

الفترة الصباحية

الموافق لـ: 03 جمادى الثانية 1447 هـ

التاريخ: الأحد 23 نوفمبر 2025 م

الرقم			الهدفُ التعلُّمي/مُؤشِرُ الكفّاءة	المَوْضُوع	المِيَدَانُ	النَّشَاطُ	التَّوْقِيتُ	
الحصّة	الأسبوع	المقطع					من	إلى
01	09	02	يُعَيِّن المتعلِّم ويسبي موقع رقم في كتابة عدد طبيعي.	قيمة الرقم حسب منزلته	الأعداد والحساب	رياضيات	8:00	إلى 9:30
01	09	01	يتعرّف المتعلِّم على معنى الاجتهاد في العمل ومظاهره وأهميته.	الاجتهاد في العمل	تهذيب السلوك	تربية اسلامية		
استراحة								
01	09	03	يلتزم المتعلِّم بقواعد القراءة الصّامتة ويقرأ النصّ قراءة سليمة مسترسلة ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ ويقيم مضمونه.	تاكفاريناس يتحدث	فهم المكتوب	قراءة (آداء وفهم)	9:45	إلى 11:15
02	09	02	يُعَيِّن المتعلِّم ويسبي موقع رقم في كتابة عدد طبيعي. دعم ومعالجة وتقوية.	قيمة الرقم حسب منزلته	الأعداد والحساب	رياضيات		
الفترة المسائية								
01	09	02	يتعرّف المتعلِّم على الاستعبار الحديث دوافعه وأسبابه.	الاستعبار الحديث	التاريخ العام	تاريخ	13:00	إلى 15:00
02	09	03	يقرأ المتعلِّم نصوصاً شعرية مكتوبة. يفهم معاني الأبيات، ويؤدي المحفوظة أداء معبراً.	فداك يا وطني	فهم المكتوب	محفوظات		
			انجليزية					



ملاحظات:

الفترة الصباحية

التاريخ: الإثنين 24 نوفمبر 2025 م الموافق لـ: 04 جمادى الثانية 1447 هـ

الرقم			الهدف التعلّمي/ مؤشّر الكفاءة	الموضوع	الميدان	النشاط	التوقيت	
المقطع	الأسبوع	الحصة					من	إلى
03	09	03	يفهم المتعلم المعنى الإيجابي لنص المنطوق ويتجاوب معه. ويقيم مضمونه ويبدّي رأيه.	سرّ الخلود	فهم المنطوق	فهم المنطوق	8:00 إلى 9:30	
04	09	03	يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية. يتعرف على الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة.	الصيغ "قد"	تعبير شفوي	تعبير شفوي		
05	09	03	يصف ويعبّر انطلاقاً من مشهد أو صور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة إنسانية وخلقية.	سرّ الخلود	تعبير شفوي	انتاج شفوي		
استراحة								
01	09	02	يتعرّف المتعلّم على حركتي الثني والبسط وكيفية التنسيق بين عمل مختلف الأعضاء أثناء الحركة.	مظاهر التنسيق الوظيفي أثناء الحركة	الإنسان والصحة	تربية علمية	9:45 إلى 11:15	
01	09	01	يجنّد المتعلّم موارد في الإجابة عن الامتحان.	امتحان تقييم المكتسبات	الحياة الجماعية	تربية مدنية		
الفترة المسائية								
03	09	01	يعطي المتعلّم معنى لكسور ويستعملها لتمثيل حصص في توزيع متساو.	الكسور 1	الأعداد والحساب	رياضيات	13:00 إلى 15:00	
			فرنسية					



ملاحظات:

الفترة الصباحية

التَّارِيخُ: الثَّلَاثَاء 25 نَوْفَبِر 2025 م

ملاحظات:

الفترة الصباحية

الموافق لـ: 06 جمادى الثانية 1447 هـ

التاريخ: الأربعاء 26 نوفمبر 2025 م

الرقم			الهدف التعلّمي / مؤشّر الكفاءة	الموضوع	الميدان	النشاط	التوقيت	
المقطع	الأسبوع	الحصة					من	إلى
05	09	02	يكتب المتعلّم كسرا على شكل كسر طبيعي وكسر أصغر من 1 ويحصره.	الكسور 2	الأعداد والحساب	رياضيات	8:00 إلى 9:30	
02	09	01	يتعرّف المتعلّم على معنى الاجتهاد في العمل ومظاهره وأهّيته. يحل أنشطة وتبارين.		الاجتهاد في العمل	تهذيب السلوك		تربية اسلامية
استراحة								
06	09	03	يلتزم بقواعد القراءة ويجيب عن أسئلة التعمّق في مضمون النص. يتعرّف على نواصب الفعل المضارع ونواصبها واعرابها.	تاكفاريناس يتحدث نواصب الفعل المضارع	فهم المكتوب	قراءة وتراكيب نحوية	9:45 إلى 11:15	
06	09	02	يكتب المتعلّم كسرا على شكل كسر طبيعي وكسر أصغر من 1 ويحصره. دعم ومعالجة وتقوية.		الكسور 2	الأعداد والحساب		رياضيات
الفترة المسائية								
			فرنسية				13:00	
			تربية بدنية.				إلى 15:00	



ملاحظات:

الفترة الصباحية

التاريخ: الخميس 27 نوفمبر 2025 م الموافق لـ: 07 جمادى الثانية 1447 هـ

الرقم			الهدف التعليمي / مؤشر الكفاءة	الموضوع	الميدان	النشاط	التوقيت	
الصفحة	الأسبوع	المقطع					إلى	من
08	09	03	يلتزم بقواعد القراءة ويحجب عن أسئلة التعقيد في مضمون النص. يرسم المتعلم الهمزة على الذبزة المتوسطة والمتطرفة رسماً صحيحاً	تاكفاريناس يتحدث الهمزة على الذبزة	فهم المكتوب	قراءة وتراكيب املائية	8:00	إلى 9:30
09	09	03	يقرأ المتعلم النص بطلاقة ويستفيد من أفكاره. ويربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.	أبطال من الوطن قد نجهلهم	فهم المكتوب	مطالعة		
استراحة								
09	09	01	يتعرف المتعلم على وصايا لقمان لابنه ويعمل بها. يحل أنشطة وتبايرين.	وصايا لقمان لابنه	تهذيب السلوك	اسلامية	9:45	إلى 11:15
			فرنسية					
الفترة المسائية								
02	09	03	يجند المتعلم موارد التعبير كتابياً في وضعيات تواصلية دالة.	حوار مع شخصية تاريخية	انتاج كتابي	تعبير كتابي	13:00	إلى 14:30
01	09	01	يتعرف المتعلم على التبويب الفني ويوظف قواعده في أعمال فنية تشكيلية.	التبويب الفني	الرسم والتلوين	تربية فنية		



ملاحظات: