

لوحة القيادة لهذا الأسبوع المقطع الثاني الوحدة الثالثة

الهدف التعليمي	المحتوى	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> يقرأ النص قراءة سليمة محترماً علامات الوقف يقرأ النص سرديًا قراءة صحيحة معبرة ويفهم معانيه 	التاجر والشهر الفضيل	قراءة أداء فهم
<ul style="list-style-type: none"> يصفّي ويبيّني اهتماماً لما يسمع يجيب عن أسلمة النص المنطوق 	عند بائع الحلويات	فهم المنطوق
<ul style="list-style-type: none"> يعبر عن مشهد معروض أمامه، ويبيّني رأيه يكشف الصيغة ويوظفها في وضعيّات تواصلية دالة 	الاسماء الموصولة	تعبير شفوي
<ul style="list-style-type: none"> ينتج نصاً شفويًا موظفاً الصيغ المدروسة يستعمل (الاسماء الموصولة) في وضعيّات تواصلية دالة 	شهر رمضان	انتاج شفوي
<ul style="list-style-type: none"> يقرأ النص قراءة معبرة، يحدد بعض القيم الموجودة يتعرّف على جمع التكسير ويميزه عن بقية الجموع 	جمع التكسير	قراءة ظاهرة نحوية
<ul style="list-style-type: none"> يقرأ النص قراءة معبرة ويطلقه عبر عن فهمه لمعنى النص يتعرّف على اسم الفاعل وكيفية اشتقاده 	اسم الفاعل	قراءة ظاهرة صرفية
<ul style="list-style-type: none"> تنمية الدافع إلى القراءة اكتساب المهارات القرائية (الاسترسال، السرعة، احترام علامات الوقف،..) تنمية القيم الخلقية والمدنية والملدنية 	افعلوا الخير	مطالعة
<ul style="list-style-type: none"> يتصرّف المتعلّم في احداث النص من حيث الترتيب 	يتصرّف في احداث النص	انتاج كتابي
<ul style="list-style-type: none"> يقرأ المقطوعة ويدرك معناها الإجمالي والقيم المتضمنة فيها 	الفتاة الجزائرية	محفوظات
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف على الاستقامة وطرق التحقق منها 	الاستقامة	الاعداد والحساب
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف على منتصف قطعة وكيفية تحديدها هندسياً وحسابياً 	منتصف قطعة مستقيم	الفضاء والهندسة
<ul style="list-style-type: none"> يعد كميات منظمة باستعمال التجميع 	التجمّيع بالعشرات والمئات(2)	الاعداد والحساب
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف على طفولة النبي ويسعى للاقتداء بأخلاقه 	طفولة النبي	السيرة النبوية والقصص القرآني
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف على الاحاديث المأولفة ويصنفها ويرتبها حسب زمن وقوعها 	احاديث مأولفة	أدوات ومفاهيم المادة
<ul style="list-style-type: none"> يربط المتعلّم بين نمط التنقل وسطح الارتكاز 	سطح ارتكاز الحيوان	الانسان والمحیط
<ul style="list-style-type: none"> ينجز عملاً فنياً مستعملاً الالوان الحارة 	الاولوان الحارة	تربيـة فـنية
<ul style="list-style-type: none"> ينجز عملاً فنياً مركباً 	الأعمال الفنية المركبة بطريقة منتظمة 2	تربيـة تـشكـيلـية