

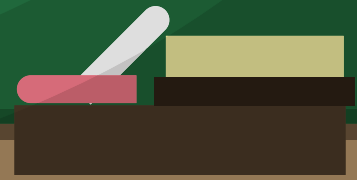
# مذكرات اللغة العربية

## السنة الثالثة ابتدائي

المقطع 3 : الهوية الوطنية

الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر

إعداد الأستاذ : ذهب يحي



العلمية



## المقطع الثالث :

المحور		الوضعية المشكلة الانطلاقيّة			لغة عربيّة
الوضعيات الجزئيّة (الوحدات)	وحدة	وحدة	وحدة	المنطوق	المكتوب
	- 1 -	- 2 -	- 3 -		
الهوية الوطنية	نصّ المشكلة :				
	يسعى الجميع لخدمة				
	وطنهم وتطويره، ويعملون				
	بجدّ من أجل أن يُرْفَعَ علمه				
	عاليا في سماء العالم حبّا فيه				
	واعترازا به، فكيف تخدم				
	وطنك وترقى به ؟ وماذا				
	تعرف عن تاريخه ؟ وما هو				
	واجبك نحوه ونحو رموزه ؟				
	المشروع :				
	ينجز بطاقة السيرة الذاتيّة				

### المهام :

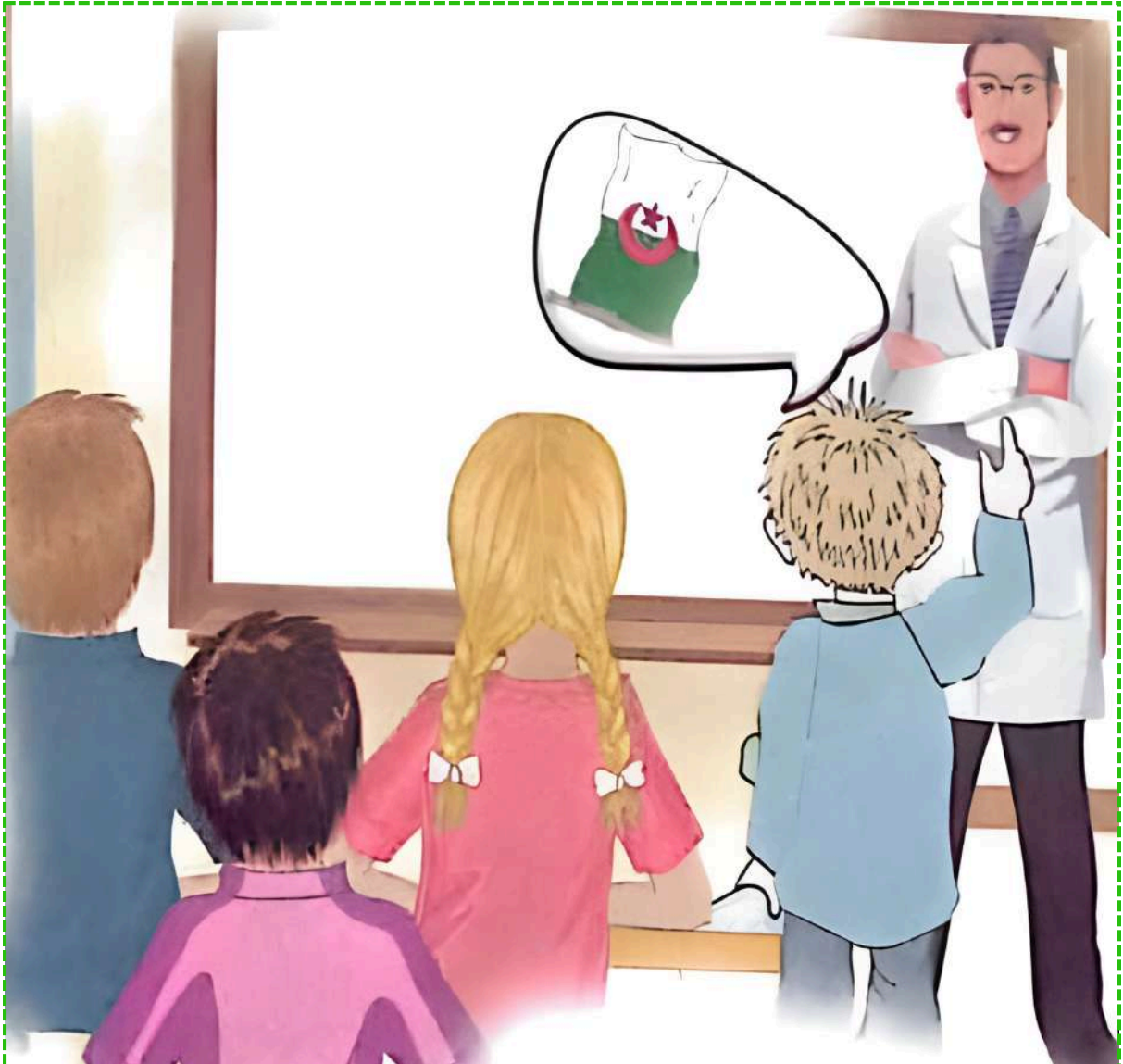
- 1 - يتعرّف على واجبات الفرد اتجاه وطنه وبعض الخدمات التي يمكن تقديمها في سبيل رفعتة .
- 2 - يكتشف جزءا من تاريخ وطنه الحافل بالبطولات .
- 3 - يسمّي رموز وطنه و يقول كيف يفتخر بها ويقدرها .
- 4 - يكتب سيرة ذاتية عن شخص يؤدي خدمات لوطنه .
- 5 - يجنّد ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة .

في أحد الأيام ، سألت معلّمي : لماذا نرفع العلم صباحا كلّما دخلنا إلى المدرسة ؟

**فأجابني :** " إن لك يا بنيّ وطناً من خير الأوطان ، فهوّ طيب في مناخه ، و جميل في منظره و خصب في تربته ، اسمه " **الجزائر** " ، من أحلى ما تنطق به الألسنة في الشرق و الغرب ، إكباراً و إجلالاً لكفاحه و نضاله ، ولا شكّ أنّك تجد في الانتماء إليه كل فخر و اعتزاز .

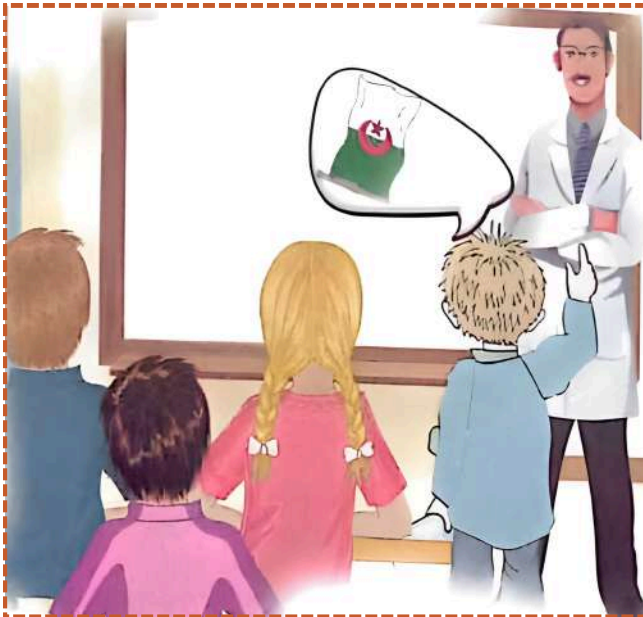
و العلم يا بنيّ ما هوّ إلا رمز من رموز الهوية الوطنية ، و دليل على حرّيّة الجزائر و تضحية الشهداء ، فأرفعه عاليا و قل أنا ابن الجزائر ... " .

منذ ذلك اليوم ، وكلّما وقفت أمام العلم أتذكّر كلمات معلّمي الذي عرّفني بقيمة العلم ، و أحمد الله أنّي أعيش حرّاً على تراب وطني - رعاه الله و حفظه من كلّ سوء - ...




إعداد الأستاذ : ذهب يحي	الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر	السنة الثالثة ابتدائي
المدة : 60 د الحصة : 01 القيم : يعتز باللغة العربية الوسائل : الكتاب المدرسي	المقطع 3 : الهوية الوطنية النشاط : قراءة إجمالية ( آداء و فهم ) الموضوع : من أجلك يا جزائر	الميدان : فهم المكتوب
الهدف التعليمي : يقرأ النص قراءة سليمة ومسترسلة , وفهم المعاني الظاهرة وبعض المعاني الخفية		
مؤشرات التقويم	الوضيعات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• عرض <b>الوضعية الأم</b> والتركيز على <b>المهمة الثالثة</b></li> <li>• <b>مهمة الأسبوع</b> : يسمي رموز وطنه ويقول كيف يفخر بها ويقدرها .</li> </ul>	مرحلة الانطلاق
يشاهد يجيب يقرأ و يجيب  يقرأ  يشرح ويوظف  يجيب  يستخرج القيم	<p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 52 والتعبير عن الصورة .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ماذا تشاهد في الصورة ؟</li> <li>• ماذا تفعل الأم ؟</li> </ul> <p><b>قراءة النص</b></p> <p><b>القراءة الصامتة</b> : يفسح المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من يجلس بجانب الأم؟</li> <li>• ماذا يفعل حمدي؟</li> </ul> <p>➡ قراءة النص <b>قراءة نموذجية</b> من طرفي أو أحد المتعلمين مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>➡ مطالبة المتعلمين بالتداول على القراءة النص ( فقرة , فقرة ) والحرص على القراءة السليمة . البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء .</p> <p><b>شرح المفردات</b></p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة مع توظيفها في جمل</p> <p><b>الرقّة : اللطف / عناية فائقة : اهتمام كبير</b>  <b>اختراق : مر من خلاله / الفخر : الاعتزاز</b></p> <p><b>أقرأ وأفهم</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- ماذا كان يفعل حمدي ؟</li> <li>2- مم يتكون العلم الجزائري ؟</li> <li>3- كيف كانت الأم تمسك العلم ؟ وكيف تطويه ؟</li> <li>4- ماذا رأى حمدي في الشارع المزدهم ؟</li> <li>5- ماذا قالت الأم لحمدي عند خروجه للشارع ؟</li> <li>6- ماذا كان حمدي يرددو هو رافع للراية ؟ ...</li> </ul> <p><b>المستوى الاستنتاجي :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- متى حدثت وقائع هذه القصة : قبل الاستقلال- بعد الاستقلال .</li> <li>2- " تعالت الأصوات و الزغاريد إثر فعلته أكثر و أكثر؟ " , عمّ تدل هذه الجملة ؟</li> </ul> <p><b>المستوى النقدي</b> : 1- أخذ حمدي اللقافة دون أن يأخذ إذن أمه , ما رأيك في تصرّفه؟</p> <p><b>المستوى التذوقي</b> : 1- استخرج جملة من النص تدل على الشجاعة . ...</p> <p><b>استخراج القيم</b> : يقرأ أحد المتعلمين قراءة أخيرة لاستخراج القيم الواردة :</p> <p>« * حب الوطن * الفخر و الاعتزاز * احترام الراية الوطنية</p>	بناء التعلّيمات
ينجز	<b>أفهم النص</b> في كراس النشاطات ص 37	الاستثمار

إعداد الأستاذ : ذهب يحي	الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر	السنة الثالثة ابتدائي
المدة : 30 د الحصة : 02 القيم : يعتز باللغة العربية الوسائل : الكتاب المدرسي	المقطع 3 : الهوية الوطنية النشاط : فهم المنطوق الموضوع : العلم	الميدان : فهم المنطوق النشاط : فهم المنطوق الموضوع : العلم
الهدف التعليمي : يصغي وييدي اهتمامه لما يسمع، يتفاعل مع أسئلة حول النص المنطوق		
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مم يتكون العلم الجزائري ؟</li> <li>• ماذا كان حمدي يرددو هو رافع للراية ؟</li> </ul>	مرحلة الانطلاق
<p>ينصت باهتمام</p> <p>يجيب</p> <p>يحدّد عناصر النّص</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>تقديم نص فهم المنطوق :</p> <p>قراءة النّص المنطوق " العلم " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري مع المتعلّمين مع الإيحاء والإشارة بصوت معبّر يثير انتباه المتعلّم</p> <p>-اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>← ما هو السؤال الذي وجهه التلميذ للمعلم ؟</li> <li>← ما اسم هذا الوطن ؟</li> <li>← ما هي مواصفات بلدنا ؟</li> <li>← تقف الشعوب إجلالا و إكبارا للجزائر . لماذا؟</li> <li>← ماذا يمثّل العلم ؟ علام يدلّ رفعه ؟</li> <li>← ماذا يحدث للتلميذ عندما يقف أمام العلم ؟ و أنت بم تشعر ؟</li> </ul> <p>أجراة أحداث النص</p> <p>المكان: أين جرى الحوار ؟ القسم / المدرسة.</p> <p>الزمان: متى حدثت القصة؟ في أحد الأيام</p> <p>الشخصيات: التلميذ - المعلم</p> <p>استخراج القيم :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* حب الوطن</li> <li>* احترام رموز الهوية</li> <li>* الفخر والاعتزاز بالانتماء</li> </ul>	بناء التعلّيمات
ينجز	<p>أتذكر وأنجز</p> <p>في كراس النشاطات ص 36</p>	الاستثمار





السنة الثالثة ابتدائي		الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر		إعداد الأستاذ : ذهب يحي	
الميدان : التعبير الشفوي		المقطع 3 : الهوية الوطنية		الحصة : 03 المدة : 30 د	
النشاط : تعبير شفوي		الموضوع : العلم + الاتجاهات الجغرافية		القيم : يعتز باللغة العربية	
الهدف التعليمي : يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه ويبيد رأيه. يتعرف على الاتجاهات الجغرافية، ثم يوظفها في وضعيات تواصلية ذات دلالة		الوسائل : الكتاب المدرسي			
المراحل		الوضعية التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق		العودة بالاسئلة للنّص المنطوق • ما هي مواصفات بلدنا ؟ • ماذا يمثل العلم ؟ علام يدلّ رفعه ؟			
يعبّر بحريّة		أشاهد وأعبر			
يجيب		<p>- عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> <p>يتم توجيه تعابير المتعلّمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال</p> <p>الأسئلة المساعدة:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ماذا تلاحظ ؟</li><li>• عم يسأل هذا التلميذ ؟</li><li>• كيف كان رد المعلم على سؤاله ؟</li><li>• ما هي ألون العلم الوطني ؟</li><li>• قدم وصفا للعلم الوطني .</li><li>• ماذا يمثل العلم للجزائريين ؟</li></ul>			
يتعرّف على الصيغ		توظيف الصيغ ( ألفاظ التقدير)			
يقرأ		بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة			
يجيب		• في أي مكان تنطق الألسنة بوطننا الحبيب ؟			
يستعمل الصيغ		قال المعلم : ذلك وطننا من أحلى ما تنطق به الألسنة في الشرق و الغرب			
		أقرأ الجمل ثم يقرأ بعض التلاميذ			
		* تثبيت الصيغ بأسئلة			
		<p>استعن بالخريطة وعبر باستعمال إحدى الكلمات ( الجنوب، الشمال، الشرق، الغرب ) :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• نقصد الشواطئ الموجودة في الجزائر للاستحمام .</li><li>• يكثُر النخل في الجزائري .</li><li>• تقع مدينة قسنطينة في الجزائري .</li><li>• تقع مدينة سيدي بلعاس في الجزائري .</li></ul>			
		تحدث على الصور مستعملا الصيغ المدروسة			
					
يوظف الصيغ ينجز		مطالبة المتعلمين بذكر جملا مستعملا الصيغة المدروسة			
		أستعمل الصيغة • في كراس النشاطات ص 36			
الاستثمار					

السنة الثالثة ابتدائي	الوحدة الثالثة : من أهلك يا جزائر	إعداد الأستاذ : ذهب يحي
الميدان : التعبير الشفوي	المقطع 3 : الهوية الوطنية	الحصة : 04 المدة : 60 د
النشاط : إنتاج شفوي	القيم : يعتز باللغة العربية	الموضوع : العلم
الوسائل : الكتاب المدرسي		
الهدف التعليمي : ينظّم أفكاره ويرتبها انطلاقا من سندات , يستخدم ما تعلّمه من أساليب وصيغ		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>• العودة إلى النص المنطوق والتذكير بأحداثه</li> <li>• ماذا يمثل العلم ؟ علام يدلّ رفعه ؟</li> </ul>	يجيب
بناء التعلّيمات	<p>أشاهد وأعبر</p> <p>- عرض المشاهد ومطالبة المتعلمين بتأملها والتعبير عنها بجمل قصيرة</p>  <p>الأحمر : دم الشهداء الأخضر : الازدهار و ثروات البلاد الأبيض : السّلام و النّقاء</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة ؟ ما هي الأشكال موجودة فيه ؟ إلى ماذا يرمز الهلال و النجمة ؟ ما هي ألوان العلم الوطني ؟ ماذا يرمز كل لون من ألوان العلم ؟ متى تقوم بتحية العلم ؟ بم تشعر عند النّظر إليه ؟</p>	<p>يلاحظ ويستنطق المشاهد</p> <p>يجيب</p> <p>ينظم ويرتب أفكاره</p>
الاستثمار	الربط بين الأحداث وإنتاج نص شفويّ مع توظيف الصيغ المدروسة	ينتج نصّا شفويّا

السنة الثالثة ابتدائي		الوحدة الثالثة : من أهلك يا جزائر		إعداد الأستاذ : ذهب يحي	
الميدان : فهم المكتوب		المقطع 3 : الهوية الوطنية		الحصة : 05 المدة : 60 د	
النشاط : قراءة و الظاهرة التركيبية		القيم : يعتز باللغة العربية			
الموضوع : من أهلك يا جزائر + فعل الأمر		الوسائل : الكتاب المدرسي			
الهدف التعليمي : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص يتعرف على فعل الأمر ويميزه.					
المراحل		الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق		ماذا كان حمدي يرددو هو رافع للراية ؟ " تعالت الأصوات و الزغاريد إثر فعلته أكثر و أكثر؟ ! " ، عمّ تدل هذه الجملة ؟			
بناء التعلّقات		قراءة النص			
		* مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 52 والتعبير عن الصورة . * قراءة النص (فقرة/فقرة) قراءة سليمة ومعبرة من المتعلمين . * طرح بعض الأسئلة المتعلقة بالفهم العام للنص . المستوى الحرفي : ما هو عدد فقرات النص ( مع تحديد بداية و نهاية كل فقرة ) ؟ المستوى الاستنتاجي : نادى الأم حمدي قائلة " لا تبتعد كثيرا يا حمدي " ، عم تدل هذه الجملة ؟ المستوى التذوقي : استخرج من النص جملة تدل على الفخر و الاعتزاز . الظاهرة النحويّة (التركيبية) العودة إلى النص وطرح أسئلة هادفة لبناء الفقرة * رأت الأم بأن الجو باردا ، كيف تطلب من حمدي أن يلبس معطفه؟ البش معطفك يا حمدي . * كيف حذرت الأم ابنها عند خروجه ؟ احذر فاليوم مظاهرات في الشارع . كتابة الفقرة على السبورة وتلوين فعل الامر . مانوع كل كلمة ملونة في الفقرة ؟ * هل أخبرته بشيء / أم طلب منه القيام بشيء * تحويل الأفعال الماضية إلى الأمر و ملاحظة الفرق : دخل - رسم - كتب تعلمت فعل الأمر : هو ما دلّ على طلب القيام بشيء حركة الحرف الأخير : السكون مثل : رَاجِعْ دُرُوسَكَ - أَنْجِزْ واجباتك - أَخْرِجْ أَدَوَاتِكَ			
الاستثمار		كراس القسم :			
		• أكمل على المنوال التالي : — طَلَبَ مني أبي شُرْبَ الدواء . ← — اشْرَبْ دَوَاءَكَ . — أَطْلُبُ من زميلي احترامَ المواعيد . ← — مواعيدك . — تَطْلُبُ منك أمك تَنْظِيفَ أسنانك . ← — أسنانك . طَلَبَ أبي من بعضِ المارة دَفْعَ السَّيَّارة . ← — من فضلكم السَّيَّارة . أوظّف الحرف في كراس النشاطات ص 37			
		ينجز			



إعداد الأستاذ : ذهب يحي	الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر	السنة الثالثة ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	المقطع 3 : الهوية الوطنية	الحصة : 06
النشاط : قراءة و الظاهرة الإملائية	القيم : يعتز باللغة العربية	المدة : 60 د
الموضوع : من أجلك يا جزائر+ التنوين بالضم والكسر	الوسائل : الكتاب المدرسي	
الهدف التعليمي : يحترم شروط القراءة الجهرية و يتعمق في فهم النص ، ويتعرف على التنوين بالضم و الكسر و يوظفها		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>ما هو الشيء الذي كان يراقبه حمدي والام تخطيطه ؟</li> <li>بماذا كان يشعر حمدي وهو يخرج العلم من الفافة في المظاهرات ؟</li> </ul>	يجيب
بناء التعلّيمات	<p><b>قراءة النص</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 52 والتعبير عن الصورة .</li> <li>* قراءة النص (فقرة/فقرة) قراءة سليمة ومعبرة من المتعلمين .</li> <li>* طرح بعض الأسئلة المتعلقة بالفهم العام للنص .</li> </ul> <p><b>المستوى الحرفي :</b> كيف أطلق حمدي العلم ؟</p> <p><b>المستوى النقدي :</b> ما الشيء الذي لم يعجبك في النص ؟</p> <p><b>المستوى الابداعي :</b> تخيل نهاية لهذه القصة .</p> <p><b>الظاهرة الصرفيّة</b></p> <p><b>بناء الجمل المحتوية على الظاهرة المستهدفة بطرح الأسئلة</b></p> <p>ما هي الأشكال التي يتكوّن منها العلم الوطني ؟</p> <p>كيف كانت الأم تمسك العلم الوطني ؟</p> <p><b>مستطيلٌ كبيرٌ أبيض و أخضر ثبّتت وسطه نجمةٌ و هلالٌ أحمران .</b></p> <p>تمسكه بكل رقّةٍ و كأنّه قطعة زجاجٍ ، ثمّ تطويه بعنايةٍ فائقةٍ .</p> <p>* <b>قراءة الجمل والتركيز على النطق الجيد للكلمات الملونة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• بماذا شكلت أواخر الكلمات الملونة ؟ <b>بضمّتين أو كسرتين</b></li> <li>• ما الفرق بين نطقها وكتابتها ؟ <b>أنطق النون ولا أكتبها</b></li> <li>• ميز نوع التنوين في الكلمات الملونة ؟</li> <li>• <b>مستطيلٌ - كبيرٌ - نجمةٌ - هلالٌ « تنوين الضم</b></li> <li>• <b>عنايةٍ - فائدةٍ - رقّةٍ - زجاجٍ « تنوين الكسر</b></li> </ul> <p><b>تعلمتُ</b></p> <p><b>التنوين بالضم وبالكسر :</b> أضع ضمتين ( ً ) أو أضع كسرتين ( ِ ) في آخر الاسم <b>النكرة</b>، أنطق النون في آخر الكلمة ولا أكتبها .</p> <p><b>مثل :</b> التلميذُ ← <b>تلميذٌ</b> الصائم ← <b>صائمٌ</b></p>	<p>يجيب</p> <p>يكشف الظاهرة الإملائية ويثبتها</p> <p>يتوصّل إلى معارف جديدة</p>
الاستثمار	<p><b>كراس القسم :</b></p> <p>أكمل الفراغ</p> <p>نَجَفَ... مُضِيَقٌ... فِي السَّمَاءِ ، أَنْظَرُ إِلَيْهَا فَأَجِسُّ بِشُعْوَى رَأْيِ... .</p>	<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>

السنة الثالثة ابتدائي	الوحدة الثالثة : من أهلك يا جزائر	إعداد الأستاذ : ذهب يحيى
الميدان : فهم المكتوب	المقطع 3 : الهوية الوطنية	الحصة : 07 المدة : 30 د
النشاط : محفوظات	القيم : يعتز باللغة العربية	
الموضوع : العلم	الوسائل : الكتاب المدرسي	
<b>الهدف التعليمي :</b> يبيّن المعنى الإجمالي للمقطوعة الشعرية، ويؤدّي المحفوظة أداء معبّرا		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	• ماذا يمثل العلم للجزائريين ؟ * مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 55 .	يجيب
بناء التعلّمات	تقديم المقطوعة أعرض نص المقطوعة على السبورة بخط واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمالي	يلاحظ
	 <p style="text-align: center;">اَرْفَعُوا صَوْتَكُمْ عَشْتُ كُلَّ الْمَدَى أَنْتَ رَمَزُ الْمُنَى أَنْتَ فِي قَلْبِنَا عِشْ بِأَرْضِ الْحِمَى وَاصْعِدِ الْأَنْجُمَا قُلْتُمْ يَا عَلْمٌ خَافَقًا فِي الْقَمَمِ</p> <p style="text-align: center;">وَاهْتَفُوا لِلْعِلْمِ عَالِيَا يَا عَلْمٌ أَنْتَ فَخْرُنَا سَاكِنٌ يَا عَلْمٌ عَالِيَا فِي السَّمَاءِ ظَافِرًا يَا عَلْمٌ حَافِيزًا لِلْهَمَمِ وَالرَّبِّي يَا عَلْمٌ</p> <p style="text-align: right;">جميل الزهراوي</p>	
	<p>* أثناء كتابة المقطوعة يقرأ التلاميذ المقطوعة <b>قراءة صامتة</b> ، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام :</p> <p>- على من يتحدث كاتب هذا النص ؟</p> <p>* أقرأ المقطوعة <b>قراءة واضحة</b> تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى .</p> <p><b>أسئلة الفهم</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أين يسكن العلم ؟ أين نضع الاعلام ؟ لماذا ؟</li> <li>• من هو كاتب هذه المقطوعة ؟</li> </ul> <p><b>شرح المفردات :</b> المنى ( أمنيات ) = مفردة أمنية / الهمم = مفردة همة عزيمة و إرادة / الرّبي = ما ارتفع عن الأرض</p> <p>• قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية .</p>	يقراً
	<p>« التحفيظ بالمحو التدريجي.</p> <p>« ترديد الأنشودة بشكل فردي ثم جماعي</p>	يحفظ يردد

إعداد الأستاذ : ذهب يحي		الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر		السنة الثالثة ابتدائي	
الميدان : فهم المكتوب		المقطع 3 : الهوية الوطنية		الحصة : 08	
النشاط : مطالعة		القيم : يعتز باللغة العربية		المدة : 60 د	
الموضوع : الوطن		الوسائل : الكتاب المدرسي			
الهدف التعليمي : يقرأ نصوصا مختارة يغلب عليها النمط السردى ويستخلص القيم والعبر منها					
المراحل		الوضيعات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق		ما هو الحدث الذي شارك فيه حمدي؟ ماذا كان يرفع ويقول ؟			
المرحلة		الوطن - الجزائر -			
المرحلة		أقدم لكل تلميذ ورقة بها النص			
المرحلة		أظن أنك لم تتساءل قط ، ما هو الوطن ؟ هو جميع ما تراه حولك ، وهو كل الذين أوجدوك ، و علموك ، و أطعموك ، و ألبسوك ، هو كل من أحببت ... تلك الحقول و المزارع التي تمتد أمام عينيك ، تلك الطرقات و الشوارع التي تطوها بقدميك ، تلك الأشجار التي ترفع أغصانها ، وتهز أفرانها كل ذلك هو الوطن . القوانين التي تحميك ، و البيوت التي تأويك ، و المدراس التي تعلمك و تربيك ، هو الكلام المتبادل مع زملائك و أصدقائك و أقرانك ، في سرورك و أفراحك ، آلامك و أفراحك ، كل ذلك هو الوطن . الحجرة الصغيرة التي فيها نشأت ، و على بساطها ترعرت ، التي كنت ترى فيها أمك ، و المرحومة جدتك ، و الذكرى التي تركتها ، و التربة التي ضمتها كل ذلك هو الوطن . إنك تراه و تلمسه ، و تشقه و تتنفسه ، أينما ذهبت ، يدخل جسمك ، و يختلط بلحمك و دمك ، يرتبط بأمسك و يومك ، و يصل حاضرك بمستقبلك . هل عرفت الآن ما هو الوطن ؟ أقا واجباتك نحو وطنك الحبيب ، فهي كواجباتك نحو أمك و أبيك .			
المرحلة		يدعى التلاميذ إلى قراءة النص قراءة صامتة . شرح المفردات بين التلاميذ فقط (حوار أفقي) ،في حالة العجز يتدخل الأستاذ ( حوار عمودي).			
المرحلة		يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة أخرى . أجراة الأحداث من خلال أسئلة قصيرة موجهة :			
المرحلة		العنوان الشخصيات الزمان المكان المشكلة الحل			
المرحلة		أسئلة الفهم			
المرحلة		عم يتحدث النص ؟ الوطن عبارة عن أشخاص ، اذكرهم .ماذا يمثل الوطن أيضا بالنسبة لك ؟ ما هي الأشياء التي يوفّرها لك الوطن ؟ هل يتعلّق الوطن بالحاضر فقط ؟ عندما يموت شخص ما ، ماذا تتذكر ؟ ما هي واجباتك اتجاه الوطن ؟ ما هو الوطن بالنسبة لك ؟			
المرحلة		القيم			
المرحلة		التعرف على الوطن حب الوطن و الإخلاص له واجباتي نحوه			
المرحلة		تلخيص القصة			
المرحلة		مطالبة التلاميذ بتلخيص ما ورد في القصة بلغتهم التعبيرية ، ثم يعرض بعض التلاميذ إنتاجهم على الزملاء			

السنة الثالثة ابتدائي		الوحدة الثالثة : من أجلك يا جزائر		إعداد الأستاذ : ذهب يحي										
الميدان : التعبير الكتابي		المقطع 3 : الهوية الوطنية		الحصة : 09      المدة : 60 د										
النشاط : تعبير كتابي				القيم : يعتز باللغة العربية										
الموضوع : الخياطة				الوسائل : الكتاب المدرسي										
الهدف التعليمي : يميّز المتعلّم عناصر القصة ( العنوان الشّخصيّات، الزّمان، المكان، الأحداث)														
المراحل		الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة												
مرحلة الانطلاق		<div><div><div><div></div></div><div>ما الذي زاد في حماسة حمدي ؟</div><div>اذكر الكلمات التي رددتها حمدي .</div></div></div>												
بناء التعلّمات		<div><div><div>●</div><div>قراءة</div></div><div><div><div>●</div><div>مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة ص 39</div><div>●</div><div>قراءة الأسئلة و الإجابة عنها .</div></div><div><div>□ رَتَبَ الْجُمْلَ بِالْأَرْقَامِ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى فِقْرَةٍ تَوْضِّحُ مَرَا حِلَّ خِيَا طَةِ الثَّوْبِ .</div><div>اِفْتَرَبَ الْعِيْدُ فَذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى مَحَلِّ خِيَا طَةِ مَشْهُورٍ فِي حَيِّنَا ، فَأَعْجَبْتُ بِالتَّصَامِيمِ الرَّائِعَةِ فِيهِ ، فَرَجَوْتُ الْخِيَا طَةَ كَيْ تُحَدِّثَنِي عَنْ خُطُوطِ تَجْهِيْزِ الثَّوْبِ فَأَخْبَرْتَنِي قَائِلَةً :</div><div>الْأَمْرُ بِالنِّسْبَةِ لَنَا سَهْلٌ ، فَبَعْدَ</div><div>* ثُمَّ نَحْدُدُ عَلَيْهِ الْقِيَاسَاتِ وَنُفَصِّلُهُ بِالْمَقْصُ .</div><div>* نَحْضُرُ الْقِمَاشَ الْمُنَاسِبَ الَّذِي تَمَّ الْإِتْفَاقُ عَلَيْهِ مَعَ الزُّبُونِ .</div><div>* أَنْ نَأْخُذَ الْقِيَاسَاتِ لِشَخْصٍ مَا .</div><div>* وَبَعْدَهَا نَصْنَعُ لَهُ الرُّسُومَ التَّطْرِيْزِيَّةَ .</div><div>* ثُمَّ يُكْوَى وَنَضْعُ لَهُ الْأَزْرَارَ اللَّامِعَةَ ذَاتَ اللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْقِمَاشِ .</div><div>وَهَكَذَا يَتَسَلَّمُ الزُّبُونُ ثَوْبَهُ وَهُوَ رَاضٍ عَنَّا . شَكَرْتُهَا ثُمَّ وَدَّعْتُهَا مَسْرُورًا بِهَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةِ .</div><div>□ حَدِّدِ الْأَجْزَاءَ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :</div><table><tr><td>أَلْبَدَايَةُ</td><td>أَلْوَسْطُ</td><td>أَلْتَهَايَةُ</td></tr><tr><td>مِنْ : .....</td><td>مِنْ : .....</td><td>مِنْ : .....</td></tr><tr><td>إِلَى : .....</td><td>إِلَى : .....</td><td>إِلَى : .....</td></tr></table><div>□ اِمْلَأِ الْإِسْتِمَارَةَ بِمَعْلُومَاتِ خِيَا طِ أَوْ خِيَا طَةِ تَعْرِفُهُ :</div><div><div><div><div><div><div></div></div><div>الْأَسْمُ وَاللَّقَبُ :</div><div>.....</div><div>سِنُّهُ :</div><div>.....</div><div>مِهْنَتُهُ :</div><div>.....</div><div>صِفَاتُهُ :</div><div>.....</div><div>.....</div></div></div></div></div></div></div></div>				أَلْبَدَايَةُ	أَلْوَسْطُ	أَلْتَهَايَةُ	مِنْ : .....	مِنْ : .....	مِنْ : .....	إِلَى : .....	إِلَى : .....	إِلَى : .....
أَلْبَدَايَةُ	أَلْوَسْطُ	أَلْتَهَايَةُ												
مِنْ : .....	مِنْ : .....	مِنْ : .....												
إِلَى : .....	إِلَى : .....	إِلَى : .....												
الاستثمار		<div><div><div>●</div><div>المطلوب</div></div><div><div>أعبر كتابيا : أربط الجمل في شكل فقرة قصيرة :</div><div>.....</div><div>.....</div><div>.....</div></div></div>												
المنتج كتابيا														