

المقطع التعلّمي : 01		الفوج : السنة 02 ابتدائي						
الميدان : كل الميادين		الأسبوع 10 + 11						
النشاط : تربية موسيقية		الحصة : 01 + 02						
المحتوى : وقفة تقويمية		المدة : 01 سا						
الهدف التعلّمي: يدمج موارده المعرفية والمكتسبة خلال المقطع في حل وضعيات مختلفة، يكتشف أخطاءه ويصححها ليتفادها مستقبلا								
المراحل	الوضعيات التعلّمية والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	يسأل الأستاذ : اذكر بعض الجمل الموسيقية الجزائرية التي تعرفها -ماهو الفرق بين الجملة الموسيقية الجزائرية و الجملة الموسيقية الغربية ؟							
مرحلة بناء التعلّمت	<div>وقفة تقويمية (المقطع الثاني)</div> <div>الاسم و اللقب :</div> <div>التمرين الأول : صَنّف هذه الأصوات في الجدول الْغُصْفُورُ . الرَّعْدُ . الرَّجُلُ . الْمَرَأَةُ . الْقِطُّ . الطَّيْلُ . الْمِرْمَارُ</div> <table><tr><td>صوته حاد(رقيق)</td><td>صوته غليظ</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> <div>التمرين الثاني : اذكر 5 أصوات من البيئة المحيطة : 1 2 3 4 5</div> <div>التمرين الثالث : اربط بسهم : 1-كلام بدون موسيقى ولا لحن 2-الأناشيد الدينية الملحة 3-كلام المعلم داخل القسم 4-كلام ملحن يصحبه عزف و أو موسيقا</div> <div>التمرين الرابع : اربط كل شطرٍ من الأَنشُودَةِ بِمَا يُنَاسِبُهُ: -نَحْنُ جُنْدٌ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ تُرْنَا -لَمْ يَكُنْ يُصْغَى لَنَا لَمَّا نَطَقْنَا -وَعَرَفْنَا نَعْمَةَ الرَّشَاشِ لَحْنًا -فَاتَّخَذْنَا رَنَّةَ الْبَارُودِ وَزْنَا -وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرُ -وَالِي اسْتِقْلَالِنَا بِالْحَرْبِ قُمْنَا</div> <div>2- / يستظهر المقطع الثاني من النشيد الوطني كاملا .</div>		صوته حاد(رقيق)	صوته غليظ
	صوته حاد(رقيق)	صوته غليظ						
						
						
	التدريب والاستثمار	يتتبع الأستاذ إنجاز المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة الحصة الثانية تخصص للتصحيح من أجل تدارك الأخطاء وتصحيحها.						
ينجز								

وقفة تقويمية (المقطع الثاني)

الاسم واللقب :

التمرين الأول : صنف هذه الأصوات في الجدول

العصفور . الرعد . الرجل . المرأة . القط . الطبل . المزمار

صوته غليظ	صوته حاد(رقيق)
.....
.....

التمرين الثاني : اذكر 5 أصوات من البيئة المحيطة :

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

التمرين الثالث : اربط بسهم :

1-كلام بدون موسيقى ولا لحن

2-الأنشيد الدينية الملحة

3-كلام المعلم داخل القسم

4-كلام ملحن يصحبه عزف أو موسيقا

-جملة كلامية

-جملة موسيقية

التمرين الرابع : اربط كل شطر من الأَشْوَدة بما يُناسِبُه:

-فَاتَّخَذْنَا رِثَّةَ الْبَارُودِ وَزُنَا

-نَحْنُ جُنْدٌ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ ثُرْنَا

-وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرُ

-لَمْ يَكُنْ يُصْغَى لَنَا لَمَّا نَطَقْنَا

-وَالِي اسْتِقْلَالِنَا بِالْحَرْبِ قُمْنَا

-وَعَزَفْنَا نَغْمَةَ الرَّشَاشِ لَحْنًا



-صفحتي التعليمية على الفيسبوك :

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61561266482310>