

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدوات المدرسية	
النشاط: فهم المنطوق	المحتوى: أدوات المدرسية	الحصة: 01	المدة: 30 د
الميدان: فهم المنطوق	تعليم وامرح مع الأستاذة إيمان		
مؤشرات الكفاءة: يستمع باهتمام للنص، ويتفاعل معه بالإجابة عن الأسئلة			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	المهمة 03: قدم الأدوات إلى لمعلمة وسمها، وبين لها استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها. يلاحظ المشاهد المصاحب للنص في كتاب المتعلم ويتأمل، يتوقع ماسيحدث عنه النص. عندما أعطتك المعلمة ورقة قائمة الأدوات المدرسية ، ماذا فعلت بها ؟ سم بعض الأدوات التي اشتريتها؟ قراءة النص المنطوق:	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	أدوات المدرسية وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمِصْطَبَةِ، وَقَالَتْ: أَخْرِجُوا أَدَوَاتِكُمْ، وَضَعُوهَا عَلَى الْمُنْضَدَةِ. وَضَعَ أَحْمَدُ أَدَوَاتِهِ، وَقَالَ: عِنْدِي كُرَاسٌ، لَوْحَةٌ، وَ أَوْرَاقٌ مُلَوَّنَةٌ وَ مِبراةٌ. - بلال: أَنَا لَيْسَ لِي أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ. - المعلمة: لَا نَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْيَوْمَ، أَحْضَرَهَا مَعَكَ غَدًا. - هدى: الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ أَحْضَرْتُ كُلَّ أَدَوَاتِي. تطرح المعلمة أسئلة حول معنى النص: - وقفت المعلمة على المصطبة متجهة نحو التلاميذ . أتعلمون ماذا طلبت منهم؟ - سم الأدوات التي أخرجها أحمد. - إعادة تسميع النص ، وطرح أسئلة : - هل أحضر أحمد وبلال نفس الأدوات؟ فيم تستعمل الأقلام الملونة؟ • يجيب بصحيح أو خطأ - لم يحضر بلال المبراة؟ - كان عند أحمد كراس، وأوراق ملونة، مبراة ومقلمة؟ - قالت هدى: الحمد لله، لقد أحضرت كل أدواتي. إعادة تسميع النص، وأجراء أحداث النص المكان: أين كان التلاميذ ؟ (في القسم) الزمان: متى؟ (وقت الدراسة) الشخصيات: من هم شخصيات النص؟ (المعلمة، أحمد، بلال، هدى) الأحداث: إخراج الأدوات المدرسية من المحفظة ووضعها على المنضدة. النهاية: تسمية الأدوات المدرسية. الجانب القيمي: عندما أحضرت هدى كل أدواتها، ماذا قالت؟ لماذا حمدت الله؟ متى نقول الحمد لله؟	يستمع يجيب عن الأسئلة أجراء أحداث النص يكتشف الجانب القيمي
مرحلة استثمار المكتسبات	إعادة سرد نص فهم المنطوق من قبل بعض التلاميذ بمستعدة المعلمة. مسرحة أحداث النص المنطوق.	يعيد سرد النص

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدوات المدرسية	
النشاط: التعبير الشفوي	المحتوى: أدوات المدرسية	الحصة: 02	المدة: 60 د
الميدان التعبير الشفوي		تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان	
مؤشرات الكفاءة: يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه، و يبدي رأيه.			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟ ماهي الأدوات التي أحضرها أحمد؟ هل أحضر بلال وأحمد نفس الأدوات؟	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	النشاط 01: أشاهد وأعبر تعرض المعلمة المشهد على المتعلمين، وتطلب منهم التأمل والملاحظة.  النشاط 02: التعبير عن أحداث النص من خلال مهام محددة اعتمادا على سندات أخرى وقفت المعلمة على المصطبة وطلبت منهم إخراج أدواتكم المدرسية: - سمّ الأدوات المدرسية التي أحضرتها. - فيم تستخدم كلا منها؟ - كيف تحافظ عليها؟	يلاحظ يعبر يجيب عن الأسئلة ويعبر
مرحلة استثمار المكتسبات	أبصرت زميلك يكتب على المنضدة . - ما رأيك بهذا السلوك ؟ - بما تنصحه ؟	يبدي رأيه

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدوات المدرسية	
النشاط: قراءة إجمالية	المحتوى: أدوات المدرسية	الحصة: 03	المدة: 60 د
الميدان فهم المكتوب			
مؤشرات الكفاءة: يقرأ الجملة ويفهم معناها ، ويحدد كلماتها باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي.			
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان			

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم				
وضعية الإنطلاق	تقدم المعلمة مجموعة من الأدوات المدرسية و تطلب منهم تسميتها .	يجيب				
مرحلة بناء التعلمات	النشاط 01: استخراج الجملة من نص فهم المنطوق، أو من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.	يجيب				
	- أين وقفت المعلمة ؟					
	من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون إلى الجملة شفويا:					
	وَقَفَّتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمَصْطَبَةِ.					
	أ- الوعي الصوتي :	يردد				
	- ترديد الجملة شفويا بغرض الحفظ الشفوي مع توضيح المدلولات (فهم المعنى) .					
	- تصحيح نطق التلاميذ والحرص على النطق وفق المقاطع الصحيحة.	يقطع الجملة				
	- تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق والدق والعد ... وتحديد عدد الكلمات في الجملة.					
	• إجراء ألعاب مختلفة كالحذف والزيادة والتعويض، لتثبيت الكلمات وبنية الجملة العربية .	يرتب				
	1 - إعادة الترتيب : تشويش الجملة وإعادة ترتيبها					
	<table><tr><td>المعلمة</td><td>على</td><td>المصطبة</td><td>وقفت</td></tr></table>	المعلمة	على	المصطبة	وقفت	يكمل الناقص
المعلمة	على	المصطبة	وقفت			
	2- إتمام الناقص: يتم تقديم الجملة ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد لغوي معروض عليه عن طريق كلمات . وقفتعلى المصطبة .			يستبدل		
	3- الاستبدال : استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ:					
	المعلمة ← البنات ، الأطفال			يقرأ		
	ب- التطابق الصوتي الخطي:					
	تدوين الجملة المكتشفة سابقا : وقفت المعلمة على المصطبة على السبورة.			يرتب		
	- قراءة الجملة من طرف المعلمة ، تليها قراءة جماعية ثم قراءات فردية .					
	- وضع الجملة داخل إطار ، ثم تقطيعها إلى كلمات مع تحديد عدد كلماتها بالترقيم أسفل كل كلمة.			يستبدل		
	- عرض بطاقات مكتوب عليها الكلمات على السبورة.					
	- تشويش وإعادة ترتيب كلمات الجملة .					
	- الاستبدال : استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ:					
	المعلمة ← البنات ، الأطفال			يجيب		
	النشاط 02: اكتشاف الجملة 02 الموجودة في الكتاب					
	- عندما وقفت المعلمة على المصطبة ، ماذا قالت؟					
	- من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون إلى الجملة شفويا:					
	وَقَالَتْ: أَخْرَجُوا أَدَوَاتَكُمْ يَا أَوْلَادِي.					
	تطبيق نفس خطوات مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة (قراءة، تشويش، ترتيب، حذف، استبدال) .					
مرحلة استثمار المكتسبات	يقرأ المتعلم النص كاملا على السبورة محاكيا قراءة المعلمة	يقرأ				
	وقفت المعلمة على المصطبة وقالت : أخرجوا أدواتكم يا أولادي .					

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: محفوظات	الموضوع: مدرستي	الحصة: 4 - 6	المدة: 30 د
الميدان فهم المكتوب مؤشرات الكفاءة: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة جهريّة (أبيات المحفوظة كاملة) يحفظ البيت الثالث من المحفوظة حفظا جيدا.			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم						
وضعية الإنطلاق	- يستظهر الأبيات المدروسة (البيت الأول والثاني).	يستظهر						
مرحلة بناء التعلمات	(مجدد الأظفر الشاذلي) - التدرّب على حفظ البيت ، وآدائه أداء صحيحا عن طريق المحو التدريجي والتكرار. - الإصغاء للمقطوعة عبر المسجل الصوتي. - كتابة المقطع الآتي على السبورة: أحببتها من قلبي لأن فيها صحتي <table border="1"> <tr> <td>أحببتها</td> <td>من</td> <td>قلبي</td> <td>لأن</td> <td>فيها</td> <td>صحتي</td> </tr> </table>	أحببتها	من	قلبي	لأن	فيها	صحتي	يصفي
	أحببتها	من	قلبي	لأن	فيها	صحتي		
قراءة البيت من طرف المعلم قراءة معبرة. التنوع في النغمة الصوتية (الرفع / الخفض ، الوقف / الأسترسال ، البطء / السرعة) إبراز قسّمات الوجه والحركات المناسبة تفاعلا مع معاني القطعة الشعرية. قراءة متتالية للمتعلّمين جماعيا و فرديا.	يقرأ							
مرحلة استثمار المكتسبات	استظهار البيت الثالث تقويم التحكم في الإلقاء وتمثيل المعاني ، فرديا و جماعيا الحصة الثانية : تخصص للحفظ و الإستظهار .	يستظهر						

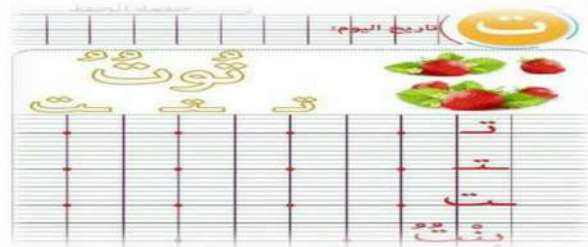
المستوى: السنة الأولى ابتدائي		
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدوات المدرسية
النشاط: الإنتاج الشفوي + أستعمل الصيغ (عندي - لي)	الحصة: 05	المدة: 60 د
الميدان التعبير الشفوي مؤشرات الكفاءة: ينتج نصا شفويا مماثلا انطلاقا من سندات متنوعة، ويستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية دالة .		
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	التذكير بموضوع نص المنطوق في حصة التربية التشكيلية ، طلبت المعلمة من التلاميذ إخراج أدوات الرسم من محافظهم لرسم العلم الوطني الجزائري. - سمّ الأدوات التي استعملتها .	يجيب
مرحلة بناء التعلم	النشاط 01: انتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة ، انطلاقا من سندات مماثلة. - عرض مشاهد لأدوات مدرسة : - تسميتها . - وظيفتها . - كيفية المحافظة عليها؟ • دعوة المتعلمين إلى تصور حوار . 	يلاحظ يجيب
	النشاط 02: توظيف الصيغ اللغوية المكتسبة شفويا، في وضعيات جديدة من إنتاجهم ، أو بمساعدة وتوجيه من المعلم. - التطرق إلى الصيغتين (عندي - لي) - تسأل المعلمة المتعلمين : سمّ الأدوات التي عندك ؟ عندي - تكتب المعلمة الجملة على السبورة مع تلوين الصيغة عندي . - قراءة جماعية ثم قراءات فردية متكررة . - تسأل المعلمة المتعلمين : هل لك مقص ؟ - يجيب التلميذ: أنا ليس لي مقص - تكتب المعلمة الجملة على السبورة مع تلوين الصيغة لي . - قراءة جماعية ثم قراءات فردية متكررة تثبيت الصيغ بأمثلة أخرى : مطالبة المتعلمين بتوظيف الصيغ (عندي - لي) في جمل دالة بسيطة .	يتعرف على الصيغة يستعمل الصيغة
	مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة (شفويا)	يجيب

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: قراءة (الحرف الأول)	المحتوى: حرف التاء (ت)	الحصة: 07	المدة: 60 د
الميدان فهم المكتوب مؤشرات الكفاءة: يكتشف حرف التاء (ت) باستخدام مهارات الوعي الصوتي الخطي ، ويقرأ مع الحركات القصيرة، ويقرأ كلمات تتضمن حرف التاء (ت).			
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان			

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم						
وضعية الإنطلاق	مراجعة المكتسبات السابقة (م - ب - ر - ل) على سبورة الحروف .	يتذكر						
مرحلة بناء التعلم	أ- ممارسة مهارات الوعي الصوتي : 1. على مستوى الجملة: تسأل المعلمة : أين تقف معلمتكم ؟ من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون إلى الجملة شفويا: تَقِفُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمَصْطَبَةِ. - ترديد الجملة شفويا جماعيا ثم فرديا. - تحديد عدد كلمات الجملة بالتصفيق و الدق والعد ؟ أربع كلمات - إعادة الترتيب : تشويش الجملة وإعادة ترتيبها • إجراء ألعاب مختلفة كالحذف والزيادة والتعويض. - الحذف: تحذف المعلمة الكلمات تدريجيا إلى أن تبقى الكلمة المستهدفة (تَقِفُ) 2. على مستوى الكلمة: <table border="1"> <tr> <td>التعويض: استبدال حرف التاء بحرف آخر . مثال: تاب / غاب، تعب / لعب، موت / موز</td><td>الغزل: ما الصوت الأول في كلمة : تقف ؟ تـ إتيان كلمات لها نفس القافية مثال: المنضدة، المحفظة،...</td><td>التقطيع الصوتي: تحديد عدد المقاطع الصوتية للكلمة عن طريق التصفيق و بالدق: ت / قـ / ف</td></tr> <tr> <td>التفكيك: حدد الكلمة التي تختلف في نهايتها عن الأخريات : المصطبة، المنضدة، المكتب (الكلمة المختلفة هي : المكتب)</td><td>الحذف: إزالة مقاطع صوتية مثال : تعلم / علم ، تجارة / جارة ، تنتظر / تنظر .</td><td>التصنيف: تحديد موضع الصوت (ت) من الكلمات المسموعة (البداية / الوسط / آخر الكلمة) : نين، تفاح، ستة، كتاب، توت، ...</td></tr> </table> - نطق حرف التاء (ت) مع الحركات القصيرة . - تجريد الحرف من الحركات ونطقه ساكنا (تْ) . أ- التطبيق الصوتي الخطي: تدوين الجملة المكتشفة سابقا على السبورة مشكولة : تقف المعلمة على المصطبة - قراءة الجملة من طرف المعلمة ، تليها قراءة جماعية ثم قراءات فردية . - وضع الجملة داخل إطار ، ثم تقطيعها إلى كلمات مع تحديد عدد كلماتها بالترقيم أسفل كل كلمة - تطبيق نفس خطوات مهارات الوعي الصوتي على الجملة (تشويش، ترتيب، حذف، استبدال) كتابيا. - استخراج الكلمة المستهدفة (تَقِفُ) عن طريق الحذف. - ممارسة القراءة والتقطيع المقطعي على الكلمة (تَقِفُ) على اللوحة فرديا وعلى السبورة جماعيا. - تشويش و إعادة ترتيب المقاطع الصوتية . - المحو التدريجي (الغزل) للمقاطع الصوتية إلى أن نصل للمقطع الصوتي المستهدف (تـ) ونلونه. - التعرف على اسم الحرف (تاء) ، والترحيب به. - عرض صور وكلمات تتضمن الحرف في أوضاع متنوعة ليتعرف على رسم الحرف في المواقع المختلفة (أول / وسط / آخر الكلمة) . - يقرأ حرف التاء (ت) مع جميع الحركات جماعيا وفرديا. - التركيب: تركيب وإدماج الحرف الجديد ضمن الحروف المكتسبة ، وحركات ، لتكوين كلمات جديدة	التعويض: استبدال حرف التاء بحرف آخر . مثال: تاب / غاب، تعب / لعب، موت / موز	الغزل: ما الصوت الأول في كلمة : تقف ؟ تـ إتيان كلمات لها نفس القافية مثال: المنضدة، المحفظة،...	التقطيع الصوتي: تحديد عدد المقاطع الصوتية للكلمة عن طريق التصفيق و بالدق: ت / قـ / ف	التفكيك: حدد الكلمة التي تختلف في نهايتها عن الأخريات : المصطبة، المنضدة، المكتب (الكلمة المختلفة هي : المكتب)	الحذف: إزالة مقاطع صوتية مثال : تعلم / علم ، تجارة / جارة ، تنتظر / تنظر .	التصنيف: تحديد موضع الصوت (ت) من الكلمات المسموعة (البداية / الوسط / آخر الكلمة) : نين، تفاح، ستة، كتاب، توت، ...	يجيب يردد يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها يمارس مهارات الوعي الصوتي يقرأ يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي يقرأ
التعويض: استبدال حرف التاء بحرف آخر . مثال: تاب / غاب، تعب / لعب، موت / موز	الغزل: ما الصوت الأول في كلمة : تقف ؟ تـ إتيان كلمات لها نفس القافية مثال: المنضدة، المحفظة،...	التقطيع الصوتي: تحديد عدد المقاطع الصوتية للكلمة عن طريق التصفيق و بالدق: ت / قـ / ف						
التفكيك: حدد الكلمة التي تختلف في نهايتها عن الأخريات : المصطبة، المنضدة، المكتب (الكلمة المختلفة هي : المكتب)	الحذف: إزالة مقاطع صوتية مثال : تعلم / علم ، تجارة / جارة ، تنتظر / تنظر .	التصنيف: تحديد موضع الصوت (ت) من الكلمات المسموعة (البداية / الوسط / آخر الكلمة) : نين، تفاح، ستة، كتاب، توت، ...						
مرحلة استثمار المكتسبات	لعبة بائع الكلمات: يبيع متعلم كلمات تتضمن حرف التاء (ت) في مواضع مختلفة من الكلمة . يقرأ المتعلم الذي اشترى الكلمة و يميز موقع الحرف في الكلمة (أول / وسط / آخر الكلمة) ويلصقها في الجدول الذي رسمته المعلمة على السبورة.	يميز						

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: كتابة (الحرف الأول)		المحتوى: حرف التاء (ت)	
الميدان التعبير الكتابي		الحصة: 11	
مؤشرات الكفاءة: يكتب حرف التاء (ت) في أوضاعه المختلفة معزولا وداخل كلمات، محترما المقاييس والفسح		المدة: 30 د	
		تعلم و امرح مع الأستاذة إيمان	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	تهيئة المتعلمين جسديا وعقليا ونفسيا (طريقة مسك القلم، الجلسة الصحية، وضعية الكراس على المنضدة، وضع اليد على الكراس، طريقة الكتابة) .	يتهيأ للكتابة
مرحلة بناء التعلم	النشاط 01: - مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تتضمن حرف التاء (ت) في مختلف مواقعها، بجميع صورته مع الحركات. - تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.  عَنْكَبُوتٌ  هَاتِفٌ  مَكْتَبٌ  تِمْسَاحٌ - تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه في الجملة. - كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف المعلم.	يلاحظ يتعرف على رسم الحرف
	النشاط 02: التدريب على الكتابة - يكتب المعلم نموذج الكتابة على السبورة (كتابة نموذجية خطوة خطوة). - ضبط نقطتي البدء والانتهاؤ والمسار الذي يسلكه القلم عند كتابة حرف التاء (ت). - يتدرب المتعلمون على رسم الحرف (ت) رسما صحيحا في الهواء، يشكل الحرف بالعجين أو الرمل تمهيدا للكتابة. - مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح أو كراس المحاولات.	يرسم الحرف يكتب
مرحلة استثمار المكتسبات	كتابة الحرف على كراس القسم. يشرح المعلم مقاييس حرف التاء (ت) ، و يطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس  - تقليد النموذج في كراس القسم على مراحل مرافقة لعمل المعلم على السبورة. - متابعة إنجازات المتعلمين والمعالجة الآنية. - تشجيع المجيدين ومساعدة المتعثرين. - دعوة المتعلمين إلى الإعتناء بالتنظيم والحفاظ على ورقة الكراس.	يكتب

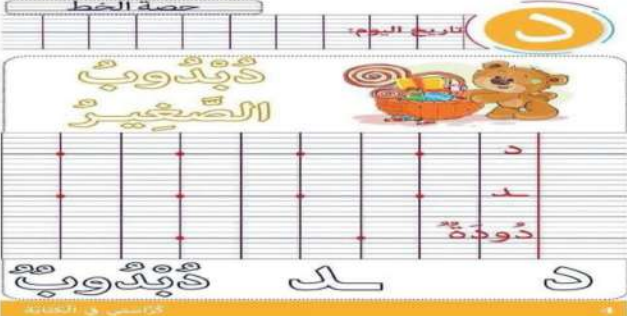
المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: تطبيقات (الحرف الأول)	المحتوى: حرف التاء (ت)	الحصة: 09	المدة: 60 د
الميدان التعبير الكتابي			
مؤشرات الكفاءة: يثبت حرف التاء (ت) في كلمات، يربط الحرف والصوت المقابل له، يميز شكله في (بداية – وسط – آخر) الكلمة.			
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	مطالبة المتعلمين كتابة حرف التاء (ت) على اللوحة. مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تتضمن حرف التاء (ت) في مواضع مختلفة.	يكتب يذكر
مرحلة بناء التعلم	- تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.  عَنْكَبُوتٌ  هَاتِفٌ  مَكْتَبٌ  تِمْسَاحٌ - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصل المتعلمون إلى كلمات: تمساح – مكتب – هاتف – عنكبوت - مطالبة المتعلمين بتحليل كلمة تمساح إلى مقاطع صوتية على الألواح . - مطالبة المتعلمين بتركيب ودمج الحروف انطلاقا من تشويشها في كلمة مكتب (تـ / مكـ / بـ = مكتب) . - يكتب المعلم كلمة هاتف على السبورة منفصلة (ها / تـ / ف) مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح).	يلاحظ يجيب يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمات
مرحلة استثمار المكتسبات	استثمار تمرين دفتر الأنشطة ص 16. مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط أثبت 1 فرديا، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل	ينجز

المستوى: السنة الأولى ابتدائي		
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية
النشاط: قراءة (الحرف الثاني)	المحتوى: حرف الدال (د)	الحصة: 10
الميدان فهم المكتوب		المدة: 60 د
مؤشرات الكفاءة: يكتشف حرف الدال (د) باستخدام مهارات الوعي الصوتي الخطي ، ويقرأ مع الحركات القصيرة، ويقرأ كلمات تتضمن حرف التاء (د).		تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم						
وضعية الإنطلاق	مراجعة المكتسبات السابقة (م - ب - ر - ل - د) على سبورة الحروف .	يتذكر						
مرحلة بناء التعلم	أ- ممارسة مهارات الوعي الصوتي : 1. على مستوى الجملة: تسأل المعلمة : وقفت المعلمة على المصطبة، ماذا قالت؟ من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون إلى الجملة شفويا: أَخْرَجُوا أَدَوَاتَكُمْ يَا أَوْلَادُ. - ترديد الجملة شفويا جماعيا ثم فرديا. - تحديد عدد كلمات الجملة بالتصفيق و الدق والعد ؟ أربع كلمات - إعادة الترتيب : تشويش الجملة وإعادة ترتيبها • إجراء ألعاب مختلفة كالحذف والزيادة والتعويض. - الحذف: تحذف المعلمة الكلمات تدريجيا إلى أن تبقى الكلمة المستهدفة (أَدَوَاتَكُمْ) 2. على مستوى الكلمة: <table border="1"> <tr> <td>التقطيع الصوتي: تحديد عدد المقاطع الصوتية للكلمة عن طريق التصفيق و بالدق: أ / دَ / وَا / تَ / كم</td><td>الغزل: ما الصوت الثاني في كلمة : أَدَوَاتَكُمْ ؟ دَ إتيان كلمات لها نفس القافية مثال: جلد، وعد، يد ، ...</td><td>التعويض: استبدال حرف الدال بحرف آخر . مثال: أدواتكم / أخواتكم ، دواء / هواء</td></tr> <tr> <td>التصنيف: تحديد موضع الصوت (د) من الكلمات المسموعة (البداية / الوسط / آخر الكلمة) : دب، يد، دودة، دموع، دفتر، ...</td><td>التمييز: رفع الأيدي إذا كانت الكلمة تتضمن حرف الدال (د) مدير، دفتر، كتاب، منضدة، سبورة، ...</td><td>التفقيء: حدد الكلمة التي تختلف في نهايتها عن الأخريات : جد، كراس، يد (الكلمة المختلفة هي : كراس)</td></tr> </table> - نطق حرف الدال (د) مع الحركات القصيرة . - تجريد الحرف من الحركات ونطقه ساكنا (ذ) جماعيا ثم فرديا. أ- التطبيق الصوتي الخطي: تدوين الجملة المكتشفة سابقا على السبورة مشكولة : أَخْرَجُوا أَدَوَاتَكُمْ يَا أَوْلَادُ . - قراءة الجملة من طرف المعلمة ، تليها قراءة جماعية ثم قراءات فردية . - وضع الجملة داخل إطار ، ثم تقطيعها إلى كلمات مع تحديد عدد كلماتها بالترقيم أسفل كل كلمة - تطبيق نفس خطوات مهارات الوعي الصوتي على الجملة (تشويش، ترتيب، حذف، استبدال) كتابيا. - استخراج الكلمة المستهدفة (أَدَوَاتَكُمْ) عن طريق الحذف. - ممارسة القراءة والتقطيع المقطعي على الكلمة (أَدَوَاتَكُمْ) على اللوحة فرديا وعلى السبورة جماعيا. - تشويش و إعادة ترتيب المقاطع الصوتية . - المحو التدريجي (الغزل) للمقاطع الصوتية إلى أن نصل للمقطع الصوتي المستهدف (د) ونلونه. - التعرف على اسم الحرف (دال) ، والترحيب به. - عرض صور وكلمات تتضمن الحرف في أوضاع متنوعة ليتعرف على رسم الحرف في المواقع المختلفة (أول / وسط / آخر الكلمة) . - يقرأ حرف الدال (د) مع جميع الحركات جماعيا وفرديا. - التركيب: تركيب وإدماج الحرف الجديد ضمن الحروف المكتسبة ، وحركات ، لتكوين كلمات جديدة	التقطيع الصوتي: تحديد عدد المقاطع الصوتية للكلمة عن طريق التصفيق و بالدق: أ / دَ / وَا / تَ / كم	الغزل: ما الصوت الثاني في كلمة : أَدَوَاتَكُمْ ؟ دَ إتيان كلمات لها نفس القافية مثال: جلد، وعد، يد ، ...	التعويض: استبدال حرف الدال بحرف آخر . مثال: أدواتكم / أخواتكم ، دواء / هواء	التصنيف: تحديد موضع الصوت (د) من الكلمات المسموعة (البداية / الوسط / آخر الكلمة) : دب، يد، دودة، دموع، دفتر، ...	التمييز: رفع الأيدي إذا كانت الكلمة تتضمن حرف الدال (د) مدير، دفتر، كتاب، منضدة، سبورة، ...	التفقيء: حدد الكلمة التي تختلف في نهايتها عن الأخريات : جد، كراس، يد (الكلمة المختلفة هي : كراس)	يجيب يردد يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها يمارس مهارات الوعي الصوتي يقرأ يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي يقرأ
التقطيع الصوتي: تحديد عدد المقاطع الصوتية للكلمة عن طريق التصفيق و بالدق: أ / دَ / وَا / تَ / كم	الغزل: ما الصوت الثاني في كلمة : أَدَوَاتَكُمْ ؟ دَ إتيان كلمات لها نفس القافية مثال: جلد، وعد، يد ، ...	التعويض: استبدال حرف الدال بحرف آخر . مثال: أدواتكم / أخواتكم ، دواء / هواء						
التصنيف: تحديد موضع الصوت (د) من الكلمات المسموعة (البداية / الوسط / آخر الكلمة) : دب، يد، دودة، دموع، دفتر، ...	التمييز: رفع الأيدي إذا كانت الكلمة تتضمن حرف الدال (د) مدير، دفتر، كتاب، منضدة، سبورة، ...	التفقيء: حدد الكلمة التي تختلف في نهايتها عن الأخريات : جد، كراس، يد (الكلمة المختلفة هي : كراس)						
مرحلة استثمار المكتسبات	لعبة بائع الكلمات: يبيع متعلم كلمات تتضمن حرف الدال (د) في مواضع مختلفة من الكلمة . يقرأ المتعلم الذي اشترى الكلمة و يميز موقع الحرف في الكلمة (أول / وسط / آخر الكلمة) ويلصقها في الجدول الذي رسمته المعلمة على السبورة.	يميز						

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: كتابة (الحرف الثاني)	الموضوع: حرف الدال (د)	الحصة: 09	المدة: 30 د
الميدان التعبير الكتابي			
مؤشرات الكفاءة: يكتب حرف الدال (د) في أوضاعه المختلفة معزولا وداخل كلمات، محترما المقاييس و الفسخ.			
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	تهيئة المتعلمين جسميا وعقليا ونفسيا (طريقة مسك القلم، الجلسة الصحية، وضعية الكراس على المنضدة، وضع اليد على الكراس، طريقة الكتابة) .	يتهيأ للكتابة
مرحلة بناء التعلمات	النشاط 01: - مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تتضمن حرف الدال (د) في مختلف مواقعها، بجميع صورته مع الحركات. - تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.  مِنْطَار  يَد  صَدَفَة  دَجَاجَة - تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه في الجملة. - كتابة حرف الدال (د) أسفل الكلمة من طرف المعلم.	يلاحظ يتعرف على رسم الحرف
	النشاط 02: التدريب على الكتابة - يكتب المعلم نموذج الكتابة على السبورة (كتابة نموذجية خطوة خطوة). - ضبط نقطتي البدء والانتهاؤ والمسار الذي يسلكه القلم عند كتابة حرف الدال (د). - يتدرب المتعلمون على رسم الحرف (د) رسما صحيحا في الهواء، يشكل الحرف بالعجين أو الرمل تمهيدا للكتابة. - مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح أو كراس المحاولات.	يرسم الحرف يكتب
مرحلة استثمار المكتسبات	كتابة الحرف على كراس القسم. يشرح المعلم مقاييس حرف الدال (د) ، و يطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس  - تقليد النموذج في كراس القسم على مراحل مرافقة لعمل المعلم على السبورة. - متابعة انجازات المتعلمين والمعالجة الآنية. - تشجيع المجيدين ومساعدة المتعثرين. - دعوة المتعلمين إلى الاعتناء بالتنظيم والحفاظ على ورقة الكراس.	يكتب

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: تطبيقات (الحرف الثاني)	الموضوع: حرف الدال (د)	الحصة: 12	المدة: 60 د
الميدان التعبير الكتابي			
مؤشرات الكفاءة: يثبت حرف الدال (د) في كلمات، يربط الحرف والصوت المقابل له، يميز شكله في (بداية – وسط – آخر) الكلمة.			
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	مطالبة المتعلمين كتابة حرف الدال (د) على اللوحة. مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تتضمن حرف الدال (د) في مواضع مختلفة.	يكتب يذكر
مرحلة بناء التعلم	- تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.  مِنْطَار  يَد  صَدَفَة  دَجَاجَة - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصل المتعلمون إلى كلمات: دجاجة – صدفة – يد – منطاد - مطالبة المتعلمين بتحليل كلمة (دجاجة) إلى مقاطع صوتية على الألواح . - مطالبة المتعلمين بتركيب ودمج الحروف انطلاقا من تشويشها في كلمة مكتب (د / فـ / هـ / صـ = صَدَفَة) . - يكتب المعلم كلمة هاتف على السبورة منفصلة (من / طـ / د) - مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح) .	يلاحظ يجيب يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمات
مرحلة استثمار المكتسبات	استثمار تمرين دفتر الأنشطة ص 16. مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط أثبت 2 فرديا، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل .	ينجز

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: إملأ		الموضوع: الحرفان التاء و الدال	
الميدان التعبير الكتابي		الحصة: 13	
مؤشرات الكفاءة: يكتب ما يملأ عليه (حرفا التاء و الدال) في مختلف المواضيع .		المدة: 30 د	
		تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان	

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة المتعلمين كتابة حرف التاء (ت) على اللوحة مع بعض الحركات و في مواضيع مختلفة - مطالبة المتعلمين كتابة حرف الدال (د) على اللوحة مع بعض الحركات و في مواضيع مختلفة	يكتب
مرحلة بناء التعلم	يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم بمراعاة التذكر و الإسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية: 1. التذكر السماعي: يسمع المعلم الكلمة عدة مرات مع شرح مدلولها إن كانت جديدة: دفتر / مدرسة 2. التذكر البصري: يكتب المعلم الكلمة على السبورة ومطالبة المتعلمين بملاحظتها جيدا . 3. التذكر النطقي : يقرأ المتعلم الكلمات المدونة على السبورة . 4. التذكر الحركي: يكتب المتعلمون الكلمة في الفضاء، على الطاولة، على اللوحة. تذكير المتعلمين بالجلسة الصحيحة، وكيفية مسك القلم، ووضع الكراس. يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم كلمة كلمة، على اللوحة، أو على كراس القسم.	يستمع يلاحظ يقرأ يكتب
مرحلة استثمار المكتسبات	عملية التصحيح: يقارن المتعلم ما كتبه بما هو مكتوب على السبورة . يتبع المعلم تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.	يقارن يصحح الخطأ

المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
المقطع 02: العائلة و المدرسة		الوحدة 03 : أدواتي المدرسية	
النشاط: إدماج الميدان التعبير الكتابي مؤشرات الكفاءة: يدمج مكتسباته في حل وضعيات مختلفة.	الموضوع: الحرفين التاء (ت) و الدال (د)	الحصة: 14	المدة: 60 د
تعلم وامرح مع الأستاذة إيمان			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	قراءة الحرفين التاء و الدال من سبورة الحروف، أو على الكتاب المدرسي. مطالبة المتعلمين بكتابة حرف التاء و الدال على اللوحة مع بعض الحركات.	يقرأ يكتب
مرحلة بناء التعلم	النشاط 01: يتدرب على القراءة من الكتاب المدرسي يتم استثمار ما ورد في "كتابي في اللغة العربية " ص 38 و 39 حول الحرفين : (ت) (د). أ- قراءة ما ورد في الأيقونة أكتشف ب- قراءة ما ورد في الأيقونة (أقرأ الكلمات التي فيها حرف التاء و الدال). ت- قراءة ما ورد في الأيقونة (أقرأ و أثبت) ص 38 و 39 . النشاط 02: ألعاب قرآنية إدماج حرفي (ت) و (د) النشاط 1 : أضع كل فاكهة في السلة المناسبة النشاط 2 : ألون الكلمات التي فيها حرف (ت) بالأخضر . و ألون الكلمات التي فيها حرف (د) بالأزرق . و ألون الكلمات التي فيها حرف (د) بالأحمر النشاط 3 : استبدل حرف (د) بحرف (ت) في الكلمات و أقرأ : دِينٌ ← تِينٌ بَدْرٌ ← تَدْرٌ صَائِدٌ ← صَائِتٌ دَوْدٌ ← دَوْتٌ	يقرأ يفهم التعليمية وينجز المطلوب
مرحلة استثمار المكتسبات	يكتب المتعلم حرف التاء أو الدال في الكلمات الآتية: وقف..... / المنض..... /وا.....ه / لانح.....اج / عن..... ي	يوظف