

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

لتقى وطني حول الجيل الثاني للمناهج  
الجزائر العاصمة - جويلية 2016

تسهير مقطع تعلمى للمواد الثلاث (اللغة  
العربية - التربية الإسلامية - التربية المدنية)  
- السنة الأولى ابتدائي -

بإشراف المفتشين:  
قابوش سهيلة  
يسراوي فتحة

إعداد أعضاء  
الورشة الثانية

إخراج المفتش  
عبد الباري عبد الله

مثال عن تسبير مقطع في اللغة العربية



1

الوضعية الانطلاقية الأم

2

الوضعية الجزئية الأولى

3

الوضعية الجزئية الثانية

4

الوضعية الجزئية الثالثة

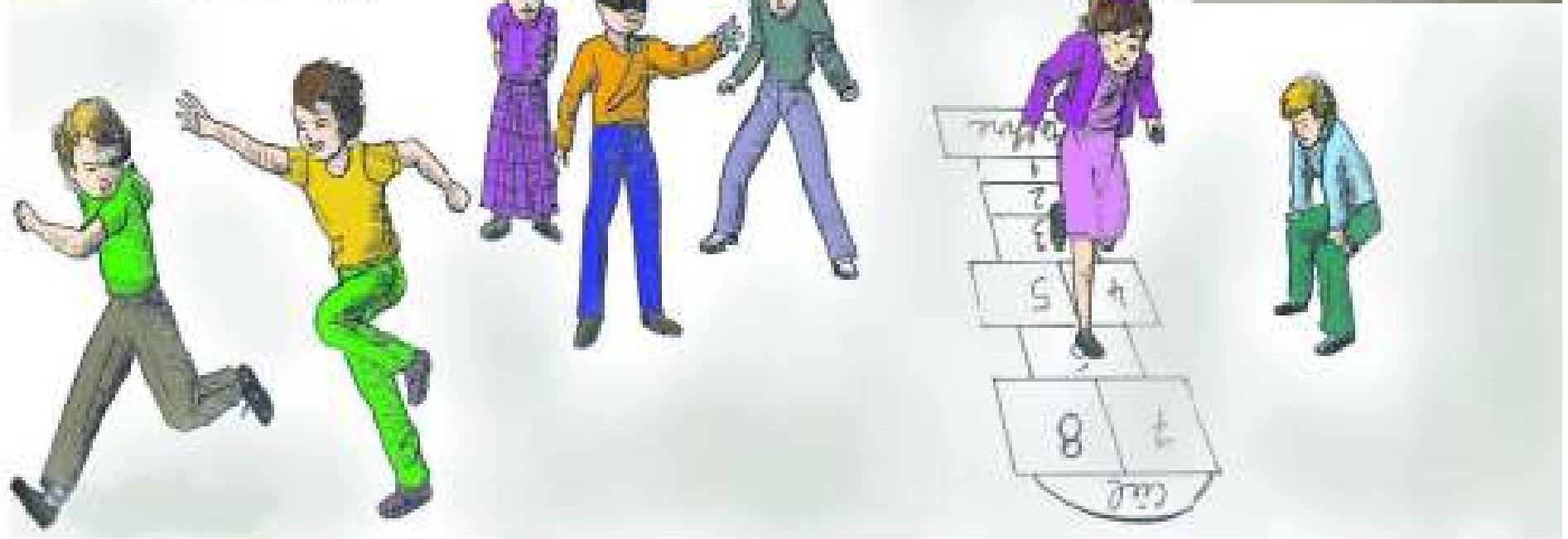
5

الإداج والتقويم

# الوضعيّة الانطلاقيّة للأم







## الوضعية المشكّلة الونطوقية "الوضعية الأُم"

على مائدة الطعام وليلة الدخول المدرسي، قال أبي: ررت  
اليوم على درسة الحي، فأدھشني ما رأيت، لقد تغير فيها كل  
شيء حتى تمنيت لو كنت واحداً نكم م أكمل: غيروا ن  
عاداتكم، وحافظوا على درستكم، وكونوا إخوانا تحابين،  
واجتهدوا في دروسكم، لترفع بلدنا الجزائر عاليا.  
بُتُّ أتقلب في فراشي أنتظر طلوع شمس الغد، أتلمس  
حفظتي و ملابسي الجديدة وأنا أسأّل نفسي كيف نفعل ذلك؟ .



## المهمات:

يشارك بمنتج في المجلة الائتمانية

يبرز التغير الذي حدث للمدرسة

أثناء العطلة.

يتعرف على الرفاق الجدد في القسم.

يكشف تغير النظام بين أيام العطلة وأيام الدراسة.

## الوضعية الجرئية الأولى "الأسبوع الأول"

يكشف تغير النظام بين أيام العطلة وأيام الدراسة.

بعد تحضير لوازم المدرسة طلبت منك أمك أن تنام ل تستيقظ باكرا  
السند : مشهد لأفراد الأسرة ليلا



## الوضعية الجزئية الأولى "الأسبوع الأول"

يكشف تغير النظام بين أيام العطلة وأيام الدراسة.

بعد تحضير لوازم المدرسة طلبت منك أمك أن تنام ل تستيقظ باكرا  
السند : مشهد لأفراد الأسرة ليلا

في سياق الوضعية تجز المهام - أدناه - استجابة لتعليمات محددة وفق كل ميدان

فهم المنطوق	والتعبير الشفوي	فهم المكتوب	التعابير الكتابي	الـتـرـبـيـةـ الـمـدـنـيـةـ	الـتـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ
نص منطوق يتناول التحضيرات الخاصة بالدخول إلى المدرسة ينتهي عرض الوضعية الجزئية الأولى	- يتحدث عن العطلة. - ينضبط مع النظام الجديد . - يذكر لوازم المدرسة ( المحفظة، الأدوات، المئزر...) - يستفسر عن من يدرسه خلال السنة الجديدة .	- يستخرج الحرفين (و، ل) والحركات ويقرأهما ويكتبهما ويثبتهما من خلال كلمات ( خط / إملاء ) - ينجذب نشاطات متنوعة استجابة لتعليمات (ألعاب قرائية و كتابية). يسمع المقطوعة الشعرية (... ) ويفهم معناها.	يجـعـلـ عـلـاقـةـ بـيـنـ جـمـلـ وـسـنـدـاتـ	لـفـظـ وـفـظـ أـسـمـلـةـ وـفـظـفـهـ	الـتـرـبـيـةـ الـمـدـنـيـةـ

## الوضعية الجرئية الثانية "الأسبوع الثاني"

التحقت بالمدرسة فأعجبت بمنظرها الجميل، وعند عودتك إلى البيت حدثت عائلتك عنها  
السند : مشهد لمدرسة



يبرز التغيير الذي حدث  
للمدرسة أثناء العطلة.

## الوضعية الجزئية الثانية "الأسبوع الثاني"

يبرز التغيير الذي حدث  
للمدرسة أثناء العطلة.

التحقت بالمدرسة فأعجبت بمنظرها الجميل، وعند عودتك إلى البيت حدثت عائلتك عنها  
السند : مشهد لمدرسة

في سياق الوضعية تجز المهام - أدناه - استجابة لتعليمات محددة وفق كل ميدان

التربيـة المـدنـية	الـترـبيـة الإـسـلامـيـة	الـتـعـبـير الـكـاتـبـي	فـهـمـ الـمـكـتـوـب	الـتـعـبـيرـ الشـفـوـي	فـهـمـ الـمـنـطـوـق
ـ آـلـيـةـ الشـفـصـفـةـ	ـ لـفـذـ وـ لـفـذـ الـحـمـدـةـ وـ لـفـذـ طـبـةـ	ـ يـنـتـجـ جـمـلاـ اـسـمـيـةـ اـنـطـلاـقـاـ مـنـ سـنـدـاـ تـ	<p>- يقرأ نصا يتكون من 10 إلى 20 كلمة يتناول محتوى الوضعية.</p> <p>- يستخرج الحرفين (و، ح) مع المدود والحركات ويقرأهما ويكتبهما ويثبتهما. من خلال كلمات (خط/ إملاء)</p> <p>- ينجز نشاطات متنوعة استجابة لتعليمات (ألعاب قرائية و كتابية).</p> <p>- يسمع المقطوعة الشعرية (... ) ويفهم معناها.</p>	<p>يعيد لأفراد العائلة أحداث اليوم الأول: ـ لقاء الرفاق ـ الالتحاق بالمدرسة ـ اكتشاف منظرها الجديد . ـ تحية العلم . ـ اللافتات التوجيهية</p>	<p>نص منطوق يتناول أحداث اليوم الأول للدخول المدرسي ينتهي بعرض الوضعية الجزئية الثانية</p>

## الوضعية الجرئية الثالثة "الأسبوع الثالثة"

يتعرف على الرفاق الجدد في القسم.

أعادت المعلمة تنظيم الجلوس في القسم ولم تجلس معك أحدا ! ... إلى أن دخل رفيق جديد.  
السند : مشهد لطفل يلتحق بحجرة الدرس



## الوضعية الجرئية الثالثة "الأسبوع الثالثة"

أعادت المعلمة تنظيم الجلوس في القسم ولم تجلس معك أحدا ! ... إلى أن دخل رفيق جديد.  
السند : مشهد لطفل يلتحق بحجرة الدرس ...

في سياق الوضعية تنجز المهام -أدنى- استجابة لتعليمات محددة وفق كل ميدان

## الوضعية الرئيسية الرابعة "الأسبوع الرابع"

يشار إلى بمنتهى في المجلة الـ ١٦

### "المرحلة الأولى": (الإدماج والتقويم في الميدان الواحد)

في سياق أنشط مختلفة تجز المهمات -أدنى- استجابة لتعليمات محددة وفق كل ميدان

المهام	ميدان فهم المنطوق و التعبير الشفوي	فهم المكتوب	التعبير الكتابي
1. ينفي ويثبت عادات خاصة بالعطلة وعادات خاصة بالحياة المدرسية (تطبيقات مرتكزة على صور) يحدد الكيفيات المناسبة للنجاح خلال العام الجديد انطلاقاً من توجيهات عامة يذكر ضمن سياقات مختلفة الأعمال المتعلقة بالدخول المدرسي يرتب أحداث قصة مصورة تتناول الدخول المدرسي يعبر حركياً وانفعالياً عن ردة فعله حيال المنظر الجديد للمدرسة يُمجِدُ الْعِلْمَ وَالنَّسِيدَ الْوَطَنِيَّيْنَ يسرد على زملائه بعض القوانين المدرسية يرسم لافتة إرشادية خاصة بالقسم ويعبر عنها	1. ينفي ويثبت عادات خاصة بالعطلة وعادات خاصة بالحياة المدرسية (تطبيقات مرتكزة على صور) يحدد الكيفيات المناسبة للنجاح خلال العام الجديد انطلاقاً من توجيهات عامة يذكر ضمن سياقات مختلفة الأعمال المتعلقة بالدخول المدرسي يرتب أحداث قصة مصورة تتناول الدخول المدرسي يعبر حركياً وانفعالياً عن ردة فعله حيال المنظر الجديد للمدرسة يُمجِدُ الْعِلْمَ وَالنَّسِيدَ الْوَطَنِيَّيْنَ يسرد على زملائه بعض القوانين المدرسية يرسم لافتة إرشادية خاصة بالقسم ويعبر عنها	• نص يتناول فضاء من الحياة المدرسية ويشمل مجموعة من التوجيهات ويمكن من معالجة الحروف المرتبطة بالمقطع مع أصواتها ومدودها ملحوظة: يتذبذب النص كلعبة تجز من خلاله مجموعة من التطبيقات تساعد على تثبيت الحروف المدرستة	أكمل كتابة الكلمة الناقصة في اللوحات الإرشادية صياغة قواعد لعبة معينة ( من اقتراح المدرس )
<b>المقاطع الشعرية المحفوظة</b>			
1. التحقت أختك لأول مرة بالدراسة ساعدتها على التعرف على نظام الحياة المدرسية ذكر: • أعمال قبل النوم • آداب الطريق • نظام المدرسة • بعض التوجيهات الهمامة	1. التحقت أختك لأول مرة بالدراسة ساعدتها على التعرف على نظام الحياة المدرسية ذكر: • أعمال قبل النوم • آداب الطريق • نظام المدرسة • بعض التوجيهات الهمامة	تأخر زميلك عن الإلتحاق بالمدرسة بسبب المرض فذهبت لعيادته. راجع معه الحروف في النص المسلم لك من طرف المعلم. السند : نص مختار	كتابة دليل إرشادي ل طفل التحق لأول مرة بالمدرسة .
*ينبغي اعتماد أساليب التنشيط الثانية ، و الفوجية كأولوية في التدريب على الإدماج *يجب على المعلم أخذ القيم والموافق وكذا الكفاءات العرضية المحددة في الوضعية المشكلة بعين الاعتبار في كل مراحل الإنجاز			
ملاحظات			

## المرحلة الثانية : ( الإدماج والتقويم مابين الميادين )

### الوضعية الإدماجية التقويمية

\*قرر مدير المدرسة إنشاء مجلة حائطية فكتب الإعلان الآتي:

#### إعلان لطلاب المدرسة

تنشيطاً للحياة الثقافية المدرسية، سيتم إنشاء مجلة حائطية، فعلى الراغبين المشاركة فيها، تقديم مواضيعهم للأستاذ المشرف في موضوع الشهر تحت عنوان (أحب مدرستي).

التعليمية: استجابة لهذا الإعلان ومستعيناً بالجمل المعروضة عليك، طابت منكم المعلمة المشاركة في المجلة الحائطية بتشكيل لائحة تذكر فيها:

- 1- ثلات توجيهات انتطلاقاً من جمل بها كلمات مشوشة (كلمتان أو ثلاثة)
- 2- أمنية (يختار المعلم أحسن الأمنيات ويسجّلها في المجلة).

ملاحظة: تنشر أحسن اللوائح في المجلة الحائطية



شكرا على المشاركة  
والأثراء