

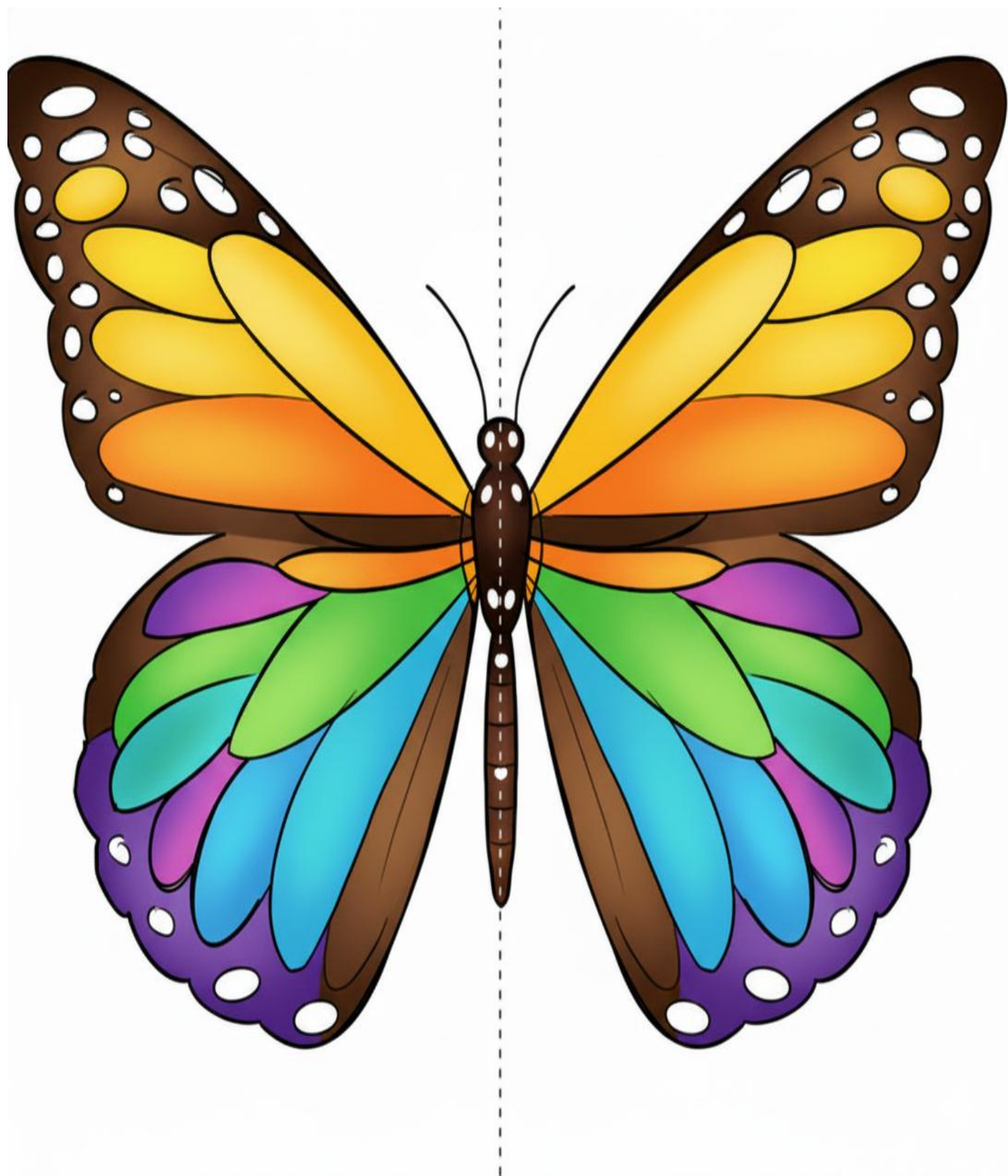


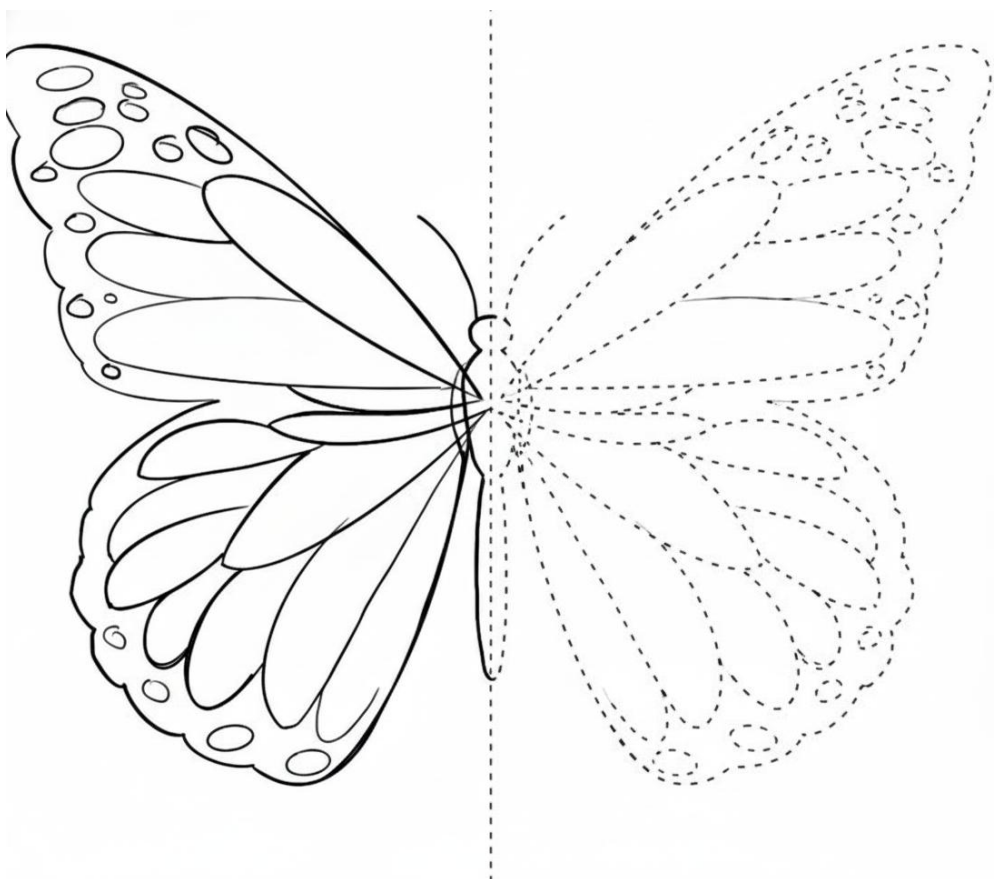
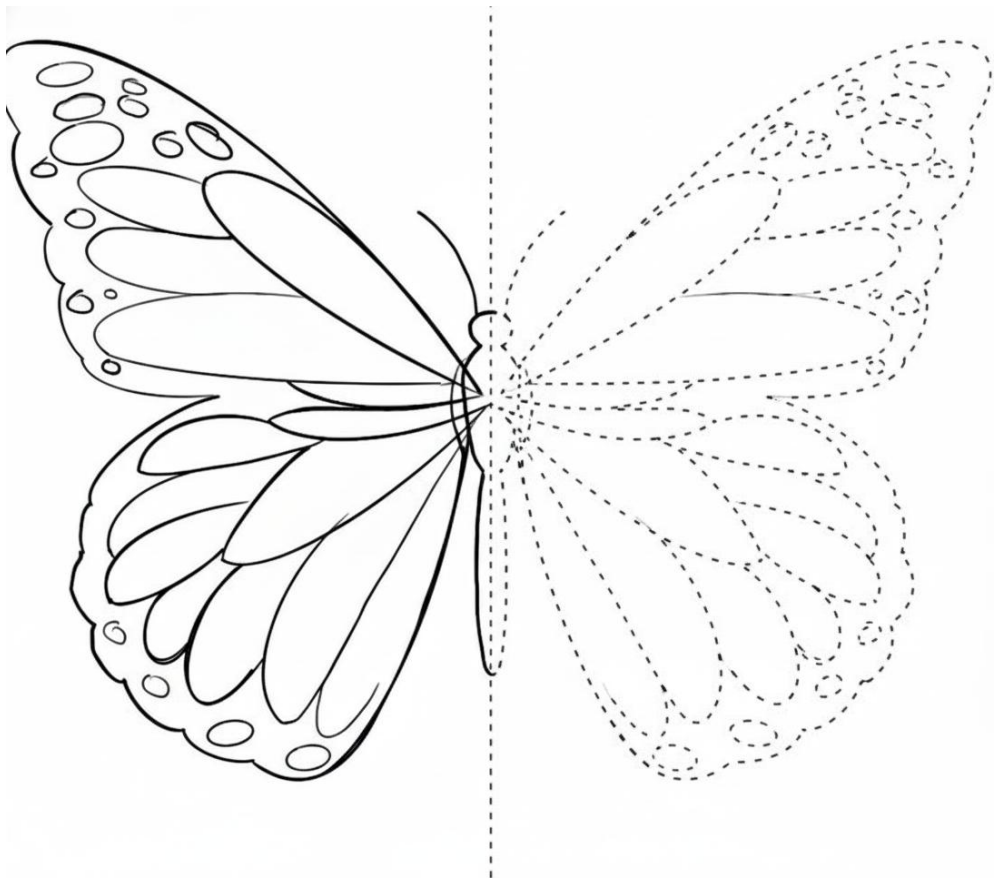
المقطع التعلّمي: 01		الفوج: السنة 02 ابتدائي	
الميدان: فن التصميم		الأسبوع: 12 + 13	
النشاط: تربية تشكيلية		الحصة: 01 + 02	
المحتوى: التركيب المتناظر (تناظر الأشياء في المحيط المصطنع)		المدة: 01 سا	
الهدف التعليمي: يوظف التناظر في إنجاز عمل فني ثلاثي الأبعاد.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	-مطالبة المتعلمين بذكر بعض الأشياء المتناظرة في الطبيعة -اليوم سننجز عملا فنيا باستعمال التناظر		
مرحلة بناء التعلّمات	- يعرض الأستاذ أحد النموذج التالي على المتعلمين. 		
	-مطالبة المتعلمين بالتعبير عن الصورة مع ذكرالأعضاء الأجزاء المتناظرة مع تحديد أماكن تواجدها -تفويج المتعلمين -اليوم سنصنع فراشة ورقية بالاعتماد على التناظر -يوزع المتعلم الأوراق ونماذج العمل الفارغة على المتعلمين -مطالبة المتعلمين بإتمام رسم جناح الفراشة الثاني وتلوين بتلوين الفراشة اعتمادا على خاصية التناظر -مطالبة المتعلمين بقص الفراشة ثم طيها معتمدين على محور التناظر -مراقبة وتوجيه المتعلمين		
	<div> <div>3</div> <div>2</div> <div>1</div> </div> 		
التدريب والاستثمار	-عرض الأعمال المتعلمين -تقييم الأعمال اعتمادا على معايير أهمها : التلوين الجيد ، القص الجيد ، توظيف التناظر من خلال الطي في المنتصف وغير ..... -تشجيع أحسن الأعمال ووضعها في متحف القسم أو الركن المخصص للأشغال و المشاريع أو تعليقها على جدارية القسم .		
	عرض وتقييم أعمال المتعلمين وتشجيعها		













-صفحتي التعليمية على الفيسبوك :

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61561266482310>