

# المقطع ٠٢ : العائلة

## إدماج



### نص المنطق المشترك

أسبوع إدماج

استيقظت العائلة صباح العيد **باكرا** ، وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح

قال الأب **نحن** سنذهب إلى المسجد ، **سعاد**: **هل** أذهب معكم؟ **الأم**: أبقي معك هناك العديد

من الأعمال تنتظروننا ، ولما عاد الأب والجد استقبلتهما سعاد وعانقتهما عناقًا حارا وقالت : عيدكم مبارك

يا أبي ويا جدي .

وفي اليوم الثاني ذهبت سعاد مع العائلة لزيارة بيت الجدة ، وفي طريقهم مرروا بحديقة الحيوانات

فقال الأب : هذا عش عصفور **وذلك** جحر أرنب ، **وتلك** شجرة القرود، كذلك للإنسان بيت يأوي إليه

يعيش فيه مع أفراد عائلته عيشة كريمة.

وفي السهرة حدثهم **الجدة** قائلة: بينما كنا مجتمعين **ليلا** حول الكانون نتحدث عن انتصارات

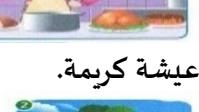
المجاهدين سمعنا طرقا للباب ، فإذا بصوت خافت يقول افتح الباب يا سيد خضرأنا أخوك **أحمد وهذا**

اثنان من المجاهدين، أحضرت أمي الطعام وقالت : هذه جفنة كسكروت **وهاتان** قطعتان من اللحم ، وبعد

صلاة الفجر ودع أبي الضيوف قائلا: رافقكم السلام وحفظكم الله من كل شر.

<p><b>الفوج</b> : السنة 02 ابتدائي</p> <p><b>الأسبوع</b> : 01</p> <p><b>الحصة</b> : 01</p> <p><b>المدة</b> : 30 د</p>	<p><b>المقطع التعليمي 2: العائلة</b></p> <p><b>الميدان</b> : فهم المنطوق</p> <p><b>النشاط</b> : فهم المنطوق (أسمع وأفهم)</p> <p><b>المحتوى</b> : نص الإدماج</p>
<p><b>الهدف التعليمي</b>: يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يستذكر النصوص المنطوقة يجرب عن الأسئلة ويفاعل مع النص</p>	
<p><b>المؤشرات</b></p> <p>يفهم السؤال ويجيب عنه</p>	<p><b>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</b></p> <p><b>السباق</b> : قراءة نص الوضعية الإنطلاقية الأم ، قراءة متأنية .</p> <p><b>التعلمية</b> : التذكير بالمهامات الأربع ، مناقشة ومحاورة التلاميذ حولها من يذكروا بعناوين القصص الثلاثة التي سمعتموها في الأيام الماضية ؟</p> <p><b>عيد الفطر- هل يمكن العيش بلا مسكن - العائلة الجزائرية أيام الثورة</b></p>
<p>يستمع لقراءة الأستاذ ويبني اهتمامًا</p>	<p><b>فهم المنطوق</b> : يقرأ الأستاذ النص المنطوق وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء الحس الحركي والقرائن اللغوية ( الإيماء والإيحاء ) ...</p> <p><b>مناقشة محتوى النص</b>: مناقشة محتوى النص مع التلاميذ:</p> <p>-ماذا فعلت الأم بعد الاستيقاظ ؟ ماذا قال الأب ؟ وماذا قالت سعاد ؟</p> <p>-ما هي الأعمال التي تنتظر الأم وسعاد ؟</p> <p>-ماذا فعلت سعاد عند عودة الجد والأب من المسجد ؟</p> <p>-ماذا قالت لها ؟ بم رد الجد ؟</p>
<p>يتذكر ويجيب بجمل بسطة</p>	<p>-ما اسم بيت العصفور ؟ متى يغضب غضبا شديدا ؟</p> <p>-كيف نسمي بيت النحل ؟ كيف يدافع عن خليته ؟</p> <p>-أين يعيش الإنسان ؟ من يسكن معه ؟</p> <p>-ماذا يفعلون لعيش عيشة كريمة ؟</p> <p>-ما هو الشيء الذي اجتمعت حوله العائلة ؟ ماذا سمعوا ؟</p> <p>-ماذا قال الأب قبل فتح الباب ؟ كيف رحب بهم ؟</p> <p>-ماذا أحضرت الأم ؟ ماذا فعلوا في الصباح ؟</p> <p>-ماذا قال قائدتهم ؟ بم رد الأب ؟</p>
<p>يحدد أهم المعلومات الواردة في النص</p>	<p><b>3- أحداث أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان</b>: ماهي الأماكن المذكورة في النص؟</p> <p><b>الزمان</b>: ماهي الأزمنة التي وقعت فيها هذه القصة ؟</p> <p><b>الشخصيات</b>: من تكلم في هذا النص؟ وماهي الشخصيات المذكورة في هذا النص ؟</p> <p><b>الأحداث</b>: ترتيب أحداث النص</p> <p><b>النهاية</b>: كيف كانت نهاية هذه القصة ؟</p>
<p>يستخلص القيم</p>	<p><b>4- الفهم</b>: استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها :</p> <p>( آداء الصلاة تهاني العيد التعاون الاستئذان حسن الضيافة الكرم الرفق بالحيوان الكرامية ...)</p>
<p>يعيد سرد الأحداث</p>	<p>مطالبة المتعلمين بإعادة سرد النص المنطوق مع تشجيع الأستاذ لمبادرات المتعلمين المتعلمة بإعادة سرد النص المسرود بحسب الفهم المحقق.</p>

<p><b>الفوج</b> : السنة 02 ابتدائي</p> <p><b>الأسبوع</b> : 02</p> <p><b>الحصة</b> : 02</p> <p><b>المدة</b> : 30 د</p>	<p><b>المقطع التعليمي 2: العائلة</b></p> <p><b>الميدان</b> : التعبير الشفوي</p> <p><b>النشاط</b> : تعبير شفوي</p> <p><b>المحتوى</b> : إدماج</p>	
<p><b>الهدف التعليمي</b>: يعبر عن مشهد معروض أمامه وينتج نصاً انطلاقاً من سندات موظفاً مكتسباته السابقة</p>		
<b>المؤشرات</b>	<p><b>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة</b></p>	
<b>يتذكر</b> <b>ويجيب</b>	<p>-من الذي دق الباب ؟ ماذا فعل المجاهدون في الصباح ؟ -كيف ودعهم الأب ؟</p>	
<b>يلاحظ</b> <b>ويتبه</b> <b>للصور</b> <b>ويعبر عنها</b> <b>بحريّة</b>	<p><b>الاثارة دافعية المتعلمين</b> : إثارة دافعية المتعلمين للتعلم واهتمامهم بالموضوع من خلال : دعوة المتعلمين إلى ملاحظة المشاهد المعروضة على الكتاب المدرسي صفحة 31 ، 36 ، 42 أو يعلق المعلم المشاهد على السبورة إن توفرت بحيث يراها كل المتعلمين. فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والاستفسار ثم يطلب منهم مشاهدة الصورة والتعبير عنها تلقائياً وشفوياً مستعينين بما ورد في النص المنطوق مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة.</p> <p><b>تنظيم التعبير وبناء الحوار</b>:</p> <p><b>المجموعة 1+2: انتهت العطلة (المشاهد كتاب التلميذ الصفحة 31):</b></p> <p>-ماذا تشاهدون في الصورة ؟ -ما هي المناسبة التي يحتفلون بها ؟ -أين ذهب الأب والجد ؟ ماذا فعلت الأم وسعاد ؟ -ماذا قالت سعاد للأب والجد ؟ ماذا رد الجد ؟</p>  	
<b>يجيب عن</b> <b>الأسئلة</b> <b>بإنتاج</b> <b>جملة</b> <b>بسقطة</b> <b>ويبني</b> <b>أفكاره</b> <b>ويشاركها</b> <b>مع الآخرين</b>	<p><b>المجموعة 3+4: موعد الاستراحة (المشاهد كتاب التلميذ الصفحة 36):</b></p> <p>-ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما اسم بيته ؟ وما اسم بيت النحل ؟ -كيف يدافع عن نفسه ؟ أين يعيش الإنسان ؟ مع من يعيش ؟ -وأنت هل لديك مسكن ؟ من يسكن معك ؟ -هل يمكننا العيش دون مسكن</p> <p><b>ادماج حزني</b> : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معاً</p>  	
	<p><b>المجموعة 5+6: مع معلمي (المشاهد كتاب التلميذ الصفحة 42):</b></p> <p>-ماذا تشاهدون في الصورة ؟ من يجلس بجوار الجدة ؟ -على ماذا كانت تحكي ؟ -من يحكي لنا القصة التي حدثتنا عنها الجدة ؟</p> <p><b>ادماج كلي</b> : يطلب التلاميذ بالتعبير عن <b>الصور الثلاثة</b> السابقة بالترتيب لبناء أفكارهم</p>  	
<b>يعيد سرد</b> <b>النص</b> <b>يمثل</b> <b>وينظم</b> <b>أفكاره</b>	<p><b>أنتهاء الحصة</b> :</p> <p>-إعادة التعبير عن المشاهد بالتركيب والدمج موظفاً أدوات الربط المناسبة -توزيع الأدوار على المتعلمين <b>مسرحة أحداث النص</b> : توزيع الأدوار على التلاميذ بإعادة مسرحية أحداث النص</p>	<b>التدريب</b> <b>والاستثمار</b>

<p>الفوج : السنة 02 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 05</p> <p>الحصة : 04</p> <p>المدة : 1 سا</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة</p> <p>الميدان : التعبير الشفوي</p> <p>النشاط : إدماج</p> <p>المحتوى : إدماج ( إنتاج شفوي + أستعمل الصيغة + التراكيب )</p>
<p>الهدف التعليمي: يستعمل ويوظف الصيغة في وضعيات تواصلية دالة. ينتج نصا انطلاقا من سندات مكتسباته السابقة</p>	
<p>المؤشرات</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p><b>الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترنة</b></p> <p>يسأل المعلم : ما هي المناسبة التي احتفلت بها عائلة سعاد ؟ ما هي المناسبات الوطنية التي نحتفل بها ؟ مراجعة الصيغة والتركيب : هل - ليلا - باكرا - شهرا - ذاك - ذلك - هتان - هذان - ضمائر المتكلم أنا - نحن مع الماضي والمضارع</p>
<p>يكمel الجمل بالصيغ المناسبة يعبر عن الصور موظfa الصيغ المناسبة</p>	<p><b>المراحل الانطلاق</b></p> <p>أوظف الصيغة والتركيب : 1- أضع الصيغة المناسبة مكان الفراغ <b>باكرا - هل</b> ..... سأل أحمد أخيه خديجة : ..... راجعت دروسك ؟ /- استيقظت من النوم ..... 2- أضع الصيغة المناسبة مكان الفراغ <b>ذلك - ذلك</b> ذهب عائلة احمد الى الغابة ، فرأى أحمد أربنا أبيض فقال لخديجة : انظري الى ..... الأرنب انه سريع جدا . وقالت خديجة : انظر الى ..... الفراشة ، كم هي جميلة . 3- أضع الصيغة المناسبة <b>هذان - هتان</b> تحت كل صورة وأكمل الجملة :</p> <p> </p>
<p>يكمel الجمل بالصيغ المناسبة</p>	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين إدراج الصيغة المدرورة في وضعيات من إنشائهم.</p> <p><b>إنجاز التمرين رقم 1 ص 26 :</b></p> <p>أَرَدْتَنَا أَنْ تَذَهَّبَ فِي نُرْقَةٍ، فَاسْتَيقَظْنَا ..... قَالَتْ أُمِّي : أَخْضُرِي ..... الْبَسَاطَ وَضَعِيهِ دَاخِلَ ..... الْحَقْيَةَ قَالَ أَبِي لَأُمِّي : وَ ..... الْمَقْعَدَانِ لَا يُدُّ أَنْ تَأْخُذُهُمَا مَعَنَا أَيْضًا . قُلْتُ : حَيَّا، أَشْرَعُوْا، ..... تُرِيدُوْنَ أَنْ نَصِّلَ ..... ؟ أَكْتُبْ : « أَنَا » أَوْ « نَحْنُ » :</p> <p><b>أَنْجَزْنَا مَشْرُوعَنَا</b> <b>رَزَّرَتْ أَقْارَبِي</b> <b>صَافَحْنَا زَمِيلِي</b> <b>شَارَكْنَا فِي الْحَفْلَ</b></p>
<p>يوظف الضمير المناسب</p>	<p><b>الإنتاج الشفوي :</b> تقسيم المتعلمين إلى أفواج لينتجوا تعبيرا شفهيا مع توظيف الصيغة والتركيب:</p> <p>  </p> <p><b>الفوج الأول:</b> تحدث عما تفعله العائلات يوم عيد الفطر المبارك وماذا يتبادلون.</p> <p>  </p>
<p>ينتج خطابا شفويا انطلاقا من سندات موظfa الصيغ والتركيب المدرورة</p>	<p><b>الفوج الثاني:</b> صف كيف يتعاون أفراد العائلة في القيام بأعمال المنزل كي يعيشوا عيشة كريمة.</p> <p>  </p> <p><b>الفوج الثالث:</b> تحدث عن واجب نحو وطنك الغلي وهو بيتك الأكبر الذي تعيش فيهاليوم بحرية دفع ثمنها الشهداء بأرواحهم ودمائهم الطاهرة.</p>
<p>يوظف الصيغ والتركيب</p>	<p>ينتاج المتعلمون جملة تحتوي الصيغة المدرورة . ينتاج المتعلمون جملة تحتوي التركيب المدرورة .</p>
	<p><b>التدريب والاستثمار</b></p>

<u>الفوج</u> : <b>السنة 02</b> ابتدائي	<u>المقطع التعليمي 2</u> : <b>العائلة</b>
<u>الأسبوع</u> : <b>03</b>	<u>الميدان</u> : <b>فهم المكتوب</b>
<u>الحصة</u> : <b>06</b>	<u>النشاط</u> : <b>قراءة 1</b>
<u>المدة</u> : <b>01</b> سا	<u>المحتوى</u> : <b>إدماج (قطف الزيتون)</b>

**الهدف التعليمي:** يقرأ نصاً قراءة سليمة ويثبت الحروف (م ه د) في كلمات بواستة مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	<p>يقرأ المتعلم الحروف المدروسة على سبورة الحروف : م - ه - د - ب -ء</p> <p>على الألواح : اكتب كلمة تتضمن الحرف : م - ه - د - ب -ء</p>	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	<p>1قراءة : يوزع المتعلم النص على التلاميذ ويطلب منهم التعبير عن الصورة.</p> <p>ذهب أَكْرَمٌ مَعَ صَدِيقِهِ أَحْمَدَ إِلَى الْمَرْعَةِ ، كَانَ الْفَلَاحُونَ يَقْطِفُونَ الْرَّيْتُونَ ، بَعْضُهُمْ يَتَسَلَّقُ الْأَسْجَارَ ، وَ بَعْضُهُمْ يَجْمَعُ الرَّيْتُونَ مِنْ تَحْتِهَا . أَسْرَعَ أَكْرَمٌ مَعَ أَحْمَدَ لِمُسَاعَدَتِهِمْ ، وَقَفَ أَكْرَمٌ عِنْدَ شَجَرَةِ رَيْتُونٍ ضَخْمَةٍ ، فَسَأَلَ وَالَّدَ صَدِيقِهِ : كَمْ عُمُرُهُنِّي الشَّجَرَةِ يَا عَمِّي ؟! ابْنَسَمَ الرَّجُلُ وَقَالَ : إِنَّهَا قَدِيمَةٌ مِنْ أَيَّامِ أَجْدَادِي .</p> <p>كتاب القراءة الأردن - الصف الثالث ابتدائي - 1983</p>	يجيب
المرحلة الرابعة	<p>النشاط الأول : قراءة نموذجية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يقوم المعلم بقراءة النص قراءة نموذجية مشخصة ومعبرة</li> <li>تنبيه التلاميذ إلى متابعة قراءة المعلم باهتمام ووضع الإصبع أسفل الكلمات</li> </ul> <p>النشاط الثاني : قراءات فردية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>قراءة النص من طرف بعض التلاميذ مع مراعاة نطق الحروف من مخارجها واحترام علامات الوقف.</li> <li>البداية بأفضل التلاميذ قراءة حتى لا ندفع بالمتاخرين إلى ارتكاب أخطاء</li> </ul> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتنبيه الحروف <u>الباء واليم والدال</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يطلب الأستاذ من المتعلمين استخراج الكلمات المتضمنة الحروف هـ دـ في النص والتسطير تحتها</li> <li>يطلب المعلم من المتعلمين تحديد المقاطع التي تتكون منها كلمة أهـرام على الألواح</li> <li>يكتب الأستاذ كلمة: <u>يـستـعـمـلـهـ</u> على السبورة منفصلا: يـسـ / تـعـ / مـلـ / هـ ويطلب من المتعلمين دمجها على الألواح</li> <li>يكتب الأستاذ كلمة: <u>مـزـهـرـيـهـ</u> مشوشه ويطلب من المتعلمين ترتيبها على الألواح</li> <li>يكتب المعلم كلمة: <u>مـمـتـ</u> على السبورة ويطلب من المتعلمين تقطيعها وكتابة المقطع الصوتي <u>الثالث</u> على الألواح</li> <li>يكتب المعلم الكلمات التالية: وج... (وجه) / مـ...ـرـسـةـ (مدرسة) / ...ـؤـ...ـنـ (مؤمن) ويطلب من المتعلمين إضافة الصوت الناقص وكتابة الكلمة كاملة</li> <li>يكتب المعلم على السبورة كلمة: كـرمـ / جـيلـ / مـهـرـ ويطلب من المتعلمين استبدال المقطع كـ بـ هـ / بـ بـ مـ بـ دـ / ثم قراءتها وكتابتها</li> <li>يقرأ المتعلم <u>الحروف (الباء واليم والدال)</u> ويكتبيها مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين.</li> </ul>	يقرأ يكتب يوظف
المرحلة الخامسة	<p>يكتب ما يملي عليه و يثبت الحروف المدروسة</p>	يجيب

يتدرّب على إبداء رأيه	<p><b>أفهم وأحبّ</b> : ينجز على دفتر الأنشطة التمرين 2 ص 26</p> <p>• إلئك هذه الجمل، حسبها حسب الجدول.</p> <p>خرّجنا كلّنا إلى الشّوارع - ندا الصّيّف يلتحقون - ما أروع بيتكم ساغدّ أهلي في غسل الأواني - سأشتاق إليك كثيراً - اشتريت بلاكّندا خروتها.</p> <table border="1" data-bbox="222 1906 770 1915"> <thead> <tr> <th data-bbox="222 1906 419 1915">عاليّي تخيل بالاستفهام</th><th data-bbox="419 1906 617 1915">اليوم نتطلّب بيتكا</th><th data-bbox="617 1906 770 1915">زفاف أهلي</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="222 1915 419 1924">.....</td><td data-bbox="419 1915 617 1924">.....</td><td data-bbox="617 1915 770 1924">.....</td></tr> <tr> <td data-bbox="222 1924 419 1933">.....</td><td data-bbox="419 1924 617 1933">.....</td><td data-bbox="617 1924 770 1933">.....</td></tr> <tr> <td data-bbox="222 1933 419 1942">.....</td><td data-bbox="419 1933 617 1942">.....</td><td data-bbox="617 1933 770 1942">.....</td></tr> <tr> <td data-bbox="222 1942 419 1951">.....</td><td data-bbox="419 1942 617 1951">.....</td><td data-bbox="617 1942 770 1951">.....</td></tr> <tr> <td data-bbox="222 1951 419 1960">.....</td><td data-bbox="419 1951 617 1960">.....</td><td data-bbox="617 1951 770 1960">.....</td></tr> </tbody> </table>	عاليّي تخيل بالاستفهام	اليوم نتطلّب بيتكا	زفاف أهلي	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
عاليّي تخيل بالاستفهام	اليوم نتطلّب بيتكا	زفاف أهلي																	
.....	.....	.....																	
.....	.....	.....																	
.....	.....	.....																	
.....	.....	.....																	
.....	.....	.....																	

<p>الفوج : السنة 02 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 04</p> <p>الحصة : 04</p> <p>المدة : 30 د</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة</p> <p>الميدان : التعبير الكتابي</p> <p>النشاط : كتابة 01</p> <p>المحتوى : إدماج الحروف (الهاء والميم والدال)</p>
<p>الهدف التعليمي: يكتب الحروف (الهاء والميم والدال) كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة.</p>	
<p>المؤشرات</p>	<p><b>الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترنة</b></p>
<p>يقرأ</p> <p>يجيب</p>	<p>يقرأ المتعلم حرف الميم والهاء والدال مع الحركات الطويلة والقصيرة</p> <p>يقدم كلمات تشمل الحروف المدرستة (م ه د)</p>
<p>يجيب</p> <p>يتعرف على</p> <p>رسم</p> <p>الحرف</p>	<p>1 مطالبة المتعلمين بالاتيان بكلمات تتضمن الحرف المدرست في مواضع مختلفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ تدوين الكلمات المقدمة من طرف التلميذ على السبورة مثل : هواء ، فهد ، منبه ، مياه ، دواء .....</li> <li>▷ تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الجملة</li> <li>▷ كتابة الحرف ملونا أسفل الكلمة من طرف الأستاذ.</li> </ul>
<p>يتعرف على</p> <p>شكل الـ</p> <p>الحرف</p> <p>ومقاييسه</p>	<p>2 التدريب على الكتابة: انطلاقا من المواضع السابقة، يكتب الأستاذ النموذج على السبورة :</p> <p style="text-align: center;"><b>م م م م ه ه ه ه د د د د</b></p>
<p>يكتب</p> <p>الحرف في</p> <p>الفضاء</p> <p>يشكل</p> <p>بالعجينة</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▷ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.</li> <li>▷ قراءة النموذج من طرف الأستاذ فالمتعلمين.</li> </ul>
<p>ويكتب على</p> <p>اللوحة</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▷ يشرح الأستاذ كيفية كتابة حرف على <b>الفضاء</b> أو على سطح الطاولات أو على <b>الرمل والملح</b> إذا توفر مطالبة المتعلمين بكتابته على <b>الفضاء</b>.</li> <li>▷ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف <b>بالعجينة</b> على الألواح تمهيدا للكتابة.</li> <li>▷ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على <b>الألواح</b>.</li> </ul>
<p>يرسم</p> <p>الحرف</p> <p>محترما</p> <p>الاتجاهات</p> <p>ومقاييس</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▷ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف <b>بقلم الرصاص</b> على <b>كراس المحاولة</b> أو ورقة عمل مجهزة مسبقا</li> <li>▷ يراعي الأستاذ المبادئ الآتية في تعليم وتعلم الكتابة الوضوح التدريب والممارسة التناسق الاسترossal.</li> </ul>
<p>على</p> <p>الكراس</p>	<p>3 الكتابة على كراس القسم: يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطالب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس أو كراس المحاولة.</p>
<p>التدريب</p> <p>والاستثمار</p>	<p>التدريب</p> <p>والاستثمار</p>
<p>يرسم</p> <p>الحرف</p> <p>محترما</p> <p>الاتجاهات</p> <p>ومقاييس</p>	<p>متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم آنيا.</p> <p>تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.</p> <p>دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفظ على ورقة الكراس.</p>
<p>على</p> <p>كراس</p> <p>القسم</p>	

كتابة:

مِيَاهٌ

مُهَنْدِسٌ

هَدْهَدٌ

ه

مِمْحَاهٌ

إِمَامٌ

مُوْهَنْ

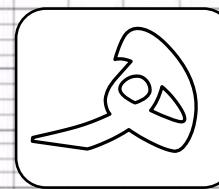
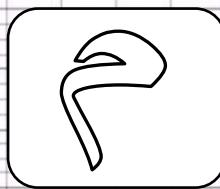
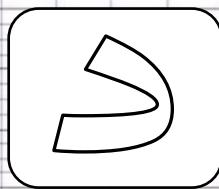
م

مِنْطَادٌ

مِنْوَرٌ

كَاهِرٌ

د



كتابة:

مِيَاهٌ

مُهَنْدِسٌ

هَدْهَدٌ

ه

مِمْحَاهٌ

إِمَامٌ

مُوْهَنْ

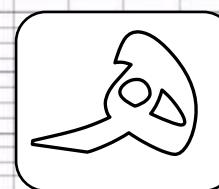
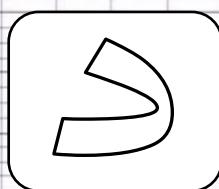
م

مِنْطَادٌ

مِنْوَرٌ

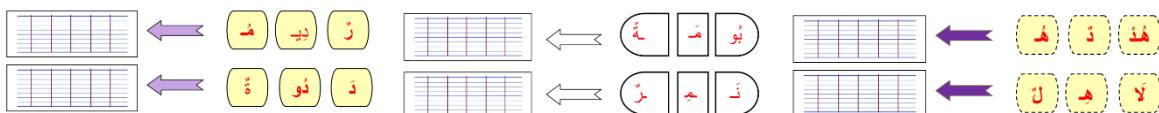
كَاهِرٌ

د



الفوج : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع : 04	الميدان : التعبير الكتابي
الحصة : 07	النشاط : تطبيقات 1
المدة : 1 سا	المحتوى : إدماج (مراجعة الحروف المدرسة)

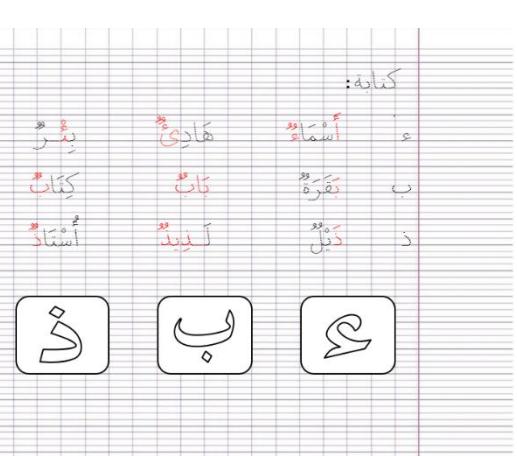
الهدف التعليمي: يثبت الحروف **م د ه** انطلاقا من سندات

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل																																
يجيب	يقرأ المتعلم الحروف المدرسة على سبورة العروف : <b>د - م - ه</b>	مرحلة الانطلاق																																
يكتب	على الألواح: إملاء كلمات تتضمن الحروف <b>د - م - ه</b> ← هدية - مهرجان																																	
يلاحظ	<p><b>النشاط الأول:</b> أكمل بالحرف المناسب :</p>  <p>أقرأ، ثم أكتب في القراء المقطع المقطعي المناسب :</p> <table border="1"> <tr> <td>م</td><td>م</td><td>م</td><td>م</td><td>م</td><td>م</td><td>م</td><td>م</td> </tr> <tr> <td>ح</td><td>ح</td><td>ح</td><td>ح</td><td>ح</td><td>ح</td><td>ح</td><td>ح</td> </tr> <tr> <td>د</td><td>د</td><td>د</td><td>د</td><td>د</td><td>د</td><td>د</td><td>د</td> </tr> <tr> <td>ه</td><td>ه</td><td>ه</td><td>ه</td><td>ه</td><td>ه</td><td>ه</td><td>ه</td> </tr> </table>	م	م	م	م	م	م	م	م	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	د	د	د	د	د	د	د	د	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	
م	م	م	م	م	م	م	م																											
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح																											
د	د	د	د	د	د	د	د																											
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه																											
يقرأ ثم يكمل الكلمات بالحرف المناسب	<p><b>النشاط الثاني (الإملاء):</b> على كراس المحاولات يكتب المتعلم ما يملئ عليه من كلمات :</p> <p>مهندس - دلو - مياه - سماء - هدية ..... .</p> <p><b>النشاط الثالث:</b> أدمج المقاطع للحصول على كلمة</p> 	مرحلة بناء المعلمات																																
يكتب ما يملئ عليه	<p><b>النشاط الرابع:</b> أكتب في كل خانة 3 كلمات تحتوي الحرف المطلوب :</p> <table border="1"> <tr> <td><b>م</b></td> <td><b>ه</b></td> <td><b>د</b></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	<b>م</b>	<b>ه</b>	<b>د</b>	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....																					
<b>م</b>	<b>ه</b>	<b>د</b>																																
.....	.....	.....																																
.....	.....	.....																																
.....	.....	.....																																
يقارن ويصحح	<p>خط: على دفتر الأنشطة ينجي التمرين رقم 03 صفحة 27</p> <p><b>خط 3</b></p> <p>مبارأة - أدوية - حذاء</p> <p>قدمت الأخت الكبرى القهوة في طقم جميل .</p>	التدريب والاستثمار																																
ينجز فردياً ويصحح جماعياً																																		

<p>الفوج : السنة 02 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 09</p> <p>الحصة : 06</p> <p>المدة : 01 سا</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة</p> <p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>النشاط : قراءة 2</p> <p>المحتوى : إدماج ( نزار وجيرانه )</p>
<p>المؤشرات</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>الهدف التعليمي: يقرأ نصاً قراءة سليمة ويثبت الحروف (أ ب ذ) في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي .</p>
<p>المراحل</p> <p>مرحلة الانطلاق</p>	<p><b>الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترنة</b></p>
<p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>	<p>يقرأ المعلم الحروف المدرستة على سبورة الحروف : م - ه - د - ب - ء</p> <p>على الألواح : اكتب كلمة تتضمن الحرف : م - ه - د - ب - ء</p> <p><b>1قراءة :</b> يوزع المعلم النص على التلاميذ ويطلب منهم التعبير عن الصورة.</p> <p>كان نزار عائداً من المدرسة ، فرأى جارة محمود متعيناً و هو يحمل حضراً و فاكهةً ، فأسرّع نحوه و حمل معه بعض حمله . فرّح محمود بمساعدة نزار ، و شكره على عمله الطيب . في سلم العمارة ، أو في الحديقة ، يصادف نزار جيرانه ، فبتهّع عن كلّ ما يوذهـم ، فلا يثير ضجيجاً ، و يحافظ على النظافة ، يحترم كبارـهم ويـعطف على صغارـهم . لذلك يحبـه جـيرانـه و يـسمـونـه الـولـد الـمـهـذـب الـلـطـيف . كتاب القراءة_ الصف الثالث ابتدائي _ الأردن _ 1983</p>
<p>يجيب</p>	<p><b>النشاط الأول : قراءة نموذجية</b></p> <p>يقوم المعلم بقراءة النص قراءة نموذجية مشخصة ومعبرة</p> <p>تنبيه التلاميذ إلى متابعة قراءة المعلم باهتمام ووضع الإصبع أسفل الكلمات</p>
<p><b>النشاط الثاني : قراءات فردية</b></p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>	<p>قراءة النص من طرف بعض التلاميذ مع مراعاة نطق الحروف من مخارجها واحترام علامات الوقف.</p> <p>البداية بأفضل التلاميذ قراءة حتى لا ندفع بالآخرين إلى ارتكاب أخطاء</p>
<p>يجيب</p>	<p><b>2ممارسة مهارات الوعي الصوتي لثبيت الحروف المهمزة والناء والذال :</b></p> <p>يطلب الأستاذ من المتعلمين استخراج الكلمات المتضمنة الحروف ء ب ذ في النص والتسطير تحتها</p>
<p>يكتب</p> <p>يملّى عليه</p>	<p>يطلب المعلم من المتعلمين تحديد المقطع التي تتكون منها كلمة أبناء/لذيدة/برتقالة على الألواح</p> <p>يكتب الأستاذ كلمة: <b>أسئلة</b> على السبورة منفصلاً: أـسـلـةـ /ـلـذـيـدـةـ /ـبـرـتـقـالـةـ</p>
<p>ويؤدي</p>	<p>يكتب الأستاذ كلمة: <b>مـذـنـدـةـ</b> مشوشة ويطلب من المتعلمين ترتيبها على الألواح</p> <p>يكتب المعلم كلمة: <b>أـسـتـاذـ</b> على السبورة ويطلب من المتعلمين تقطيعها وكتابـةـ المـقـطـعـ الصـوـتـيـ <b>الـثـالـثـ</b> على الألواح</p>
<p>ويكتب</p> <p>ويؤدي</p>	<p>يكتب المعلم الكلمات التالية: لـذـيـدـ (ـلـذـيـدـ) /ـجـواـ...ـ (ـجـواـ...ـ) /ـصـاـبـونـ (ـصـاـبـونـ) ويطلب من المتعلمين إضافة الصوت الناقص وكتابـةـ الكلـمـةـ كـامـلـةـ</p> <p>يكتب المعلم على السبورة كلـمـةـ: <b>وـيلـ /ـ جـمـلـ /ـ مـالـ</b> ويطلب من المتعلمين استبدال المقطع <b>وـ بـ ذـ /ـ مـ بـ بـ</b> <b>/ـ لـ بـ ءـ</b> ثم قراءتها وكتابتها</p>
<p>يقرأ</p> <p>المدرستة</p>	<p>يقرأ المعلم <b>الـحـرـوـفـ (ـالـهـمـزـةـ وـالـبـاءـ وـالـذـالـ)</b> ويكتـبـهاـ معـ الحـرـكـاتـ الـقـصـيرـةـ وـالـطـوـيـلـةـ وـالـتـنـوـيـنـ.</p>
<p>يتدرـبـ علىـ إـبـادـهـ رـأـيـهـ</p>	<p><b>أنتـ كـاتـبـاـ : يـنـجـزـ عـلـىـ دـفـرـ الـأـنـشـطـةـ التـمـرـينـ 3ـ وـ 4ـ صـ 27</b></p> <p>في العـيـدـ رـُزـتـ عـمـتـيـ ، وـلـمـاـ اـسـتـقـبـلـتـنـيـ جـرـىـ بـيـتـنـاـ حـوارـ :</p> <p>قالـتـ عـمـتـيـ :</p> <p>أـنـاـ : .....</p> <p>عـمـتـيـ :</p> <p>أـنـاـ : .....</p> <p>عـمـتـيـ :</p> <p>أـنـاـ : .....</p> <p>عـمـتـيـ :</p>

<u>الفوج</u> : <b>السنة 02 ابتدائي</b>	<u>المقطع التعليمي</u> <b>2: العائلة</b>
<u>الأسبوع</u> : <b>04</b>	<u>الميدان</u> : <b>التعبير الكتابي</b>
<u>الحصة</u> : <b>10</b>	<u>النشاط</u> : <b>كتابة 02</b>
<u>المدة</u> : <b>30 د</b>	<u>المحتوى</u> : <b>إدماج الحروف (الهمزة و الباء و الذال)</b>

**الهدف التعليمي:** يكتب الحروف (الياء والذال) كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة.

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترنة	المراحل
يقرأ يجيب	يقرأ المتعلم حرف الميم والهاء والدال مع الحركات الطويلة والقصيرة يقدم كلمات تشمل الحروف المدروسة (ء ب ذ)	مرحلة الانطلاق
يجيب يتعرف على رسم الحرف يتعرف على شكل الـ الحرف ومقاييسه في مواضعه الثلاث يكتب الحرف في الفضاء يشكل بالعجينة ويكتب على اللوحة	<p><b>1 مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المدروس في مواضع مختلفة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ تدوين الكلمات المقدمة من طرف التلاميذ على السبورة مثل : هواء ، باب ، ذيل ، أسماء ، ذئب .....</li> <li>▷ تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الجملة</li> <li>▷ كتابة الحرف ملوناً أسفل الكلمة من طرف الأستاذ.</li> </ul> <p><b>2 التدريب على الكتابة:</b> انطلاقاً من الموضع السابقة، يكتب الأستاذ النموذج على السبورة:</p> <p style="text-align: center;"><b>ء ب ب ب ذ ذ ذ ذ و و و و</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.</li> <li>▷ قراءة النموذج من طرف الأستاذ للمتعلمين.</li> <li>▷ يشرح الأستاذ كيفية كتابة حرف على <b>الفضاء</b> أو على سطح الطاولات أو على <b>الرمل والملح</b> إذا توفر مطالبة المتعلمين بكتابته على <b>الفضاء</b>.</li> <li>▷ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف <b>بالعجينة</b> على الألواح تميداً للكتابة.</li> <li>▷ مطالبة المتعلمين بكتابية الحرف على <b>الألواح</b>.</li> <li>▷ مطالبة المتعلمين بكتابية الحرف <b>بقلم الرصاص</b> على <b>كراس المحاولة</b> أو ورقة عمل مجهزة مسبقاً</li> <li>▷ يراعي الأستاذ المبادئ الآتية في تعليم وتعلم الكتابة الواضحة التدريب والممارسة التناسق الاسترداد.</li> </ul>	مراحل تعلم الكتابة
يرسم الحرف محترماً الاتجاهات والمقاييس على كراس القسم	<p><b>3 الكتابة على كراس القسم:</b> يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس أو كراس المحاولة.</p> 	التدريب والاستثمار

كتابة:

بِرْ

هَادِيٌ

أَسْمَاءٌ

ء

كِتَابٌ

بَابٌ

بَقَرَةٌ

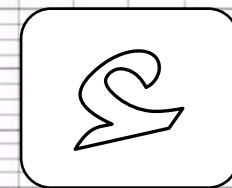
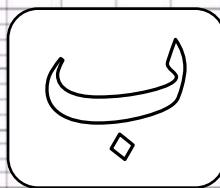
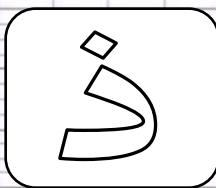
ب

أُسْتَادٌ

لَذِيدٌ

ذَيْلٌ

ذ



كتابة:

بِرْ

هَادِيٌ

أَسْمَاءٌ

ء

كِتَابٌ

بَابٌ

بَقَرَةٌ

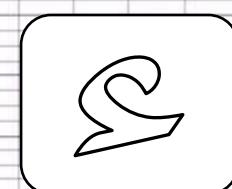
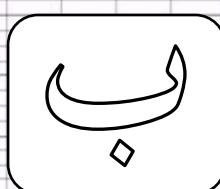
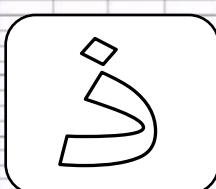
ب

أُسْتَادٌ

لَذِيدٌ

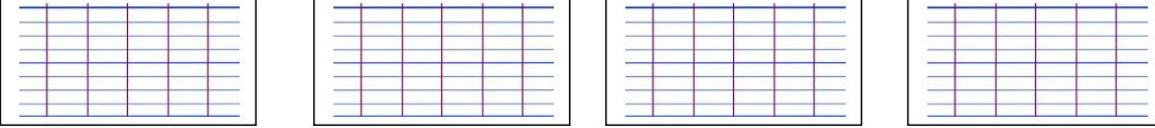
ذَيْلٌ

ذ



الفوج : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع : 04	الميدان : التعبير الكتابي
الحصة : 11	النشاط : تطبيقات 2
المدة : 1 سا	المحتوى : إدماج (مراجعة الحروف المدرسة)

الهدف التعليمي: يثبت الحروف ء ب ذ انطلاقا من سندات

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	المراحل												
يجيب	يقرأ المتعلم الحروف المدرسة على سبورة العروف : ء - ب - ذ	مرحلة الانطلاق												
يكتب	على الألواح: إملاء كلمات تتضمن الحروف ء - ب - ذ ← أشياء _ تلميذ _ مكتبة													
يلاحظ	<p><b>النشاط الأول:</b> أكمل بالحرف المناسب :</p> <p><b>أكمل في الفراغ المقاطع المناسب:</b></p>  <p>...قرة... ج...ل... مل... كتا...</p> <p><b>النشاط الثاني (الإملاء):</b> على كراس المحاولات يكتب المتعلم ما يملئ عليه من كلمات :</p> <p>يشحن _ أرقام _ هواء _ نافذة _ ذبابة .....</p>													
يقرأ ثم يكمل الكلمات بالحرف المناسب	<p><b>النشاط الثالث:</b> أدمج المقاطع للحصول على كلمة</p> <p>ذ / ء / كا      ب / ئ / غا      ذا / ء / ح</p> 	مرحلة بناء المعرفة												
يكتب ما يملئ عليه	<p><b>النشاط الرابع:</b> أكتب في كل خانة 3 كلمات تحتوي الحرف المطلوب :</p> <table border="1"> <tr> <td><b>ب</b></td> <td><b>ء</b></td> <td><b>ذ</b></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	<b>ب</b>	<b>ء</b>	<b>ذ</b>	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	
<b>ب</b>	<b>ء</b>	<b>ذ</b>												
.....	.....	.....												
.....	.....	.....												
.....	.....	.....												
ينجز فردياً ويصحح جماعياً	<p>أبدي رأيي: على دفتر الأنشطة ينجي التمرين رقم 06 صفحة 27</p> <p>■ اتفقْتَ مَعَ أَخِيكَ عَلَى شِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِأُمِّكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمِّ .</p> <p>ما هي الهداية التي تختارها؟</p> <p>.....</p> <p>■ أكُتُبُ الْحَدِيثَ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ أُمِّكَ عِنْدَمَا تُسَلِّمُ لَهَا الْهَدِيَّةَ :</p> <p>.....</p>	التدريب والاستثمار												

الفوج : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع : 12 + 06	الميدان : فهم المكتوب
الحصة : 05	النشاط : محفوظات
المدة : 30 د + 30 د	المحتوى : طاعة الوالدين

الهدف التعليمي: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة جهريّة إجمالية ويُستظهر الأنشودة كاملة بدون لحن.

المؤشرات	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يجيب	<p>-يسأل المعلم: هل رفضت سعاد طلب أمّها بمساعدتها؟ وهل غضبت لأمّها قالت لها لا تذهب إلى المسجد؟ ما رأيك في تصرفها؟/-درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها؟ <b>يقول تعالى ذكره : "وقل رب ارحمهما كما رباني صغيرا"؟</b> هيا بنا اليوم سنتعرف على أنشودة بعنوان طاعة الوالدين</p>	مرحلة الانطلاق
يلاحظ يعبر عن الصورة ويجيب عن الأسئلة	<p>النشاط الأول: (عرض الأنشودة) يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على <b>الصفحة 46</b> ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة والتعبير عنها.</p> <p>يسأل الأستاذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ماذا تشاهدون في الصورة؟</li> <li>ممّ تكون هذه العائلة؟</li> <li>هل تحب والديك؟ هل تغضبهما؟</li> <li>ما هو واجبنا اتجاه الوالدين؟</li> </ul> 	
ينصت للمقطوعة كاملة ويقرأ مع المعلم يجيب عن أسئلة الفهم	<p>النشاط الثاني: (قراءة وشرح لأنشودة)</p> <p>-تدوين المقطوعة بخط جميل ثم الاصفاء الى الأنشودة عبر مكبر صوتي وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .</p> <p><b>طاعة الوالدين</b></p> <p>طاغيٌ لِّلْوَالِدَيْنَ رَفِيْقَ أَخْلَاقِ وَدِيْنَ وَالْبَرَزَامَ وَنِيْرَيْنَ بَشِّرَتْهُمْ أَمَّيْنَ فَيَالَهُمْ دُعَاءَ أَجْنَعِيْنَ فَيَالَهُمْ تَعَالَمَيْنَ لَا يَرِيْدُهُمْ بَرَزَامَ الْوَالِدَيْنَ مِنْ بَنَاتِ وَنِيْرَيْنَ وَعَطَيْهِمْ كُلُّ جِيْمَنَ فَهُمْ رَمِيْزَاتِ خَيْرَيْنَ فِي جَنَانِ الْخَالِدِيْنَ كُلُّ بَنَارِ بِهِمَا وَاجِبٌ عَنْدِيْهِمْ طَاعَيِيْلِ الْوَالِدَيْنَ طَاعَيِيْلِ الْيَرِزَمِ مَدِيْنَ لَهُمْ طَاعُونَ السَّبِيْنَ فَيَانِيْيِيْلِ الْيَوْمِ مَدِيْنَ</p> <p>محمد الأخضر الشانجي</p> <p><b>يُقْيِنُ</b> = علم راسخ وثابت / <b>هَدِيَ الْأَمِينِ</b> = محمد صلى الله عليه وسلم / <b>دُعَانًا</b> = أمنا / <b>بَنِينَ</b> = أولاد / <b>بَارِ</b> = محسن إليها بالقول والفعل / <b>مَدِيْنَ</b> = عليه دين</p>	مُوَكَّلٌ بِتَعْلِيْمِ الْأَنْتَاجِ
يحفظ المقطوع الرابع بالتكرار والمحو التدريجي	<p>النشاط الثالث: (تحفيظ الأنشودة)</p> <p>-بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الرابع دون لحن.</p> <p><b>طَاعَيٌ لِّلْوَالِدَيْنَ</b> <b>فَيَانِيْيِيْلِ الْيَوْمِ مَدِيْنَ</b></p>	
يحفظ ويُستظهر المقطوع	<p>-يقرأ المتعلم الأنشودة كاملة</p> <p>-يُستظهر المتعلم الأنشودة كاملة بآداء حسن وبدون لحن</p> <p><b>الحصة الثانية</b> تخصص للحفظ والاستظهار</p>	التدريب والاستثمار

الميدان: يجند مكتسباته ويوظفها في إنجاز المشروع

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يجب	<p>هل تحبون عائلاتكم ؟ اذكر أفراد عائلتك</p> <p>هل تحبون أن ترسموا شجرة تذكرون فيها أفراد عائلتكم؟</p>	مرحلة الانطلاق
يلاحظ ويجيب	<p><b>النشاط 1:</b> عرض النموذج المقترن في كتاب التلميذ.</p> <p>فتح كتاب التلميذ (الصفحة 49) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- سم النبات الذي تلاحظه في الصورة؟</li> <li>- ما مكونات الشجرة التي تعرفها؟</li> <li>- ماذا يوجد مكان الثمار في هذه الصورة؟</li> <li>- من الأشخاص الذين في جهة الأيم؟</li> <li>- من الأشخاص الذين في جهة اليم؟</li> <li>- هل تحبون أن ترسموا شجرة تذكرون فيها أفراد عائلتكم؟</li> </ul>	٩ ١٠ ١١ ١٢
يجب ينقسم إلى مجموعات	<p><b>النشاط 2:</b> نريد أن ننجز بطاقة شجرة العائلة:</p> <p>ما هي الوسائل والأدوات التي تحتاجها التي نحتاجها؟</p> <p>تقسيم التلاميذ إلى مجموعات.</p> <p>كل مجموعة تختار اسمها وقائداً لها.</p> <p><b>النشاط 3:</b> يشرح ويعرض المعلم خطوات ومراحل إنجاز المطوية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم نماذج لشجرة العائلة على السبورة .</li> <li>- كل مجموعة تتحاور فيما بينها وتحتار أحد النماذج.</li> <li>- بعد اختيار النماذج كل مجموعة تقوم بكتابه الأدوات والوسائل الالزمة لإنجاز هذه الشجرة.</li> <li>- إعطاء الحرية للابدأء كل برأيه حول الموضوع مع المناقشة وجمع تصوراتهم ثم البدأ في إنجاز العمل.</li> </ul>	١٣ ١٤ ١٥ ١٦
ينجز		
يقيّم عمل زملائه	<p><b>الحصة 2:</b> تقييم المشروع ومعالجة النقائص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقوم التلاميذ بعرض مشاريعهم .</li> <li>- تبادل المشاريع بين الأفواج وتقديرها .</li> <li>- يقوم المعلم بعرض سلم تقييم المشاريع.</li> <li>- كل فوج يقيم مشروعه .</li> <li>- المشروع الحاصل على أفضل تقييم هو الفائز ويتم تحفيز الفائز وعرض مشروعهم في متحف القسم .</li> <li>- اختيار أفضل المنجزات والاحتفاظ بها .</li> </ul>	التدريب والاستثمار

الفوج : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة												
الأسبوع : 04	الميدان : التعبير الكتابي												
الحصة : 14 + 13	النشاط : إدماج												
المدة : 1سا و 30د	المحتوى : وضعية إدماجية تقويمية + التصحيح												
المؤشرات	<b>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</b>												
يكتب	- يقرأ الحروف المدرستة على سبورة الحروف - يكتب الحروف التي تملئ عليه .												
يقرأ	<p>اللهم : ..... إدماج للمقطع 2 : العائلة / المستوى : سنة ثانية</p> <p>السند : ..... كل يوم جمعة تشارك سلمى أمها وأخوها في أعمال المنزل، حيث تستيقظ من النوم باكرا، فتنظم فراشها، وتنظف غرفتها، وترتيب الأثاث.</p> <p>تدخل أمها فتقول: ما أجمل غرفتك! وما أنظفها! يعود أبوها من السوق، فيجد المنزل نظيفا، فيقول لها بارك الله فيك بنتي، يتناول الغداء، ويسرّب القهوة، ثم يلبس جذاء، وينذهب للصلوة في المسجد.</p> <p>منقول من كتاب سن 2 بتصريف</p> <p><b>أسئلة الفهم (02ن) :</b></p> <p>1- هات عنواناً مناسباً للنarrative (0.5ن)</p> <p>العنوان المناسب للنص : .....</p> <p>2- أجب عن السؤال إجابة كاملة (01ن)</p> <p>فيما تشارك سلمى أمها وأخوها ؟ .....</p> <p>3- استخرج من السند مزادف الكلمتين التاليتين (0.5ن)</p> <p>نهمض = ..... / تربّع = .....</p> <p><b>أسئلة اللغة : (05ن)</b></p> <p>1- أضف الضمير المناسب : أنا - تحن (0.5ن)</p> <p>..... نظمنا المنزل / ..... غسلت الأواني</p> <p>2- أشير إلى الصورتين في كل مرة مستعملاً (هذا - هاتان) (0.5ن)</p> <p></p> <p>3- كون جملة على متوال الجملة التالية : ..... - ..... - ..... - ..... - ..... (0.5ن)</p> <p>نظفت سلمى البيت / .....</p> <p>4- أ笈د إلى النص واستخرج كلمات تحتوي الخروف الآتية (ب ، ه ، م ، ع ، د ، ذ) (1.5ن)</p> <table border="1"> <tr> <td>ذ</td> <td>د</td> <td>ع</td> <td>ه</td> <td>ب</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>5- (02ن) كيف تُصبح كلمة ( معلم ) بحذف المقطع الأول : .....    .....    .....    .....    .....    .....</p> <p>6- <b>الإنصاج الكتابي : (03ن)</b> أزيط بين السؤال وجوابه</p> <p>ماذا حضرت عائلة سلمى مناسبة زفاف أخيها ؟ .....    .....    .....    .....    .....</p>	ذ	د	ع	ه	ب	م	.....	.....	.....	.....	.....	.....
ذ	د	ع	ه	ب	م								
.....	.....	.....	.....	.....	.....								
ينجز	يتبع الأستاذ إنجاز المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة وتعديل الجلوس وطريقة الكتابة الحصة الثانية تخصص للتصحيح من أجل تدارك الأخطاء وتصحيحها.												

الفوج: السنة 02 ابتدائي	الميدان: فهم المكتوب
الأسبوع: 04	النشاط: دعم وتقدير
الحصة: 15	المحتوى: معالجة + حل الوضعية الانطلاقية الأم
المدة: 30 د	

الميدان: يجند مكتسباته لحل الوضعية الانطلاقية، تذليل الصعوبات وتدارك مواطن الضعف ومعالجتها لدى المتعلمين.

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يكتب على اللوحة	<p>-يملأ الأستاذ حرف <b>بعض الحروف المدروسة</b> مع الحركات القصيرة أو الطويلة والمتعلم يكتب على اللوحة.</p> <p>-يملأ الأستاذ بعض الكلمات والمتعلم يكتب ما يسمع.</p>	مرحلة الانطلاق
ينجز المهام المطلوبة	<p>المهمة 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ يذكر أفراد عائلته</li> <li>➢ يعرف زملاءه بأفراد عائلته</li> <li>➢ يذكر كيف يقضى وقته بين أفراد عائلته</li> </ul> <p>المهمة 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ يذكر بعض الصفات التي يجب أن يتحلى بها في تعامله مع الآخرين مثل الصدق والاحترام والتعاون والمحبة .....</li> <li>➢ يذكر أحاديث نبوية تتحدث عن الصفات المذكورة</li> </ul> <p>المهمة 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ يذكر بعض الصفات التي يجب التحلي بها في التعامل مع أفراد المجتمع</li> <li>➢ يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.</li> </ul> <p>معالجة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ تشکيل الحروف بالعجين ، رسم الحروف في الفضاء أو على الرمل</li> <li>➢ يتعرف على الطريقة الصحيحة لرسم الحرف</li> <li>➢ التذكير بمقاييس الكتابة للحروف المدروسة</li> <li>➢ إملاء الحروف بالحركات القصيرة والطويلة على اللوحة</li> <li>➢ مراجعة اللام القمرية واللام الشمسية والتنوين</li> <li>➢ مراجعة علامات الوقف</li> <li>➢ مراجعة علامة الاستفهام وعلامة التعجب وبعض الحروف المتشابهة</li> <li>➢ يقرأ بعض المقاطع من كلمات قصيرة بممارسة مهارة الوعي الصوتي</li> <li>➢ يقطع المتعلم بعض الكلمات</li> <li>➢ ينجز بعض الألعاب القرائية</li> </ul>	الاتجاهات التعليمية
ينجز أخطاءه ويسصححها	يتابع الأستاذ إنجاز المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة	التدريب والاستثمار
ينجز		

السند :

10

كُلَّ يَوْمٍ جُمُعَةٍ تُشَارِكُ سَلْمَى أُمَّهَا وَإِخْوَهَا فِي أَعْمَالِ الْمُنْزِلِ، حَيْثُ تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ بَاكِرًا، فَتُنَظِّمُ فِرَاشَهَا، وَتَنَظِّفُ غُرْفَهَا، وَتُرْتِبُ الْأَثَاثَ.

تَدْخُلُ أُمَّهَا فَتَقُولُ: مَا أَجْمَلَ غُرْفَتِكِ! وَمَا أَنْظَفَهَا! يَعْوُدُ أَبُوهَا مِنَ السُّوقِ، فَيَجِدُ الْمُنْزِلَ نَظِيفًا، فَيَقُولُ لَهَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكِ بُنْيَتِي، يَتَنَوَّلُ الْغَدَاءَ، وَيَشْرَبُ الْقَهْوَةَ، ثُمَّ يَلْبَسُ حِذَاءَهُ، وَيَذْهَبُ لِلصَّلَاةِ فِي الْمُسْجِدِ.

منقول من كتاب س2 بتصرف

### أسئلة الفيم (02ن)

1- هَاتِ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ (0.5ن)

العنوان المناسب للنَّصِّ :

2- أَجِبُ عَنِ السُّؤَالِ إِجَابَةً كَامِلَةً (01ن)

فِيمَ تُشَارِكُ سَلْمَى أُمَّهَا وَإِخْوَهَا؟

3- اسْتَخْرُجْ مِنَ السَّنِدِ مُرَادِفَ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ (0.5ن)

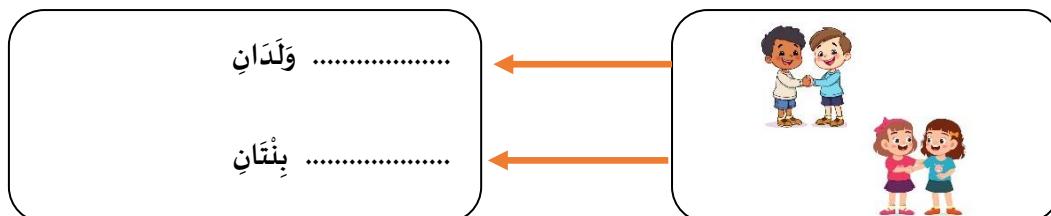
تَنْهَضُ = ..... / تُرْتِبُ = .....

### أسئلة اللغة : (05ن)

1- أَضْعُ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ : أَنَا - نَحْنُ (0.5ن)

..... نَظَمْنَا الْمُنْزِلَ / ..... غَسَلْتُ الْأَوْنِي

2- أَشِرِّ إِلَى الصُّورَتَيْنِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ مُسْتَعْمِلًا (هَذَا - هَاتَانِ) (0.5ن)



3- كَوْنُ جُمْلَةٍ عَلَى مِنْوَالِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ .. - (0.5ن)

نَظَفْتُ سَلْمَى الْبَيْتَ / .....

4- أَعُودُ إِلَى النَّصِّ وَأَسْتَخْرُجُ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي الْحُرُوفَ الْأَتِيَّةِ (ب ، ه ، م ، ء ، د ، ذ) (1.5ن)

ذ	د	ء	ه	ب	م

5- (02ن) كَيْفَ تُصْبِحُ كَلِمَةً ( مُعَلِّمٌ ) بِحَذْفِ الْمُقْطَعِ الْأَوَّلِ :

- كَيْفَ تُصْبِحُ كَلِمَةً ( هَلَالٌ ) بِاسْتِبْدَالِ الْمُقْطَعِ الْأَوَّلِ بِ ( بِ ) :

- كَيْفَ تُصْبِحُ كَلِمَةً ( وَافِلٌ ) بِإِضَافَةِ مُقْطَعٍ ( أً ) إِلَيْهَا :

- مَا الْمُقَاطِعُ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْهَا كَلِمَةً : ( عَدَادٌ ) :

6- الإِنْتَاجُ الْكَتَابِيُّ : (03ن) أَرْبِطُ بَيْنَ السُّؤَالِ وَجَوَابِهِ

• - المُسَاَمَةُ فِي بَنَائِهِ وَحِمَاءِيَّتِهِ .

ما ذَا حَضَرَتْ عَائِلَةُ سَلْمَى بِمُنَاسِبَةِ زَفَافِ أُخْجَهَا؟

• - أَطْبَاقًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْحَلَوَيَاتِ .

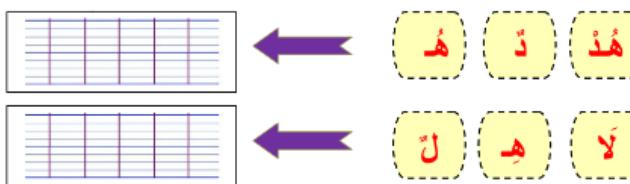
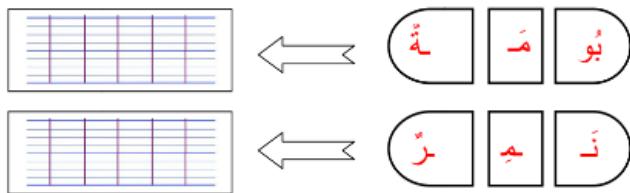
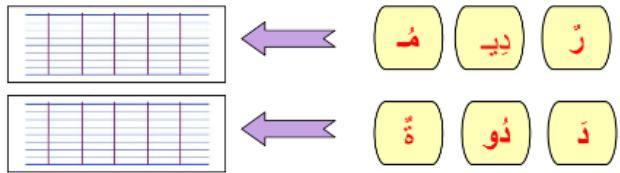
أَرَادَتْ مَرِيمُ أَنْ تَقُومَ بِنَفْسِهِ عَمَلِ سَلْمَى مَا ذَا قَالَتْ؟

• - نَحْنُ أَيْضًا سَنَنْظِفُ بَيْتَنَا الْأَسْبُوعَ الْقَادِمَ .

ما وَاحِبُّ كُلِّ مُوَاطِنٍ نَحْوَ وَطَنِهِ؟

أدمج المقاطع للحصول على كلمة

أكمل بالحرف المناسب :



أقرأ، ثم أكتب في الفراغ المقطوع المناسب :

م	م	م	م	م	م
---	---	---	---	---	---

عَلَى	جَزَاء	مُعَلَّمَة	وَرَسَّ
-------	--------	------------	---------

د	د	د	د	د	د
---	---	---	---	---	---

أَسَّ	رَوْر	صَيَا	جَاجَة
-------	-------	-------	--------

ه	ه	ه	ه	ه	ه
---	---	---	---	---	---

مُنْجِر	مُتَبَّل	رُور	مِدِيَّة
---------	----------	------	----------

(الإملاء)

أكتب في كل خانة 3 كلمات تحتوي الحرف المطلوب :

م	ه	د
.....	.....	.....

أكمل بالحرف المناسب :



(الإملاء)

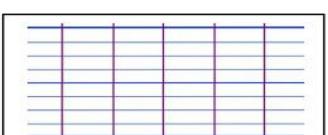
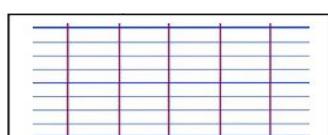
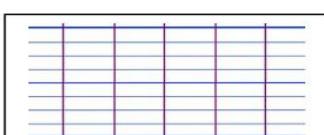
أدمج المقاطع للحصول على كلمة

حَيْ / بُ / رَ / ء

ذَ / ء / كَ

بَ / لَه / غَ

ذَ / ء / حَ



أكتب في كل خانة 3 كلمات تحتوي الحرف المطلوب :

ذ	ب	ء
.....	.....	.....

## قطف الزيتون

ذهب أَكْرَمُ مَعَ صَدِيقِهِ أَحْمَدَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، كَانَ الْفَلَاحُونَ يَقْطِفُونَ الْزَّيْتُونَ ، بَعْضُهُمْ يَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ ، وَ بَعْضُهُمْ يَجْمَعُ الْزَّيْتُونَ مِنْ تَحْتِهَا . أَسْرَعَ أَكْرَمُ مَعَ أَحْمَدَ لِمُسَاعَدَتِهِمْ ، وَقَفَ أَكْرَمُ عِنْدَ شَجَرَةِ زَيْتُونٍ ضَخْمَةٍ ، فَسَأَلَ وَالَّذِي صَدِيقِهِ : كَمْ عُمُرُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ يَا عَمِّي ؟  
ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَ قَالَ : إِنَّهَا قَدِيمَةٌ مِنْ أَيَّامِ أَجْدَادِي .  
كتاب القراءة الأردن - الصف الثالث ابتدائي - 1983

## قطف الزيتون

ذهب أَكْرَمُ مَعَ صَدِيقِهِ أَحْمَدَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، كَانَ الْفَلَاحُونَ يَقْطِفُونَ الْزَّيْتُونَ ، بَعْضُهُمْ يَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ ، وَ بَعْضُهُمْ يَجْمَعُ الْزَّيْتُونَ مِنْ تَحْتِهَا . أَسْرَعَ أَكْرَمُ مَعَ أَحْمَدَ لِمُسَاعَدَتِهِمْ ، وَقَفَ أَكْرَمُ عِنْدَ شَجَرَةِ زَيْتُونٍ ضَخْمَةٍ ، فَسَأَلَ وَالَّذِي صَدِيقِهِ : كَمْ عُمُرُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ يَا عَمِّي ؟  
ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَ قَالَ : إِنَّهَا قَدِيمَةٌ مِنْ أَيَّامِ أَجْدَادِي .  
كتاب القراءة الأردن - الصف الثالث ابتدائي - 1983

## قطف الزيتون

ذهب أَكْرَمُ مَعَ صَدِيقِهِ أَحْمَدَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، كَانَ الْفَلَاحُونَ يَقْطِفُونَ الْزَّيْتُونَ ، بَعْضُهُمْ يَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ ، وَ بَعْضُهُمْ يَجْمَعُ الْزَّيْتُونَ مِنْ تَحْتِهَا . أَسْرَعَ أَكْرَمُ مَعَ أَحْمَدَ لِمُسَاعَدَتِهِمْ ، وَقَفَ أَكْرَمُ عِنْدَ شَجَرَةِ زَيْتُونٍ ضَخْمَةٍ ، فَسَأَلَ وَالَّذِي صَدِيقِهِ : كَمْ عُمُرُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ يَا عَمِّي ؟  
ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَ قَالَ : إِنَّهَا قَدِيمَةٌ مِنْ أَيَّامِ أَجْدَادِي .  
كتاب القراءة الأردن - الصف الثالث ابتدائي - 1983

## قطف الزيتون

ذهب أَكْرَمُ مَعَ صَدِيقِهِ أَحْمَدَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، كَانَ الْفَلَاحُونَ يَقْطِفُونَ الْزَّيْتُونَ ، بَعْضُهُمْ يَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ ، وَ بَعْضُهُمْ يَجْمَعُ الْزَّيْتُونَ مِنْ تَحْتِهَا . أَسْرَعَ أَكْرَمُ مَعَ أَحْمَدَ لِمُسَاعَدَتِهِمْ ، وَقَفَ أَكْرَمُ عِنْدَ شَجَرَةِ زَيْتُونٍ ضَخْمَةٍ ، فَسَأَلَ وَالَّذِي صَدِيقِهِ : كَمْ عُمُرُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ يَا عَمِّي ؟  
ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَ قَالَ : إِنَّهَا قَدِيمَةٌ مِنْ أَيَّامِ أَجْدَادِي .  
كتاب القراءة الأردن - الصف الثالث ابتدائي - 1983



## نَزَارٌ وَ جِيرَانُهُ



كَانَ نِزَارَ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، فَرَأَى جَارَهُ مَحْمُودَ مُتَعَبًا وَ هُوَ يَحْمِلُ خُضْرًا وَ فَاكِهَةً ، فَأَسْرَعَ نَحْوَهُ وَ حَمَلَ مَعَهُ بَعْضَ حِمْلِهِ ، فَرِحَّ مَحْمُودٌ بِمُسَاعَدَةِ نِزَارِ ، وَ شَكَرَهُ عَلَى عَمَلِهِ الطَّيِّبِ .

فِي سُلَمِ الْعِمَارَةِ ، أَوْ فِي الْحَيِّ ، أَوْ فِي الْحَدِيقَةِ ، يُصَادِفُ نِزَارٍ جِيرَانُهُ ، فَيَبْتَعِدُ عَنْ كُلِّ مَا يُؤْذِيهِمْ ، فَلَا يُثِيرُ ضَجِيجًا ، وَ يُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ، يَحْتَرِمُ كِبَارَهُمْ وَ يَعْطِفُ عَلَى صِغَارِهِمْ . لِذَلِكَ يُحِبُّهُ جِيرَانُهُ وَ يُسَمُّونَهُ الْوَلَدَ الْمُهَذَّبَ الْلَّطِيفَ .

كتاب القراءة\_ الصف الثالث ابتدائي\_ الأردن\_ 1983

## نَزَارٌ وَ جِيرَانُهُ



كَانَ نِزَارَ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، فَرَأَى جَارَهُ مَحْمُودَ مُتَعَبًا وَ هُوَ يَحْمِلُ خُضْرًا وَ فَاكِهَةً ، فَأَسْرَعَ نَحْوَهُ وَ حَمَلَ مَعَهُ بَعْضَ حِمْلِهِ ، فَرِحَّ مَحْمُودٌ بِمُسَاعَدَةِ نِزَارِ ، وَ شَكَرَهُ عَلَى عَمَلِهِ الطَّيِّبِ .

فِي سُلَمِ الْعِمَارَةِ ، أَوْ فِي الْحَيِّ ، أَوْ فِي الْحَدِيقَةِ ، يُصَادِفُ نِزَارٍ جِيرَانُهُ ، فَيَبْتَعِدُ عَنْ كُلِّ مَا يُؤْذِيهِمْ ، فَلَا يُثِيرُ ضَجِيجًا ، وَ يُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ، يَحْتَرِمُ كِبَارَهُمْ وَ يَعْطِفُ عَلَى صِغَارِهِمْ . لِذَلِكَ يُحِبُّهُ جِيرَانُهُ وَ يُسَمُّونَهُ الْوَلَدَ الْمُهَذَّبَ الْلَّطِيفَ .

كتاب القراءة\_ الصف الثالث ابتدائي\_ الأردن\_ 1983

## نَزَارٌ وَ جِيرَانُهُ

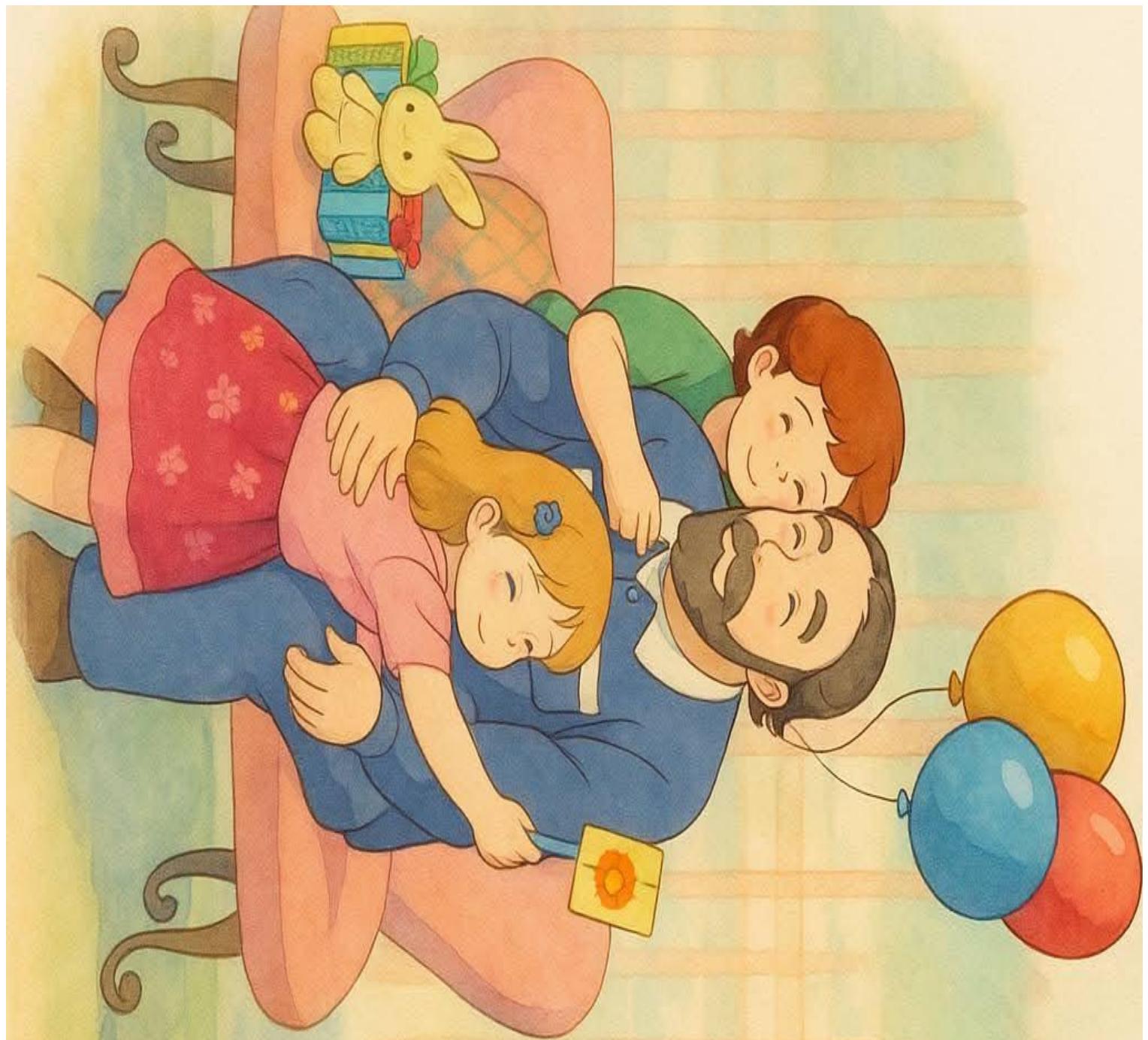


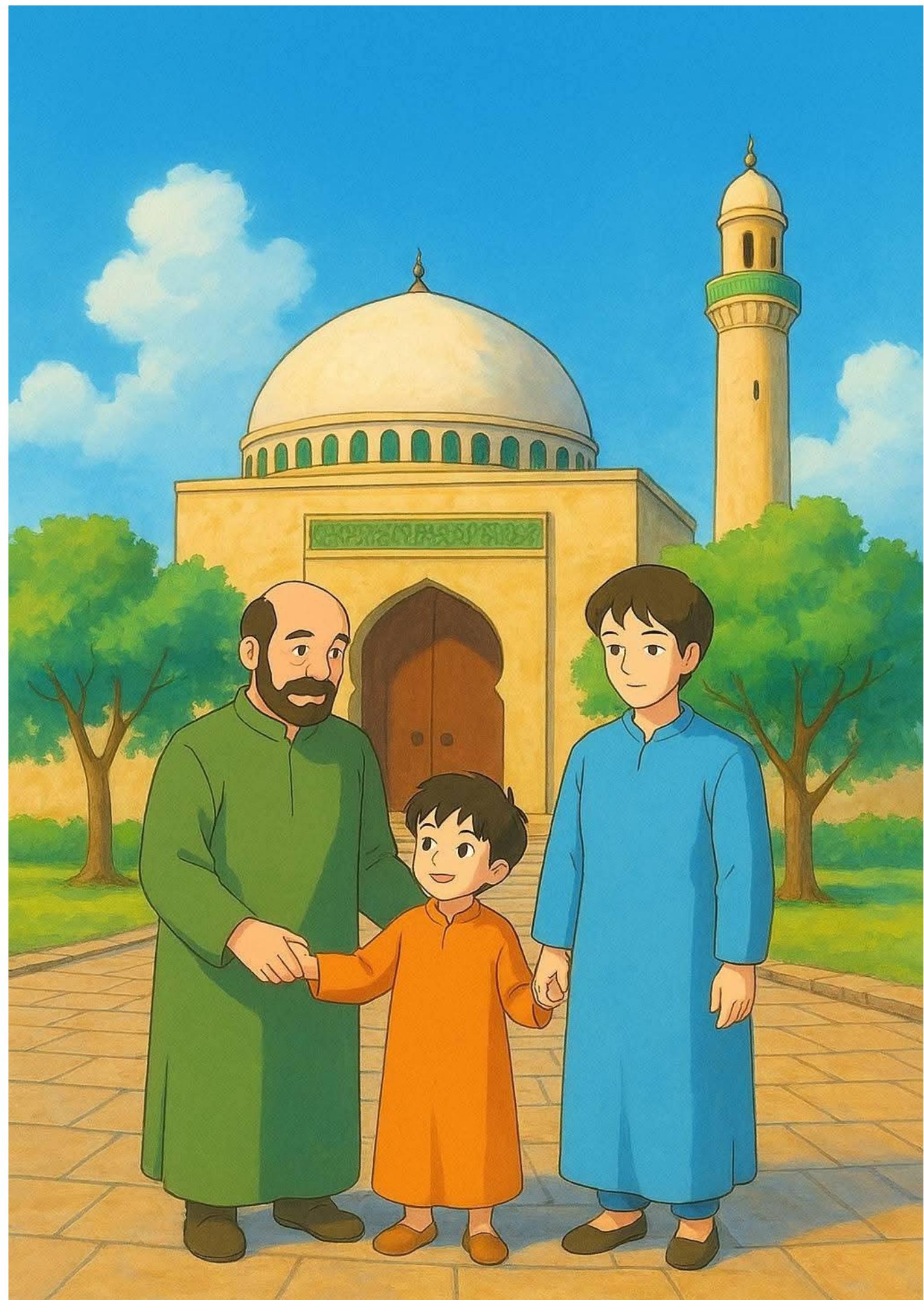
كَانَ نِزَارَ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، فَرَأَى جَارَهُ مَحْمُودَ مُتَعَبًا وَ هُوَ يَحْمِلُ خُضْرًا وَ فَاكِهَةً ، فَأَسْرَعَ نَحْوَهُ وَ حَمَلَ مَعَهُ بَعْضَ حِمْلِهِ ، فَرِحَّ مَحْمُودٌ بِمُسَاعَدَةِ نِزَارِ ، وَ شَكَرَهُ عَلَى عَمَلِهِ الطَّيِّبِ .

فِي سُلَمِ الْعِمَارَةِ ، أَوْ فِي الْحَيِّ ، أَوْ فِي الْحَدِيقَةِ ، يُصَادِفُ نِزَارٍ جِيرَانُهُ ، فَيَبْتَعِدُ عَنْ كُلِّ مَا يُؤْذِيهِمْ ، فَلَا يُثِيرُ ضَجِيجًا ، وَ يُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ، يَحْتَرِمُ كِبَارَهُمْ وَ يَعْطِفُ عَلَى صِغَارِهِمْ . لِذَلِكَ يُحِبُّهُ جِيرَانُهُ وَ يُسَمُّونَهُ الْوَلَدَ الْمُهَذَّبَ الْلَّطِيفَ .

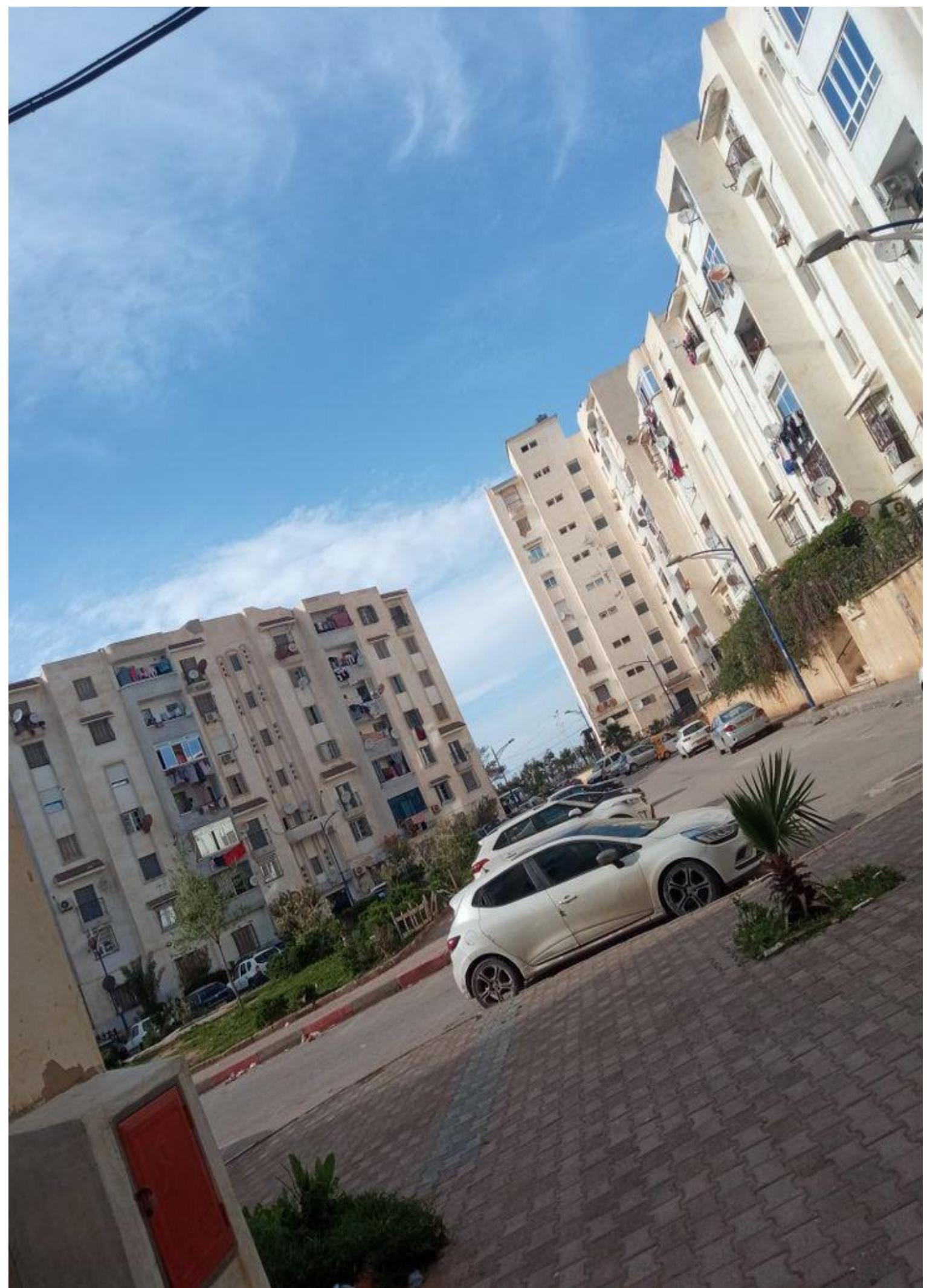
كتاب القراءة\_ الصف الثالث ابتدائي\_ الأردن\_ 1983



























# مخطط سير أسبوع الإدماج

الرقم	النشاط	المدة	الميدان	المحتوى	الهدف التعليمي
2+1	فهم المنطق و التعبير الشفوي (إدماج)	30د+30د	فهم المنطق والتعبير الشفوي	إدماج (نص المنطق المقترن)	- يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يستذكر النصوص المنطقية يجيب عن الأسئلة ويفاعل مع النص - يعبر عن مشهد معروض أمامه وينتج نصا انطلاقا من سندات موظفا مكتسباته السابقة
3	قراءة 1(إدماج)	1سا	فهم المكتوب	إدماج ( قطف الزيتون )	يقرأ نصا قراءة سليمة ويثبت الحروف ( م ه د ) في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي .
4	كتابة 1(إدماج)	30د	التعبير الكتابي	إدماج الحروف (الهاء والميم والدال)	يكتب الحروف ( الهاء والميم والدال ) كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة.
5	إنتاج شفوي(إدماج)	1سا	التعبير الشفوي	إدماج ( إنتاج شفوي + أستعمل الصيغة + التراكيب )	يستعمل ويوظف الصيغ في وضعيات تواصلية دالة. ينتج نصا انطلاقا من سندات موظفا مكتسباته السابقة
7	تطبيقات 1(إدماج)	1سا	التعبير الكتابي	إدماج (مراجعة الحروف المدرستة)	يثبت الحروف م د ه انطلاقا من سندات
12+6	محفوظات	30د+30د	فهم المكتوب	طاعة الوالدين	يقرأ أبيات المحفوظة قراءة جهرية إجمالية ويستظرر الأنشودة كاملة بدون لحن .
16+8	المشروع (إنجاز + تقييم)	30د+30د	فهم المكتوب	رسم شجرة عائلتي	يجند مكتسباته ويوظفها في إنجاز المشروع
9	قراءة 2(إدماج)	1سا	فهم المكتوب	إدماج ( نزار وجيرانه )	يقرأ نصا قراءة سليمة ويثبت الحروف ( أ ب ذ ) في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي .
10	كتابة 2(إدماج)	30د	التعبير الكتابي	إدماج الحروف (الهمزة والباء والدال)	يكتب الحروف ( الهمزة والباء والدال ) كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة.
11	تطبيقات 2(إدماج)	1سا	التعبير الكتابي	إدماج ( مراجعة الحروف المدرستة )	يثبت الحروف ء ب ذ انطلاقا من سندات
14+13	وقفة تقويقية + التصحيح	1سا+30د	التعبير الكتابي	وضعية إدماجية	يدمج موارده المعرفية والمكتسبة خلال المقطع في حل وضعيات مختلفة، يكتشف أخطاءه ويصححها ليتفاداها مستقبلا
15	دعم و تقويم + حل الوضعية الانطلاقية	30د	فهم المكتوب	معالجة + حل الوضعية الانطلاقية الأم	يجند مكتسباته لحل الوضعية الانطلاقية، تزليل الصعوبات وتدارك مواطن الضعف ومعالجتها لدى المتعلمين.



صفحتي التعليمية على الفيس بوك :

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61561266482310>