

مخطط جانفي لبناء التعلمات السنة الخامسة

توقيع السيد المدير وختمه:

الموسم الدراسي : 2025- 2026

لمستوى: الخامسة ابتدائى

لأستاذ(ة) :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية :

مقاطعة :

ابتدائية :

مخطط جانفي لبناء التعلمات السنة الخامسة

الغة العربية							فهم المنطق والتعبير الشفوي	المقطع				
	فهم المكتوب			اللغة العربية								
التعبير الكتابي	مفردات	صرف / إملاء	قواعد نحوية	قراءة	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية				
اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية	اللغة العربية				
ـ قالب الدولاب ـ أشودة طلع البدر (ت. موسيقية)	جغرافيا	تاريخ	تربيـة مدنـية	تربيـة علمـية	تربيـة إسلامـية	رياـضيات	ـ القسمـة (2) ـ التـناظـر (1) + (2) ـ التـنـاسـيـة (2)	ـ ادماـج + تـقوـيم + معـالـجـة				
التركيب الفني ت. تشكيلية	أنواع الكثافة السكانية	مظاهر الاستـعمـار الحـمـاءـة	وضعـة انـطـلاقـة صـ30	تكـيـيف العـضـوـيـة لـلـجـهـد العـصـلـي	الوضـعـيـة الـانـطـلاقـيـة لـلـمـقـطـع 2 سـورـة الـفـجر	ـ جـمـع و طـرـح أـعـدـاد طـبـيعـيـة وـعـشـرـيـة (1) ـ جـمـع و طـرـح أـعـدـاد طـبـيعـيـة وـعـشـرـيـة (2) ـ وـضـعـيـات جـمـعـيـة أو ضـرـبـيـة	ـ كـتابـة تـقارـير مـدعـمـة بـالـتـفـسـير وـالـتـعـلـيل	ـ هـمـزة الـقطـع	ـ الـمـصـدـرـ منـ الـثـلـاثـيـ المـزـدـدـ بـحـرـف	ـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ سـرـ الـحـيـاةـ	ـ الرـصـيدـ الـلـغـويـ الـخـاصـ بـالـمـيـاهـ	ـ بـمـاـ أـنـ
ـ الفـرقـةـ الـموـسيـقـيـةـ السـيـفـونـيـةـ نـشـيدـ لـوـطـنـيـ (ت. مـوسـيقـيـةـ)	توزيع الكثافة في الجزائر	مظاهر الاستـعمـار الاستـيـانـةـ	انـطـلاقـة صـ30	التـنـسـيقـ الـوـظـيفـيـ أـشـاءـ الجـهـدـ العـصـلـي	سـورـة الـفـجر	ـ الـأـشـكـالـ الـهـنـدـسـيـةـ الـمـائـوـفـةـ منـهـجـيـةـ حلـ المشـكـلاتـ (2)	ـ كـتابـةـ تـقارـيرـ مـدعـمـةـ بـالـتـفـسـيرـ وـالـتـعـلـيلـ	ـ جـمـعـ التـكـسـيرـ وـإـعـرـابـهـ	ـ هـمـزةـ الـقطـعـ	ـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ سـرـ الـحـيـاةـ	ـ الرـصـيدـ الـلـغـويـ الـخـاصـ بـالـمـيـاهـ	ـ لـامـ التـعـلـيلـ
الألوان المكلمة ت. تشكيلية	تطبيق	الانعكـاسـاتـ السـلـبـيـةـ لـلاـسـتـعـمـارـ الـحـدـيثـ	الـانـتمـاءـ إـلـىـ الـوـطنـ صـ32/31ـ 38ـ +	ـ الـقـوـاعـدـ الصـحـيـةـ أـشـاءـ الجـهـدـ العـصـلـي	ـ التـعاـونـ (منـ نفسـ عنـ مؤـمنـ كـربـةـ ..)	ـ أـجـنـدـ مـعـارـفـيـ +ـ الحـصـيـلـةـ ـ الـمـراـقبـةـ الـمـسـتـمرـةـ	ـ الـفـعلـ الصـحـيـحـ	ـ جـمـعـ الـذـكـرـ وـإـعـرـابـهـ	ـ الـحـصـادـ وـالـكـلـبـ وـقـطـعـةـ الـخـبـزـ	ـ التـرـابـطـ الدـالـلـيـ فـيـ الـعـبـارـاتـ	ـ فـيـ الـأـخـيرـ	ـ المـقـطـعـ (الـمـوـيـةـ)

توقيع السيد المدير وختمه:

توقيع الأستاذ(ة):

الموسم الدراسي : 2025-2026
المستوى: الخامسة ابتدائي
الأستاذ(ة) :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية :
مقاطعة :
ابتدائية :

مخطط جانفي لبناء التعلمات السنة الخامسة

تربيـة فـيـة (موسيقـية - تـشكـيلـية)	جـغرـافـيا	تـارـيخ	تـرـبـية مـدـنـية	تـرـبـية عـلـمـيـة	تـرـبـية إـسـلـامـيـة	رـيـاضـيـات	اللغـة العـرـبـيـة								الـسـيـاسـيـة	
							فـهـمـ الـمـكـتـوبـ		فـهـمـ الـمـنـطـوـقـ وـالـتـعـبـيرـ الشـفـوـيـ		فـهـمـ الـمـنـطـوـقـ وـالـتـعـبـيرـ الشـفـوـيـ					
الـتـعـبـيرـ الـكتـابـيـ	الـتـعـبـيرـ الـكتـابـيـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ	مـقـرـأـةـ		
التركيب الفني (ت. تشكيلية)	أنواع الكثافة السكانية	مظاهر الاستعمار (الحماية)	وضعية اطلاقية 30 ص	تثيف العضوية للجهد العضلي	الوضعية الانطلاقية 2 للمقطع سوره الفجر	- جمع و طرح أعداد طبيعية و عشرية (1) -- جمع و طرح أعداد طبيعية و عشرية (2) - وضعيات جمعية أو ضربية	كتابه تقارير مدعمة بالتفصير و التعليل	هـمـزةـ الـقطـعـ	الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ	سرـ الحـيـاةـ	الـرـصـيدـ اللـغـوـيـ الـخـاصـ بـالـمـيـاهـ	بـماـ أنـ	1	الـمـقـدـمـةـ الـمـسـتـادـةـ (الـتـقـيمـ الـمـسـتـادـةـ)		
- الفرقـةـ الموسيقـيةـ السـيـمـفـونـيـةـ نـشـيدـ لـوطـنيـ (ت. موسيقـيةـ)	توزيع الكثافة السكانية في الجزائر	مظاهر الاستعمار (الاستيطـانـ)		التنسيق الوظيفي لبناء الجهد العضلي	سورة الفجر	- الأشكـالـ الـهـنـدـسـيـةـ الـمـلـوـفـةـ - منهـجـيـةـ حلـ المشـكـلـاتـ (2)	كتابه تقارير مدعمة بالتفصير و التعليل	هـمـزةـ الـقطـعـ	جـمـعـ التـكـسـيرـ وـ إـعـرابـهـ	حـيـنـ تـصـيـرـ النـفـاـيـاتـ ثـرـوـةـ	الـتـرـابـطـ الدـلـالـيـ بـيـنـ الـكـلـمـاتـ	لـامـ التـعـلـيلـ	2			
الـأـلـوـانـ الـمـكـملـةـ (ت. تـشكـيلـيةـ)	تطـبـيقـ	الـإـنـعـكـاسـ الـسـلـيـلـةـ لـلاـسـتـعـمـارـ الـحـدـيـثـ	الـإـنـتـمـاءـ إـلـىـ الـوـطـنـ صـ 32/31 38 +	الـقـوـاعـدـ الـصـحـيـةـ أـنـشـاءـ الـجـهـدـ الـعـضـلـيـ	الـتـعاـونـ منـ نفسـ عنـ مومنـ كـرـيـهـ.	أـجـنـدـ مـعـارـفـيـ +ـ الـحـصـيـلـةـ -ـ الـمـراـقـبـةـ الـمـسـتـمـرـةـ	كتابه تقارير مدعمة بالتفصير و التعليل	الـفـعـلـ الصـحـيـحـ	جـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ وـ إـعـرابـهـ	الـحـصـادـ وـ الـكـلـبـ وـ قـطـعـةـ الـخـبـزـ	الـتـرـابـطـ الدـلـالـيـ فـيـ الـعـبـارـاتـ	فـيـ الـأـخـيـرـ	3			
- قـالـبـ الـفـالـسـ - أـنـشـودـةـ نـشـيدـ وـطـنيـ (ت. موسيـقـيـةـ)	الـعـوـاـمـلـ الـمـتـحـكـمـةـ فـيـ تـوزـيعـ السـكـانـ الـطـبـيـعـيـ	نـماـذـجـ عـنـ الـاستـعـمـارـ الـحـدـيـثـ		أـوـظـفـ تـعـلـمـاتـيـ	مـنـ مـظـاهـرـ الـبـيـسـرـ فـيـ الـاسـلـامـ صـلـةـ الـمـريـضـ	- الأـعـدـادـ الـعـشـرـيـةـ وـ الـمـسـتـقـيمـ الـمـدـرـجـ مـقـارـنـةـ وـ تـرـتـيبـ أـعـدـاجـ عـشـرـيـةـ		ادـمـاجـ +ـ تـقـوـيـمـ +ـ معـالـجـةـ								1/2

توقيع السيد المدير وختمه:

توقيع الأستاذ(ة):

الموسم الدراسي : 2025-2026

المستوى: الخامسة ابتدائي

الأستاذ(ة) :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية :

مقاطعة :

ابتدائية :

مخطط جانفي لبناء التعلمات السنة الخامسة

السنة	الكلمة	فهم المنطوق والتعبير الشفوي										فهم المكتوب	اللغة العربية				
		المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى		المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى
1	الفرقة الموسيقية السيمفونية نشيد لوحي ت. موسيقية	توزيع الكثافة السكانية في الجزائر	مظاهر الاستعمار (الاستيطا ن)	وضعية الطلاقية 30ص	التنسيق الوظيفي أثناء الجهد العضلي	سورة الفجر	- الأشكال الهندسية المألوفة - منهجية حل المشكلات (2)	كتابة تقارير مدعمة بالتفسير و التعليم	همزة القطع	جمع التكسير و إعرابه	حين تصير ثروة	الترابط الدلالي بين الكلمات	لام التعليل	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى
2	الألوان المكملة ت. تشكيلية	تطبيق	الانعكاسات السلبية للاستعمار الحديث	الاعتماد إلى الوطن	القواعد الصحية أثناء الجهد العضلي	التعاون (من نفس عن مؤمن كربة ..)	- أجد ماري + الحصيلة - المراقبة المستمرة	الفعل الصحيح	جمع المذكر والقطعة أعرابه	الحصاد و الكلب والخنزير الأخير	الترابط الدلالي في العبارات	في	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى	
1/2	قالب الفالس - أنشودة نشيد وطني ت. موسيقية	نمذج عن الاستعمار الحديث	العوامل المتحكمة في توزيع السكان (الطبيعية)	ص 32/31 38 +	أو ظف تعليماتي	من مظاهر اليسير في الإسلام صلة (المريض)	- الأعداد العشرية و المستقيم المدرج مقارنة و ترتيب أعداد عشرية	اتباع تقنيات التاخيس لتلخيص نصوص	همزة الوصل	جمع المؤنث السلام و أعرابه	وادي الحياة	المرادفات و الأضداد	من المحتمل	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى
4	الألوان المكملة ت. تشكيلية	إدماج	الحقوق و الواجبات	تكيف النبات مع وسط قليل الماء	سورة الغاشية	- الضرب و القسمة : 1000/100/10 - التناصية (3) - ضرب عدد عشري في عدد طبيعي	مهنة	مهنة	مهنة	مهنة	وادي الحياة	المرادفات و الأضداد	من المحتمل	المعنى	المعنى	المعنى	المعنى

توقيع السيد المدير وختمه:

توقيع الأستاذ(ة):