



جزولي محمد

1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ المِمْ .



2- أضع دائرةً حولَ حرفِ المِمْ ثم أكتبُهُ .

لَيْمُونٌ

قَمَرٌ

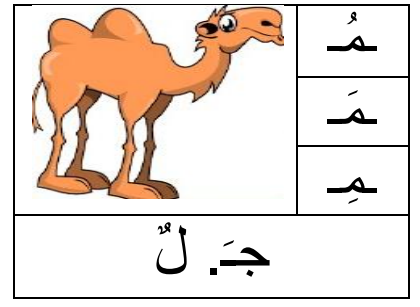
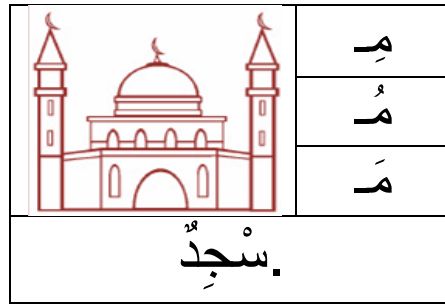
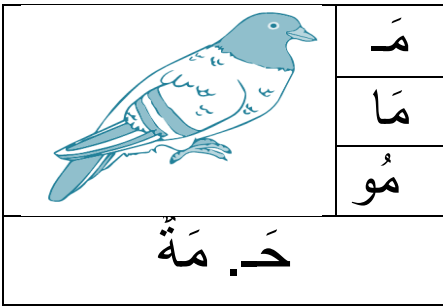
مِسْطَرَةٌ

مَرِيَمُ

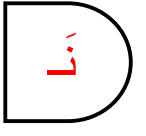
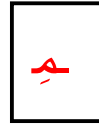
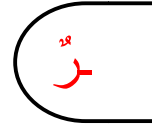
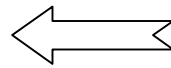
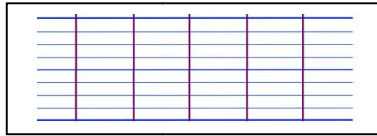
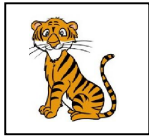
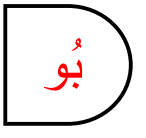
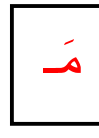
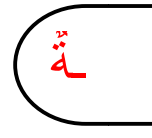
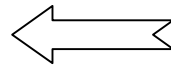
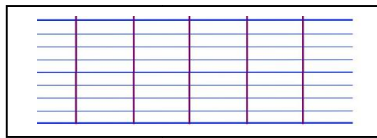
وَرْدَةٌ

مَائِدَةٌ

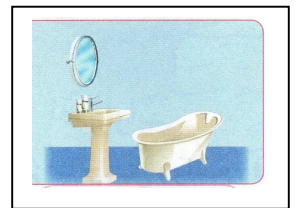
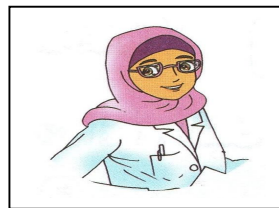
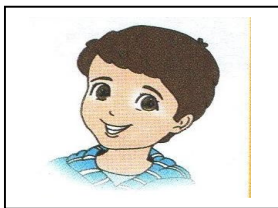
3- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .



4- أَدْمِجِ المقاطعَ للحصولِ على كلمةٍ .



5- أَرْبِطْ .



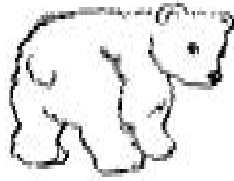
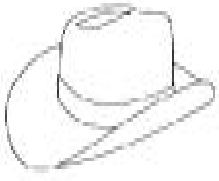
مُعَلِّمَةٌ

حَمَّامٌ

أَحْمَدُ

عَلَمٌ

اللون عندما أسمع صوت الباء .



أضع دائرة حول حرف الباء ثم أكتبه .

نَحْلَة

بُلْبُل


بَطِيخ


عَبِير


بَاخِرَة

عَنْكَبُوت

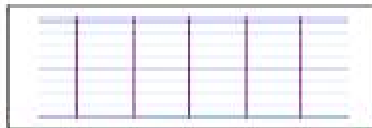
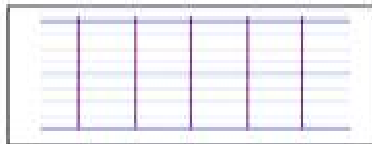
أكمل الناقص .

	بـ
	بـ
	بـ
طـ بـ	

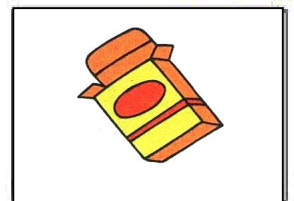
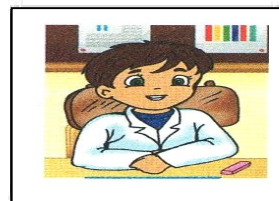
	بـ
	بـ
	بـ
قـ رـ	

	بـ
	بـ
	بـ
زـ مـ	

أدمج المقاطع للحصول على كلمة .



اربط .



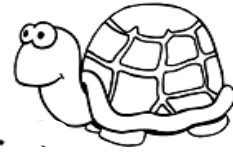
مِبْرَاة

عُلبَة

مَطْبَخ

بِلَال

١- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الرَّاءِ .



٢- أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الرَّاءِ ثُمَّ أَكْتُبْهُ .

جَوَارِبُ

رَيْشَةٌ

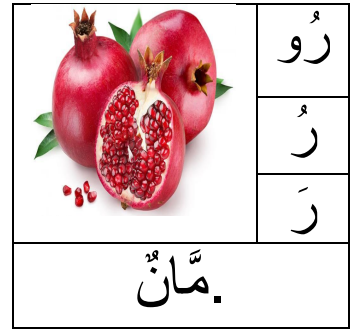
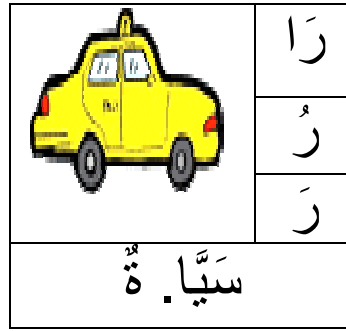
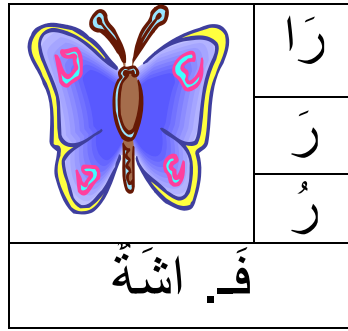
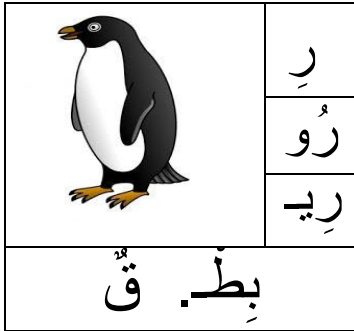
حَلَزُونُ

صَارُوخُ

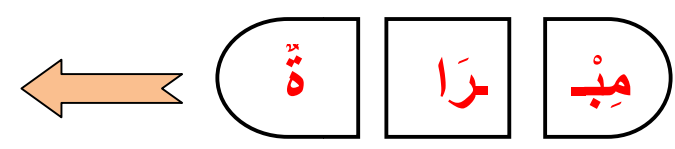
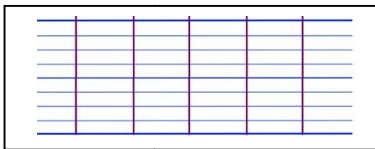
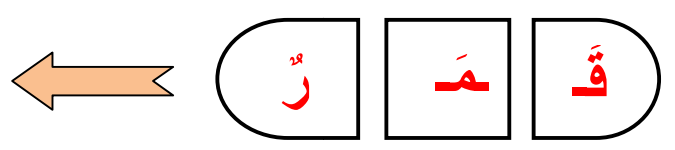
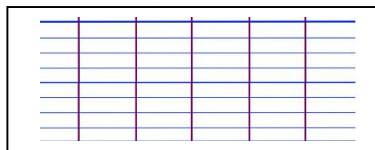
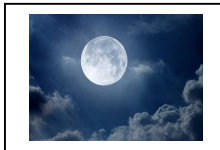
طَائِرَةٌ

زَرَافَةٌ

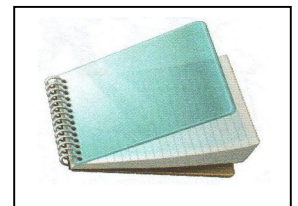
٣- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .



٤- اذْمِجْ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



٥- اُرْبِطْ .



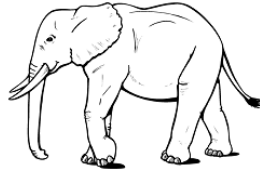
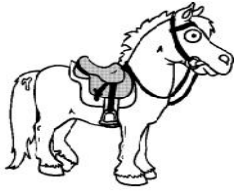
مَدَوْرٌ

كُرَّاسٌ

جَرَسٌ

سَرِيرٌ

1- ألَوْنُ عندما أسمعُ صَوْتَ اللّامِ .



2- أضع دائرةً حولَ حرفِ اللّامِ ثم أكتبُها .
نَمْلَةٌ طَاوِلَةٌ

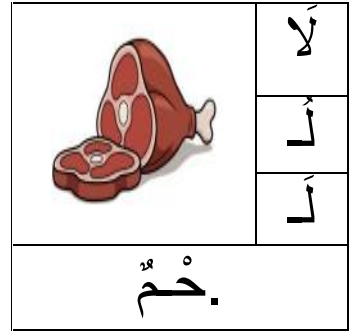
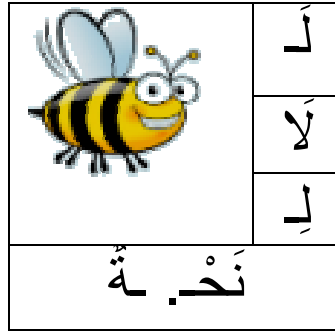
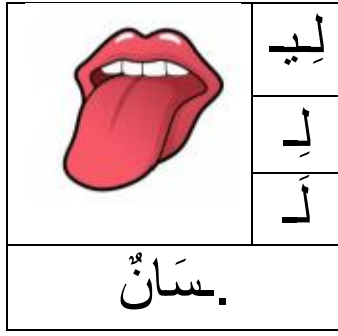
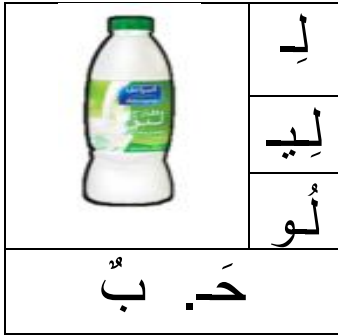
بَلْبَلٌ

مَلَاكِمُ

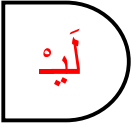
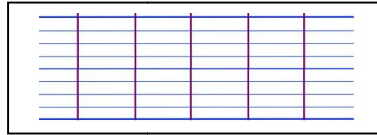
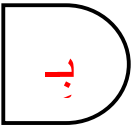
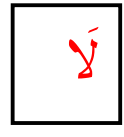
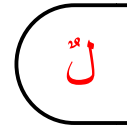
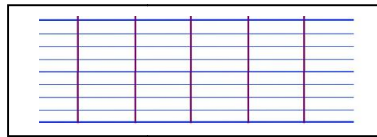
تَعَلَبٌ

قُلُوبٌ

3- أَكْمِلِ النّاقِصَ .



4- أدمِجُ المقاطعَ للحصولِ على كلمةٍ .



5- أربِطُ .

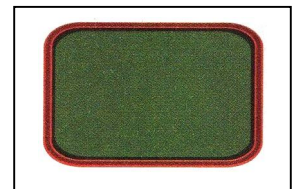
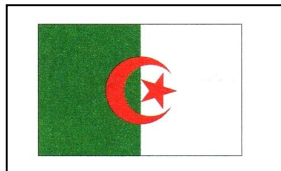
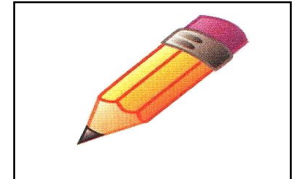


عَلَّمَ

لَوْحَةً

قَلَمَ

مَعَلَّمَ



1- ألَوْنُ عندما أسمعُ صَوْتَ التَّاءِ .



بَنْتٌ

مَكْتَبٌ

2- أضع دائرةً حولَ حرفِ التَّاءِ ثم اكتبهُ

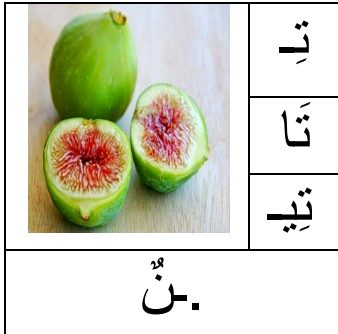
مَقْلَمَةٌ

بُسْتَانٌ

تِلْفَازٌ

وَرْدَةٌ

3- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .

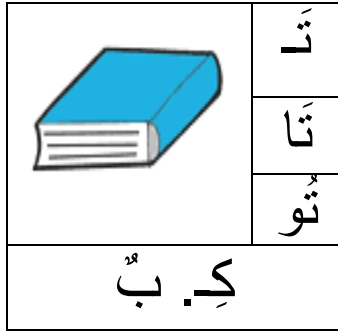


تَا

تَا

تَا

بِن

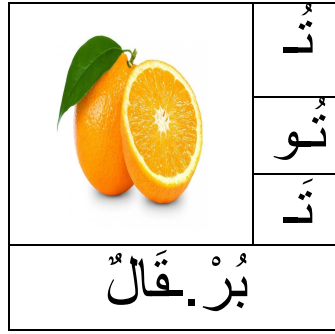


تَا

تَا

تَا

كِتَابٌ

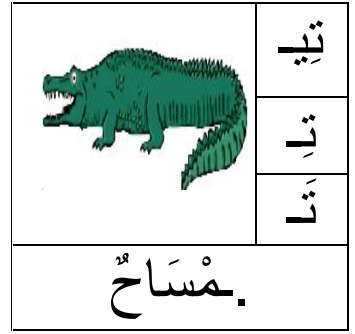


تَا

تَا

تَا

بُرْ قَالٌ



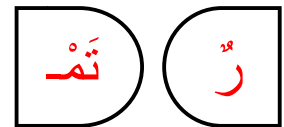
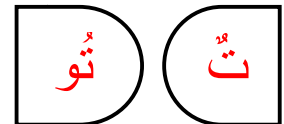
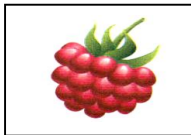
تَا

تَا

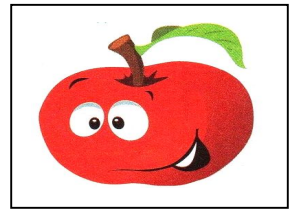
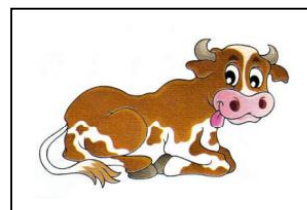
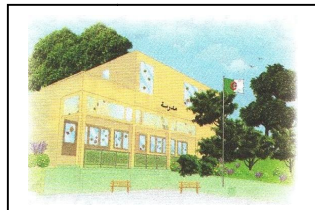
تَا

مَسَاحٌ

4- ارْتَبُ وَأَدْمِجُ المقاطعَ للحصولِ على كلمةٍ .



5- أَرْبِطُ .



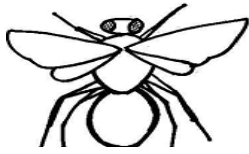
مَدْرَسَةٌ

تَفَاحَةٌ

مِبراةٌ

بَقَرَةٌ

1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الدَّال .



2- أَضَعُ دائرةً حولَ حرفِ الدَّالِ ثم أَكْتُبُهُ .
دَمْعَةٌ صُنْدُوقٌ

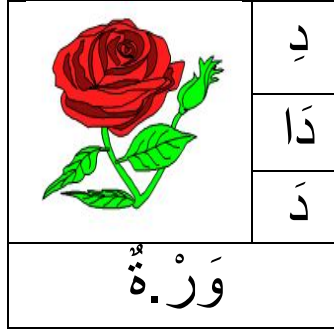
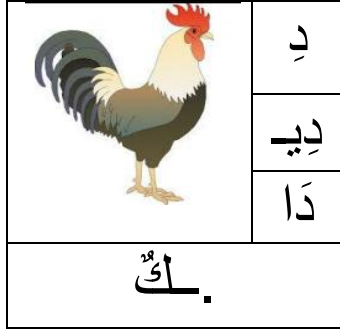
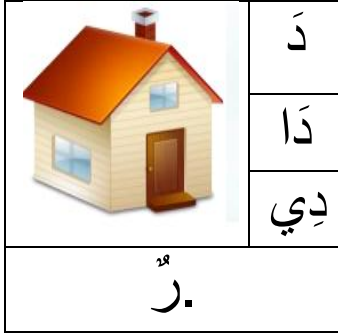
حَدِيقَةٌ

مَدَادٌ

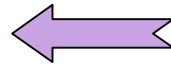
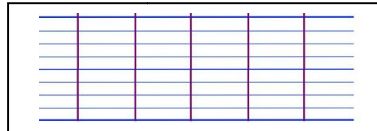
مَدُورٌ

مَدْرَسَةٌ

3- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .



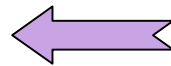
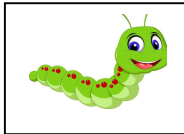
4- ارْتَبِّ وَأَدْمِجُ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



مَ

دِي

رَ



هَ

دُو

دَ

5- اَرْبِطْ .

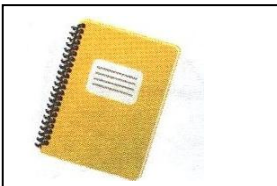


مِنْضَدَةٌ

جَدَّتِي

خَدِيجَةٌ

دَقْتَرٌ



١٩- أصل المَقْطَع بالكلمة التي يوجد فيها .

د

م

تَا

لُ

بَا

رِي

بُسْتَانٌ

لُعْبَةٌ


بَابٌ


سَرِيرٌ

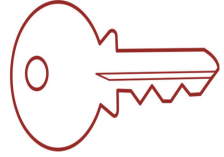
مِحْفَظَةٌ


ضِفْدَعٌ

٢٠- أكمل الناقص .

	بَا
	مَا
	مَّا
مِسْدَرٌ	

	مَا
	تَا
	بَا
ذُبَّةٌ	

	مَا
	تَا
	بَا
مِفْحٌ	

	دَا
	لَا
	رَا
شَجَرَةٌ	

٣١- أرتب ثم أدمج المقاطع للحصول على كلمة .

هَ	دَا	دُو

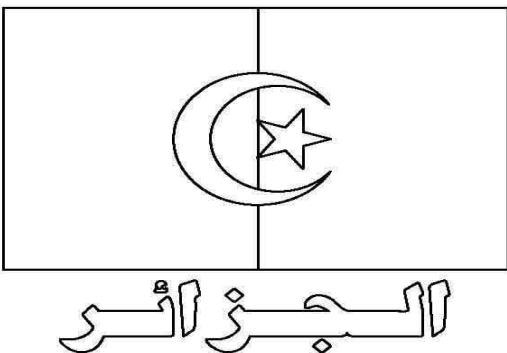
لَا	بَا	لَا

مِ	هَ	رَا

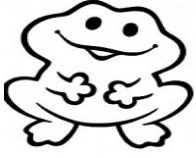
٣٢- أكمل الناقص ثم ألون .

رِي لُ م رِي

أَخْطَرُ عَمَ بِلَا



1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ العَيْنِ .



2- أَضَعُ دائرةً حولَ حرفِ العَيْنِ ثم أَكْتُبُهُ .

مَعَامِلٌ

مُسْتَوْدَعٌ

دَمْعَةٌ

غُرَابٌ

مَصْنَعٌ

عِيدٌ

3- أَكْمِلُ الناقِصَ .



عَ

عِ

عَا

نَ مَ



عَ

عَا

عُ

سَا بَ



عَا

عَ

عُ

قَبَّ بَ



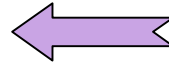
عَا

عِ

عَا

لَمَ

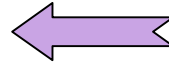
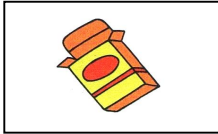
4- ارْتَبِّ وَأَدْمِجْ المقاطع للحصولِ على كلمةٍ .



عَ

بَ

مَ



تَ

عُ

بَ

5- اَرْبِطْ .

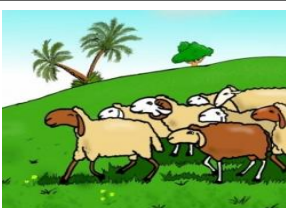


قَطِيعٌ

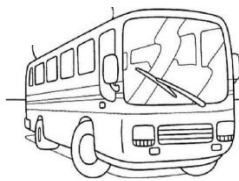
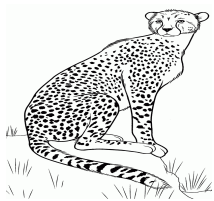
مَزْرَعَةٌ

عَرَبَةٌ

مُعَلِّمٌ



١- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الهَاءِ .



٢- أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الهَاءِ ثُمَّ أَكْتُبْهُ .

شَجَرَةٌ

نَهْرٌ

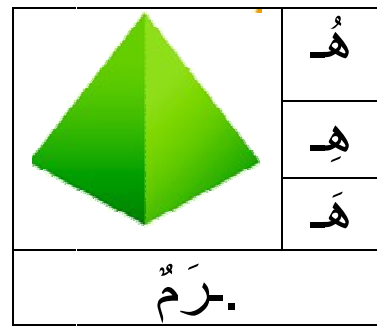
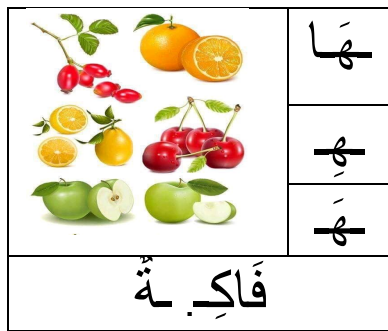
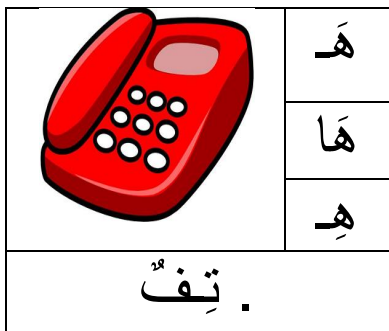
وَجْهٌ

هَوَاءٌ

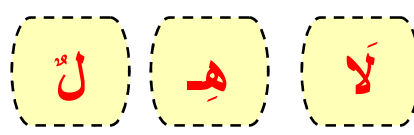
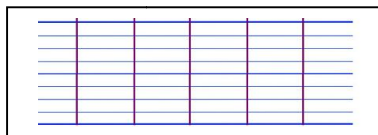
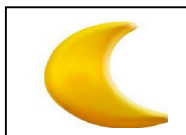
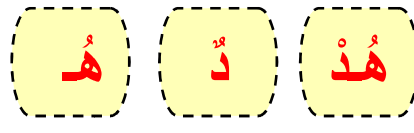
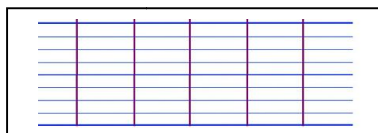
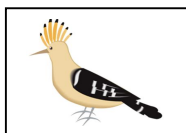
مِيَاهُ

سِيَاهُ

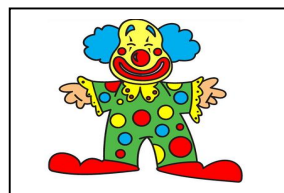
٣- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .



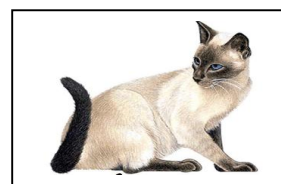
٤- أَرْتَبْ وَأَدْمِجْ المقاطعَ للحصولِ على كلمةٍ .



٥- أَرْبِطْ .



هَرَّةٌ



مَهْرٌ

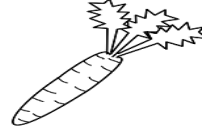
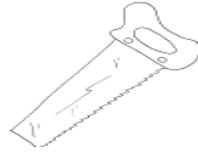


زَهْرَةٌ



مَهْرَجٌ

١- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الجيم .



٢- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الجيم ثم أَكْتُبُهُ .

حَجَّارَةٌ

سِيَّاح

جَرِيدَةٌ

حَدِيقَةٌ

عَجِينٌ

عَجُوزٌ

٣- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .



جَا

جَا

جَا

دَ . جَهْ

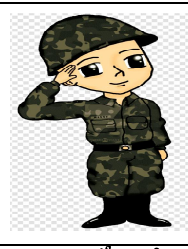


جَا

جَا

جَا

مَسْ . دَ

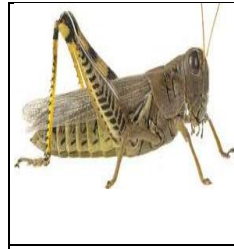


جَا

جُو

جَا

نَدِي .



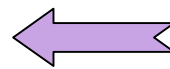
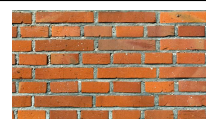
جَا

جَا

جَا

بَرَادَةٌ .

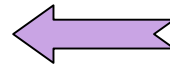
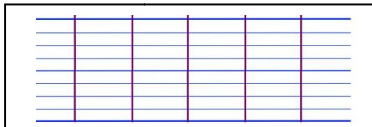
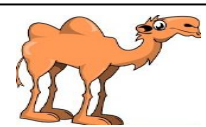
٤- أَرْتَّبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



دَا

رَ

جَا



جَا

لَ

مَ

٥- أَرْبِطُ .



جِسْرٌ

دَرَّاجَةٌ

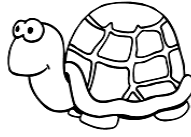
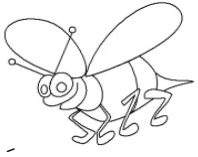


جَبَلٌ

جَبْنٌ



١- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الحاءِ .



٢- أَضَعُ دائرةً حولَ حرفِ الحاءِ ثم أكتبُ .

خِزَانَةٌ

تِمْسَاحٌ

لُحُومٌ

صَحْرَاءُ

أَحْمَدُ

سَاحَةٌ

٣- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .

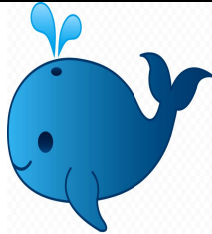


حَ

حَا

حِ

فِلَةٌ .



حِ

حَا

حُو

تِ .



حِي

حَا

حِ

صَانَ .



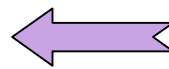
حَ

حَا

حِ

تَفَافَةٌ .

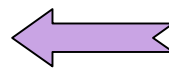
٤- أَرَتَّبُ وَأَدْمِجُ المقاطعَ للحصولِ على كلمةٍ .



حَا

هَ

مِمَّ



بَ

حَا

لِي

٥- أَرْبِطُ .

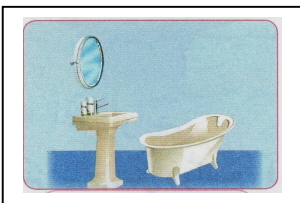
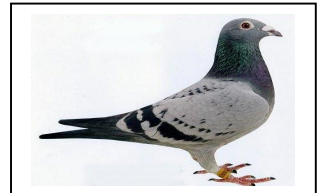


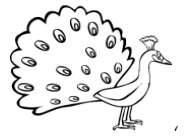
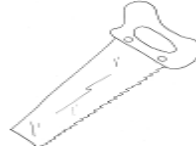
حَدِيقَةٌ

حَمَامَةٌ

حَبْلٌ

حَمَّامٌ





١٠- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ السَّيْنِ .

شَمْسٌ

سَلَمٌ

حَبْسٌ


مِسْمَارٌ


رِسَالَةٌ


سَحَابَةٌ


٢٠- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ السَّيْنِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

٣٠- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .

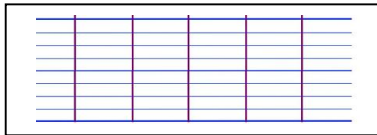
	سُ
	سَ
	سُو
جَرَّ .	

	سِ
	سَدَ
	سَا
تَقَبَّحَ .	

	سَا
	سَدَ
	سُو
عَلَّ .	

	سُدَ
	سَا
	سَدَ
بَعَثَ .	

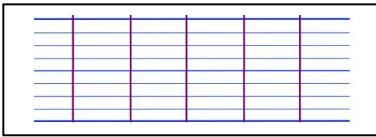
٤٠- أَرْتَّبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



سَدَ

رَ

رِي



سَا

سَا

عَ

٥٠- أَرْبِطُ .

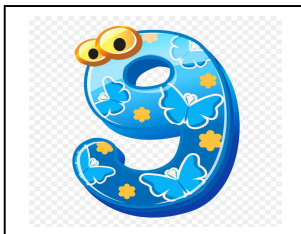


تِسْعَةٌ

مَسْجِدٌ

سَلَّةٌ

سَبُورَةٌ



أَصِلْ الْمَقْطَع بِالْكَلِمَةِ الَّتِي يَوْجَدُ فِيهَا .

جَا

سْ

عَا

شْ

حَا

هْ

حَشِيشْ

حَافِلَةٌ

مِيَاهْ

حِجَارَةٌ

سَاعَةٌ

شَّمْسٌ

أَكْمِلِ النَّاقِصَ .



هْ

هْ

هْ

مُنْبِّ.



حَا

حَا

حَا

عَا . نْ



نْ

نْ

نْ

نَا . جَةٌ



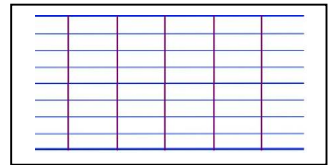
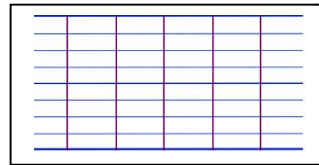
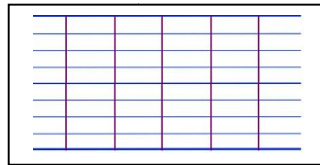
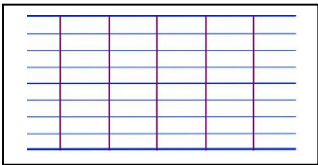
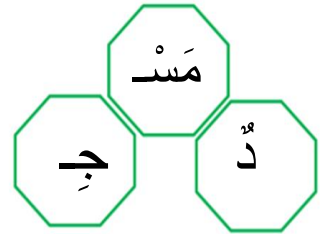
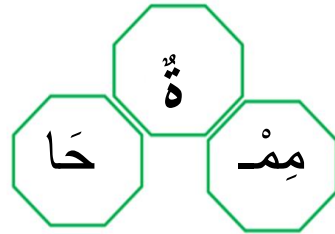
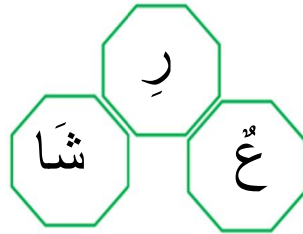
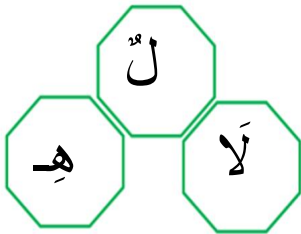
شَا

سَا

سَا

لَّة.

أَرْتَبْ ثُمَّ أَدْمِجِ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.



أَكْمِلِ النَّاقِصَ ثُمَّ أَلَوِّنْ .



هْ

عَا

جَا

جَا

شَا

سَا

مِيلًا.

صَفُورًا.

عِيدٌ.

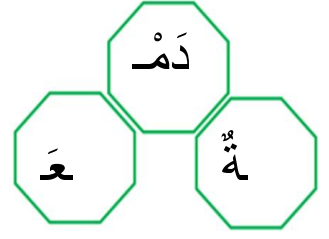
شَا دَ.

18 - أَكْمِلُ النَّاقِصَ



مار.

أَرْتَبُ ثُمَّ أَدْمِجُ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.



✎ أكتب تحت كل صورة ما يناسبها.



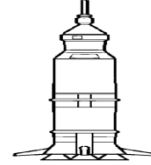
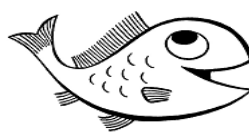
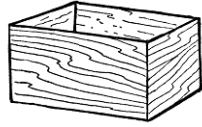
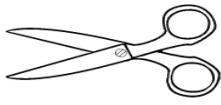
--	--

أرتب الكلمات لأتحصّل على جُملة.

إلى

[illegible]

١- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الصَّاد .



٢- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الصَّادِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

مَرِيضٌ

صُوفٌ

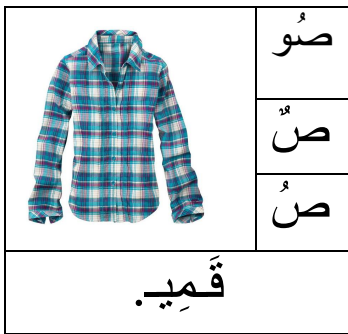
مَصْنَعٌ

صَابُونٌ

صَبَاحٌ

قَفَصٌ

٣- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .

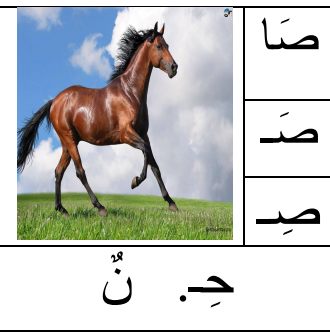


صُو

ص

ص

قَمِيْد.

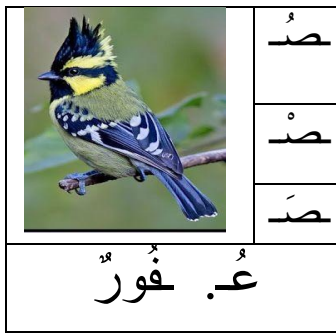


صَا

صَد

صِد

حَب. ن

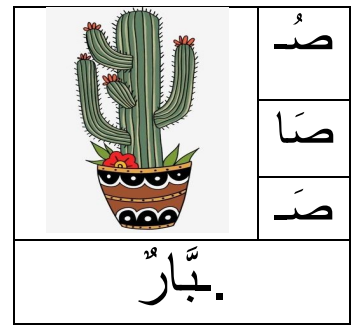


صُد

صُد

صُد

عَب. فُورٌ



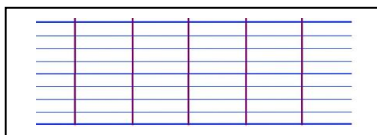
صُد

صَا

صَد

جَار.

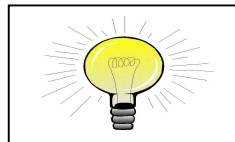
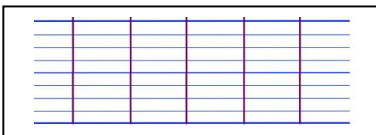
٤- أَرْتَبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.



بَا

لُ

صَد

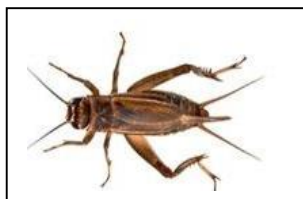


بَا

مِصْد

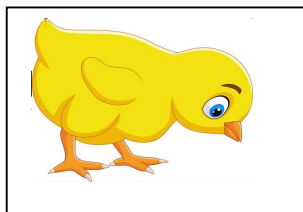
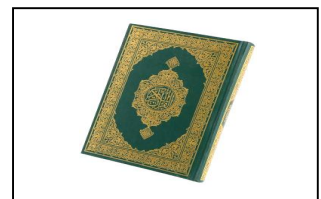
ح

٥- أَرْبِطُ .



عَصِيرٌ

صُوصٌ



مُصْحَفٌ

صُرْصُورٌ



1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الضَّادِ .



2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الضَّادِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

أَرْضُ

صَحْنُ

ضَبَابُ

خَضِرُ

مَمْرُضَةٌ

رَمَضَانُ

3- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .



ضُ

ضُ

ضُو

حَوْ .

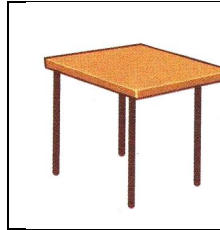


ضُ

ضَا

ضِد

. بَطُ

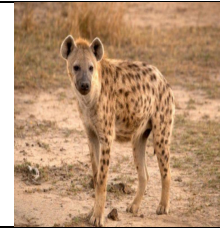


ضُ

ضِد

ضِد

مِنْ. دَةُ



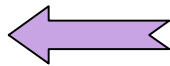
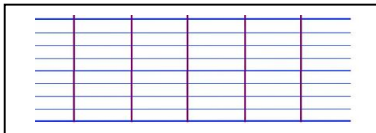
ضُ

ضِد

ضِد

. بَعُ

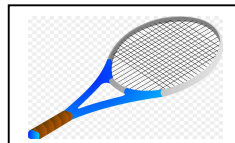
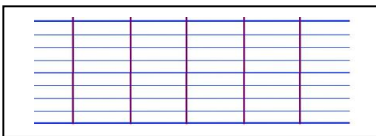
4- ارْتَبِّ وَأَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.



مَ

ضُ

رِي



رَ

بُ

مِضْ

5- أَرْبِطْ .

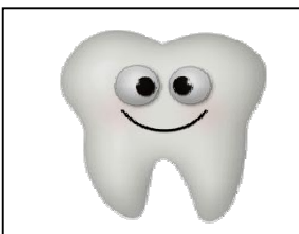


مَمْرُضُ

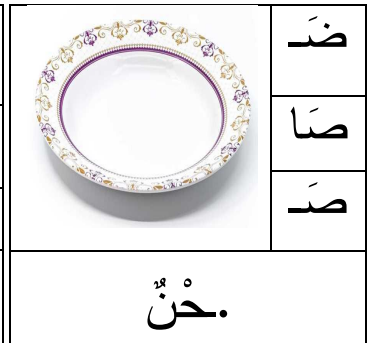
ضِرْسُ

بَعُوضَةٌ

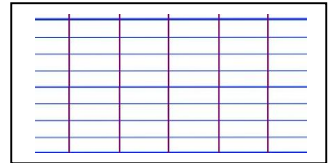
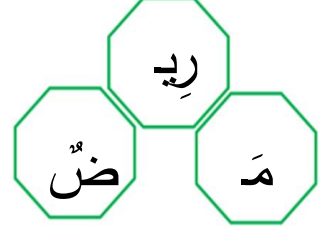
رَضِيعُ



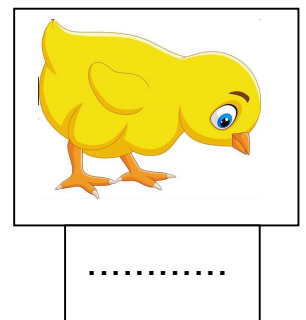
👉-أكملُ الناقصَ.



أَرْتَبُ ثُمَّ أَدْمِجُ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.



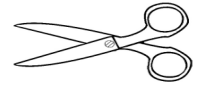
أَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مَا يَنَاسِبُهَا .



49 - أرتب الكلمات لأتوصل على جملة.

المِشْمِش





1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الْقَافِ .

حَرِيقٌ

فَقِيرٌ

يَاقُوتٌ

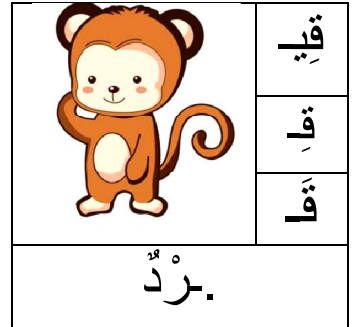
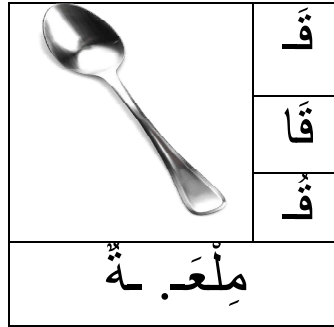
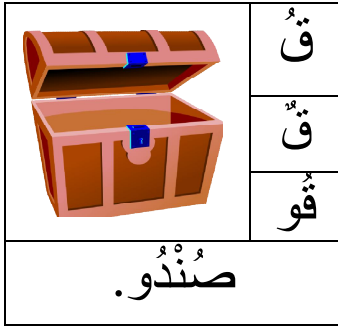
قُقَّازٌ

قَصْرٌ

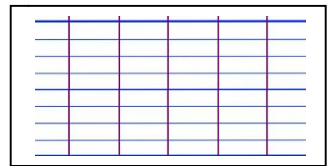
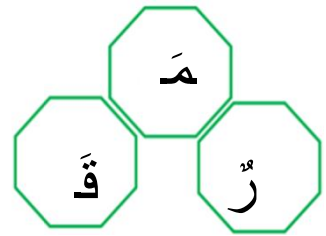
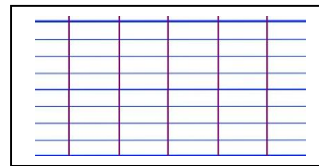
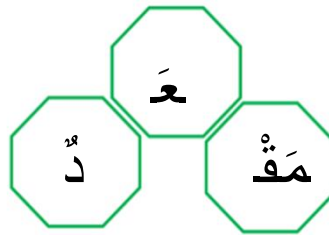
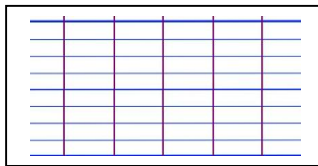
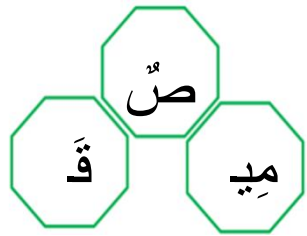
صُوفٌ

2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْقَافِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

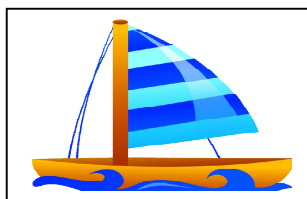
3- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .



4- ارْتَبْ وَأَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



5- أَرْبِطْ .

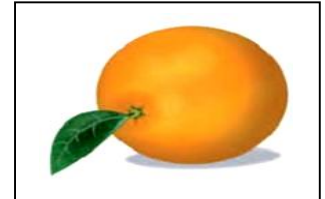


قُبَّعَةٌ

قَارِبٌ

قَمَحٌ

بُرْتَقَالَةٌ



١- أَلَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الْكَافِ .



٢- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْكَافِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

كُوبٌ

كَهْفٌ

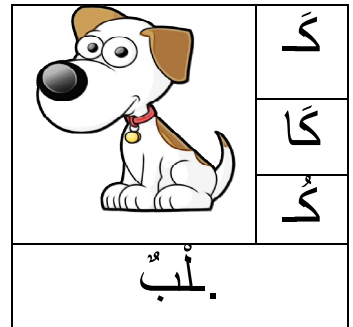
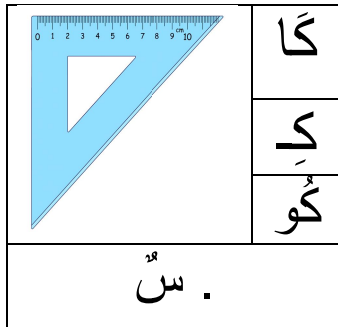
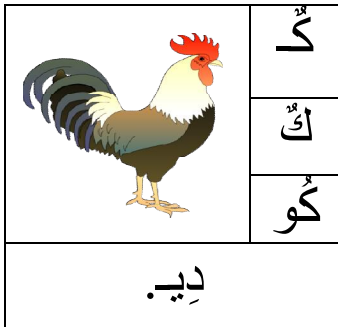
كُرَّاسٌ

رُكْبَةٌ

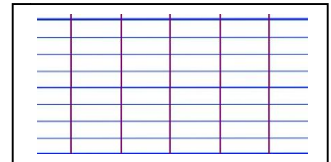
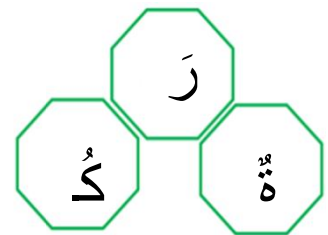
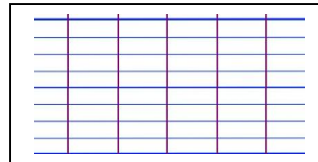
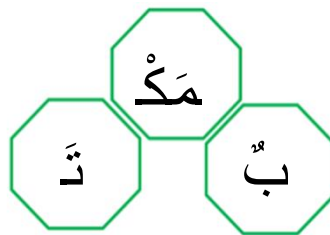
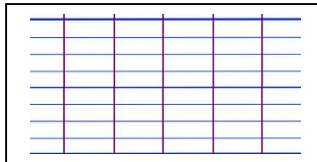
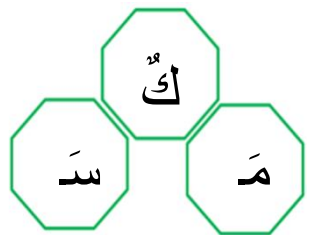
شُبَّانٌ

مِكْوَاةٌ

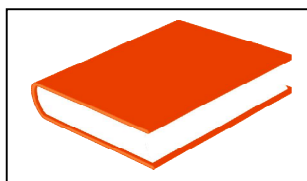
٣- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .



٤- أَرْتَبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



٥- أَرْبِطُ .

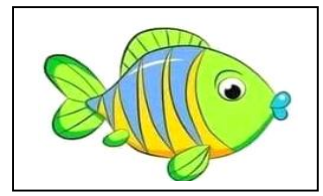
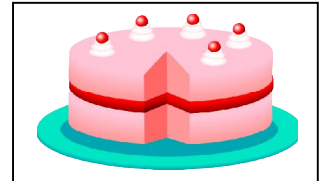


كَعْكَةٌ

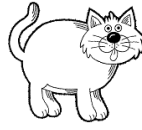
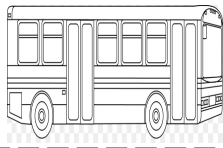
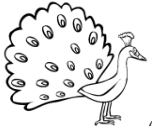
مَلَائِكَةٌ

كِتَابٌ

سَمَكَةٌ



1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الطَّاءِ .



2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الطَّاءِ نَمَ أَكْتُبُهُ .

ظَرْفٌ

طَبَقٌ

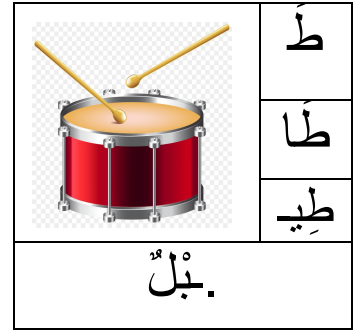
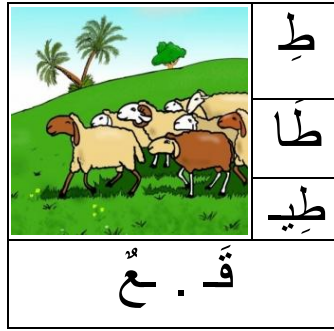
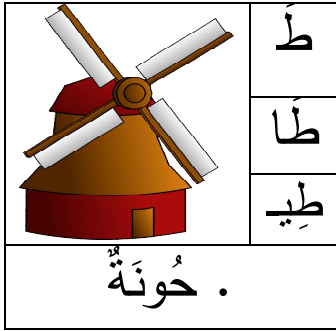
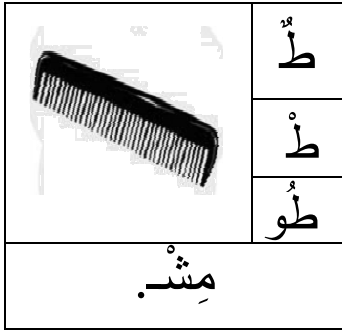
مَطْبَخٌ

شَطِيرَةٌ

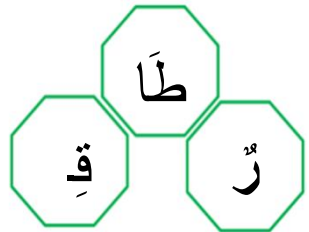
فَطُورٌ

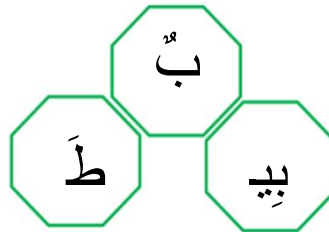
مَطَارٌ

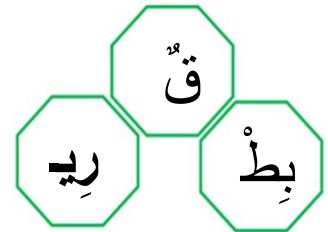
3- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .



4- أَرْتَبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.







5- أَرْبُطُ .



مِطْرَقَةٌ

طَمَاطُمُ

مِسطَرَةٌ

بِسَاطٌ



ق 28

ظ

ض



ط

صو

قَطِيعٌ


کَہَفْ

صوف

شَقِيقٌ

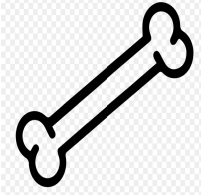



٢٨
مِنْضَدَةٌ


حَظِيرَةٌ²⁸

	كَا
	كَا
	كَا
كَشْ	

	ظا
	طا
	ظ

قَ . رَ

	ص ³⁸
	ضو ³⁹
	ض ³⁸

مَرِيـَـه .

بطريق

Three octagons arranged in a triangle. The top octagon contains the letter 'ظ' with a superscript '28'. The bottom-left octagon contains the letter 'ظا'. The bottom-right octagon contains the letter 'ظا'.

Three octagons arranged in a triangle, each containing a letter: 'ح' (top), 'ه' (bottom left), and 'ط' (bottom right).

A blank grid for drawing a picture, consisting of 5 columns and 10 rows of squares.

A blank handwriting practice grid consisting of 10 rows and 5 columns. The grid is formed by horizontal and vertical lines, creating a series of boxes for letter practice. The lines are blue, and the background is white.

A blank grid for drawing a picture, consisting of 4 columns and 6 rows of squares.

4- اَرَبُ

الْمَرْمَى

طَرَدَ

حَارِسَ

الْحَكَمُ

[illegible]

2



1- ألَوْنُ عِنْدَمَا أَسْمَعُ صَوْتَ الثَّاءِ .

ثَلَاثُونَ

أَثَاثٌ

شَاحِنَةٌ

عُثْمَانُ

كَثِيبٌ

ثِيَابٌ

2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الثَّاءِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

	ثَا
	ثُو
	ثَا
مُثَلِّلٌ	

	ثَا
	ثَا
	ثَا
تَمَلِّلُ	

	ثَا
	ثُو
	ثَا
مُ	

	ثَا
	ثَا
	ثَا
مَانِيَةٌ	

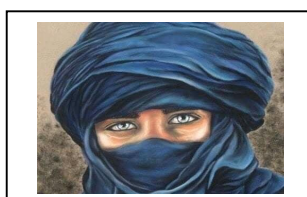
3- ارْتَبِّ وَأَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .

ثَا	رَا	مِخَا

مَا	ثَا	رَا

تَغَا	بَا	لَا

4- اَرْبِطْ .



مُثَلَّلَاتٌ

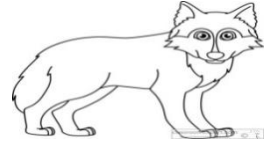
ثَلَاثَةٌ

ثَلَاجَةٌ

لِثَامٌ



1- أَلَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الذَّال .



2- أَضَعُ دائرةً حَوْلَ حرفِ الذَّالِ ثم أَكْتُبُهُ .

لَذِيذٌ

زَيْدٌ

ذُكُورٌ

بَذَلَةٌ

بُذُورٌ

جَذَعٌ

3- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .

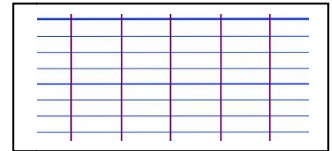
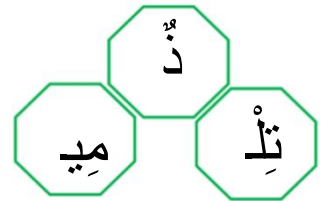
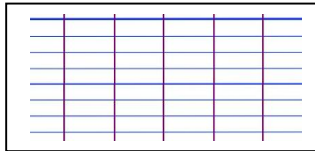
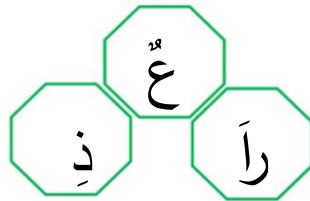
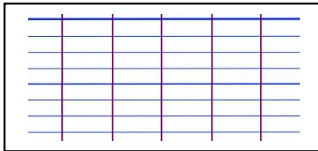
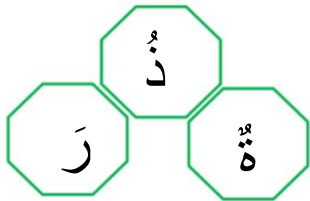
	ذُو
	ذُ
	ذَا
قُنْفُ.	

	ذِي
	ذَا
	ذَ
ح. ء	

	ذُ
	ذَا
	ذَ
مِذْنَنَةٌ	

	ذَ
	ذُو
	ذَا
يَل .	

4- ارْتَبِّ وَأَدْمِجُ المقاطعَ للحصولِ على كلمةٍ.



5- أَرْبِطُ .

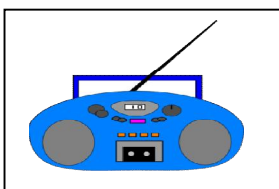
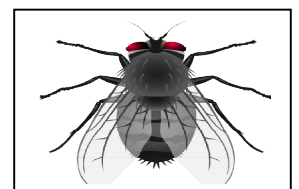


مِذْيَاعٌ

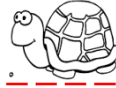
ذُبَابَةٌ

جُرَذٌ

ذَهَبٌ



١- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الفاء .



٢- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الفاء ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

دَفْتَرٌ

كَهْفٌ

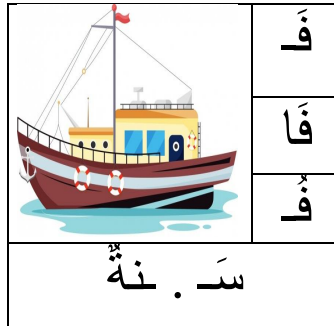
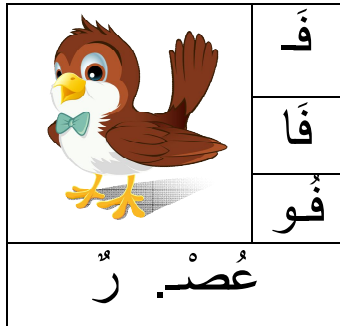
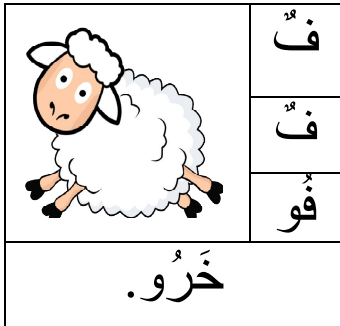
نَفَقٌ

حَنْفِيَّةٌ

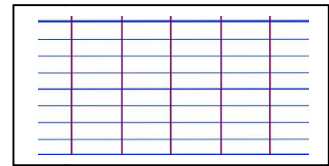
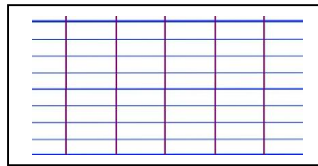
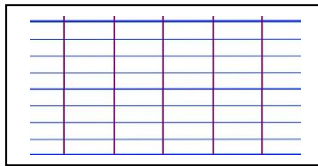
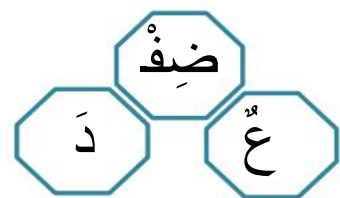
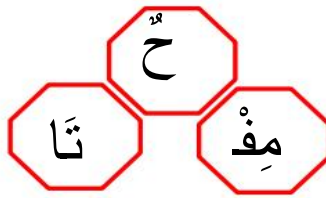
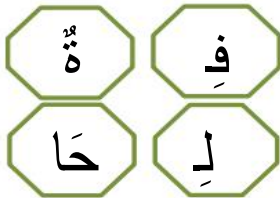
غُرْفَةٌ

فَاكِهَةٌ

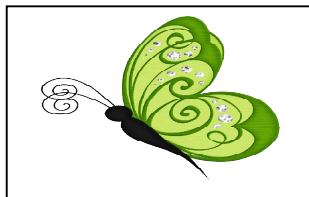
٣- أَكْمِلُ النَّاqَصَ .



٤- أَرْتَبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



٥- أَرْبِطُ .

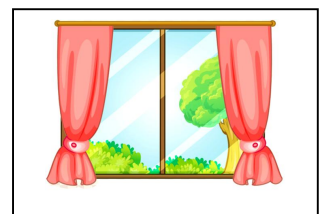
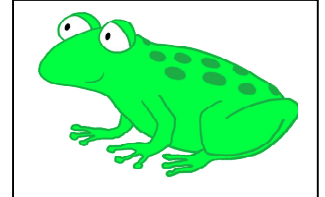


نَافِذَةٌ

فَرَاشَةٌ

تُقَاحَةٌ

ضِفْدَعٌ



1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الْوَائِ .



2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْوَائِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

وِسَامٌ

زَوْرَقٌ


دَوَاءٌ

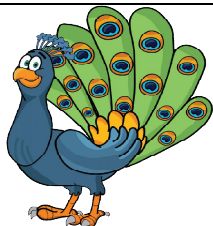
وَطَّوْطٌ


مَوْلُودَةٌ

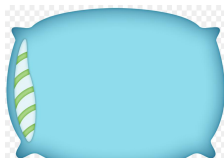
لَوْنٌ

3- أَكْمِلِ النَّاقِصَ .

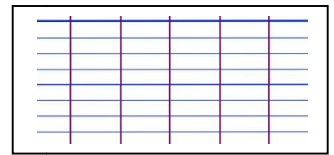
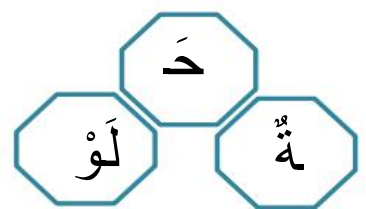
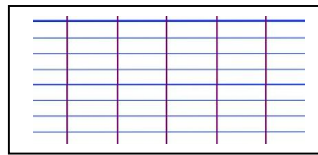
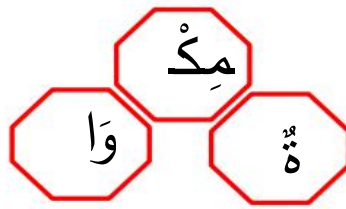
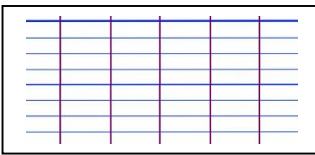
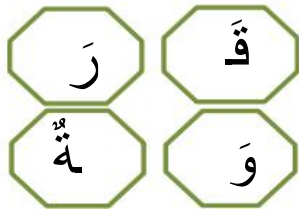
	وُو
	وِ
	وَا
جَرٌ .	

	وُ
	وُو
	وَا
طَا . سٌ	

	وُ
	وِ
	وَا
فَ . كِهْ	

	وَ
	وِ
	وُ
سَادَةٌ .	

4- ارْتَبِّ وَأَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



5- أَرْبِطُ .

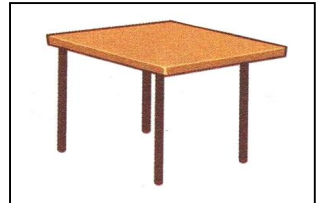


شَوَكَةٌ

طَاوِلَةٌ

دَلْوٌ

وِشَاحٌ



1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ الْيَاءِ .



2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْيَاءِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

ذَيْلٌ

يَمِينٌ

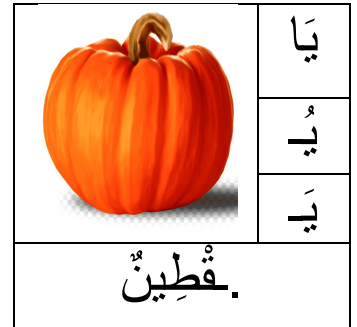
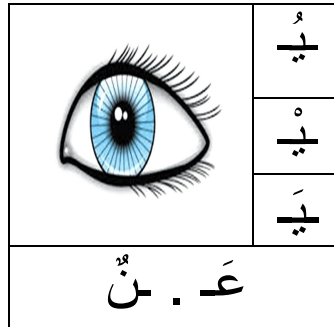
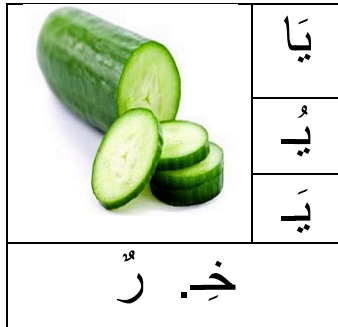
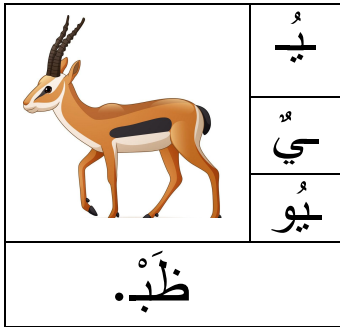
جَدْيٌ

طُيُورٌ

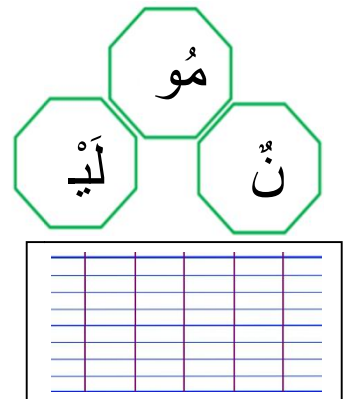
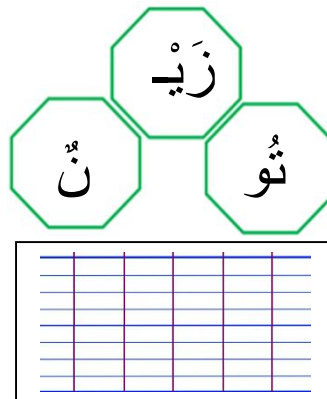
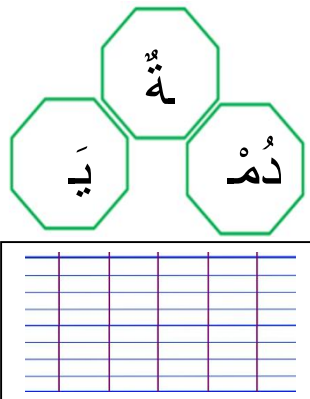
ثِيَابٌ

يَمَامَةٌ

3- أَكْمِلُ النَّاقِصَ .



4- أَرْتَبُ وَأَدْمِجُ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ .



5- أَرْبِطُ .

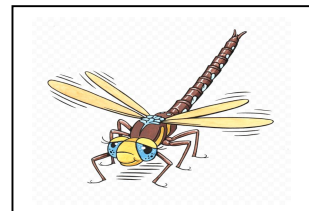
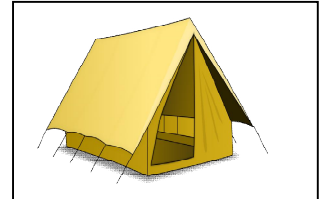


كُرْسِيٌّ

يَعْسُوبٌ

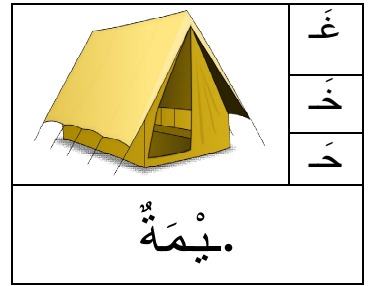
خَيْمَةٌ

سَيَّارَةٌ

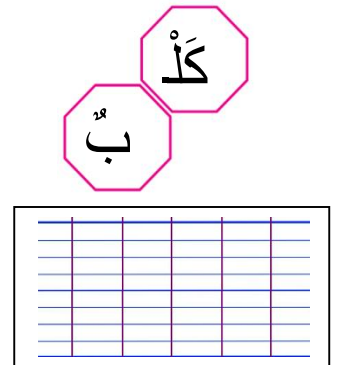


أوراق عمل للمعروف

السنة الأولى ابتدائي

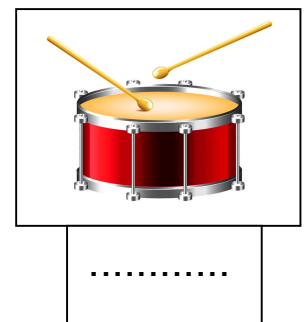


2 



—  3

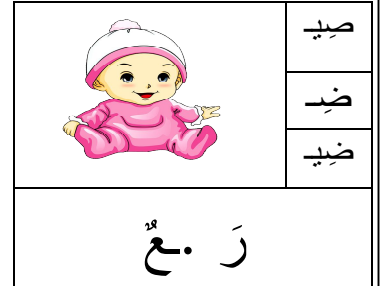
- 4



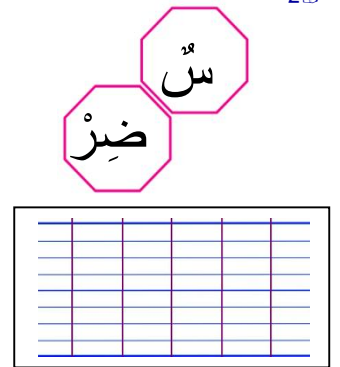
— 5 

آیام

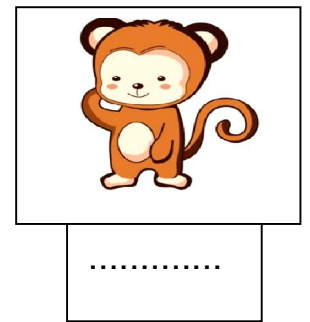
[illegible]



2 







- 



فُسْتَانَا



1- أكمِلِ النَّاقِصَ.

	دُو دَا دَا		نَا نَا نَا		عَا عَا عَا		جَا جَا جَا
جُرْ.	عَبَانْ.	بَ. ضَة	رُوفْ.				


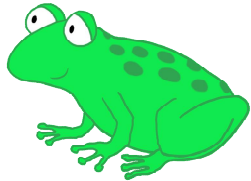


2- أرتب ثم أدمج المقاطع للحصول على كلمة.

دَا سَا وَا هََا	نَا لَا هََا	نَا زَا تُوَا	بَا رَا

3- أملأ الفراغات بما يناسبها : (أنا ، نحن ، أنت ، هو)

- يلعب بالكرة .
- نسبح في البحر .
- أحمل المحفظة .
- تساعد أمك .

4- اكتب تحت كل صورة ما يناسبها.





			
.....

5- أرتب الكلمات لأحصل على جملة.

عمر	المسجد	رافق	إلى	جده

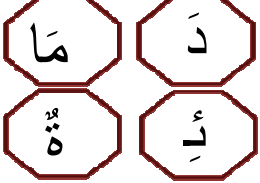
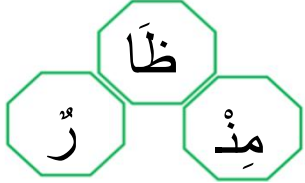
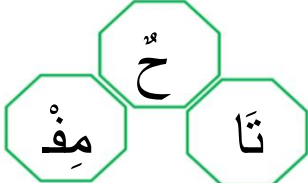
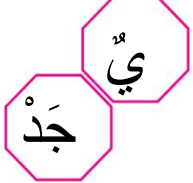
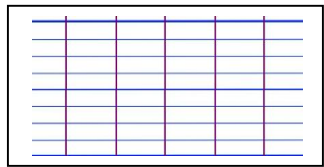
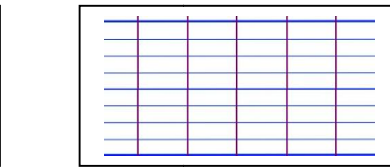
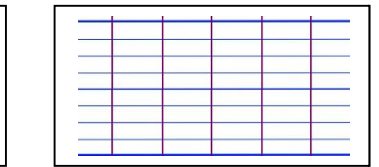
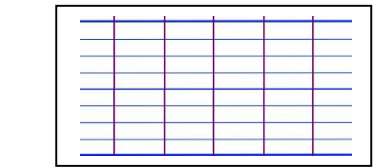
أَكْمِلِ النَّاقِصَ.



			
<p>ص ض ط</p>	<p>بَا بَ بِ</p>	<p>ضَدَّ ظ ط</p>	<p>نَا بَا نَا</p>
<p>بَيْ.</p>	<p>قَدْ. عَةً</p>	<p>مِحْفَ. لَةً</p>	<p>حَلَةً.</p>

أَرْتَبْ ثُمَّ أَدْمِجْ الْمَقَاتِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ.






أَمَلِ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُهَا: (أَيْنَ ، مَتَى ، الَّذِي ، الَّتِي)



- جَاءَ الصَّدِيقُ أَنْتَظِرُهُ.
- سَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- تَسْكُنُ عَمَّتَكَ ؟
- أَحْتَرِمُ التَّلْمِيذَةَ.....تَجْتَهِدُ .

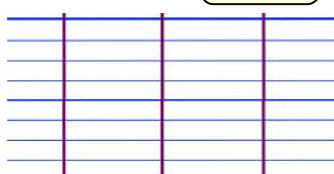
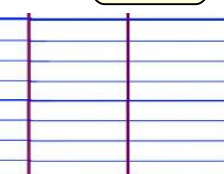
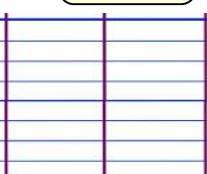
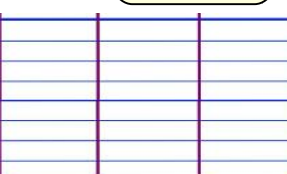
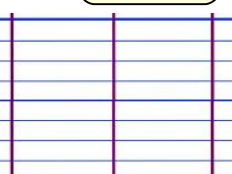
أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مَا يُنَاسِبُهَا.



			
<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>

أَرْتَبْ الْكَلِمَاتِ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى جُمْلَةٍ.



يَوْمَ	فِي	أَزُورُ	أَقَارِبِي	الْعِيدِ
				

[illegible]