

لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْيَالِهِمْ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية سطيف مفتشية التربية والتعليم الأساسي



اطلنتي التكويني لفائدة

مدير الأقسام التكوينية

موضوع المداخلة:

تنظيم فضاء القسم

تقديم: السيد موسى بليجلاي
مفتش مقاطعة قجال

المكان: متقن أحمد زهراوي / سطيف
التاريخ: 5/4 و 11/12 فبراير 2008

الموسم الدراسي: 2008/2007



نُظِيرِ مِنْ الْعَصَائِفِ
فِي أَقْسَامِ الْمُرِيَّةِ
الْمُخْضِرِيَّةِ

العناصر:

- * نفطية.
- * تعريف فحص القشر.
- * أهمية تنظيم الفحص.
- * تعرفية تنظيم القشرة والفرشاة.
- * الاركان و الفرشاة و اقسامها.
- * اعداد فحصيزات الاركان و الفرشاة.
- * انواع التنظيم.
- * اشعار الفحص الفارج.
- * خاتمة.

نحو طفولة

مهما كان بإعداد منهج التربية التحضيرية، فإن تجسيده
الكافعات المستهدفة فيه لدى أطفال هذه السن يتوقف
على توفر شروط ملائمة ضرورية تفوحه على أساس حسن
الانتقاء والتوظيف الملائم، وما يزيد هذا التجسيد نجاحه في
إنجذاب الفعل التعليمي هو معاكمة النظام الملائم لفضاء
التربية التحضيرية وتجسيده بالآدوات والدعايات والوسائل
البيسانوجية الملائمة والمتعددة التي تسهيلاً لاحتياجاته
الوضعيات التعليمية المختلفة واحتياجاته الطفل.

تعريف فضاء القسم:

يعد القسم فضاء أساسيا في مؤسسات التربية التحضيرية و يتميز
بأن القسم العادي منه حيث التنظيم و التحضير. ويحتوي هذا
الفضاء على أركان وورشات منظمة بلغافية بيد أخو جية تنسجم بالتسويق
و الجمال بحيث يتم تنظيمها و تجديده وسائلها على أساس الحاجات
النهائية لطفل التربية التحضيرية و متطلبات الأنشطة التعليمية.
يمثل فضاء القسم وسطا لحياة الطفل حيث يقضى فيه أطول وقت
من اليوم لذا ينبغي أن يسقى لحاجته الشخصية و الاجتماعية.
إن الأماكن التي تأوي الأطفال مدة ساعات طوال في كل يوم لابد أن
تهيأ بشكل يسمح للأطفال بالتمرن على مختلف الأنشطة.

أَنْهَا مِنْ مَنْ نَنْهَا فِي الْفَسَادِ :

عَلَيْهِ الْمُرْسَلُونَ أَنْ سَأَلَ اللَّهَ عَنِ الْأَعْتَادِ بِهَذَا

الْفَسَادِ كَمْ حَيَّشَ السَّنْطِيمُ وَالْبَدْهَانِ وَالْمَسْعَلَالِ

كَمْ يُسَاعِدُ الْأَطْفَالَ عَلَيْهِ التَّوَاصِلُ كَمْ هَا وَفِيهَا يُنْهَمُ

كَمْ يُعَيِّنُ السَّنْطِيمُ الْجَيْدَ مَنْظَلَاتِهِ لِإِرْجَاعِ الْعَمَلِيَّةِ

الْعَلَمِيَّةِ يُسَتَّرِّي لِحَاجَاتِ الْأَطْفَالِ الْمُخْتَالَةِ :

أ ♦ الفنزيلوبية:

نوفر أماكن الراحة - حرية النقل - الأكل والشرب . . .

ب ♦ المجدانية:

الشعور بالحب والاطمئنان - المحيط الجميل والمرح -
وجود بعض الأشياء التي لها علاقة بمحيطه العائلي . . .

ج ♦ الذكاء والثقافة:

نعدد وننوع العلاقات والتعامل مع القرآن والراشدين
الأنبياء إلى مجموعه - النضامن .

د ♦ المعرفة:

الملاحظة والذكر - النعلم والاكتشاف . . .

كيفية تنظيم الفصل على أسلوب الأركان والمرشاد:
نه مقاييس تنظيم الفصل أنه تلقو مختلف الأركان ذات وظائف
مختلفة و منظمة بطريقة بسيطة وجيدة تسمى بالتشريع و الجمال.
إنه تنظيمها بعد حفلا أساسا لإنجاح الفعل التعليمي و يتم
بتدریج و تجدید وسائلها كلما اقتضت إلى ذلك فمرونة وسوع المدارر
التعليمية من المدرسين على تلقو هذه الأدوات في متناول الأطفال.
إنه تنظيم الفصل ينبغي أنه يعكس القواعد التي تسير عليها
الطفلة بغضن مقاييس الطفل بالقوانين و تعويذه على احترامها.

الأركان ٩ الورشات في المضمون التدريسي :
تُعد الأركان و الورشات بُعد مجالات الأنشطة
كما تتنوع بتنوع الفضاءات و إمكاناتها المادية ، خلير
أو هناك حداً أدنى في هذه الأركان و الورشات و التي
توفرها لتحقيق القيادات الموجهة في اتجاه و
يُهم أفهم هذه الأركان التي يجب تأسيسها :
ـ كـ المكتبة - كـ الألعاب التربوية -
ورشة العلوم و التكنولوجيا - كـ الفنون.

أنواع الأركان و المرشات:

- ركن الألعاب التربوية.
- ركن المكتبة م بلاطه، كتبه قراءة
- ورشة العلوم و التكنولوجية.
- ركن المهن بقال، جزار، باعة
- ركن الفنون / الرسم، الدهن، نتاج المشاريع
- ورشة الفنون / انجاز المشاريع، عرائس القراءة
- ركن المسرح / الألبسة، الأقنعة
- ركن الموسيقى / أدواته و آلاته موسيقية مختلفة
- ركن الإعلام الآلي.

أهداف و ميزان الأداء والمؤشرات:

لكل ركن أو ورشة جملة من الأهداف تسعى
اطرية إلى تحقيقها ، منها ما هو خاص بمجال
نشاطه معين و منها ما هو مشترك بين مجالات
من الأنشطة و التي تهدف في مجملها إلى التنمية
الشاملة لشخصية الطفل في مختلف أبعادها
الاجتماعية ، والخلفية ، النفسية ، الجسدية ،
الدرامية ، البيئية والزراعية .

تعريف الركن

الرَّئِيس فضلاً منظمه داخل القسم له علاقة
بأنشطة متخصصة ويساهم في تجسيد الوعيّات
التعلّمية المُختلفة ، يلّوّن الرئيسيّات أو دائماً حلب
الموضوع و الأهداف التي تقام أنشطة حرة أو
موجّهة ، فردية أو جماعية أو على أساس
مجموعات نووية.

مثال:

رَكْنُ المَكْتَبَةِ

أين ترتديه الكتب، الألبومات، المعلاة
الجرائد وقصص مصورة.....
يمكن بإثراء هنا الرَّكْن بمساعدة الأطفال
أنفسهم، يمكن الطفل من استخدام مكوناته
بشكل حر وملقاً بي و اختياري، وقد يوظف في
المرد والإصغاء

تعريف الورشة:

مكان يتم فيه تنظيم الأعمال التي تسمح للطفل بالتحول إلى انجازات فردية أو جماعية من نفس النوع و يمكن أن تجمع بين عدة نشاطات في آن واحد (نشاط علمي، فني)، و تتم فيها ممارسة النشاطات بأدوات فردية أو جماعية تمنح للطفل فرصة التفكير الفردي والجماعي و حل المشكلات.

يمكن أن تكون الورشة دائمة أو مؤقتة تزول و تعود باخرى تقام في كل مرة اشكالية جديدة ينظر من الطفل حلها.

مثال

ورشة التدريبية العلمية

التي تجمع بين الرياضيات
والتكنولوجيا وعالم الأحياء حيث
يطور فيها الطفل فكره العلمي
باللإضافة و التجربة و الممارسة

أنواع (أشكال) التنظيم

أ- النوع الأول :

التنظيم بالتفويج والأركان والورشات.

ب- النوع الثاني :

التنظيم حسب التجميع.

ج- النوع الثالث :

التنظيم حسب النط امدرسسي.

الشكل الأول

مدخل

لوحة اطلاعات

السبورة

لوحة اطلاعات

سبورة متنقلة



فضاء التجمع



ركن
الرسم
والطلاء

رفوف
الوسائل الفردية



ركن
أو
ورشة

الوسائل
الجماعية

ركن اطكتيبة

حصیر

من خصائص الشكل الأول :

- * تمحاطبها المربيّة جميع الأطفال في أن واحد ولكن بإمكانها تشكيل مجموعات للعمل.
- * يمكن للأطفال أن ينتقلوا من مكان إلى آخر
- * يمكن لكل طفل أن يتحدث مع صديقة/يمينا و شمالي.
- * لم تبق السبورة هي الدعامة التربوية الوحيدة.
- * التواصل بين الأطفال و التربّيون في تحسّن تسييري.
- * قيادة الأطفال أو عدم قيامهم بنفس النشاط التربوي في أن واحد
- * تنوع الوسائل التربوية بتنوع الأركان.

الشكل الثاني

ركن اطريقية

السبورة

ركن الأدوان
البيداغوجية

ورشة الأنشطة
التشكيلية والفنية

ورشة الأنشطة
العلمية
والتكنولوجيا

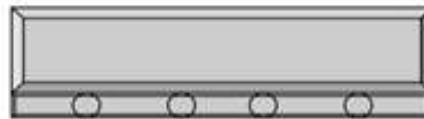
ركن
النافعة

ركن الألعاب التربوية

من خصائص الشكل الثاني :

- يمكن المراقبة من مراقبة كل الأطفال في آن واحد و من قربه.
- يمكن لchild طفل أن يتحدث مع صديقه/ يمينا و شمالا/
- يسمع هذا النظام بسهولة التنقل داخل الفضاء و دون إزعاج.
- السبورة ليست هي الدعامة التربوية الوحيدة .
- يمكن الطفل من ممارسة النشاط من طريق الملاحظة و الاستنتاج.....

الشكل الثالث



من خصائص الشكل الثالث :

- المربى هو المصدر الوحيد للمعرفة
- تملأ الطاولات كل فضاء القسم
- تنقل الأطفال يكاد يكون ممظورا
- يوجد الطفل دائماً في وضعية الجلوس
- تفاصيل المربى جميع الأطفال في آن واحد
- لا يشجع هذا التنظيم على الحركة و تنقل الأطفال بيسر
- يتعامل الطفل أساسياً مع المربى.
- المسئولة هي المسيلة التربوية الأساسية .

استثمار الفضاء الخارجي:

في معظم اطهؤسنان التربوية ، يقتصر أطربون الأطفال على اسغلال الفضاء الداخلي للدجرة أو القاعان اطئوفرة ، وهذا ناتج بالطبع عن نوع العلاقات السائدة في هذه اطهؤسان حيث لا يعبر القائمون عليها اهتماماً كبيراً كاطهرات و الساحان الداخلية و الخارجية عندما تكون موجودة/ لا تشغل إلا في أوقات الإسرارحة

وعليه ينبع العمل على اسغلالها كلها سهلاً الظروف الشظبية و اطئاخية بذلك و هذا لاشباع حاجات الأطفال في الحركة و التسلق و النشاط.

نسعى في الساحة الداخلية بدورها ، أو الساحات ، في حرص التربية البنية أو أنشطة الألعاب الحرة أو الغنائية . كما يمكن استغلال الساحات اطجاورة أو اتساحات غير اتساعلة لإقامة بسائقين التحضر فيها ، أو أكواخ و مناهات بالعجلات اططاطية وأراجيم بالدبان و ألعاب التوازن بجذوع الأشجار .

و من الضروري أن يحدث كل مرب عن حلول مناسبة للوضعية الخاصة بمؤسساته و ذلك باستغلال كل اتساحات الفارغة ليتلذها مكان اللعب أو ممارسة أنشطة تربوية أخرى .

الخاتمة

إن التحكم في تسيير الفضاء المتاح للتربية التحفيزية بمكوناته المادية و البيداغوجية يستوجب توفير كفاءات مهنية لدى المربيه من خلال تكوين متخصص يلغي دور الارتجال و الحدس .

هذه المهارة تكتسب بتدريب و تمهين متواصلين تتحقق من خلالها كفاءات مهنية للوصول إلى جودة الفعل التربوي بما يضمن فرص التنمية الشاملة و الشفافية السوية لطفل هذه المرحلة .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية سطيف مفتشية التربية والتعليم الأساسي



اطلنتي التكويني لفائدة

مدير الأقسام التكوينية

موضوع المداخلة:

تنظيم فضاء القسم

تقديم: السيد موسى بليجلاي
مفتش مقاطعة قجال

المكان: متقن أحمد زهراوي / سطيف
التاريخ: 5/4 و 11/12 فبراير 2008

الموسم الدراسي: 2008/2007



هذا الملف محمل من منتدى

www.4yne.com

زورو موقعنا ليصلكم الجديد

