

المقطع 02: العائلة والمدرسة

إدماج

النص المنطوق المقترح

دخلنا ساحة المدرسة ووقفنا في صفوف منظّمة بدأنا نردّد النّشيد الوطني والعلم يرفرف عاليًا، بعد ذلك رحّب بنا المدير ثم فتحت المعلّمة باب القسم ودخلنا بهدوء.

قالت المعلّمة "بسم الله الرحمن الرحيم، مرحبا بكم" أنا معلّمتكم اسمي بشرى من يعرفني بنفسه؟ أحمد: أنا اسمي أحمد.

بلال: أنا اسمي بلال.

هدى: وأنا اسمي هدى.

المعلّمة: شكرا لكم يا أبنائي

بعد قليل دقّ الجرس فخرجنا إلى السّاحة فقال أحمد: تعالوا لنلعب لعبة الغميضة، نظر بلال إلى العلم وقال ما أجمل العلم الوطني.

بعد وقت قصير دقّ الجرس فعدنا إلى القسم وأعطتنا المعلّمة ورقة الأدوات المدرسيّة وعندما عدت إلى البيت أعطيتها لأبي، اشترى لي أبي الأدوات ففرحت بها كثيرا فقد كانت جميلة.

وفي الصّباح عندما دخلنا إلى القسم قالت المعلّمة: السّلام عليكم، صباح الخير يا أولاد أخرجوا أدواتكم وضعوها على الطّاولة.

أحمد: أنا عندي كرّاس ولوحة وأقلام ملوّنة ومبرة.

بلال: أنا ليس لي ألوان

المعلمة: لا نحتاجها اليوم أحضرها غدا

هدى: الحمد لله لقد أحضرت كل أدواتي

المقطع التعلّمي: 02 العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 04
النشاط: فهم المنطوق (أسمع وأفهم)		الحصة: 01
المحتوى: نص الإدماج		المدة: 30د
الهدف التعليمي: يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يستذكر النصوص المنطوقة يجيب عن الأسئلة ويتفاعل مع النص		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- في أيّ سنة يدرس أحمد؟ كم عمره ؟ - من هم أصدقائه؟ - ما اسم معلّته؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
مرحلة بناء التعلّمات	1فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس الحركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ... 2مناقشة محتوى النص: ➤ مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: ➤ كيف كان يقف التلاميذ في السّاحة؟ ➤ ماذا فعلوا؟ ماهي ألوان العلم ؟ أين وقفت المعلّمة؟ ➤ من رحّب بهم؟ ماذا قالت المعلّمة؟ ➤ ماذا فعلوا عندما دقّ الجرس ؟ وماذا أعطتهم المعلّمة؟ ➤ لمن أعطى أحمد الورقة؟ ماهي الأدوات التي أحضرها أحمد؟ ماذا نسي بلال؟ ➤ وهدى هل نسيت أدواتها؟ ماذا قالت؟ 3أجراء أحداث النص : العنوان: أحمد في المدرسة - في ساحة المدرسة - أدواتي المدرسية المكان: أين كان التلاميذ ؟ ← في المدرسة الساحة القسم. الزمان: متى جرت أحداث هذه القصة ؟ ← في الصباح الشخصيات: من هي شخصيات هذه القصة ؟ ← أحمد - بلال- المعلّمة - هدى . الأحداث: ماذا طلبت المعلّمة من التلاميذ ؟ ← ترحيب المدير واستقبال المعلّمة وإحضار الأدوات النهاية: ماذا أمرت المعلّمة التلاميذ في الختام ؟ ← أن يحافظوا على أدواتهم ويحسنوا استعمالها.	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدى اهتماما
	4القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها المحافظة على المدرسة وعلى الممتلكات الشخصية والعمومية أيضا_ احترام المعلمين _ آداب الحوار الهدوء داخل القسم _ احترام النشيد الوطني _ تخليد الشهداء _ ذكر الله ❖ كيف دخل التلاميذ الى المدرسة ؟ وكيف كانوا داخل القسم ؟ ❖ كيف تكلم التلاميذ مع معلمتهم ؟ علمنا يرفرف عاليا في كل مكان بفضل من ؟ ❖ هل أحضر التلاميذ أدواتهم ؟ وإذا وجد فيهم من يحتاج للمساعدة ماذا نفعل له ؟ ❖ فيم تتمثل آداب الكلام ؟ عند القيام بأي عمل ماذا نقول ؟	يتذكر ويجيب بجمل بسيطة
التدريب والاستثمار	- ترتيب أحداث النص المنطوق من طرف المتعلّمين - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ	يحدد أهم المعلومات الواردة في النص
		يستخلص القيم
		يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي: 02: العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: التعبير الشفوي		الأسبوع: 04
النشاط: تعبير شفوي (أستعمل الصّبغ) + إنتاج شفوي		الحصة: 02
المحتوى: إدماج+ أستعمل الصبغة صباحا – مساء - (الآن) - عندي - لي		المدة: 1 سا
الهدف التعلّمي: يستعمل ويوظف الصبغ في وضعيات تواصلية دالة. ينتج نصا انطلاقا من سندات موظفا مكتسباته السابقة		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- اذكر بعض مرافق المدرسة؟ - من الذي اشترى لك الأدوات المدرسيّة؟	يسمع ويحجب
مرحلة بناء التعلّمات	أوظف الصبغ: النشاط 1: يسأل الأستاذ: متى تذهبون إلى المدرسة ومتى تعودون منها؟ - متى يذهب والدم إلى العمل؟ ومتى يعود إلى البيت؟ - متى نقول دعاء الصّباح؟ ودعاء المساء؟ أكمل بالكلمة المناسبة: أنجز واجباتي يصبح الديك النشاط 2: يسأل الأستاذ: متى دق الجرس؟ دق الجرس الآن. يمسك الأستاذ القلم ويكتب على السبورة. يقول التلاميذ يكتب الأستاذ على السبورة قالت المعلمة: سيبدأ الدرس انتهوا إلى الشرح. النشاط 2: يسأل الأستاذ: عندما طلبت المعلمة من التلاميذ إخراج الأدوات ماذا قال احمد وبلال؟ عِنْدِي كُرَّاسٌ، لَوْحَةٌ، وَأَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ وَمِزْرَاةٌ. أَنَا لَيْسَ لِي أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ. أَكُونُ جَمَلًا مُفِيدَةً أَذْكُرُ فِيهَا أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ مُسْتَعْمِلًا: عِنْدِي وَ لِي .  يطلب الأستاذ من المتعلمين إدراج الصبغ المدروسة في وضعيات من إنشائهم. إنتاج شفوي: يلاحظ الصور صفحة 29 – 33 – 37 وينتج نصا مماثلا لما ورد في النص المنطوق موظفا الصبغ المدروسة من خلال التّوجيه عن طريق الأسئلة. 	يجيب و يكمل الجمل يكون جملا من إنشائه
	التدريب والاستثمار	- يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على الصبغ المدروسة - مسرحة أحداث النص المنطوق
		يوظف الصبغ ويمثل الأدوار

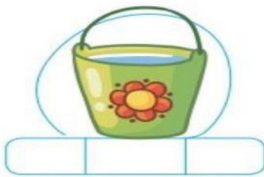
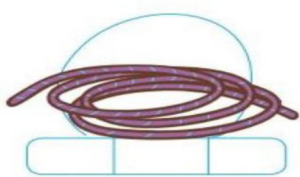
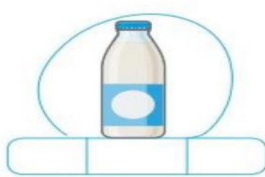
المقطع التعليمي: 02: العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03	
النشاط: قراءة إجمالية		الحصة: 03	
المحتوى: إدماج		المدة: 1 سا	
الهدف التعليمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي.			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	- يراجع المعلم مع التلاميذ الحروف المدروسة على سبورة الحروف		
مرحلة بناء التعليمات	اكتشاف الجملة المقصودة شفويا: استخراج الجملة من المشهد المعروض ومن الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يتوصل المتعلم الى الجملة المقصودة:		
	ماذا تشاهد؟ وماذا يفعل هذا الولد؟ يرتب الولد أدواته المدرسية في محفظته ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الجملة: الوعي الصوتي: ➤ يقرأ الأستاذ الجملة ويردد المتعلمون الجملة فرادى وجماعات (شفويا) مع تصحيح نطقهم مع الحرص على النطق وفق المقاطع الصحيحة داخل التركيب ➤ تشويش الكلمات داخل الجملة ➤ استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ: الولد _ البنت / أدواته _ كتبه ➤ حذف كلمة المدرسية وممارسة القراءة ➤ إضافة كلمة الصغيرة الجملة ➤ مطالبتهم بتحديد عدد كلمات الجملة (إحصائها وتمييز أول كلمة وآخرها ونطقها بدون وصل) بالتصفيق وغيرها التطابق الصوتي الخطي: يكتب الأستاذ الجملة على السبورة : الجملة الأولى: أو يعرض بطاقات مكتوبة عليها يرتب الولد أدواته المدرسية في محفظته قراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم قراءات فردية ثم قراءة جماعية من طرف المتعلمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية ➤ تحديد عدد كلمات الجملة (لمعرفة حدود الكلمة كتابيا) ➤ تقطيع الجملة الى كلمات عن طريق (الدق النقر المشي التصفيق وغيرها) يرتب الولد أدواته المدرسية في محفظته قراءة الجملة داخل التركيب ثم خارج التركيب بعد التقطيع ➤ تشويش الكلمات داخل الجملة قراءة وإعادة ترتيب ➤ استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ ➤ حذف كلمة وممارسة القراءة ➤ إضافة كلمة الصغيرة		
التدريب والاستثمار	يكتب المعلم على السبورة مقاطعا ويطلب من المتعلمين تكوين كلمات بها		

المقطع التعليمي: 02 العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03
النشاط: قراءة وكتابة 1		الحصة: 04
المحتوى: أسبوع الإدماج (مراجعة الحروف المدروسة)		المدة: 01 سا
الهدف التعليمي: يجند مكتسباته ومعارفه ويوظفها في حل النشاطات المقترحة		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	على سبورة الحروف يقرأ الحروف المدروسة : م ب ت	يتذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلم	قراءة: يكتب الأستاذ الجملة التالية على السبورة يرتب الولد أدواته المدرسية في محفظته قراءة نموذجية من طرف الأستاذ ثم قراءات فردية من طرف المتعلمين بالتصفيق. تشويش الجملة ومطالبة المتعلمين قراءتها. يوزع الأستاذ نموذج الجملة على المتعلمين ويطلب منهم تلوين حرف م بالأحمر وحرف الباء بالأزرق وحرف التاء بالأصفر . كتابة: يشرح الأستاذ مقاييس الحروف م ب ت على السبورة. يطلب منهم كتابة : موب تي م ت على اللوحة يكتب على كراس المحاولة حسب النموذج	يقرا يرتب يلون
	يطلب منهم كتابة : موب تي م ت على اللوحة يكتب على كراس المحاولة حسب النموذج	يكتب على اللوحة يرسم الحروف محترما الاتجاهات والمقاييس على كراس المحاولة
التدريب والاستثمار	يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس القسم. متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم أنيا. تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة. دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفاظ على ورقة الكراس.	يرسم الحروف محترما الاتجاهات والمقاييس على كراس القسم

المقطع التعلّمي 2: العائلة و المدرسة		الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 04
النشاط : محفوظات		الحصة : 10+07
المحتوى : مدرستي _ أسبوع الإدماج		المدة : 30د
الهدف التعليمي: يحفظ ويقرأ البيت الرابع باللحن , يستظهر الأنشودة كاملة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	يسأل الأستاذ التلاميذ : حين يصبح عمرك 6 سنوات إلى أين تذهب؟ ماذا يوجد في المدرسة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب الأستاذ الأنشودة على السبورة. ➤ يقرأ الأستاذ المقطع الرابع بالتلحين والإيحاءات والإيماءات	يقرأ
	مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةُ مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبُهُ أَبْوَابُهَا مَرْتَفَعَةٌ أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَةٌ أَحَبَّتُهَا مِنْ قَلْبِي لِأَنَّ فِيهَا صَحَابِي أَغْدُو بِهَا طَيْبًا أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا ➤ قراءة جماعية من طرف المتعلمين ثم قراءات فردية ➤ المحو التدريجي للمقطع 1 ومطالبة المتعلمين بترديده ➤ المحو التدريجي للمقطع 2 ومطالبة المتعلمين بترديده ➤ المحو التدريجي للمقطع 3 ومطالبة المتعلمين بترديده ➤ المحو التدريجي للمقطع 4 ومطالبة المتعلمين بترديده استظهار جماعي ثم فردي للأنشودة من طرف المتعلمين	يردد المقطع 4_3_2_1
التدريب والاستثمار	قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين مع التلحين.	يسمع يقرأ

المقطع التعليمي: 02: العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 04
النشاط: تطبيقات 1		الحصة: 05
المحتوى: أسبوع الإدماج _ مراجعة الحروف المدروسة		المدة: 30د
الهدف التعليمي: يجند مكتسباته ومعارفه ويوظفها في حل النشاطات المقترحة.		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- يطلب الأستاذ من التلاميذ كتابة: موري ل ب ل ا ت ا د على اللوحة	يوظف مكتسباته
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1: أَقْرَأْ، ثُمَّ أَكْتُبْ فِي الْفَرَاغِ الْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ : ب ه م ن عَلَدٌ... مِسْطَرَةٌ... مُعَلِّدَةٌ... كِتَابٌ... النشاط 2: أَجْزِّئْ إِلَى مَقَاطِعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ : طَائِعٌ مُضَحَفٌ يَفْتَحُ النشاط 3: ➤ يكتب المعلم الكلمات: (بومة - مبرة) على السبورة. ➤ يطلب من المتعلمين تهجئة الكلمات فردياً.	يقرأ ويكتب ويثبت
	على دفتر الأنشطة ص 18 يقرأ الأستاذ التعليمية وشرح طريقة العمل مع مراقبة وتوجيه المتعلمين 1 أَرْبِطُ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ لِأَكُونَ كَلِمَةً . رَاة مِدِي رَاة مِدِي رَاة مِدِي رَاة مِدِي	ينجز ثم يصحح تصحيح فردي وجماعي
	التدريب والاستثمار	ينجز فرديا يليه التصحيح الجماعي عل السبورة

المقطع التعليمي: 02 العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 04
النشاط: قراءة وكتابة 2		الحصة: 06
المحتوى: أسبوع الإدماج _ مراجعة الحروف المدروسة		المدة: 01 سا
الهدف التعليمي: يجند مكتسباته ومعافه ويوظفها في حل النشاطات المقترحة		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	_ يقرأ حرف الراء واللام والدال مع الحركات القصيرة.	
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة: يكتب الأستاذ الجملة التالية على السبورة يرتب الولد أدواته المدرسية في محفظته قراءة نموذجية من طرف الأستاذ ثم قراءات فردية من طرف المتعلمين بالتصفيق. تشويش الجملة ومطالبة المتعلمين قراءتها. يوزع الأستاذ نموذج الجملة على المتعلمين ويطلب منهم تلوين حرف الراء بالأحمر وحرف اللام بالأزرق وحرف الدال بالأصفر. يشرح الأستاذ مقاييس الحروف رل د على السبورة.	
	كتابة: يطلب منهم كتابة: رو دُ لي رُ لا على اللوحة يكتب على كراس المحاولة حسب النموذج	
	يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس القسم.	
التدريب والاسثمار	متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم أنيا. تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة. دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفاظ على ورقة الكراس.	

المقطع التعلّمي: 02 العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 04
النشاط: تطبيقات 2		الحصة: 08
المحتوى: أسبوع الإدماج _ مراجعة الحروف المدروسة		المدة: 30د
الهدف التعلّمي: يجند مكتسباته ومعارفه ويوظفها في حل النشاطات المقترحة .		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	- يطلب الأستاذ من التلاميذ كتابة: دومي ر ت ل ا ت ا ب على اللوحة - يطالب المعلم بكلمات تتضمن حرف الدال والراء واللام.	
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: أَقْرَأْ، ثُمَّ أَكْتُبْ فِي الْفَرَاغِ الْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ : د ر ل ا أَجْزِّئْ إِلَى مَقَاطِعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ : حَادِثٌ صَخْرَاءٌ وَلَدٌ	
	النشاط 2:	
	النشاط 3: اربط بين الحرف والكلمة التي تحتويه د ر ل جَزَّرَ حَلِيبٌ دَرَجَاةٌ	
التدريب والاستثمار	على كراس القسم ينجز المتعلم التمرين التالي : أستمع وأرسم دائرة حول مكان الحرف (ل)    ينجز فرديا يليه التصحيح الجماعي على السبورة	
ينجز ثم يصحح تصحيح فردي وجماعي		

المقطع التعلّمي: 02 العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي																														
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 04																														
النشاط: إملاء		الحصة: 09																														
المحتوى: مراجعة الحروف المدروسة		المدة: 30د																														
الهدف التعلّمي: تثبيت رسم الحروف المدروسة																																
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة																															
مرحلة الانطلاق	- مطالبة المتعلمين بكتابة الحروف المدروسة على اللوحة مع بعض الحركات. -																															
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب	إملاء منظور لتثبيت رسم الحروف م _ ب _ ر _ ل _ ت _ د • يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم بمراعاة التذكروالاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية: التذكر السماعي ➢ مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحرفين، أو من اختيارالأستاذ. ➢ إسماع الكلمة عدة مرات من طرف الأستاذ مع شرح مدلولها إن كانت جديدة. التذكر البصري - كتابة الكلمة على السبورة من طرف الأستاذ ومطالبة المتعلمين بملاحظتها جيدا. <table border="1"><tr><td>ب</td><td>ر</td><td>م</td><td>ل</td><td>ت</td><td>د</td></tr><tr><td>ب</td><td>ر</td><td>م</td><td>ل</td><td>ت</td><td>د</td></tr><tr><td>ب</td><td>ر</td><td>م</td><td>ل</td><td>ت</td><td>د</td></tr><tr><td>ب</td><td>ر</td><td>م</td><td>ل</td><td>ت</td><td>د</td></tr><tr><td>ب</td><td>ر</td><td>م</td><td>ل</td><td>ت</td><td>د</td></tr></table> التذكر النطقي - قراءة الكلمات المدونة على السبورة من طرف المتعلمين. التذكر الحركي - كتابة الكلمة المقروءة من طرف المتعلمين في الفضاء على الطاولة على اللوحة. • يذكرالأستاذ المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس. • يطلب المعلم التمعن في الكلمة ثم يخفيها ثم يطالبهم بكتابتها ما يملأ عليهم على الألواح أو كرايس القسم. - القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحروف المدروسة.	ب	ر	م	ل	ت	د	ب	ر	م	ل	ت	د	ب	ر	م	ل	ت	د	ب	ر	م	ل	ت	د	ب	ر	م	ل	ت	د
	ب	ر	م	ل	ت	د																										
	ب	ر	م	ل	ت	د																										
	ب	ر	م	ل	ت	د																										
	ب	ر	م	ل	ت	د																										
ب	ر	م	ل	ت	د																											
يلاحظ																																
يقرأ																																
يكتب في الفضاء الألواح																																
يكتب على الكراس أو اللوحة																																
يقارن ويصحح	- يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس أو اللوحة بما هو مكتوب على السبورة - يتتبع الأستاذ تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة. - تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة																															

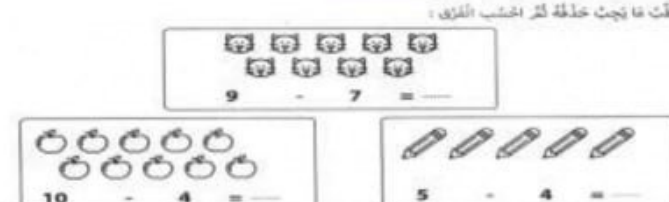
المقطع التعلّمي: العائلة والمدرسة	الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 11	
النشاط: المشروع	الحصة: 13	
المحتوى: إنجاز المشروع (محفظتي)	المدة: 30د	
الهدف التعليمي: يجند مكتسباته ويوظفها في إنجاز المشروع		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	ملاحظة الصورة . - ما الذي يظهر في الصورة ؟ - في ماذا نستعمل المحفظة ؟ - هل تريدون صنع محفظة ؟	يلاحظ ثم يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب صفحة 43 - عرض النموذج المراد إنجازه على السبورة . - مناقشة المتعلمين لاستخراج عناصره . - تحديد الوسائل اللازمة . مراحل الإنجاز : ينجز العمل وفق المراحل التالية . التلوين و التزيين التركيب رسم المثلث و قصه رسم المستطيل و قصه - يرافق الأستاذ متعلميه خلال كل مراحل إنجاز المشروع ، و ذلك بإنجاز نموذج على السبورة ، وكذلك بالتجول بين الصفوف و تقديم المساعدة لهم . - اختيار أفضل المنجزات و الاحتفاظ بها .	يلاحظ جيدا إلى شرح الأستاذ ينجز متبعا المراحل يشارك في اختيار أفضل الأعمال
التدريب والاستثمار	ينجز النشاط 6 صفحة 19 ألون المحفظة من دفتر الأنشطة.	يذكر الأدوات يلون

المقطع التعليمي: 02 العائلة والمدرسة	الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 04
النشاط: دعم وتقويم	الحصة: 14
المحتوى: معالجة + تقويم المشروع	المدة: 30د
الهدف التعليمي: تذليل الصعوبات وتدارك مواطن الضعف ومعالجتها لدى المتعلمين.	
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	- يملئ الأستاذ حرف بعض الحروف المدروسة مع الحركات القصيرة أو الطويلة والمتعلم يكتب على اللوحة.
مرحلة بناء التعلم	معالجة: يتم التطرق إلى النقاط التالية: ➤ تشكيل الحروف بالعجين ➤ يتعرف على الطريقة الصحيحة لرسم الحرف ➤ رسم الحروف في الفضاء أو على الرمل ➤ التذكير بمقاييس الكتابة للحروف المدروسة ➤ إملاء الحروف بالحركات القصيرة والطويلة على اللوحة ➤ يقرأ بعض المقاطع من كلمات قصيرة بممارسة مهارة الوعي الصوتي ➤ ينجز بعض الألعاب القرائية 1- تقويم المشروع: يتم عرض أعمال المتعلمين وتقييمها ومعالجة الأخطاء فيها ثم اختيار أحسن الأعمال والاحتفاظ بها في القسم.
التدريب والاستثمار	- يتتبع الأستاذ إنجاز المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة
	ينجز

الفوج : السنة الأولى ابتدائي	المقطع التعليمي : الحي والقرية
الأسبوع : 10	الميدان : تهذيب السلوك
الحصة : 02+01	النشاط : تربية إسلامية
المحتوى : الصدق	
الهدف التعليمي : ☺ يتوخى الصدق في معاملاته ، يلتزم بالصدق ويمارسه في حياته اليومية	
مؤشرات التقويم	المراحل الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة
يبدي رأيه	مرحلة الانطلاق سألت الأم أحمد عن علامة الامتحان التي تحصل عليها فأخبرها انه تحصل على 10 ولما ذهبت عند الأستاذ قال لها بأنه تحصل على 5 . مارأيك في تصرف أحمد.
يلاحظ الصور يعبر يجيب عن الأسئلة يستنتج يقرأ الخلاصة ويحفظها	ألاحظ وأعبر : يطلب الأستاذ فتح الكتاب وملاحظة الصورة الموجودة في ص 48 والتعبير عنها  الصورة الأولى ماذا يوجد على الأرض؟ من كسرها؟ ترى هل تخبر خديجة أمها بأنها كسرت المزهريّة؟ الصورة الثانية هل أخبرت خديجة أمها بما فعلت ؟ الصورة الثالثة لماذا عانقت الأم ابنتها؟ لأنها قالت الصدق عندما قالت خديجة الصدق فرحت لابنتها هل تحبون قول الصدق؟ وهل يحب الله من يقول الصدق يحبه الناس؟ الذي يقول الكذب هل يحبه الله والناس؟ 🌟 أَحْفَظْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : " إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ " .
يعطي أمثلة	التدريب والاستثمار يعطي المتعلم أمثلة وضعيات تدل على الصدق في القول والفعل الحصة 2 و 3 تخصص للاستظهار او انجاز تمارين متعلقة بالدرس

المقطع التعلّمي 1		الفوج : السنة الأولى ابتدائي		
الميدان : الأعداد والحساب		الأسبوع :		
النشاط : رياضيات		الحصة :		
المحتوى : الرمزان + و =		المدة:		
الهدف التعليمي: ☺ يحسب مجموع عددين باستعمال الرمزين + و =				
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	يرفع الأستاذ كلتا يديه ممثلاً بذلك عددا معينا ويطلب من المتعلمين كتابته على الألواح ثم يقومون بتسميته.			
مرحلة بناء التعلمات	المحسوس: تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع (كل استاذ يختار وضعية مناسبة) اكتشف: مرحلة العرض يفتح المتعلمون كتاب التلميذ ص 42 يقرأ الأستاذ الوضعيّة الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به مرحلة البحث : يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعيّة (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه) مرحلة المناقشة والتبادل : تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . الحوصلة والتأسيس : المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. لتصحيح الجماعي ثم الفردي. إنجز : وضعية من اعداد الاستاذ ✓ يشرح المعلم الأنشطة وكيفية تناولها. ✓ يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة. ✓ يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم. ✓ التصحيح الجماعي ثم الفردي. تعلمت: لِحِسَابِ مَجْمُوعِ عَدَدَيْنِ اسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ + وَ = ، مِثْلُ : $3 + 2 = 5$			
	ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة اكتب النتيجة في كل مرة : $5 + 3 = \dots$ $4 + 4 = \dots$ $5 + 5 = \dots$			
	التدريب والاستثمار			
	ينجز ثم يصحح			

المقطع التعلّمي 1		الفوج : السنة الأولى ابتدائي	
الميدان : الأعداد والحساب		الأسبوع :	
النشاط : رياضيات		الحصة :	
المحتوى : الكتابات المختلفة لعدد		المدة:	
الهدف التعليمي: ☺) يكتب عدد باستعمال عدد اصغر منه			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	يملي الاستاذ الاعداد 9.6.4.8 يحسب المجاميع 1+9 4+5 2+3		
مرحلة بناء التعلّمات	المحسوس: تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع (كل استاذ يختار وضعية مناسبة)		
	اكتشف: مرحلة العرض وضعية من انجاز الاستاذ يقرأ الأستاذ الوضعية الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به مرحلة البحث : يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه) مرحلة المناقشة والتبادل : تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . الحوصلة والتأسيس : المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. لتصحيح الجماعي ثم الفردي.		
	انجز: ص 44 ✓ يشرح المعلم الأنشطة وكيفية التناول. ✓ يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة. ✓ يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم. ✓ التصحيح الجماعي ثم الفردي.		
	تعلمت: حينمَا أَضِيفُ أَشْيَاءَ إِلَى بَعْضِهَا أَجْمَعُ، وَعِنْدَمَا أَخَذُ مِنْهَا أَطْرَحُ.		
التدريب والاستثمار	ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة أكمل الفراغات : 4 + 4 = 5 + = 6 3 + = 7 2 + 2 = 7 + = 9 2 + 6 =		

الفوج : السنة الأولى ابتدائي الأسبوع : الحصة : المدة :	المقطع التعليمي 1 الميدان : الأعداد والحساب النشاط : رياضيات المحتوى : الرمز - و = الهدف التعليمي : يحسب فرق عددين باستعمال الرمز - و =
مؤشرات التقويم	المراحل الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة
يكتب العدد	مرحلة الانطلاق يظهر الأستاذ علبة فارغة، يضع فيها متعلم قلمين ويضع فيها متعلم آخر 3 أقلام. يكتب المتعلمون العملية التي تميل ما حدث على الألواح
يلاحظ ويفهم المطلوب ثم ينجز يصحح	المحسوس : تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع (كل استاذ يختار وضعية مناسبة) اكتشف : مرحلة العرض يفتح المتعلمون كتاب التلميذ ص 43 يقرأ الأستاذ الوضعية الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به مرحلة البحث : يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه) مرحلة المناقشة والتبادل : تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . الحوصلة والتأسيس : المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. لتصحيح الجماعي ثم الفردي.
ينجز المطلوب يصحح	انجز : يشرح المعلم الأنشطة وكيفية التناول. يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة. يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم. التصحيح الجماعي ثم الفردي.
يستنتج	تعلمت : لِكِتَابَةِ فَرْقِ عَدَدَيْنِ اسْتَعْمِلُ الرُّمُوزَ - وَ = مِثْلَ : $5 - 3 = 2$
ينجز ثم يصحح	التدريب والاستثمار ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة 

الألعاب الرياضية	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : الفضاء والهندسة	الأسبوع: 08
طريقة اللعب : فردي	الحصة: 01
المحتوى : المشفر الصغير	المدة : 30د

الهدف التعليمي: تحفيز التفكير المنطقي و حل الألغاز البسيطة

الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة

المراحل

- احترام الزمن المخصص للعبة . - يمكن استخدام كل شكل مرة واحدة فقط . - إقصاء اللعب الذي يظهر نتيجته .	قواعد اللعبة
○ توزيع بطاقة على كل لاعب : ○ ذكر الألوان الموجودة في كل شكل مع ○ تحديد الرمز المناسب لكل شكل ➤ ملاحظة الأسهم الموجودة في الجدول ➤ دعوة التلاميذ إلى التفكير في المطلوب منهم .	خطوات اللعبة
➤ لاحظ الأشكال الأربعة (4) الملونة في البطاقة العلوية ، تحت كل شكل رمز معين ، باعتماد مطابقة الأنماط اللونية في الشبكة الكبيرة مع الأنماط الموجودة في الجزء العلوي . ➤ ضع تحت كل شكل منها السهم المناسب في البطاقة السفلية :	التعليمية
➤ ينتهي العمل بمناقشة اللاعبين في النتيجة المتحصل إليها	العرض والمناقشة
➤ يتم تكييف اللعبة بطرح نموذج مشابه أكثر صعوبة . ➤ توزيع ورقة عمل جديدة . ➤ مطالبة التلاميذ ملاحظة الأشكال والتلوين حسب اللون الموجود أسفل كل شكل ➤ عرض الأعمال و المقارنة فيما بين المتعلمين . ➤ التصحيح الجماعي ثم الفردي .	التوسع في المفهوم
➤ التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون و تثمينها . ➤ البحث عن اللاعبين الذين يملكون قدرة على بناء العلاقات بين المعطيات المختلفة . ➤ تتويج الفائز بتاج المشفر المصغر .	التقييم