

مديرية التربية لولاية :
مقاطعة :
ابتدائية :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الموسم الدراسي : 2025-2026
المستوى : الخامسة ابتدائي
الأستاذ(ة) :

مخطط ديسمبر لبناء التعلّات السنة الخامسة

الأسابيع	اللغة العربية									
	فهم المنطوق والتعبير الشفوي			فهم المكتوب				التعبير الكتابي		تربية فنية (موسيقية - تشكيلية)
	المنطق	والصوت	اللغة الشفوية	قراءة	قواعد نحوية	صرف / إملاء	مفردات	تعبير كتابي	مشاريع	
01	المقطع 3 (الهوية الوطنية)	فد	تسميات الجماعات	س يتحدث	نواصب الفعل المضارع	الهمزة على النبرة	فداتك يا وطني	ينتج نصوصا حوارية تفسيرية مع شخصيات تاريخية	أجراء مقابلة مع شخصية تاريخية	الفرقة الموسيقية العربية و تشكيلتها - المقطع الخامس (ت. موسيقية)
02	التقويم الفصلي (1)									
03	المقطع 3 (الهوية الوطنية)	لذا	الاشتقاق من الأفعال	كلنا أبناء وطن واحد	جوازم الفعل المضارع	الفعل الثلاثي المزيد بحرف	فداتك يا وطني	ينتج نصوصا حوارية تفسيرية مع شخصيات تاريخية	أجراء مقابلة مع شخصية تاريخية	- قالب الدولاب - أنشودة طلع البدر (ت. موسيقية)
04	عطللة الشنة									

توقيع السيد المدير وختمه:

توقيع الأستاذ(ة):

مديرية التربية لولاية :
مقاطعة :
ابتدائية :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الموسم الدراسي : 2025-2026
المستوى : الخامسة ابتدائي
الأستاذ(ة) :

مخطط ديسمبر لبناء التعلّات السنة الخامسة

الأسابيع	اللغة العربية										رياضيات	تربية إسلامية	تربية علمية	تربية مدنية	تاريخ	جغرافيا	تربية فنية (موسيقية - تشكيلية)
	فهم المنطوق والتعبير الشفوي			فهم المكتوب			التعبير الكتابي										
	المقطع	والمصطلح الأساسي	اللغة الشفهية	قراءة	قواعد نحوية	صرف / إملاء	مفردات	تعبير كتابي	مشاريع								
01	المقطع 3 (الهوية الوطنية)	لذا	الاشتقاق من الأفعال	كلنا أبناء وطن واحد	جوازم الفعل المضارع	الفعل الثلاثي المزيد بحرف	فدائك يا وطني	ينتج نصوصا حوارية تفسيرية مع شخصيات تاريخية	إجراء مقابلة مع شخصية تاريخية	- الكسور (2) - الكسور العشرية و الأعداد العشرية - أجند معارفي + الحصيلة	الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة	عمل العضلات	ادماج و تقويم	إدماج جزئي	- قالب الدولاب - أنشودة طلع البدر (ت. موسيقية)		
02	التقويم الفصلي (1)																
03	المقطع 3 (الهوية الوطنية)	في السبب	استعمال خير/شر	أرض غالية	المضارع المبني للمجهول	الهمزة على السطر	فدائك يا وطني	ينتج نصوصا حوارية تفسيرية مع شخصيات تاريخية	إجراء مقابلة مع شخصية تاريخية	- التناسبية (1) - محيط المربع و المستطيل - القسمة (1)	كرم عثمان بن عفان رضي الله عنه	أوظف تعلماتي	ادماج و تقويم	الاستماع مار الحديث	التركيب الفني (ت. تشكيلية)		
04	عطلّة الشتاء																

توقيع الأستاذ(ة):

توقيع السيد المدير وختمه:

مخطط ديسمبر لبناء التعلّات السنة الخامسة

الأسابيع	اللغة العربية										تربية فنية (موسيقية - تشكيلية)	جغرافيا	تاريخ	تربية مدنية	تربية علمية	تربية إسلامية	رياضيات	فهم المكتوب						فهم المنطوق والتعبير الشفوي	
	التعبير الكتابي		ملاحظات	صرف / إملاء	قواعد نحوية	قراءة	اللغة الشفوية	الأساليب والصياغة	المقطع 3 (الهوية الوطنية)																
	مشاريع	تعبير كتابي																							
01	المقطع 3 (الهوية الوطنية)										في السببية	استعمال خير/شر	أرض غالية	المضارع المبني للمجهول	الهمزة على السطر	فداك يا وطني	ينتج نصوصا حوارية تفسيرية مع شخصيات تاريخية	اجراء مقابلة مع شخصية تاريخية	- التناسبية (1) - محيط المربع و المستطيل - القسمة (1)	كرم عثمان بن عفان رضي الله عنه	أوظف تعليماتي	ادماج و تقويم	الاستع مار الحديث	التصحرو الجفاف	التركيب الفني (ت. تشكيلية)
02	التقويم الفصلي (1)																								
03	المقطع 3 (الهوية الوطنية)										ادماج + تقويم + معالجة														
04	عطلّة الشتاء																								

توقيع السيد المدير وختمه:

توقيع الأستاذ(ة):