

المستوى: الثالثة ابتدائي

الأستاذة: رندة بصباص

المقطع: الثاني

الميدان: الفهم المكتوب

النشاط: قراءة «أداء وفهم»

المحتوى: التاجر والشهر الفضيل

الهدف التعليمي: يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، يقرأ نصا سرديا قراءة صحيحة، ويفهم معانيه

المراحل

الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

مؤشرات
التقويم

مرحلة
الإنطلاق

- تعرفنا في دروس سابقة على أنواع الأحداث في حياتنا.
- أذكر هذه الأحداث؟ مع ذكر مثال لكل حدث؟

يتذكر
ويجيب

يشاهد و
يجيب

- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 35 والتعبير عن الصورة
- ماذا تشاهد في الصورة؟
- ماذا يحمل الرجل على ظهره؟



قراءة النص: قراءة صامتة:

يفصح المجال للمتعلمين للقراءة الصامتة
من هي شخصيات القصة؟ الزمان، المكان؟

لَمَ كان التاجر يخزن الطعام؟

قراءة النص قراءة نموذجية من طرفي مستعملا لإحياء لتقريب المعنى
مع مراعاة النطق السليم لمخارج الحروف ومحترما علامات الوقف

مطالبة المتعلمين بالتداول على القراءة فقرة بفقرة، والحرص على الحرص على
القراءة السليمة البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء

شرح المفردات

تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل
المعلم = الفقير * تتزود = تستعد الغلال = المحاصيل * المؤونة = الذخيرة
متحسرا = الحزن والأسف * أحس = شعر غلات = أصبحت * وهبه = رزقه

أقرأ وأفهم المستوى الحرفي

كيف كانت الغلال؟

لم كان التاجر يجمع الغلال؟ - 3 لمن أعطت الزوجة الغلال؟ لماذا؟

ما سبب مجيء الجدة لبيت ابنها؟ - 5 عاتبت الجدة ابنها، ماذا قالت له؟

المستوى الإستنتاجي

رأيك في تصرف زوجة التاجر؟

هل كان التاجر محقا في ادخار المؤونة لرمضان؟ لماذا؟

المستوى النقدي: 1- ماذا تستنتج من الجملة التالية:

" كان الأجلد أن تتزود لشهر العباد بالتقوى لا بالطعام "

2- "جاءت الجدة لتتقضي الشهر مع ابنها وكنتها

" من هي الكنة : ابنة الجدة - زوجة الابن - ابنة الابن .

استخرج قيم رمضان من النص

ينجز

أفهم النص في كراس النشاطات ص 25

مرحلة
الإستثمار

مرحلة بناء التعلم

مؤشرات التقويم

الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يتذكر ويجيب

- متى جرت أحداث هذه القصة؟
- متى قال التاجر عندما وجد المخزن خاوياً؟

مرحلة الإنطلاق

ينصت باهتمام

تقديم نص فهم المنطوق «عند بائع الحلويات» وأثناء ذلك يجب التواصل البصري مع المتعلمين مع الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير اهتمام المتعلم



تقديم نص فهم المنطوق

ختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق

في أي شهر جرى هذا الحوار يا أجباء؟

كم مرة سمعت سامي يتحدث؟

هل سامي صائم؟ كيف عرفت ذلك؟

نهاه والده عن التبذير؟ ماذا قال؟

أجب بـ نعم أو لا: سامي يحب الصيام؟

سامي مع والديه في البقالة. اشترى الكثير من الحلويات.

نصبر ولا نغضب في رمضان.

ماذا تعلم سامي من حديث والديه؟ وأنت ما رأيك في ذلك؟

أجراً أحداث النص

- الزمان: متى جرت أحداث القصة عند بائع الحلويات؟
- المكان: متى حدثت هذه القصة؟ صبيحة أيام رمضان.
- الأحداث: حول ماذا تحدث مثال سامي ووالده؟ الحلويات.
- الشخصيات: من هي الشخصيات المتحاور؟ سامي - الأم - الأب.
- النهاية: سماع سامي وتقبله لنصيحة الأب والأم.

استخرج القيم:

- لا نشترى طعاماً أكثر من حاجتنا.
- نتذكر الفقراء والمحتاجين عندما نشعر بالجوع.
- نتعلم الصبر ونتحمل الجوع في رمضان.
- نسمع كلام أمي وأبي ونطيع نصيحتهما.
- نصحح أخطاءنا ونصبح أفضل.



يجيب

يحدد عناصر النص

يستخرج القيم

يمثل أحداث النص ينجز

توزيع الأدوار على التلاميذ

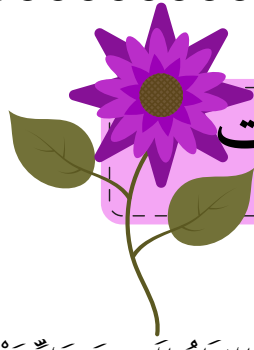
مسرحة الأحداث

في كراس النشاطات ص 24

أتذكر وأنجز

مرحلة الإستثمار

مرحلة بناء التعلم



عند بائع الحلويات

في صَبِيحَةِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ رَمَضَانَ ذَهَبَ سَامِي وَوَالِدَاهُ إِلَى مَحَلِّ بَيْعِ الْحَلَوِيَّاتِ.

وَمَا إِنَّ دَخَلُوا حَتَّى قَالَ:

سَامِي: أَبِي أُرِيدُ قِطْعَةً مِنْ هَذَا النُّوعِ، وَهَذَا أَيْضًا وَأُخْرَى مِنْ ذَلِكَ وَفَطِيرَةَ الشُّوْكَوْلَا طَبْعَةً
الَّتِي عَلَيْهَا حَبَّاتُ الْكَرَزِ أَيْضًا.

الْأَبُ: مَهْلًا، مَهْلًا يَا سَامِي وَهَلْ تَظُنُّ أَنَّكَ سَتَأْكُلُ كُلَّ هَذِهِ الْحَلَوِيَّاتِ بَعْدَ الْإِفْطَارِ؟!

سَامِي: بِالطَّبَعِ سَأَفْعَلُ، إِنَّ عَصَافِيرَ بَطْنِي تُزَقِّقُ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ!

الْأَبُ: لَا يَنْبَغِي أَنْ نَشْتَرِيَ فَوْقَ حَاجَتِنَا فِهَذَا تَبْذِيرٌ!

الْأُمُّ: عِنْدَمَا نُحِسُّ بِالْأَمِ الْجُوعِ، يَجِبُ أَنْ نَتَذَكَّرَ كُلَّ الَّذِينَ يُعَانُونَ الْفَقْرَ وَالْحِرْمَانَ.

سَامِي: حَسَنًا سَأَكْتَفِي بِأَخْذِ قِطْعَةٍ مِنْ هَذَا النُّوعِ فَقَطْ، وَسَأَتَعَلَّمُ الصَّبْرَ وَأَتَحَمَّلُ الْجُوعَ

مِنْ الْيَوْمِ فَصَاعِدًا وَكُنْ أَشْتَكِي.



المستوى: الثالثة ابتدائي

المقطع: الثاني

الميدان: أشاهد وأعبر

النشاط: التعبير الشفوي

المحتوى: عند بائع الحلويات

الهدف التعليمي: يعبر شفويا عن المشهد بجملة مفيدة مستعملا الصيغ

مؤشرات
التقويم

الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يتذكر
ويجيب

- هل سامي صائم؟
- العودة بالأسئلة للنص المنطوق:
- كيف عرفت ذلك؟

مرحلة
الإنطلاق

يعبر
بحرية

- أشاهد وأعبر

عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ لتعبير عنه بحرية
يتم توجيه تعابير المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد من
خلال الأسئلة الموجهة



← ماذا نشاهد في الصورة؟

← مع مَنْ تقف سامي؟

← إلى ماذا يشير؟

← كيف تبدو الحلويات؟ لماذا نشتريها؟

- بناء الجمل الدالة عن الصيغ

- ما هي الفطيرة التي اختارها سامي؟ ماذا يوجد عليها؟

- عندما نحس بالجوع، ماذا يجب أن نتذكر؟

- من يحضر لنا الحلويات في البيت؟

- أريد فطيرة الشيكولاتة التي عليها حبات كرز

- يجب أن نتذكر كل الذين يعانون من الفقر والحرمان

- أمي هي التي تحضر لنا الحلويات في البيت

- تثبيت الصيغ

- ضاع ما يناسب من الأسماء الموصولة: الذين *الذي* التي

- هذا هو الخباز

- تلك هي اللعبة

- وعدت بها البنت أختها الصغيرة. التي

- زارنا الأقارب

- يعبر عن الصور مستعملا: التي *الذي* الذين



مرحلة
بناء التعلم

يتعرف
على
الصيغ

يقرأ
ويجيب

يستعمل
الصيغ

يوظف
الصيغ

- مطالبة المتعلمين بذكر جملة مستعملا الصيغ المدروسة

- أستعمل الصيغ: في كراس النشاطات ص 24

مرحلة
الإستثمار

المستوى: الثالثة ابتدائي

الأستاذة: رندة بصباص

المقطع: الثاني

الميدان: أنتج شفويا

النشاط: الإنتاج الشفوي

المحتوى: عند بائع الحلويات

الهدف التعليمي: ينظم أفكاره ويرتبها إنطلاقا من سندات دالة موظفا الصيغ

مؤشرات
التقويم

الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

• العودة للنص المنطوق والتذكير بأحداثه

• ماذا تعلم سامي من حديث والديه ؟ وأنت ما رأيك في ذلك ؟

مرحلة
الإنطلاق

يتذكر
ويجيب

سنحدث عن مظاهر رمضان مستعينا بالصور

أشاهد وأعبر

عرض المشاهد ومطالبة المتعلمين بتأملها والتعبير عنها بجمل قصيرة

الصورة الأولى:

- ماذا تشاهد في الصورة ؟
- ماذا يقول المؤذن عند الأذان ؟
- ما هو الوقت الذي نقوم فيه بالإفطار ؟

الصورة الثانية:

- ماذا تشاهد في الصورة ؟
- ماذا تفعل الأم ؟
- من يقوم بمساعدتها ؟

الصورة الثالثة:

- ما الدعاء الذي نقوله قبيل الإفطار ؟
- لماذا تجتمع العائلة حول المائدة ؟
- ما هي المأكولات التي تحضرونها ؟

الصورة الرابعة:

- ماذا تشاهد في الصورة ؟
- تحدث عما يفعله كل واحد.
- وأنتم ماذا تفعلون بعد الإفطار ؟

مرحلة بناء التعلم

• الربط بين الأحداث وانتاج نصا شفويا مع توظيف الصيغ المدروسة

يُعلن الإمام الذي يؤذن من المنبر أنه حان وقت الإفطار.

تجهّز الأم مائدة الفطور التي طلبتها عائلتها ، بمساعدة بناتها اللواتي

يشاركنها الإعداد. وعند الإفطار، يجتمع أفراد العائلة الذين ينتظرون الإفطار

حول المائدة. وفي المساء، يمضي الجميع أوقاتهم معاً في المنزل،

كلّ في نشاطه الهادئ.

مرحلة
الإستثمار

ينتج
نصا
شفويا

المستوى: الثالثة ابتدائي

المقطع: الثاني
الميدان: الفهم المكتوب

الأستاذة: رندة بصباص

النشاط: قراءة * الظاهرة النحوية

المحتوى: التاجر والشهر الفضيل جمع التكسير

الهدف التعليمي: يقرأ النص قراءة مسترسلة ومعبرة، يتعرف على جمع التكسير

المراحل

الوضعيّات التعليمية والنشاطات المقترحة

مؤشرات التقويم

مرحلة الإنطلاق

- ماذا كان يفعل التاجر بالمؤونة ؟
- ماذا تفعل الزوجة بها ؟

يتذكر
ويجيب

مرحلة بناء التعلم

- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 35 والتعبير عن الصورة
- قراءة النص فقرة بفقرة قراءة سليمة ومعبرة من طرف المتعلمين
- طرح أسئلة موجهة متعلقة بفهم النص

يقرأ
ويجيب

- المستوى الحرفي هل هذه القصة: - مضحكة - تحمل عبرة - حزينة
- المستوى الإستنتاجي من الشخصية التي نالت إعجابك ؟ لماذا ؟
- المستوى النقلي ما هي الجملة التي أثارت إعجابك في النص ؟

الظاهرة النحوية

- متى جرت أحداث هذه القصة ؟ جرت أحداث القصة في عام من الأعوام
- ماذا فهم التاجر من كلام أمه؟ قيمة شهر رمضان لا تكمن في الموائد
- بل بما تقدمه الأيدي وبما يغمر القلوب

يكشف
الظاهرة
النحوية

- ما نوع كل كلمة ملونة في الفقرة ؟ اسم
- من حيث العدد: مفرد / جمع ؟ جمع
- هل تنتهي بواو و نون أو ياء و نون ؟ لا
- هل تنتهي بألف و تاء ؟ لا

يتوصل
لمعارف
جديدة

تعلمت: جمع التكسير هو اسم يدل على أكثر من اثنين (يعني 3 فأكثر).
نسبته "جمع تكسير" لأنه عندما يتحول الاسم من مفرد إلى جمع، فإنه يكسر أو يُغير شكل الكلمة الأصلية (المفرد).

مثال: قلم _ أقلام * كتاب _ كتب * طفل * أطفال

حول الكلمات التالية لجمع تكسير

- بطل ←
- باب ←
- نافذة ←
- كراس ←

ينجز

أوظف:

مرحلة

الإستثمار

- حل التمارين في كراس الأنشطة ص 25

ينجز

المستوى: الثالثة ابتدائي

المقطع: الثاني
الميدان: الفهم المكتوب

الأستاذة: رندة بصباس

النشاط: قراءة * الظاهرة الإملائية

المحتوى: التاجر والشهر الفضيل * اسم الفاعل

الهدف التعليمي: يقرأ النص قراءة مسترسلة ومعبرة، يتعرف على اسم الفاعل

مؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يتذكر
ويجيب

- متى يأتي شهر رمضان؟ كم عدد أيامه؟

مرحلة
الإنطلاق

يقرأ
يجيب

- مطابقة المتعلمين بفتح الكتاب ص 35 والتعبير عن الصورة
- قراءة النص فقرة بفقرة قراءة سليمة ومعبرة من طرف المتعلمين
- طرح أسئلة موجهة متعلقة بفهم النص

- المستوى الحرفي

- المستوى الإستنتاجي
- من قائل هذه العبارة: "لقد جاء رمضان، فأعطينه كل الزاد الذي جمعناه؟"

- المستوى الإبداعي
- وأنت ما هي الأشياء التي تحب القيام بها في هذا الشهر الفضيل؟

الظاهرة الإملائية

- كيف غادر المتسول بيت التاجر؟

- غادر **عابر** السبيل سعيدا

- الذي عبر _____ **عابر**

- الذي رسم _____ **رسم**

- الذي كتب _____ **كاتب**

- مطابقة المتعلمين من استخراج اسم الفاعل من الكلمات التالية
- فاز * غسل * صدق * غرس * عمل

تعلمت

اسم الفاعل هو اسم يدل على من قام بالفعل

مثل شرح _____ شارح * فهم _____ فاهم

يكشف
ويثبت

يتوصل
إلى
معارف
جديدة

مرحلة بناء التعلم

ينجز

اووظف:

- كراس النشاطات ص 25

مرحلة

الإستثمار

المستوى: الثالثة ابتدائي

الأستاذة: رندة بصباص

المقطع: الثاني

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات

المحتوى: مرحبا رمضان

الهدف التعليمي: يقرأ المقطوعة ويدرك معناها الإجمالي

مؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يتذكر
ويجيب

- ماهو الشهر الذي يأتي بعد عيد الفطر؟
- كم عدد أيامه؟

مرحلة
الإنطلاق

يلاحظ

- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 38

تقديم المقطوعة عرض المقطوعة على السبورة ومكبر الصوت



قراءة المقطوعة من طرف
المعلمة بالتنعيم
ثم قراءتها من طرف
المتعلمين وشرح معناها
العام

أسئلة الفهم

- عما تحدث الأنشودة؟
- هل هو حدث وطني أم ديني؟
- بماذا نستبشر؟ ماهي مظاهر رمضان حسب الكاتب؟
- بماذا وصف الكاتب شهر رمضان؟

شرح المفردات:

فاستبشروا: افرحوا وتفاءلوا بقدومه * بطلوعه: بظهوره وشروقه.
خشوعه: التذلل والسكينة لله * ينبوعه: مصدره * يشرق: يضيء ويسطع.
تزین: تتجمل وتتألق * مفاخره: معتزاً ومتباهياً بجماله.

يجيب

يتعرف
على معاني
جديدة

يحفظ
ويردد

- التحفيظ بالمحو التدريجي
- ترديد الأنشودة فرديا ثم جماعيا

مرحلة
الإستثمار

مرحلة بناء التعلمات

المستوى: الثالثة ابتدائي

المقطع: الثاني

الميدان: فهم المكتوب

الأستاذة: رندة بصباص

النشاط: المطالعة

المحتوى: صوم رمضان

الهدف التعليمي: يميز ويقرأ المتعلم نص المطالعة، يستفيد من أفكاره ثم يعيد صياغته

مؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يتذكر
ويجيب

• هل تصوم رمضان؟ من شجعك على ذلك؟

مرحلة
الإنطلاق

القصة

كَانَتْ **تسنيم** تَتَمَنَّى أَنْ تَصُومَ مَعَ عَائِلَتِهَا. كَمَا جَاءَ رَمَضَانُ، قَالَتْ لِأُمِّهَا:
"سَأَصُومُ الْيَوْمَ كَامِلًا!"
بَدَأَ الْيَوْمُ. كَانَتْ **تسنيم** تَلْعَبُ لِتَنْسِيَ الْجُوعَ وَالْعَطَشَ. صَبَرَتْ وَصَبَرَتْ،
حَتَّى سَمِعَتْ صَوْتَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ.
صَاحَ الْأَبُ بِفَرَحٍ: "مُبَارَكُ صِيَامُكَ يَا بَطْلَةَ الْعَائِلَةِ!"
جَلَسَتْ **تسنيم** لِتُفْطِرَ، فَوَجَدَتْ بِجَانِبِ طَبَقِهَا صُنْدُوقَ هَدِيَّةٍ صَغِيرًا مُغْلَقًا!
فَتَحَتْهُ وَابْتَسَمَتْ بِسَعَادَةٍ. كَانَتْ الْهَدِيَّةُ مَكْفَأَةً لَهَا عَلَى صَبْرِهَا وَإِتْمَامِهَا
الصِّيَامَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.

أَصْبَحَ رَمَضَانُ أَجْمَلَ شَهْرٍ فِي قَلْبِ **تسنيم**.

• قراءة النص قراءة صامتة شرح بعض المفردات الصعبة
أجراة الأحداث:

المشكلة
الحل

المكان

الزمان

الشخصيات

العنوان

أسئلة الفهم:

- ماذا كانت تسنيم تتمني؟ ماذا قالت لأُمها؟
- لماذا كانت تسنيم تلعب؟ صاح الأب ماذا قال؟
- ماذا وجدت تسنيم بجانب الطاولة؟ لماذا حصلت تسنيم على الهدية؟
- ماذا أصبح شهر رمضان بالنسبة لتسنيم؟

القيم:

- طاعة الله * الصبر والمثابرة * الفرح بالعبادة * الترابط الأسري

يستخرج

عناصر

القصة

ويبدى

رأيه

يجيب

يستخرج

القيم

يلخص

القصة

- تلخيص القصة من طرف المتعلمين بطريقتهم
- عرض أعمالهم على زملائهم ومناقشتها

مرحلة

الإستثمار



صوم رمضان



كَانَتْ **تَسْنِيم** تَتَمَنَّى أَنْ تَصُومَ مَعَ عَائِلَتِهَا.

لَمَّا جَاءَ رَمَضَانُ، قَالَتْ لِأُمِّهَا:

"سَأَصُومُ الْيَوْمَ كَامِلًا!"

بَدَأَ الْيَوْمَ. كَانَتْ **تَسْنِيم** تَلْعَبُ لِتَنْسِيَ الْجُوعَ وَالْعَطَشَ.

صَبَرَتْ وَصَبَرَتْ،

حَتَّى سَمِعَتْ صَوْتَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ.

صَاحَ الْأَبُ بِفَرَحٍ: "مُبَارَكُ صِيَامِكَ يَا بَطْلَةَ الْعَائِلَةِ!"

جَلَسَتْ **تَسْنِيم** لِتُفْطِرَ، فَوَجَدَتْ بِجَانِبِ طَبَقِهَا

صُنْدُوقَ هَدِيَّةٍ صَغِيرًا مُغْلَقًا!

فَتَحَتْهُ وَابْتَسَمَتْ بِسَعَادَةٍ. كَانَتْ الْهَدِيَّةُ مَكافَأَةً لَهَا

عَلَى صَبْرِهَا وَإِتْمَامِهَا

الصِّيَامَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.

أَصْبَحَ رَمَضَانُ أَجْمَلَ شَهْرٍ فِي قَلْبِ **تَسْنِيم**.



صوم رمضان



كَانَتْ **تَسْنِيم** تَتَمَنَّى أَنْ تَصُومَ مَعَ عَائِلَتِهَا.

لَمَّا جَاءَ رَمَضَانُ، قَالَتْ لِأُمِّهَا:

"سَأَصُومُ الْيَوْمَ كَامِلًا!"

بَدَأَ الْيَوْمَ. كَانَتْ **تَسْنِيم** تَلْعَبُ لِتَنْسِيَ الْجُوعَ وَالْعَطَشَ.

صَبَرَتْ وَصَبَرَتْ،

حَتَّى سَمِعَتْ صَوْتَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ.

صَاحَ الْأَبُ بِفَرَحٍ: "مُبَارَكُ صِيَامِكَ يَا بَطْلَةَ الْعَائِلَةِ!"

جَلَسَتْ **تَسْنِيم** لِتُفْطِرَ، فَوَجَدَتْ بِجَانِبِ طَبَقِهَا

صُنْدُوقَ هَدِيَّةٍ صَغِيرًا مُغْلَقًا!

فَتَحَتْهُ وَابْتَسَمَتْ بِسَعَادَةٍ. كَانَتْ الْهَدِيَّةُ مَكافَأَةً لَهَا

عَلَى صَبْرِهَا وَإِتْمَامِهَا

الصِّيَامَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.

أَصْبَحَ رَمَضَانُ أَجْمَلَ شَهْرٍ فِي قَلْبِ **تَسْنِيم**.

المستوى: الثالثة ابتدائي

المقطع: الثاني
الميدان: التعبير الكتابي
النشاط: الإنتاج الكتابي

الأستاذة: رندة بصباص

المحتوى: ترتيب أحداث قصة

الهدف التعليمي: يميز المتعلم عناصر القصة «العنوان، الزمان، المكان، الشخصيات الأحداث»

مؤشرات
التقويم

الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يتذكر
ويجيب

- ماهي المناسبة التي كان التاجر يجمع لها المؤونة؟
- هل حزن عندما أخذ المتسول كل شيء؟

مرحلة
الإنطلاق

يقرأ

- فتح الكتاب المدرسي ص 27 والإجابة عن الأسئلة
- خلال النهار شعر مراد بالجوع وصار يشتهي الطعام
- فرحت أمه وقالت له: "سنحضر حفلة بمناسبة صيامك لأول مرة وسندعو أحوالك وأعمامك للإفطار معنا".
- في منتصف رمضان قرّر عماد أن يصوم فطلب من أمه أن توقظه ليتسحر مع الصائمين.
- وعندما أعلن المؤذن وقت الإفطار قالت العائلة بصوت واحد: "تقبل الله صيامك يا عماد".
- فصَحَّتْ أمه أن يشغل نفسه، لينسى الجوع والعطش، فراح يلعب حتى تعب ونام.
- ولما استيقظ وجد المنزل يَعبُج بالضيوف. رحب بالجميع ثم دخل المطبخ وراح يتفقد الطعام وهو يقول: "آه، ما أشهى أطباقك يا أمي!".
- بعدما تناول الجميع الحلوى سلموا عماد هدايا كثيرة، مكافأة له على صبره وتغلبه الجوع.
- تناول عماد حبات التمر واللبن وهو يشعر بسعادة غامرة.

يرتب

مرحلة بناء التعلم

المطلوب

أنتج كتابيا: أربط الجمل وشكل فقرة



ينتج
كتابيا

مرحلة

الإستثمار











