

## مخطط جانفي لبناء التعلمات س 4

الأسابيع	اللغة العربية							رياضيات	تربية إسلامية	تربية علمية	تربية مدنية	تاريخ	جغرافيا	تربية فنية (تشكيلية – موسيقية)
	فهم المنطوق والتعبير الشفوي			فهم المكتوب			التعبير الكتابي							
	المقطع	الأسبوع	الرصيد اللغوي	قواعد نحوية	قواعد صرف / إملاء	مفردات	تعبير كتابي							
11	المقطع 3 (الهوية الوطنية)	ما ، إن حتى	الرصيد الخاص بالرموز والمعالم الوطنية	الزائر العزيز	الفاعل - اللازم	تصريف المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب	يتصرف في النص باغتنائه بالوصف - بالجملة الاسمية - الوصف - بالنعت	الضرب (1) الضرب (2) المثلثات الخاصة	موقف قريش من دعوة النبي ص	مظاهر الانتااش	أقّوم تعليماتي	شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام	أدمج تعليماتي	تقنية الألوان الترابية
2/1	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 3													
14	المقطع 4 (الطبيعة والبيئة)	أفعال دالة على الحركة	الرصيد الخاص بأسماء الحيوانات	رسالة الثعلب	حروف الجر	الهزمة المتوسطة على الواو	يتصرف في النص باغتنائه بالوصف - الوصف - بالحوال	المحيط (1) القسم (1) القسم (2)	سورة الشرح	ضرورة الأملاح المعدنية	الحوار وأهميته	التحويلات الذي أحدثها الإسلام	الموارد الطبيعية وتصنيفها	خامات فن التصميم وخصائصها
15		التشبيه : كان	الرصيد الخاص بأسماء الطبيعة	البيت البيئي	المضاف إليه	تصريف المضارع مع ضمائر الغائب	بالحوال - الوصف بالمفعول المطلق	الرباعيات الخاصة الدائرة (1) المساحة وصف شكل هندسي	الإيمان بالرسول عليهم السلام	أشكال الماء في الطبيعة	آداب الحوار	قيام الدولة الإسلامية	الموارد الطبيعية غير المتجددة	القصة - الموسيقية

توقيع وختم السيد (ة) المفتش (ة) :

توقيع وختم السيد (ة) المدير (ة) :

توقيع الأستاذ (ة) :

## مخطط جانفي لبناء التعلمات س 4

الأسابيع	اللغة العربية								رياضيات	تربية إسلامية	تربية علمية	تربية مدنية	تاريخ	جغرافيا	تربية فنية (تشكيلية – موسيقية)										
	فهم المنطوق والتعبير الشفوي			فهم المكتوب			التعبير الكتابي																		
	المقطع	الأسبوعي	الرصيد اللغوي	قراءة	قواعد نحوية	صرف / إملاء	ملاحظات	تعبير كتابي								مشاريع									
2/1	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 3								عن شخصية		أجد معارفي (3)	أدمج تعلماتي	أدمج تعلماتي	شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام	أدمج تعلماتي	- أشود صباخ الخير مدرستي									
14	المقطع 4 ( الطبيعة والبيئة )								إشارة لمواضيع بيئية	يتصرف في النص بإغناؤه بالوصف: الوصف بالحال - الوصف بالمفعول المطلق	الضياء تغريدة الغندليب	الرباعيات الخاصة الدائرة المساحة (1) وصف شكل هندسي	سورة الشرح	ضرورة الأملح المعدنية	الحوار وأهميته	التحولات الذي أحدثها الإسلام	الموارد الطبيعية وتصنيفها	خامات فن التصميم وخصائصها							
15													أفعال دالة على الحركة	رسالة الثعلب	حروف الجر	الهمزة المتوسطة على الواو	الرصيد الخاص بأسماء الطبيعة	التشبيه بـ : كان	المضاف إليه	تصرف المضارع مع ضمائر الغائب	أشكال الماء في الطبيعة	آداب الحوار	قيام الدولة الإسلامية	الموارد الطبيعية غير المتجددة	- القصيدة الموسيقية
16													ألفاظ النسبة	طاقة لا تنفذ	فعل الأمر	الهمزة المتوسطة على النبرة	الترابط الدلالي الخاص بعناصر من الطبيعة				إنشاء أشكال هندسية منهجية حل مشكلات أجد معارفي الحصيلة و المعالجة (4)	الصيام	دورة الماء في الطبيعة	إدارة الحوار في القسم	الموارد الطبيعية المتجددة

توقيع وختم السيد (ة) المفتش (ة) :

توقيع وختم السيد (ة) المدير (ة) :

توقيع الأستاذ (ة) :

## مخطط جانفي لبناء التعلمات س 4

الأسابيع	اللغة العربية								رياضيات	تربية إسلامية	تربية علمية	تربية مدنية	تاريخ	جغرافيا	تربية فنية (تشكيلية – موسيقية)
	فهم المنطوق والتعبير الشفوي			فهم المكتوب			التعبير الكتابي								
	المقطع	الأساليب	الرصيد اللغوي	قراءة	قواعد نحوية	صرف / إملاء	محفوظات	تعبير كتابي							
1	المقطع 4 (الطبيعة والبيئة)	أفعال دالة على الحركة	الرصيد الخاص بأسماء الحيوانات	رسالة الثعلب	حروف الجر	الهمزة المتوسطة على الواو	الضياء تغريدة العنديل	يتصرف في النص بإغتنانه بالوصف: بالحال - و الوصف بالمفعول المطلق	المحيط (1) القسمة (1) القسمة (2)	سورة الشرح	ضرورة الأملح المعدنية	الحوار وأهميته	التحولات الذي أحدثها الإسلام	الموارد الطبيعية وتصنيفها	خامات فن التصميم وخصائصها
2		التشبيه ب : كان	الرصيد الخاص بأسماء الطبيعة	البيت البيئي	المضاف إليه	تصريف المضارع مع ضمائر الغائب			الرباعيات الخاصة الدائرة المساحة (1) وصف شكل هندسي	الإيمان بالرسول عليهم السلام	آداب الحوار	قيام الدولة الإسلامية	الموارد الطبيعية غير المتجددة	- القصة - الموسيقى	
3		ألفاظ النسبة	الترابط الدلالي الخاص بعناصر من الطبيعة	طاقة لا تنفذ	فعل الأمر	الهمزة المتوسطة على النبرة			إنشاء أشكال هندسية منهجية حل مشكلات أجند معارف الحصيللة و المعالجة (4)	الصيام	إدارة الحوار في القسم	الفتوحات الإسلامية في المشرق	الموارد الطبيعية المتجددة	خامات فن التصميم وخصائصها	
2/1		(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 4								حساب متمعن فيه القسمة (3) وضعيات قسمة	سورة الضحى	مبدأ الأواني المستطرقة	الحوار بذل العنف	الفتح الإسلامي و مراحلها (شمال إفريقيا)	الموارد المعدنية

توقيع وختم السيد (ة) المفتش (ة) :

توقيع وختم السيد (ة) المدير (ة) :

توقيع الأستاذ (ة) :

توقيع الأستاذ (ة) : توقيع وختم السيد (ة) المدير (ة) : توقيع وختم السيد (ة) المفتش (ة) :