

مذكرات الوحدة 2 المقطع 3 في اللغة العربية { مدينتنا }

النص المنطوق :

مدينتنا

مدينتنا جميلة، شوارعها واسعة، بناياتها عالية، الأضواء تنير واجهات المحلات التجارية، حركة الناس لا تكاد تنقطع ليلا ولا نهارا. كما يوجد بها الكثير من مرافق الحياة: المدارس و الجامعات والمستشفيات.

تكثر في مدينتنا وسائل النقل المختلفة التي تصدر ضجيجا وتسبب ازدحاما. مررنا بحديقة التسلية حيث المساحات الخضراء، التي يقضي فيها الناس أوقات فراغهم، رغبة في الراحة و الاستجمام.



المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق	السياق : الوضعية المشكلة الأم : خرجت مع أبيك في نزهة إلى القرية التي يوجد بها حقل جدك. فماذا أعجبك فيها؟ وما الفرق بين حيك والقرية؟ السند : مشاهد أو صور مدعمة للمعنى. محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى. المهمة 02 : يتعرف المتعلم على أوصاف الحي. الى اين ذهب احمد مع جده ؟ أين نعيش ؟ اذكر صفات المدينة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	فهم المنطوق : قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ قراءة نموذجية عن طريق التواصل البصري بينه وبينهم والأداء الحسي . تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة. - عم تحدث احمد اليوم؟ - كيف هي شوارعها؟ - كيف هي بناياتها؟ - ماذا تتير الأضواء؟ - هل تقل حركة الناس في الليل؟ - ما هي المرافق التي توجد فيها؟ - ما سبب الضجيج والازدحام؟ - أين يقضي الناس أوقات فراغهم؟ اجراء النص المنطوق المكان : أين كان احمد؟ المدينة. الزمان : متى؟ في إحدى العطل المدرسية. الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ احمد. الحدث : وصف احمد للمدينة. القيم : النظافة، الاحترام، الصدق، الطيبة. إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذة . مسرحة أحداث النص من طرف التلاميذ.	يستمتع إلى قراءة الأستاذة للنص ويبيدي رأيه يتذكر ويجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جمل بسيطة يحدد المعلومات الواردة في النص . يستخرج القيم
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذة . مسرحة أحداث النص من طرف التلاميذ.	يعيد سرد الأحداث

المحتوى : مدينتنا.

مؤشر الكفاءة : يعبر عن مشهد معروض أمامه ، يصف مشاهد وصور ويعلق عليها ، يبدى رأيه .

القيم : يعتز بلغته.

الأستاذة :ياحي هدى

المدرسة : 500 مسكن

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق ووضعية	أذكر بعض صفات المدينة؟ ماذا يكثر في المدينة؟	يجيب
مرحلة بناء التعلم	إشارة دافعية المتعلمين : من خلال دعوة المتعلمين إلى ملاحظة المشهد المعروض في الكتاب المدرسى ص 49  فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والاستفسار. الوصف التلقائي للمشهد : انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية : - ماذا تلاحظ في الصورة؟ - من يوجد في الصورة؟ - أين هم؟ - اذكر المرافق الموجودة في الصورة؟ يذكر وظيفة كل مرافق.	يشاهد
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص المنطوق من الأجوبة السابقة	يجيب عن الأسئلة يعيد سرد النص

الميدان : التعبير الشفهي

المقطع : الحي والقرية

النشاط : إنتاج شفوي + استعمال الصيغ

الحصة: 03 المدة 60 د

المحتوى : في القرية + كثير / قليل. مؤشر الكفاءة : ينتج نصا شفويا مماثلا, يكتشف الصيغ ويوظفها في جمل دالة. القيم : يعتز بلغته.

الأساتذة :ياحي هدى

المدرسة : 500 مسكن

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق وضعية	اذكر وسائل النقل الموجودة في المدينة؟ كيف هي المدينة؟	يستجيب للوضعيات.
مرحلة بناء التعلم	1 الإنتاج الشفوي ترتيب وتركيب أحداث النص شفويا. أين كان احمد؟ كيف تبدو البنايات في المدينة؟ ترتيب أحداث حسب ما جاء في النص المنطوق. {وسائل النقل مختلفة - شوارعها واسعة بناياتها عالية- مدينتنا جميلة} استعمل: الكثير/ القليل التوصل إلى الجملة التي تحتوي الصيغة بطرح الأسئلة. كثير: ماذا يوجد في المدينة؟ الكثير من البنايات. قليل : هل يوجد الكثير من المرافق في القرية؟ يوجد القليل من المرافق في القرية. طرح الأسئلة حول الصيغة المستهدفة وشرحها. خلق وضعيات للوصول إلى جمل تحتوي على الصيغة المدروسة. مطالبة التلاميذ بإنشاء جمل تحتوي على الصيغة المطلوبة. قبول جميع تصورات التلاميذ .	يجيب عن الأسئلة. يتذكر ويرتب. يسرد نصا انطلقا من المشهد يجيب. يكتشف الصيغ.
التدريب والاستثمار	خلق وضعيات مختلفة تتضمن الصيغ المدروسة.	يوظف الصيغ

الميدان : فهم المكتوب

المقطع : الحي والقرية

النشاط : قراءة إجمالية

الحصة: 04 المدة 60 د

المحتوى : مدينتنا. مؤشر الكفاءة : يقرأ جيدا, يستخرج المعلومات من السندات, يمارس مهارات الوعي الصوتي على الجملة. القيم : يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة :ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم				
الانطلاق ووضعية	ماذا كان يصف احمد؟ هل يوجد ازدحام في المدينة؟	يتذكر ويحجب				
مرحلة بناء التعلمات	اكتشاف الجملة المقصودة من كتاب التلميذ : من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يتوصل المتعلم إلى الجملة المقصودة . كيف هي مدينتنا؟ وكيف هي شوارعنا؟ مدينتنا جميلة، شوارعها واسعة. { ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الجملة: الوعي الصوتي. قراءة الجملة من طرف الأستاذة والمتعلمين . تشويش الكلمات داخل الجملة. استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح المتعلم أو الأستاذة. حذف كلمة شوارعها / إضافة كلمة أخرى تحديد عدد كلمات الجملة مع نطقها بدون وصل. التطابق الصوتي الخطي . تدوين الجملة المكتشفة سابقا: مدينتنا جميلة، شوارعها واسعة. قراءة الجملة من طرف الأستاذة. قراءات من طرف المتعلمين. تشويش الكلمات داخل الجملة و استبدال كلمة بكلمة أخرى. حذف كلمة جميلة وإضافة كلمة أخرى. تحديد عدد كلمات الجملة . تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق: {التصفيق أو الدق أو المشي أو القفز} <table><tr><td>مدينتنا</td><td>جميلة</td><td>شوارعها</td><td>واسعة</td></tr></table> قراءة الجملة داخل التركيب ثم خارجة بعد التقطيع. القيام بنفس الخطوات السابقة مع الجملة الثانية : فيها محلات تجارية كثيرة، وحدائق للتسلية.	مدينتنا	جميلة	شوارعها	واسعة	يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الجملة. يستمع. يقرأ. يرتب. يمارس مفهوم المحور التركيبي والاستبدالي داخل الجملة. يحذف . يضيف. يحدد الكلمات
	مدينتنا	جميلة	شوارعها	واسعة		
التدريب والاستثمار	قراءة النص كاملا من طرف المتعلم محاكيا الأستاذة ابني وقرأ ص 49	يقرأ النص.				

الميدان : فهم المكتوب
الحصة: 05 المدة 60 د

المقطع : الحي والقرية

النشاط : قراءة {اكتشف}

المحتوى : حرف الجيم مؤشر الكفاءة : يكتشف حرف الجيم, يتعرف على أشكال حرف الجيم في الكلمة,
يقرا حرف الجيم مع الحركات القصيرة والطويلة.

القيم : يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة :ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق	كيف هي الحياة في القرية؟ مراجعة الحروف المدروسة على سبورة الحروف.	يتذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلم	استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة. 1 الوعي الصوتي: المرحلة الأولى شفويا. على مستوى الجملة. قراءة الجملة من طرف الأستاذة فالمتعلمين شفويا. تشويش الكلمات داخل الجملة. استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح المتعلم أو الأستاذة. حذف كلمة وإضافة كلمة أخرى. تحديد عدد كلمات الجملة ومحو الكلمات تدريجيا وصولا إلى الكلمة المستهدفة. على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة شفويا. تمييز عدد المقاطع المكونة للكلمة عن طريق التصفيق أو الدق على الطاولة أو القفز على الأرض. التقطيع الصوتي للكلمة العزل ما الصوت الأول في معلمتكم تشكيل كلمة جديدة بإضافة مقطع صوتي للكلمة. تعويض مقطع صوتي بآخر. 2 التطابق الصوتي الخطي. تدوين الجملة على السبورة : مدينتنا جميلة. القيام بنفس الخطوات السابقة على الجملة المدونة ثم الكلمة المستهدفة التعرف على اسم الحرف {الجيم} والترحيب به. التعرف على رسم الحرف في مواقع مختلفة وقراءته.	يجيب. يقرا. يرتب. يستبدل. يحذف. يحدد. يميز. يقطع صوتيا. يمارس نفس المهارات في مرحلة التطابق الصوتي الخطي. يتعرف على الحرف ورسمه.
التدريب والاستثمار	مطالبة التلاميذ بتقديم كلمات فيها حرف الجيم.	ينتج كلمات.

الميدان : التعبير الكتابي
الحصة: 06 المدة 30 د

المقطع : الحي والقرية

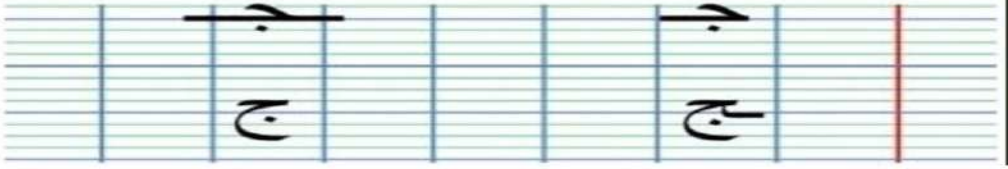
النشاط: كتابة

المحتوى : حرف الجيم
القصيرة والطويلة والتنوين

مؤشر الكفاءة : يرسم حرف الجيم في مواضع مختلفة مع الحركات
القيم : يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة : ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق ووضعية	قراءة حرف الجيم على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة.	يقرا.
مرحلة بناء التعلم	مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن حرف الجيم في جميع مواضعه مع مختلف الحركات . تدوين الكلمات المقدمة من طرف المتعلمين على السبورة. تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه في الجملة. كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف الأستاذة. التدريب على الكتابة. انطلاقا من المواضيع السابقة تكتب الأستاذة النموذج على السبورة. ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف. قراءة النموذج من طرف الأستاذة والمتعلمين. تشرح الأستاذة طريقة كتابة حرف الجيم على الفضاء. مطالبة المتعلمين بكتابته على الفضاء. مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيدا للكتابة. مطالبة المتعلمين بالكتابة على الألواح. تراعي الأستاذة المبادئ التالية في تعليم وتعلم الكتابة : التدريب والممارسة، التناسق والاسترسال. الكتابة على كراس القسم: تشرح الأستاذة مقاييس حرف الجيم وتطالب المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.	يلاحظ. يتعرف على رسم الحرف. يتعرف على شكل الحرف في مواضعه الثلاثة. يكتب الحرف على الفضاء. يشكل بالعجينة. يكتب على اللوحة. يرسم حرف الجيم مراعى الاتجاهات والمقاييس. يكتب على كراس القسم.
التدريب والاستثمار	متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم أنيا. تشجيع الانجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة. مطالبة المتعلمين بالمحافظة والاعتناء بالكراس	

الميدان : التعبير الكتابي
الحصة: 07 المدة 60 د

المقطع: الحي والقرية

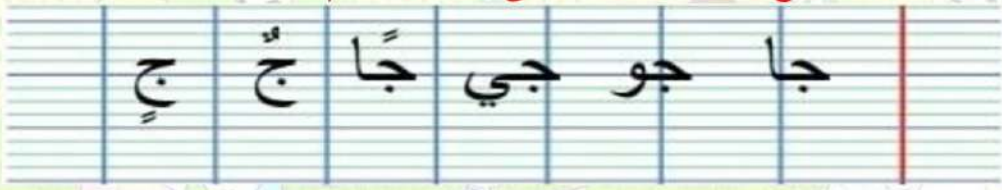
النشاط: تطبيقات

المحتوى: حرف الجيم
والصوت المقابل له.

مؤشر الكفاءة: يثبت حرف الجيم في كلمات . يربط بين الحرف القيم: يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة: ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الاتفاقية	مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الجيم على اللوحة. مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن حرف الجيم في مواضعه المختلفة.	يقرا . يتذكر.
مرحلة بناء التعلم	ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف. ترفع الأستاذة حبة جبن ثم تسال ما هذا؟ مطالبة المتعلمين بتقطيع كلمة جبن على الألواح. تكتب الأستاذة كلمة جبن منفصلة . مطالبة المتعلمين بدمجها على الألواح. تكتب الأستاذة كلمة جبن مشوشة وتطلب من التلاميذ ترتيبها . تشير المعلمة إلى صورة جامع وتسأل ما هذا؟ تكتب الأستاذة كلمة جامع على السبورة دون كتابة الصوت الأول وتطلب من المتعلمين كتابة الصوت الناقص على اللوحة. كتابة الحروف مع بقية الأصوات على كراس القسم. 	يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات يكتب الحرف مع بقية الأصوات
التدريب والاستثمار	مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة ص 22 وانجاز النشاط رقم 1 ينجز التمرين على دفتر الانشطة.	ينجز على دفتر الأنشطة

الميدان: فهم المكتوب
الحصة: 09 المدة 60 د

المقطع : الحي والقرية

النشاط : قراءة {اكتشف}

المحتوى : حرف الحاء مؤشر الكفاءة : يكتشف حرف الحاء ، يتعرف على أشكال حرف الحاء في الكلمة، يقرأ حرف الحاء مع الحركات القصيرة والطويلة.
القيم : يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة :ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الحروف على سبورة الحروف. اذكر بعض صفات المدينة؟ استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة. 1 الوعي الصوتي: المرحلة الأولى شفويا. أين يقضي الناس أوقات فراغهم ؟ حديقة التسلية. على مستوى الجملة. قراءة الجملة من طرف الأستاذة فالمتعلمين شفويا. تشويش الكلمات داخل الجملة. استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح المتعلم أو الأستاذة. حذف كلمة وإضافة كلمة أخرى. تحديد عدد كلمات الجملة ومحو الكلمات تدريجيا وصولا إلى الكلمة المستهدفة. على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة شفويا. تمييز عدد المقاطع المكونة للكلمة عن طريق التصفيق أو الدق على الطاولة أو القفز على الأرض. التقطيع الصوتي للكلمة العزل ما الصوت الأول في كلمة حديقة ؟ تشكيل كلمة جديدة بإضافة مقطع صوتي ؟ تعويض مقطع صوتي بآخر. 2 التتطابق الصوتي الخطي. تدوين الجملة : حديقة التسلية. القيام بنفس الخطوات السابقة على الجملة المدونة ثم الكلمة المستهدفة التعرف على اسم الحرف {الحاء} والترحيب به. التعرف على رسم الحرف في مواقع مختلفة وقراءته.	يتذكر ويجيب يجيب. يقرأ. يرتب. يستبدل. يحذف. يحدد. يميز. يقطع صوتيا. يمارس نفس المهارات في مرحلة التتطابق الصوتي الخطي. يتعرف على الحرف ورسمه.
التدريب والاستثمار	مطالبة التلاميذ بتقديم كلمات فيها حرف الحاء.	ينتج كلمات.

الميدان : التعبير الكتابي
الحصة: 10 المدة 30 د

المقطع : الحي والقرية

النشاط : كتابة

المحتوى : حرف الحاء
القصيرة والطويلة والتنوين.

مؤشر الكفاءة : يرسم حرف الحاء في مواضع مختلفة مع الحركات
القيم : يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة : ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق ووضعية	قراءة حرف الحاء على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة.	يقرا.
مرحلة بناء التعلمات	مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن حرف الحاء في جميع مواضعه مع مختلف الحركات . تدوين الكلمات المقدمة من طرف المتعلمين على السبورة. تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه في الجملة. كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف الأستاذة. التدريب على الكتابة. انطلاقا من المواضيع السابقة تكتب الأستاذة النموذج على السبورة. ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف. قراءة النموذج من طرف الأستاذة والمتعلمين. تشرح الأستاذة طريقة كتابة حرف الحاء على الفضاء. مطالبة المتعلمين بكتابته على الفضاء. مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيدا للكتابة. مطالبة المتعلمين بالكتابة على الألواح. تراعي الأستاذة المبادئ التالية في تعليم وتعلم الكتابة : التدريب والممارسة، التناسق والاسترسال.	يلاحظ. يتعرف على رسم الحرف. يتعرف على شكل الحرف في مواضعه الثلاثة. يكتب الحرف على الفضاء. يشكل بالعجينة. يكتب على اللوحة.
التدريب والاستثمار	الكتابة على كراس القسم: تشرح الأستاذة مقاييس حرف الحاء وتطالب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس. 	يرسم حرف الحاء مراعى الاتجاهات والمقاييس. يكتب على كراس القسم.
	متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم أنيا. تشجيع الانجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة. مطالبة المتعلمين بالمحافظة والاعتناء بالكراس	

المحتوى: حرف الحاء
المقابل له.

مؤشر الكفاءة: يثبت حرف الحاء في كلمات. يربط بين الحرف والصوت
القيم: يعتز بلغته.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة :ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاق وضعية	مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الحاء على اللوحة. مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن حرف الحاء في مواضعه المختلفة.	يقرا. يتذكر.
مرحلة بناء التعلمات	ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف. ترفع الأستاذة ممحاة ثم تسال ما هذا؟ مطالبة المتعلمين بتقطيع كلمة ممحاة على الألواح. تكتب الأستاذة كلمة ممحاة منفصلة. مطالبة المتعلمين بدمجها على الألواح. تكتب الأستاذة كلمة ممحاة مشوشة وتطلب من التلاميذ ترتيبها. تظهر المعلمة جعبة حبر وتسال : ما هذا؟ تكتب الأستاذة كلمة حبر على السبورة دون كتابة الصوت الذي في أول الكلمة وتطلب من المتعلمين كتابة الصوت على اللوحة. كتابة الحروف مع بقية الأصوات على كراس القسم. حَا حو حي حَا حُ حِ	يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات يكتب الحرف مع بقية الأصوات
التدريب والاستثمار	مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة 22 وانجاز النشاط رقم 2	ينجز على دفتر الأنشطة

الميدان : التعبير الكتابي
الحصة: 12 المدة 30 د

المقطع : الحي والقرية

النشاط : إملاء

المحتوى : حرف العين والهاء

مؤشر الكفاءة : يثبت رسم الحرفين { الجيم والحاء }

القيم : يعتز بوطنه.

المدرسة : 500 مسكن

الأستاذة : ياحي هدى

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الأنشطة	مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الجيم على اللوحة مع بعض الحركات. مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الحاء على اللوحة مع بعض الحركات.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	إملاء منظور لتثبيت رسم الحرفين { الجيم والحاء } يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم بمراعاة التذكر والاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية. التذكر السمعي: مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحرفين أو من اختيار الأستاذة. إسماع الكلمة عدة مرات من طرف الأستاذة . التذكر البصري: كتابة الكلمة على السبورة من طرف الأستاذة ومطالبة المتعلمين بملاحظتها جيدا. التذكر النطقي: قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين. تذكر الأستاذة المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس. يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم على الألواح أو كراس القسم. القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحرفين.	يستمع. يلاحظ. يقرأ. يكتب في الفضاء/ الطاولة/ الألواح/ يكتب على الكراس.
التدريب والاستثمار	يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس. المعلمة توجه وتساعد المتعلمين وتراقب التصحيح. تشجيع الانجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة.	يقارن، يصحح الخطأ.

مؤشر الكفاءة: يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة.

المحتوى: حرفا الجيم و الحاء

القيم: يعتز بلغته.

الأستاذة: ياحي هدى

المدرسة: 500 مسكن

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الانطلاقة	قراءة الحرفين من سبورة الحروف . مطالبة المتعلمين بكتابة الجيم والحاء على اللوحة مع بعض الحركات.	يقرا. يكتب.
مرحلة بناء التعلمات	العاب شفوية: تقسيم المتعلمين إلى فوجين. تذكر الأستاذة كلمة بها احد الحرفين أول تلميذ يذكر الحرف الصحيح الذي سمعه تحسب نقطة لفوجه. العاب كتابية باستعمال أوراق عمل أو اللوحة. توزع الأستاذة أوراق عمل على التلاميذ. التمرين الأول: حوط حرف الجيم بالأحمر وحرف الحاء بالأخضر. التمرين الثاني : يقطع الكلمات إلى مقاطع صوتية. التمرين الثالث: إكمال الكلمة بالعثور على الصوت الناقص, التمرين الرابع: دمج المقاطع الصوتية للحصول على كلمة صحيحة.	يستمع. يذكر الحرف. يحل ويقطع. يدمج ويرتب.
التدريب والاستثمار	الانجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة. توجه الأستاذة المتعلمين وتوجههم. تشجيع الانجازات الجيدة وتثمينها من أجل بث روح المنافسة.	ينجز ويصحح.

المحتوى : رفيقي الأرنب
ويستظهره.
مؤشر الكفاءة : يقرأ أبيات المحفوظة قراءة جهورية، يحفظ البيت الثالث
القيم : يعتز بلغته.

المحتوى : رفيقي الأرنب

ويستظهره.

الأستاذة :ياحي هدى

المدرسة : 500 مسكن

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم								
الانطلاق وضعية	استظهار محفوظة مدرستي جماعيا. اذكر أسماء بعض الحيوانات التي تحبها؟ ما الحيوان الذي يحب أكل الجزر؟	يجيب عن الأسئلة								
و نتة مرحلة بناء التعلم	عرض الصورة على السبورة أو مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب المدرسي ص 58 ماذا تشاهدون في الصورة؟ ماذا يفعل الطفل ؟ ما هو اسم الحيوان في الصورة؟ عرض المقطوعة: الإصغاء إلى المقطوعة عبر المسجل الصوتي. قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرف الأستاذة. رفيقي الارنب <table> <tr> <td>قفز الأرنب خاف الأرنب</td> <td>كنت قريبا منه العب</td> </tr> <tr> <td>ابيض ابيض مثل النور</td> <td>يعدو في البستان يدور</td> </tr> <tr> <td>يبحث عن ورقات خضر</td> <td>يخطفها كالبرق ويجري</td> </tr> <tr> <td>لا تهرب مني يا أرنب</td> <td>أنت رفيقي هيا نلعب</td> </tr> </table> شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة. ترديد البيت الأول من طرف المتعلمين وتحفيظه جماعيا بالحن المناسب.	قفز الأرنب خاف الأرنب	كنت قريبا منه العب	ابيض ابيض مثل النور	يعدو في البستان يدور	يبحث عن ورقات خضر	يخطفها كالبرق ويجري	لا تهرب مني يا أرنب	أنت رفيقي هيا نلعب	يلاحظ. يجيب عن الأسئلة. يسمع. يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.
قفز الأرنب خاف الأرنب	كنت قريبا منه العب									
ابيض ابيض مثل النور	يعدو في البستان يدور									
يبحث عن ورقات خضر	يخطفها كالبرق ويجري									
لا تهرب مني يا أرنب	أنت رفيقي هيا نلعب									
التدريب والاستثمار	تقرأ الأستاذة قراءة أخيرة للمحفوظة مع اللحن. يقرأ ويلحن التلاميذ البيت الأول تخصص الحصة الثانية لتحفيظ والاستظهار.	يسمع يقرأ ويستظهر								