعَ العِبَارَاتِ التّالِية :

صَوْتٌ مُرْتَفِع = ... / صَوْتُ الدَّبَابِيرِ وَالنَّحْلِ : ..... / تَضَعُ أَمْتِعَتَهَا : .....

حول اللغة :

1• استخرج من النص ما يلي :

فعل ماضي	فعل مُضَارع	فعل أمر	جمعُ تكْسِير	اسم مَفعُول

2• هَات مِن النّصِ ثَلاثَ كَلِمَاتٍ مُنونّة :

تنوين بالفتح : ..... تنوين بالضّم : ..... تنوين بالكسر : .....

3• عَلّل سَبَبَ رَسْمِ التَّاء فِيمَا يَلِي :

الصَّوْتُ : رُسِمَتِ التَّاءُ ..... لأَنَّهُ اِسْمٌ ..... .

الغَابَةُ : رُسِمَتِ التَّاءُ..... لأَنَّه ..... مُفْرَدٌ ..... .

لَحَظَاتٌ : رُسِمَتِ التَّاءُ..... لأَنّهُ ..... سَالِم .

☺ الصّحيح يسعدني ، والخطأ مقبول ويرضيني ، لكن لا تترك السؤال دون جواب ☺