

التَّمَرِيبُ عَلَى الاتِّاجَمِ الْكَتَابِي

انطلاقاً من الجدول أدناه أكمل كِتابة قِصَةَ الْمَزَارِعَ وَمَنْجَمِ الْأَلْمَاسِ مِضمونها

عَنَاصِرُ الْقِصَةِ	الْمُقْدَمَةُ	الْعَرْضُ	الْخَاتِمَةُ
الزَّمَانُ : فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَامِ .	الْمَكَانُ : فِي الْحَقْلِ .	الشَّخْصِيَّاتُ : الْمَزَارِعُ .	وَصْفُ قَصِيرٍ : كَانَ مَزَارِعَ نَاجِحٍ ، يَعْمَلُ بِجِدٍ ، تَقْدَمَ بِهِ الْعُمُرُ .
الْحَدَثُ 01 : سَمِعَ أَنْ بَعْضَ النَّاسِ يَبْحَثُونَ عَنِ الْأَلْمَاسِ .	الْحَدَثُ 02 : ظَمَرَ وَأَرَادَ أَنْ يُصْبِحَ غَنِيَا فَتَحَمَّسَ وَبَاعَ أَرْضَهُ .	الْحَدَثُ 03 : ظَلَّ يَبْحَثُ عَنِ الْأَلْمَاسِ أَيَامًا وَلَيَالٍ لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ .	الْحَدَثُ 04 : أَذْرَكَهُ الْيَأسُ لَأَنَّهُ لَمْ يُحَقِّقْ حُلْمَهُ وَنِدَمَ عَلَى أَرْضِهِ الَّتِي بَاعَهَا.
الْحَدَثُ 05 : عَادَ إِلَى حَقْلِهِ الَّذِي بَاعَهُ فَوُجِدَ الْمَزَارِعُ الْجَدِيدُ يَجْنِي ثَمَارَ الْحَقْلِ فَهُمُ الْمُزَارِعُونَ الْمُسَعَادُونَ قَدْ تَكُونُ قَرِيبَةً مِنْكَ أَكْثَرَ مِمَّا تَتَحَيَّلُ ، وَأَنَّ الرِّضَى بِمَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَكَ هُوَ الْثَرَاءُ الْحَقِيقِيُّ .			

الشّمّاريب: علم و لِسْنَاتُ الْكِتَابِ

الشّمّاريب: علم و لِسْنَاتُ الْكِتَابِ

انطلاقة من الجدول أدناه أكمل كِتابَةِ قِصَّةِ المِزَارِعَ وَ مِنْجَمَ

العنصر	المحتوى	عناصر الفضة
المقدمة	الرَّوْمَانُ : فِي يَوْمٍ مِنَ الْيَوْمَ . الْمَكَانُ : فِي الْحَقْلِ . الشَّخْصِيَّاتُ : الْمِزَارِعُ .	عَنَاصِرُ الْفَضْلَةِ
العرض	وَصْفٌ قَصِيرٌ : كَانَ مِزَارِعًا نَاجِحًا ، يَعْمَلُ بِعِدٍ ، تَقْدِيمٌ بِهِ الْغُمْرُ . الْحَدَثُ 01 : سَمِعَ أَنْ بَعْضَ النَّاسِ يَبْخَثُونَ عَنِ الْأَلْمَاسِ . الْحَدَثُ 02 : ظَمَرَ وَأَرَادَ أَنْ يَصْبِحَ غَنِيًّا فَتَحَمَّسَ وَبَاعَ أَرْضَهُ . الْحَدَثُ 03 : ظَلَّ يَبْخَثُ عَنِ الْأَلْمَاسِ أَيَّامًا وَلَيَالٍ لِكَثِيرٍ لَمْ يَجِدْهُ . الْحَدَثُ 04 : أَذْرَكَهُ الْيَأسُ لِلَّهِ لَمْ يُحْقِقْ خَلْمَهُ وَنِدِيمٌ عَلَى أَرْضِهِ التِّي بَاعَهَا .	عَنَاصِرُ الْفَضْلَةِ
النَّاتِمة	الْحَدَثُ 05 : عَادَ إِلَى حَقْلِهِ الَّذِي بَاعَهُ فَوْجَدَ الْمِزَارِعَ الْجَدِيدَ يَجْنِي شَمَارِ الْحَقْلِ فَهُمُ الْمُرَأَّعُ أَنَّ السُّعَادَةَ قَدْ تَكُونُ قَرِيبَةً مِثْلَ أَكْثَرِ مَا تَتَحَبَّلُ ، وَأَنَّ الرِّضَى بِمَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَكَ هُوَ الشَّرَاءُ الْحَقِيقِيُّ .	عَنَاصِرُ الْفَضْلَةِ

انطلاقة من الجدول أدناه أكمل كِتابَةِ قِصَّةِ المِزَارِعَ وَ مِنْجَمَ

العنصر	المحتوى	عناصر الفضة
المقدمة	الرَّوْمَانُ : فِي يَوْمٍ مِنَ الْيَوْمَ . الْمَكَانُ : فِي الْحَقْلِ . الشَّخْصِيَّاتُ : الْمِزَارِعُ .	عَنَاصِرُ الْفَضْلَةِ
العرض	وَصْفٌ قَصِيرٌ : كَانَ مِزَارِعًا نَاجِحًا ، يَعْمَلُ بِعِدٍ ، تَقْدِيمٌ بِهِ الْغُمْرُ . الْحَدَثُ 01 : سَمِعَ أَنْ بَعْضَ النَّاسِ يَبْخَثُونَ عَنِ الْأَلْمَاسِ . الْحَدَثُ 02 : ظَمَرَ وَأَرَادَ أَنْ يَصْبِحَ غَنِيًّا فَتَحَمَّسَ وَبَاعَ أَرْضَهُ . الْحَدَثُ 03 : ظَلَّ يَبْخَثُ عَنِ الْأَلْمَاسِ أَيَّامًا وَلَيَالٍ لِكَثِيرٍ لَمْ يَجِدْهُ . الْحَدَثُ 04 : أَذْرَكَهُ الْيَأسُ لِلَّهِ لَمْ يُحْقِقْ خَلْمَهُ وَنِدِيمٌ عَلَى أَرْضِهِ التِّي بَاعَهَا .	عَنَاصِرُ الْفَضْلَةِ
النَّاتِمة	الْحَدَثُ 05 : عَادَ إِلَى حَقْلِهِ الَّذِي بَاعَهُ فَوْجَدَ الْمِزَارِعَ الْجَدِيدَ يَجْنِي شَمَارِ الْحَقْلِ فَهُمُ الْمُرَأَّعُ أَنَّ السُّعَادَةَ قَدْ تَكُونُ قَرِيبَةً مِثْلَ أَكْثَرِ مَا تَتَحَبَّلُ ، وَأَنَّ الرِّضَى بِمَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَكَ هُوَ الشَّرَاءُ الْحَقِيقِيُّ .	عَنَاصِرُ الْفَضْلَةِ