

السنة الدراسية: 2025 / 2026

المستوى: السنة الثانية ابتدائي

الأستاذ(ة) :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

خطط دسمير لبناء التعلمات السنة الثانية

مديريّة التربية لولاية:

المقاطعة:

المدرسة الابتدائية

## **تقدير فصلي + تقويم تشخيصي ومعالجة**

13

الصوت الحاد والصوت الغليظ انشودة دق الجرس	فك التشفير للحساب	التعرف على المضلعات الضعف والنصف الجمع دون احتفاظ (وضع العملية)	من أركان الإيمان 1	الكتابية والإملاء * مراجعة الحرفين 16 و 15 / أشطة كتابية متنوعة * ينتج كتابة من ست إلى ثمانى جمل	أخطاء فيه بلدي	من خيرات الريف	المهن (شرطى، طبيب، تاجر، سائق،...)	المخاطب: أنت، أنت أنتم أنتما أنتن، مع المضارع	* الهمة والتجدد * الهمة الاسمية * الهمة والتجدد	* اليوم، غدا، أمس بعد، * القليل، الكثير : ما، لا، ليس، لم، لن
---	----------------------	--	-----------------------	--	----------------------	-------------------	--	--	--	--

لسيد(ة) المفتش(ة)

المدير(ة) السيد(ة)

الأستاذ(ة)

السنة الدراسية: 2025 / 2026

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية:

المستوى: السنة الثانية ابتدائي

المقاطعة :

الأستاذ(ة) :

المدرسة الابتدائية

## مخطط ديسمبر لبناء التعلمات السنة الثانية

التربيـة الفـنية	الألعاب الرياضـياتـية	الـرـياضـيـات	التـرـبـيـة الإـسـلـامـيـة	الـتـعـبـيرـ الكـاتـابـي	فهم المكتوب		فهم المنطوق والتعبير الشفوي				الـأـنـوـاعـ الـرـجـلـيـةـ	الـأـنـوـاعـ الـنـسـاءـيـةـ	
					الـأـنـوـاعـ الـرـجـلـيـةـ	الـأـنـوـاعـ الـنـسـاءـيـةـ	الـقـرـاءـةـ	الـرـصـيدـ الـلـغـوـيـ	الـصـرـفـ	الـأـسـالـيـبـ			
الصوت الحاد والصوت الغليظ انشودة دق الجرس	فـكـ التـشـفـيرـ لـلـحـاسـبـ	الـتـعـرـفـ عـلـىـ الـمـضـلـعـاتـ الـضـعـفـ وـالـنـصـفـ الـجـمـعـ دـوـنـ اـحـفـاظـ (ـوـضـعـ الـعـلـمـيـةـ)	مـنـ أـرـكـانـ 1ـ الإـيمـانـ	الـكـاتـبـةـ وـالـإـمـلـاءـ *ـ مـرـاجـعـ الـحـرـفـينـ 16915ـ /ـ أـنـشـطـةـ كـاتـابـيـةـ مـتـوـعـةـ يـنـتـجـ كـاتـبـةـ مـنـ سـتـ إـلـىـ ثـمـانـيـ جـمـلـ	الـأـنـوـاعـ الـرـجـلـيـةـ	الـأـنـوـاعـ الـنـسـاءـيـةـ	مـنـ خـيـرـاتـ الـرـيفـ	الـمـهـنـ (ـشـرـطـيـ،ـ طـبـيـبـ،ـ تـاجـرـ،ـ سـانـقـ...)ـ	الـمـخـاطـبـ أـنـتـ،ـ أـنـتـمـ أـنـتـمـاـ،ـ أـنـتـنـ،ـ مـعـ الـمـضـارـعـ	*ـ الـجـمـلـةـ الـأـسـمـيـةـ:ـ الـجـارـ وـالـمـجـرـورـ	*ـ الـيـوـمـ،ـ غـداـ،ـ أـمـسـ،ـ بـعـدـ،ـ *ـ الـقـلـيلـ،ـ الـكـثـيرـ،ـ :ـ مـاـ،ـ لـاـ،ـ لـيـسـ،ـ لـمـ،ـ لـنـ	الـمـوـعـدـ الـأـنـوـاعـ الـرـجـلـيـةـ:ـ 03ـ دـيـسمـبرـ	الـمـوـعـدـ الـنـسـاءـيـةـ:ـ 03ـ دـيـسمـبرـ

## تقويم فصلي + تقويم تشخيصي ومعالجة

13

خصائص و مميزات الخامات	لغز سودوكو	إدماج 2 + الحصيلة 2 متالية الأعداد إلى 199	من أركان 2 الإيمان	الـكـاتـبـةـ وـالـإـمـلـاءـ *ـ مـرـاجـعـ الـحـرـفـينـ 16915ـ /ـ أـنـشـطـةـ كـاتـابـيـةـ مـتـوـعـةـ يـنـتـجـ كـاتـبـةـ مـنـ سـتـ إـلـىـ ثـمـانـيـ جـمـلـ	الـأـنـوـاعـ الـرـجـلـيـةـ	الـأـنـوـاعـ الـنـسـاءـيـةـ	في المحلات الكبرى	(ـفـلاحـ،ـ حـقلـ،ـ بـستانـ،ـ خـمـ،ـ مـحرـاثـ،ـ فـواـكهـ...)ـ	الـمـخـاطـبـ أـنـتـ،ـ أـنـتـمـ أـنـتـمـاـ،ـ أـنـتـنـ،ـ مـعـ الـمـضـارـعـ	*ـ الـجـمـلـةـ الـأـسـمـيـةـ:ـ الـجـارـ وـالـمـجـرـورـ	*ـ الـقـلـيلـ،ـ الـكـثـيرـ،ـ :ـ مـاـ،ـ لـاـ،ـ لـيـسـ،ـ لـمـ،ـ لـنـ	الـمـوـعـدـ الـأـنـوـاعـ الـرـجـلـيـةـ:ـ 03ـ دـيـسمـبرـ	الـمـوـعـدـ الـنـسـاءـيـةـ:ـ 03ـ دـيـسمـبرـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	

اعـلـانـةـ الشـتـاءـ عـلـىـ

الـسـيـدـ(ـةـ)ـ المـفـتـشـ(ـةـ)

الـسـيـدـ(ـةـ)ـ المـدـيرـ(ـةـ)

الـأـسـتـاذـ(ـةـ)