

مطابق
لمنهاج
الجيل 2

ورقة تحضير نص القراءة طاحونة السي لونيس وفق مستويات الفهم القرائي

المقطع: 04

الوحدة: 01

4
الطبيعة
و البيئة

اللغة العربية

• نص طاحونة السي لونيس

• مستويات الفهم القرائي

• القيم المستخلصة



الأستاذ
عمراني علي

” 2025/2026 ”

طاحونة السي لونيس

بَنَى السِّي لُونِيس دَارًا بَعِيدًا عَن ضَوْضَاءِ الْمَدِينَةِ، وَاخْتَارَ لَهَا مَوْقِعًا مُتَمَيِّزًا عَلَى سَفْحِ الْجَبَلِ، وَ تَفَرَّدَ بِهَنْدَسَةٍ خَاصَّةٍ، فَهِيَ تَرْتَكِزُ عَلَى أَعْمَدَةٍ بَارِزَةٍ وَمُرْتَفِعَةٍ، سَمِيكَةٍ وَشَدِيدَةِ الصَّلَابَةِ، يَمُرُّ تَحْتَهَا شَلَالٌ مُتَدَفِّقٌ مِّنْ أَعْلَى الْجَبَلِ يُسْمَعُ خَرِيرُهُ مِّنْ بَعِيدٍ.



عَزَمَ السِّي لُونِيس عَلَى بِنَاءِ طَاحُونَةٍ بِجَانِبِ الدَّارِ تُحَرِّكُهَا الْمِيَاهُ الْمُنْحَدِرَةُ بِقُوَّةٍ، وَذَٰكَ مَا فَعَلَ. وَصَارَتِ الطَّاحُونَةُ وَجْهَةً كُلِّ الْمَزَارِعِينَ، حَيْثُ يَغْدُونُ إِلَيْهَا حَامِلِينَ الْحُبُوبَ لِتَحْوِيلِهَا إِلَى دَقِيقٍ نَاعِمٍ، وَاعْتَادَ السِّي لُونِيس أَنْ يَقَايِضَ عَمَلَهُ بِنَصِيبِ مُحَدَّدٍ مِّنْ كُلِّ كَيْسٍ يَظْحَنُهُ.

لَكِنْ، وَمَعَ كَثْرَةِ الطَّلَبِ عَلَيْهِ خَاصَّةً فِي فَصْلِ الصَّيْفِ، وَقِلَّةِ كَمِّيَّةِ وَسُرْعَةِ تَدَفُّقِ الْمِيَاهِ الَّتِي تُدِيرُ الطَّاحُونَةَ، صَارَ السِّي لُونِيسُ مُقْصِرًا فِي تَقْدِيمِ خِدْمَاتِهِ لِلْقَرَوِيِّينَ، فَاسْتَاءَ مِنَ الْوَضْعِ وَاخْتَارَ أَمَامَ هَذِهِ الْمُعْضَلَةِ، وَبَيْنَمَا هُوَ غَارِقٌ فِي أَفْكَارِهِ، نَفَخَتِ الرِّيحُ بِشِدَّةٍ مَقْتَلَعَةً الْقُبْعَةَ الَّتِي كَانَتْ تَقِي رَأْسَهُ لَفَحَ الشَّمْسِ، وَهُنَا أَخَذَ يَزْكُضُ وَيُصِيحُ مُسْتَبْشِرًا: «وَجَدْتُهَا... وَجَدْتُهَا». اهْتَدَى السِّي لُونِيسُ إِلَى فِكْرَةٍ دَعَمَ الطَّاحُونَةَ بِمَرْوَحَةٍ ضَخْمَةٍ تُحَرِّكُهَا الرِّيحُ عَلَى مَدَارِ السَّنَةِ، لِأَنَّ الْمِنْطَقَةَ تَقَعُ ضِمْنَ رَوَاقٍ لِلتَّيَّارَاتِ الْهَوَائِيَّةِ، فَأَبْدَعَ السِّي لُونِيسُ فِي تَجْسِيدِ هَذَا الْمَشْرُوعِ، مُسْتَغِلًّا الْقُوَّةَ الطَّبِيعِيَّةَ لِلرِّيحِ وَالْمِيَاهِ لِتَشْغِيلِ مُحَرِّكِ الطَّاحُونَةِ بِاسْتِمْرَارٍ، وَبِدُونِ اسْتِعْمَالِ أَيِّ وَقُودٍ مُكَلِّفٍ أَوْ مُلَوِّثٍ.

معاني المفردات

- ✓ ضَوْضَاءٌ : ضجيج المدينة .
- ✓ تَفَرَّدَ : تميّز .
- ✓ سَمِيكَةٌ : غليظة .
- ✓ يُقَايِضُ : يبادل .
- ✓ اهْتَدَى : وصل .
- ✓ نَفَخَتْ : هبّت .
- ✓ الْمُعْضَلَةُ : المشكلة .

عن قصة حسن بن حسن (بتصرف)



الأستاذ
عمراني علي



طاحونة السي لونيس

تذكر الحوادث التفصيلية في المادة
المقروءة و ربطها بالأفكار الأساسية .

مستوى الفهم القرائي الحرفي :

س: من هو صاحب الطاحونة في النص ؟ أين بنى داره ؟

ج: صاحب الطاحونة هو السي لونيس ، بنى داره على سفح الجبل ، بعيداً عن ضوضاء المدينة .

س: ماذا كان يفعل المزارعون في الطاحونة ؟

ج: كانوا يأتون بالحبوب ليطحنوها ويحولوها إلى دقيق .

س: استخرج من النص عبارة تدل على اعتماد السي لونيس على الطاقات الطبيعية .

ج: مستغلاً القوة الطبيعية للرياح والمياه .

مستوى الفهم القرائي الاستنتاجي : استنتاج علاقات سببية بين الأحداث والنتائج .

س: لماذا صار السي لونيس مقصراً في تقديم خدماته ؟

ج: لأن الطلب كثر على الطاحونة ، وقلت كميتها وسرعة تدفق المياه خاصة في فصل الصيف

س: ما هي الصفات التي تصف بها السي لونيس من خلال النص ؟

ج: أنه : • ذكي ومبتكر : لأنه وجد حلاً جديداً لتشغيل الطاحونة .

• مجتهدة : لأنه سعى لخدمة المزارعين رغم الصعوبات .

س: كيف حل السي لونيس مشكلته في النهاية ؟

ج: ببناء مروحة ضخمة تعمل بقوة الرياح لتساعد الماء في تدوير الطاحونة .

مستوى الفهم القرائي الناقد : إبداء رأي حول الأفكار والشخصيات والأحداث
و القيم الواردة في النص .

س: ما رأيك في فكرة السي لونيس هل هي فكرة إيجابية؟ ولماذا؟

ج: نعم ، لأنها صديقة للبيئة وتوفر الوقت والجهد وتخدم المجتمع .

س: اذكر شخصية أخرى تشبه السي لونيس في الابتكار والإصرار .

ج: المخترع الذي لا يئأس ، المعلم المبدع ، العالم ... وغيرهم

س: أيهما أفضل : الاستسلام للمشكلة أم البحث عن حل ؟ ولماذا؟

ج: البحث عن حل ، لأنه يقودنا إلى الابتكار والاختراع والتقدم ويساعد في التطور .



الأستاذ

عمراني علي



مُسْتَوَى الْفَهْمِ الْقِرَائِيِّ التَّذَوُّقِيِّ : **إِبْرَازُ الْمَشَاعِرِ وَ الْأُسْلُوبِ .**

س: ما هي أَجْمَلُ عِبَارَةٍ أَعْجَبَتْكَ فِي النَّصِّ؟ وَلِمَذَا؟

ج: أَعْجَبَتْني عِبَارَةٌ : « يَمُرُّ تَحْتَهَا شَلَالٌ مُتَدَفِّقٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ يُسْمَعُ خَرِيرُهُ مِنْ بَعِيدٍ »،

لِأَنَّهَا لِأَنَّهَا تَجْعَلُنِي أَتَخَيَّلُ الْمَكَانَ وَأَسْمَعُ صَوْتَ الْمَاءِ فِي خَيَالِي

س: مَا الشُّعُورُ الَّذِي انْتَابَ السِّيَّ لُونَيْشَ عِنْدَمَا قُلَّتِ الْمِيَاهُ؟ وَهَلْ مَرَرْتَ بِتَجْرِبَةٍ مُشَابِهَةٍ؟ وَضَّحْ؟

ج: شَعَرَ السِّيَّ لُونَيْشَ بِالِاسْتِيَاءِ وَالْحَيْرَةِ بِسَبَبِ عَجْزِهِ عَنْ خِدْمَةِ الْقَرَوِيِّينَ .

س: هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ السِّيَّ لُونَيْشَ كَانَ شَخْصًا صَبُورًا؟ هَاتِ دَلِيلًا مِنَ النَّصِّ .

ج: نَعَمْ، لَمْ يَغْضَبْ أَوْ يُغْلِقِ الطَّاحُونَةَ، بَلْ اخْتَارَ وَفَكَرَ حَتَّى وَجَدَ حَلًّا.

مُسْتَوَى الْفَهْمِ الْقِرَائِيِّ الْإِبْدَاعِيِّ : **اِبْتِكَارُ أَفْكَارٍ جَدِيدَةٍ بِالِاسْتِفَادَةِ مِنَ الْآرَاءِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَادَّةِ الْمَقْرُوءَةِ**

س: لَوْ كُنْتَ أَنْتَ السِّيَّ لُونَيْشَ، هَلْ تَسْتَطِيعُ اخْتِرَاعَ وَسِيلَةٍ أُخْرَى (غَيْرَ الْمَرْوَحَةِ) لِتَسْهِيلِ

عَمَلِ الطَّاحُونَةِ ؟

ج: نَعَمْ، يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَخْدِمَ عَجَلَةً كَبِيرَةً يَدَوِيَّةً تَدِيرُهَا الْحَيَوَانَاتُ لِلْمُسَاعَدَةِ فِي أَوْقَاتِ

انْقِطَاعِ الْمَاءِ وَالرَّيْحِ.

س: لَوْ لَمْ تَهْبِ الرِّيحُ، مَاذَا كَانَ سَيَفْعَلُ السِّيَّ لُونَيْشَ .

ج: لَوْ لَمْ تَهْبِ الرِّيحُ، لَبَحَثَ السِّيَّ لُونَيْشَ عَنْ حَلٍّ آخَرَ، كَحَفْرِ قَنَاةٍ مَائِيَّةٍ إِضَافِيَّةٍ أَوْ

التَّعَاوُنِ مَعَ الْقَرَوِيِّينَ لِتَطْوِيرِ الطَّاحُونَةِ بِوَسَائِلٍ أُخْرَى.

س: تَصَوَّرْ أَنَّ طَاحُونَةَ السِّيَّ لُونَيْشَ مَوْجُودَةٌ الْيَوْمَ، كَيْفَ نَسْتَفِيدُ مِنْهَا فِي زَمَانِنَا؟ ؟

ج: نَجْعَلُهَا مَتَحَفًا أَوْ مَوْقَعًا تَارِيخِيًّا نَزُورُهُ لِنَتَعَلَّمَ عَنْ اخْتِرَاعَاتِ الْمَاضِي، أَوْ نُطَوِّرُهَا لِتَوَلِيدِ

كَهْرَبَاءٍ نَظِيفَةٍ.

• الذِّكَاءُ وَ الْإِبْتِكَارُ .

• الْمُثَابَرَةُ وَ عَدَمُ الْيَأْسِ .

• حُبُّ الْعَمَلِ وَ خِدْمَةُ الْمُجْتَمَعِ .

• حِمَايَةُ الْبِيئَةِ .

• الْإِسْتِفَادَةُ مِنَ الطَّاقَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ

• الْقِيَمُ الْمُسْتَخْلَصَةُ مِنَ النَّصِّ



الأستاذ

عمراني علي





الأستاذ عمرازي علي

Ali Amrani

Stambouli480@gmail.com




