

السنة الثالثة

المقطع الثاني الحياة الاجتماعية

الوحدة الثالثة فهم المنطوق : عند بائع الحلويات

الوحدة الثالثة فهم المكتوب : ختان زهير



المقطع التعليمي: الحياة الجماعية (02)
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي
الموضوع : عند بائع الحلويات
الهدف التعلمى : يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: تقام في منزلكم أو عند أقربائك أو جيرانك أفراح ومناسبات سعيدة. السند: قصة ختان زهير التعليمية: ما هي المشتريات والمأكولات التي حضرتها أم وجدة زهير؟	يلاحظ يعبر يتساءل
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول: قراء النص المنطوق (عند بائع الحلويات) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بالاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية: النص:</p> <p>عِنْدَ بَائِعِ الْحَلَوِيَّاتِ فِي صَبِيحَةِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ رَمَضَانَ ذَهَبَ سَامِي وَ وَالِدَاهُ إِلَى مَحَلِّ بَيْعِ الْحَلَوِيَّاتِ وَمَا إِنْ دَخَلُوا حَتَّى قَالَ سَامِي: أَبِي أَرِيدُ قِطْعَةً مِنْ هَذَا النَّوعِ، وَهَذَا أَيْضًا وَأُخْرَى مِنْ ذَلِكَ وَ فَطِيرَةَ الشُّكُولَاتَةِ الَّتِي عَلَيْهَا حَبَّاتُ الْكَرَزِ أَيْضًا. الْأَبُ : مَهْلًا، مَهْلًا يَا سَامِي وَ هَلْ تَظُنُّ أَنَّكَ سَتَأْكُلُ كُلَّ هَذِهِ الْحَلَوِيَّاتِ بَعْدَ الْإِفْطَارِ؟ سامي: بالطَّبعِ سَأَفْعَلُ، إِنَّ عَصَافِيرَ بَطْنِي تَزْفِرُ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ ! الأب: لا ينبغي أَنْ نَشْتَرِيَ فَوْقَ حَاجَتِنَا فَهَذَا تَبْذِيرٌ. الأم : عِنْدَمَا نَحْسُ بِالْمِ الْجُوعِ، يَجِبُ أَنْ نَتَذَكَّرَ كُلَّ الَّذِينَ يُعَانُونَ الْفَقْرَ وَالْحِرْمَانَ سامي: حَسَنًا سَأُكْتَفِي بِأَخْذِ قِطْعَةٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ فَقَدْ، وَ سَأَتَعَلَّمُ الصَّبْرَ وَ أَتَحَمَّلُ الْجُوعَ مِنَ الْيَوْمِ فَصَاعِدًا وَ لَنْ أَشْتَكِيَ.</p> <p>- عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق والاجابة عن الاسئلة: في أي شهر جرى هذا الحوار؟ هل سامي صائم؟ كيف عرفت ذلك؟ - نهى الأب سامي عن التبذير، ماذا قال له؟ ما رأيك في ذلك؟ - ماذا تعلم سامي من حديث والديه؟ - أذكر الصفات الشخصية المناسبة لسامي.</p> <p>النشاط الثاني: أجراة النص المنطوق . الزمان: متى وقعت أحداث هذه القصة؟ المكان: أين وقعت أحداث هذه القصة؟ الشخصيات: سم الشخصيات المتحاوره في القصة؟ البداية: ماذا أراد سامي في البداية؟ النهاية: ماذا قرر سامي في النهاية؟ استخلاص القيم الموجودة في النص</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام يتذكر ويجيب عن الأسئلة يحدد اهم المعلومات الواردة في النص يتقمص الدور</p>
الاستثمار	اعادة سرد أحداث النص من طرف التلاميذ	يمثل أحداث النص مع زملائه

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (عند بائع الحلويات). يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. التعليمية: لماذا اشتهى الحلوى؟ هل اشترى منها؟ لماذا؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
مرحلة بناء التعلّمات	<p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهد في الصورة؟ - أين ذهبت العائلة؟ ماذا يطلب سامي من والده؟ - بماذا أجابه الأب؟ و ماذا تقول الأم؟ - ماذا قرر سامي؟ <p>النشاط الثاني: المرحلة الأولى: بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. ما نوع الفطيرة التي أراها سامي؟ فطيرة الكرز. ماذا قال؟ أريد فطيرة الشوكولاتة التي عليها حبات الكرز. تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى. من خلق الإنسان؟ ← الله هو الذي خلق الانسان. ومن الذي رزقه؟ ← الله هو الذي رزقه. من يشتري لك الطعام؟ من يداويك؟ من يحميك؟ من يأويك؟ من الذي يغسل لك الملابس؟ أمي هي التي تغسل لي ملابس. إن نقول الذي إذا كان المقصود مذكرا و التي إذا كان المقصود مؤنثا. بماذا فكر الأب سامي؟ لماذا؟ ما المغزى من الصيام؟ ماذا قال الأب لسامي؟ يجب أن نتذكر كل الذين يعانون الفقر والحرمان. تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى. من الذين يزورونكم في المناسبات؟ أقاربنا الذين يزوروننا. من الذين حرروا البلد من المستعمر؟ من الذين يحملون العلم الوطني في الملعب؟ إن نقول الذين إذا كان المقصود جمعا. المرحلة الثالثة: أكمل الجمل باستعمال (التي ، الذي ، الذين) أبي هو رعاني هذه عيني أبصر بها هنأت المعلمة التلاميذ تفوقوا في الامتحان المعلم هو..... يعلمني. الطباخة هي.....تعد أذ الحلويات الحارس هو يحرسنا. (ينجز التطبيق شفويا احتراما لميدان التعبير الشفوي)</p>	<p>يشاهد ويعبر عما يشاهده</p> <p>تعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
الاستثمار	مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة (شفويا) مسرحة أحداث النص	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم									
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في رمضان يشتري الناس السلع من الأسواق.</p> <p>السند: صور أو ما يراه المعلم مناسباً</p> <p>التعليمية: كيف يكون السوق في رمضان؟ ما رأيك في تصرفات البائعين؟</p>	<p>يفهم السؤال ويجيب عنه</p>									
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول:</p> <p>• فتح الكتاب ص 35 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>ما نوع اللباس الذي يلبسه هذا الطفل؟</p> <p>ماذا تحمل النسوة حوله؟ ماذا يشبه هذا الحفل؟</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم</p> <p>مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى.</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>- ما هو عنوان النص؟</p> <p>- حدد شخصيات النص/ الزمان و المكان.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>مرادفها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الغلال</td><td>نقتصد</td><td>من إنتاج التلميذ</td></tr> <tr> <td>الغلال</td><td>المحاصيل</td><td>من إنتاج التلميذ</td></tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>المستوى الحرفي :</p> <p>هذه قصة : مضحكة <input type="checkbox"/> حزينة <input type="checkbox"/> تحمل عبرة <input type="checkbox"/></p> <p>حدد شخصيات النص :</p> <p>متى جرت القصة ؟ في هذا الشهر <input type="checkbox"/> في عام من الأعوام <input type="checkbox"/> في الصيف <input type="checkbox"/></p> <p>ما هو عدد فقرات النص ؟</p> <p>المستوى الاستنتاجي :</p> <p>معنى كلمة يغمر في جملة : يغمر القلوب من الإيمان .</p> <p><input type="checkbox"/> يوجد <input type="checkbox"/> يفرح <input type="checkbox"/> يملأ .</p> <p>لماذا كان التاجر يجمع الزاد؟ لمن أعطت المرأة كل الزاد؟ لماذا؟</p> <p>المستوى النقدي :</p> <p>- هل كان التاجر محققاً في ادخار مؤونة رمضان؟</p> <p>- بماذا علينا أن ننزود في رمضان؟ ما رأيك في كلام الجدة؟</p> <p>ما القيم التي ركز عليها الكاتب في هذا النص ؟</p> <p>انجاز أيقونة أثري لغتي ص 36</p>	الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة	الغلال	نقتصد	من إنتاج التلميذ	الغلال	المحاصيل	من إنتاج التلميذ	<p>يجب على الاسئلة لبناء النص</p> <p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة									
الغلال	نقتصد	من إنتاج التلميذ									
الغلال	المحاصيل	من إنتاج التلميذ									
الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 3 ص 25.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>									

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. لماذا كان يخبي التاجر المؤونة؟ هل كذب المتسول على المرأة؟	يجيب شفويا عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>النشاط الأول:</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 31 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص (كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص : 36</p> <p>المستوى الاستنتاجي :</p> <p>- اختر عنوانا للنص: المراة الطيبة - رمضان كريم - فطنة امرأة - هبة من عند الله - هل انتفع التاجر وزوجته بما جمعا؟ كيف كان شعورهما؟</p> <p>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية</p> <p>- العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الفقرة. في عام من الأعوام جفت الأرض بسبب عدم تساقط الأمطار وغدت الغلال قليلة. • كتابة الفقرة على السبورة وتلوين الكلمات الثلاث: • مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجملة. - وردت في الجملة أفعال، اكتب واحدا منها على لوحتي...مراقبة فتصحيح. • نفس الشيء مع أسماء، حروف، الجمع المذكر والجمع المؤنث السالمين. - إلام تشير الأسماء الملونة؟ هل لها نفس اللاحقة (حروف النهاية)؟ • وردت هذه الكلمات في: < (المفرد /مثنى/ الجمع) • إعادة المفرد لكل كلمة لاكتشاف الكلمة الأصلية ومناقشة التغيرات • التذكير بخواص الجمع المذكر والجمع المؤنث السالمين التي تحافظ على الجذر الأصلي. استنتاج الخلاصة وتدوينها:</p> <p>جمع التكسير هو جمع يتغير فيه الاسم ولا يبقى سالما. لا توجد قاعدة ثابتة في جمع كل الكلمات بجمع التكسير مثل: طبق < أطباق، شمعة < شموع، فاكهة < فواكه</p>	<p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يكتشف جمع التكسير</p>
الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم ص25.</p> <p>أَوْظَفُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ</p> <p>حَوْلَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ وَسَطَرَ تَحْتَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ .</p> <p>طَافَ الْحَاجُّ حَوْلَ الْكَعْبَةِ .</p> <p>يَخْرِبُ الثُّمَرُ بِقَرِيصِهِ .</p> <p>إِنْطَلَقَ صَارُوخٌ إِلَى الْقَضَاءِ .</p> <p>أَفْطَرَ الصَّائِمُ عَلَى تَمْرَةٍ .</p> <p>وَضَلَّ الدَّرَجُ إِلَى حَظِّ النَّهَائَةِ .</p>	يجيب عن الأسئلة

السنة الثالثة المادة : لغة عربية

المقطع التعليمي: الحياة الجماعية (02)
الميدان : التعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي

الموضوع : شهر رمضان

الهدف التعليمي: ينظم أفكاره ويرتبها انطلاقاً من سندات. ويوظف الموارد المكتسبة بما يناسب الوضعيات

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: صمت في شهر رمضان فأحسست بالجوع في أول يوم</p> <p>السند: ذاكرة المتعلم و تخيلاته</p> <p>التعليمية: احك لنا عن أول تجربة لك في الصيام.</p>	يستذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلم	<p>النشاط الأول:</p> <p>- تحدث عما يميز شهر رمضان الفضيل مستعينا بالصور:</p> <p>المشهد الأولي:</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ من يساعد الأم؟ لماذا تساعد البنت وابنة عمها الأم؟ هل هذا من الإحسان للوالدين؟ هل تساعدين يا فلانة أمك؟</p> <p>المشهد الثانية:</p> <p>من هذا الرجل؟ ماذا يفعل؟ من يذكرنا بنص الأذان؟ هذا أذان المغرب في رمضان، ماذا سيفعل الناس؟ هل تصوم أنت رمضان؟</p> <p>المشهد الثالثة:</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا يفعلون؟ لماذا يجتمعون كلهم؟ كيف هي المائدة؟</p> <p>المشهد الرابعة:</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ لماذا تسهر العائلة ليالي رمضان؟ ماذا يتناولون؟ هل يزوركم أقاربكم في رمضان؟ هل تعجبك زيارتهم؟ من يربط كل المشاهد؟</p>	<p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يسرد النص المنطوق بأسلوبه</p>
الاستثمار	<p>الربط بين المشاهد وإنتاج نص شفويا</p> <p>في أول يوم من رمضان جاء عندنا عمي وأسرته، فلعبنا طوال النهار، لما أذن المؤذن معلنا وقت الغروب، اجتمعنا حول المائدة وتناولنا الطعام معا، بعد ذلك راحت أمي للمطبخ لتغسل الأواني، فرحت معها مسرعة مع ابنة عمي وساعدناها. بعد صلاة التراويح رجع أبي وعمي وأخي وجلسنا كلنا في غرفة الاستقبال وتحدثنا وتفرجنا وفرحت أمي كثيرا بصيامي لأول يوم في رمضان.</p>	يربط بين الأحداث في منتج شفوي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة - لماذا تعجبت الأم من ابنها؟ بماذا نصحته؟ - ماذا تعلم التاجر مما حدث له؟	يفكر ويكتب
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 35 وقراءة النص قراءة صامتة. - تليها قراءة جهريّة معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) - يفسح الأستاذ المجال للمتعلّمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، - وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين فقرة/فقرة. - أقرأ وأفهم (ص36) <p>المستوى النقدي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تكديس الطعام عمل سيء يضر المجتمع - لو قام كل واحد بتكديس الطعام، ماذا سيحدث؟ ما رأيك في تصرف التاجر ؟ ما هي العبرة المستفادة من النص ؟ <p>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية</p> <p>العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة.</p> <p>متى عاد التاجر؟ لما غادر عابر السبيل؟ تدوين الجملة وتلوين الكلمات الصيغة المستهدفة: ذهب عابر السبيل سعيداً بما وهبه الله وعندما عاد التاجر إلى الدار وشاهد المخازن فارغة .</p> <p>مطالبة تلميذ أو تلميذين بقراءة الجملة طرح الأسئلة و المناقشة: هل (عابر)، (تاجر) أفعال؟ لا. هي أسماء -من هو العابر؟ من هو التاجر؟ وصائم؟ من صام، وصام فعل. فالذي يقوم بالفعل يسمى اسم فاعل.</p> <p>الذي عَبَرَ ← عابِرٌ الذي قَالَ ← قَائِلٌ الذي صَامَ ← صَائِمٌ</p> <p>إذن ما هو اسم الفاعل؟ : هو اسم يستخرج من الفعل. ✓ استخرج اسم الفاعل من هذه الأفعال: - فتح، خرج، كتب، لعب /ساعد، هاجم، /راقب، /نافس.</p>	<p>يقرا قراءة صحيحة</p> <p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يميز حروف الاستقبال</p>
الاستثمار	إنجاز التطبيق 5 ص 25 اكتب اسم الفاعل المناسب	ينجز التمرين على كراس القسم



المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	في الأعراس و المناسبات ماذا ترتدي الفتيات ؟ اذكر بعض الملابس التقليدية التي تعرفها ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى: يعرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. • عمن يتحدث نص الأنشودة؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة.</p> <p>الفتاة الجزائرية</p>  <p>أَقْرَاطُ فِي أُذُنِي سِوَارٌ فِي مَعْصَمِي خَاتَمٌ فِي أَصْبَعِي وَالْعُقْدُ فِي عُنُقِي تَزَيَّنَتِ الْفَتَاةُ بِزِيَّ الْجَمِيلَاتِ بَلَدْرُونَ عَاصِمِي مِلْحَفَةٌ أُرَاسِيَّةُ جَبَّةٌ قِبَائِلِيَّةُ فَنَدُورَةٌ قَسَنْطِينِيَّةُ الْأَنَاقَةُ تَرْقِيَّةُ وَالشَّدَّةُ تِلْمَسَانِيَّةُ مُحْتَشِمَةٌ تَبْدُو الْجَزَائِرِيَّةُ أَحْلَى فَتَاةٍ عَرَبِيَّةُ</p> <p>الشَّدَّةُ : لباسٌ تَقْلِيدِي تِلْمَسَانِي</p> <p>المرحلة الثانية: ✓ قراءة المحفوظة من طرف المعلم ثم المتعلمين مع تذليل الصعوبات و شرح المفردات الصعبة ✓ يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في آخر المقطع.</p>	<p>يستمتع لقراءة المعلم</p> <p>يفهم المعنى الإجمالي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ المقطوعة إجمالاً</p>
الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع استظهار المحفوظة.	يستظهر

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																
مرحلة الانطلاق	لماذا كان التاجر يكد؟ هل جمع الغلة؟ هل استفاد منها في رمضان؟ من أخذها منه؟ لو كان اسم المتسول غير رمضان، ماذا كان سيحدث؟	يجيب عن الأسئلة																
مرحلة بناء التعلّمات	<p><u>النشاط الأول</u></p> <ul style="list-style-type: none">• قراءة السند من طرف المعلم من دفتر الأنشطة ص 27.• التداول على قراءته من بعض التلاميذ. طرح اسئلة حوله استقبال كل الأجوبة.• أتعاون مع زملائي:<ul style="list-style-type: none">- كتابة الجمل كما هي في الكتاب على السبورة- تفويج التلاميذ: <p>وحدك أو مع زميلك، اقرأ الجمل الآتية ص27 وحدد:</p> <ul style="list-style-type: none">- ما هي الجملة التي تصلح أن تكون بداية قصة؟ "في منتصف رمضان"....- ما هي الجملة التي تصلح أن تكون نهاية الجملة؟ "بعدما تناول الجميع"...- اقرأ كامل الجمل ورتبها مكونا قصة صحيحة. <p>✓ الاستعانة بالرسومات التوضيحية التي ترتب الأحداث (رسومات من المعلم)</p> <p>✓ ترقيم الجمل أوال على الكتاب وعند قراءتها والتأكد من صحتها يدونها التلميذ على كراس التعبير الكتابي (صفحة الكتاب ال تكفي).</p> <p>✓ قراءة مختلف الإنتاجات الكتابية والتأكد من توافقها.</p> <p>✓ تثمين الصحيحة وتوجيه الخاطئة</p> <table><tr><td>3</td><td>وخلال النهار شعر عمار بالجوع وصار يتشهى الطعام</td></tr><tr><td>2</td><td>فرحت أمه وقالت له: "سنحضر حفلة بمناسبة صيامك لأول مرة، وسندعو أحوالك وأعمامك للإفطار معنا"</td></tr><tr><td>1</td><td>في منتصف رمضان قرر عماد أن يصوم فطلب من أمه أن توقظه ليتسحر مع الصائمين</td></tr><tr><td>6</td><td>عندما أعلن المؤذن وقت الإفطار، قالت العائلة بصوت واحد: "تقبل هلا صيامك يا عماد"</td></tr><tr><td>4</td><td>فنصحته أمه أن يشغل نفسه لينسى الجوع والعطش، فراح يلعب حتى تعب ونام</td></tr><tr><td>5</td><td>ولما استيقظ وجد المنزل يعج بالضيوف. رحب بالجميع ثم دخل المطبخ وراح يتفقد الطعام وهو يقول: "أممم، ما أشهى أطباقك يا أمي!"</td></tr><tr><td>8</td><td>بعدما تناول الجميع الفطور، سلموا عمادا هدايا كثيرة، مكافأة له على صبره وتحمله الجوع</td></tr><tr><td>7</td><td>تناول عماد حبات التمر واللبن وهو يشعر بسعادة غامرة</td></tr></table>	3	وخلال النهار شعر عمار بالجوع وصار يتشهى الطعام	2	فرحت أمه وقالت له: "سنحضر حفلة بمناسبة صيامك لأول مرة، وسندعو أحوالك وأعمامك للإفطار معنا"	1	في منتصف رمضان قرر عماد أن يصوم فطلب من أمه أن توقظه ليتسحر مع الصائمين	6	عندما أعلن المؤذن وقت الإفطار، قالت العائلة بصوت واحد: "تقبل هلا صيامك يا عماد"	4	فنصحته أمه أن يشغل نفسه لينسى الجوع والعطش، فراح يلعب حتى تعب ونام	5	ولما استيقظ وجد المنزل يعج بالضيوف. رحب بالجميع ثم دخل المطبخ وراح يتفقد الطعام وهو يقول: "أممم، ما أشهى أطباقك يا أمي!"	8	بعدما تناول الجميع الفطور، سلموا عمادا هدايا كثيرة، مكافأة له على صبره وتحمله الجوع	7	تناول عماد حبات التمر واللبن وهو يشعر بسعادة غامرة	يفهم التعليمات يحدد : شخصيات القصة مكان القصة وزمنها المشكلة
	3	وخلال النهار شعر عمار بالجوع وصار يتشهى الطعام																
2	فرحت أمه وقالت له: "سنحضر حفلة بمناسبة صيامك لأول مرة، وسندعو أحوالك وأعمامك للإفطار معنا"																	
1	في منتصف رمضان قرر عماد أن يصوم فطلب من أمه أن توقظه ليتسحر مع الصائمين																	
6	عندما أعلن المؤذن وقت الإفطار، قالت العائلة بصوت واحد: "تقبل هلا صيامك يا عماد"																	
4	فنصحته أمه أن يشغل نفسه لينسى الجوع والعطش، فراح يلعب حتى تعب ونام																	
5	ولما استيقظ وجد المنزل يعج بالضيوف. رحب بالجميع ثم دخل المطبخ وراح يتفقد الطعام وهو يقول: "أممم، ما أشهى أطباقك يا أمي!"																	
8	بعدما تناول الجميع الفطور، سلموا عمادا هدايا كثيرة، مكافأة له على صبره وتحمله الجوع																	
7	تناول عماد حبات التمر واللبن وهو يشعر بسعادة غامرة																	
	<ul style="list-style-type: none">• يستمع المعلم لإنجازات التلاميذ من خلال قادة المجموعات.• بعد الاستماع يقوم المتعلمين بالتصحيح الجماعي على السبورة																	
الاستثمار	يطلب من التلاميذ اقتراح حلول أخرى للمشكلة	تقويم الإنجاز																

المادة : لغة عربية

السنة الثالثة

الأسبوع : 3

المقطع التعليمي: الحياة الجماعية (02)

النشاط : المطالعة

الميدان : فهم المكتوب

الموضوع : أصوم لأول مرة

الهدف التعليمي : يقرأ المتعلم نص المطالعة و يستفيد من أفكاره، ويعيد صياغة الفكرة الأساسية

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تذكر الأفكار الرئيسية للنص و تلخيص النص بشكل عام (شفويا)- يمكن اعتماد نص خارجي للمطالعة	يكتب ما يسمع ويقرأ
مرحلة بناء التعلمات	<p>الحصة الأولى</p> <p>- يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة أو يوزع نص المطالعة على التلاميذ مع التوقف عند العنوان</p> <p>- يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه (فرديا أو في مجموعات).</p> <p>- بعد الانتهاء من القراءة فتح المجال للتلاميذ بطرح تساؤلاتهم ومناقشتها والإجابة عليها</p> <p>- يمكن للمعلم التدخل بطرح أسئلة تدريجية تستهدف الفهم و الإجابة عنها</p> <p>- التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق إلى جزئياته و قيمه</p> <p>- يتحدث المتعلمون عما استفادوا من قراءته</p>	يقرأ النص يجيب عن أسئلة التعمق يبني أفكارا جديدة
الاستثمار	يلخص النص و يستخرج القيم المستوحاة منه ويعرض إنتاجه	تقويم الإنجاز

أصوم لأول مرة

حلّ شهر رمضان ، و بدأ الناس يصومون ، أراد عصام أن يصوم فقالت له أمه : أنت ما زلت صغيرا لا تستطيع أن تصبر على الجوع و العطش من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، فقال مصطفى : أحمد أصغر مني و صام في هذا اليوم : يجب أن أصوم غدا ، الأمّ : حسن ، سأوقظك في وقت السحور لتتسحر معنا ، و تصوم غدا إذا قدرت : أصبح عصام صائما و ظل صائما : و عند العصر عطش : فجف حلقه ، و يبست شفاته : و أحس بفشل في جسمه ، حاول أن ينام فلم يستطع ، أخذ كتابا يتلّهي بقراءته حتى قرب موعد الفطور ، فبدأ يتردد على المطبخ ، يذهب و يجيء ، و ينظر إلى الساعة من حين إلى حين

أصوم لأول مرة

حلّ شهر رمضان ، و بدأ الناس يصومون ، أراد عصام أن يصوم فقالت له أمه : أنت ما زلت صغيرا لا تستطيع أن تصبر على الجوع و العطش من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، فقال مصطفى : أحمد أصغر مني و صام في هذا اليوم : يجب أن أصوم غدا ، الأمّ : حسن ، سأوقظك في وقت السحور لتتسحر معنا ، و تصوم غدا إذا قدرت : أصبح عصام صائما و ظل صائما : و عند العصر عطش : فجف حلقه ، و يبست شفاته : و أحس بفشل في جسمه ، حاول أن ينام فلم يستطع ، أخذ كتابا يتلّهي بقراءته حتى قرب موعد الفطور ، فبدأ يتردد على المطبخ ، يذهب و يجيء ، و ينظر إلى الساعة من حين إلى حين

أصوم لأول مرة

حلّ شهر رمضان ، و بدأ الناس يصومون ، أراد عصام أن يصوم فقالت له أمه : أنت ما زلت صغيرا لا تستطيع أن تصبر على الجوع و العطش من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، فقال مصطفى : أحمد أصغر مني و صام في هذا اليوم : يجب أن أصوم غدا ، الأمّ : حسن ، سأوقظك في وقت السحور لتتسحر معنا ، و تصوم غدا إذا قدرت : أصبح عصام صائما و ظل صائما : و عند العصر عطش : فجف حلقه ، و يبست شفاته : و أحس بفشل في جسمه ، حاول أن ينام فلم يستطع ، أخذ كتابا يتلّهي بقراءته حتى قرب موعد الفطور ، فبدأ يتردد على المطبخ ، يذهب و يجيء ، و ينظر إلى الساعة من حين إلى حين

أصوم لأول مرة

حلّ شهر رمضان ، و بدأ الناس يصومون ، أراد عصام أن يصوم فقالت له أمه : أنت ما زلت صغيرا لا تستطيع أن تصبر على الجوع و العطش من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، فقال مصطفى : أحمد أصغر مني و صام في هذا اليوم : يجب أن أصوم غدا ، الأمّ : حسن ، سأوقظك في وقت السحور لتتسحر معنا ، و تصوم غدا إذا قدرت : أصبح عصام صائما و ظل صائما : و عند العصر عطش : فجف حلقه ، و يبست شفاته : و أحس بفشل في جسمه ، حاول أن ينام فلم يستطع ، أخذ كتابا يتلّهي بقراءته حتى قرب موعد الفطور ، فبدأ يتردد على المطبخ ، يذهب و يجيء ، و ينظر إلى الساعة من حين إلى حين









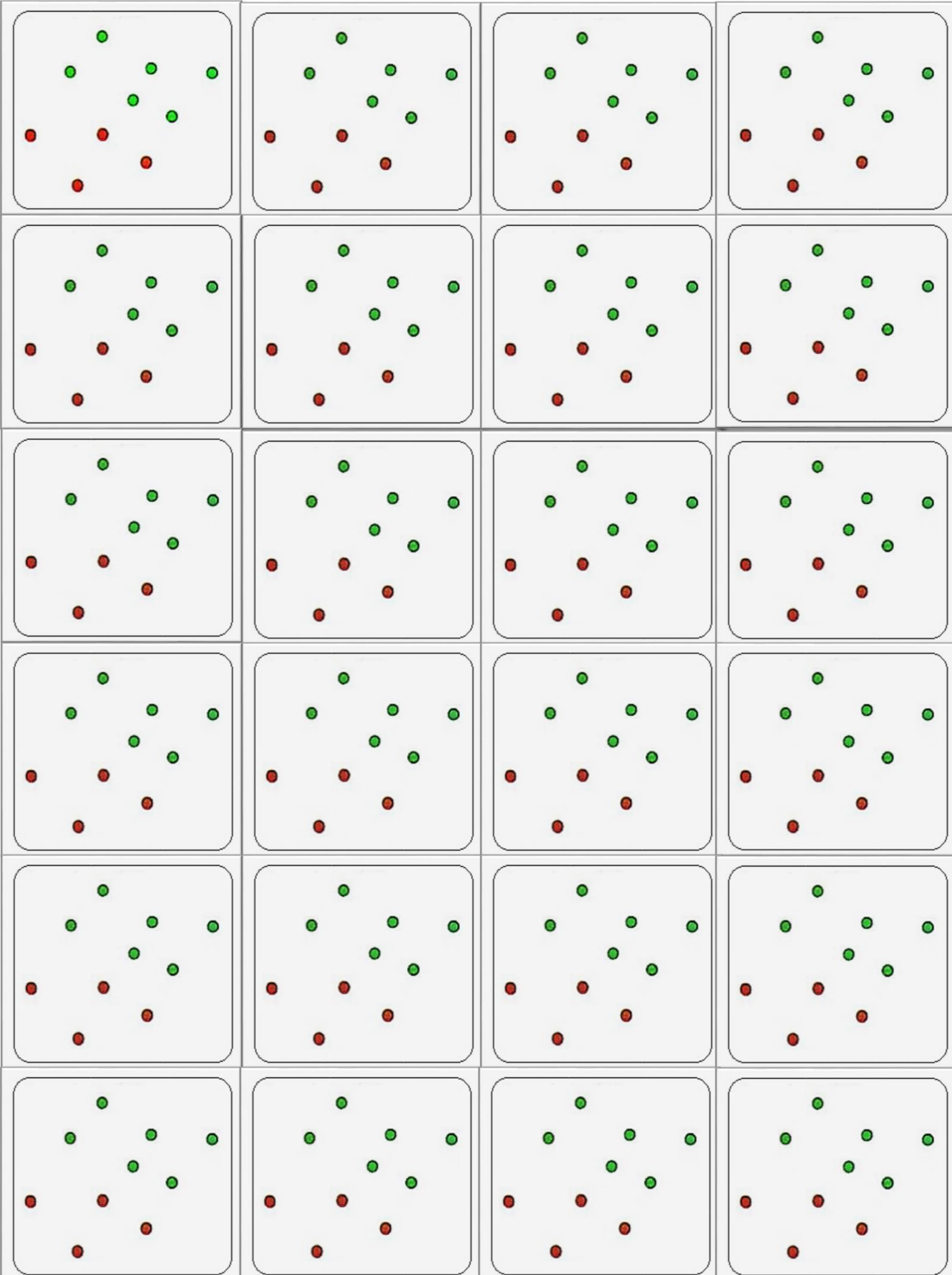




المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني: اجمع العددين 500 + 500 ، 300+700 ، 400 + 600 ، 150 + 750	يعد
مرحلة بناء التعلم	<p>الحصة الأولى: - مرحلة اكتشاف: عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص 30 - (أو توزيع أوراق عمل) شرح المحتوى من قبل المعلم - هناك ثلاث نقط على استقامة واحدة، تأكد باستخدام مسطرتك - فما هي الطريقة المثلى لتحصيل ذلك؟ - هناك ثلاث نقط من نفس اللون على استقامة واحدة، تأكد بمسطرتك - أو ما هي كل الاستقاميات الموجودة بغض النظر عن اللون.</p> <p>النشاط الثاني: أنقل ثم صل بين النقطتين A و B ما ذا نسمي الخط الذي رسمناه بين A و B ؟ نسميه قطعة مستقيمة و نكتب القطعة المستقيمة [AB]. بالمسطرة قس البعد بين A و B . نجد : $[AB] = 4 \text{ cm}$ - ما هو نصف 4 ؟ يجيب 2 . إذن نصف الطول 4cm هو 2cm . بالمسطرة يحدد النقطة O بحيث $[AO] = 2 \text{ cm}$. - إذن ماذا نقول عن النقطة O ؟ النقطة O هي منتصف القطعة [AB]</p> <p>أنجز: 1- يوزع المعلم أوراق العمل:</p> <p>① وَضِعْ رَأْسَ دُرَّةٍ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ النَّقْطِ الْمُلَوَّنَةِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ . أَنْجِزْ عَلَى وَرَقَةٍ مَرْصُوفَةٍ مِثْلَاتٍ لِهَذِهِ النَّقْطِ، ثُمَّ ضَعْ نَقْطًا أُخْرَى مِنْ كُلِّ لَوْنٍ . ② ضَعْ نَقْطَةً هِيَ فِي آنٍ وَاحِدٍ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ النَّقْطِ الزُّرْقَاءِ وَالنَّقْطِ الْخَضِرَاءِ .</p> <p>② اسْتَغْمِلْ مِسْطَرَّةَ مُدَرَّجَةٍ سَمِّ الْمُنْتَصَفَ L .</p> <p>③ اسْتَغْمِلْ مِسْطَرَّةَ مُدَرَّجَةٍ وَعَيِّنِ النَّقْطَةَ M مَنْتَصَفَ قِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمِ [AB] . أَكْمِلْ مَا يَأْتِي : BM = cm و AM = cm</p>	<p>- يقرأ الوضعية و يفهمها</p> <p>- ينجز المطلوب منه</p> <p>- ينظم معلوماته</p> <p>- يثبت تعلماته و يوظفها</p> <p>- يشارك في وضع حوصلة للدرس</p>
الاستثمار	الحصة الثالثة: يوزع المعلم أوراق العمل أو يُنَجَزُ التمرين على الألواح.	ينجز فرديا ويصحح

المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة	التقويم																																		
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني: التعليمية: إملأ أعداد ومطالبة التلاميذ بتفكيكها إلى مجموع أعداد فكك الأعداد الآتية إلى مجموع أعداد: 75 ، 254 ، 140 ، 600 ، 1000</p>	- يسترجع مكتسبات																																		
مرحلة بناء التعلم	<p>الحصة الأولى: مرحلة اكتشاف: عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص31 ✓ شرح المحتوى من قبل المعلم أرادت مدرسة شراء قطع طباشير في علب 100 ق أو علب 10 ق لاحظ الجدول وأكملة في حالة طلب كل نوع إذن لتحقيق ذلك حسابيا، قام كل من أمين وأيمن بحساب طلبية قسم س4 - من أخطأ من الولدين؟ كم نتيجة كل واحد؟</p> <table><tr><th>القسم</th><th>الكمية المطلوبية</th><th>علب ذات 100 قطع</th><th>علب ذات 10 قطع</th></tr><tr><td>السنة الأولى</td><td>254</td><td>2</td><td>5</td></tr><tr><td>السنة الثانية</td><td>380</td><td>3</td><td>8</td></tr><tr><td>السنة الثالثة</td><td>650</td><td>6</td><td>5</td></tr><tr><td>السنة الرابعة</td><td>742</td><td>7</td><td>4</td></tr><tr><td>السنة الخامسة</td><td>800</td><td>8</td><td>0</td></tr></table> <p>أنجز: تريد منى عد صورها، فوضعتها في أظرفة واستعملت أظرفة ذات 100 صورة وأخرى ذات 10 صور ملاحظة الصورة واستنتاج عدد الصور؟ - أوجد المفكوك الجمعي للأعداد الآتية: 387 ، 453 ، 690 - أكتب الناتج العددي لكل مفكوك جمعي. 200+80+6 ، 400+1+60 ، 9+500</p> <p>تعلمت: لعدد كميات أستعمل التجميع بالعشرات والمئات، ولتفكيك عدد أكتب كل عامل منه حسب موقعه من العدد.</p> <p>الحصة الثانية: تختار المعلمة إنجاز التمرين 03/ 04 صفحة 22 من دفتر الأنشطة</p> <table><tr><th>2</th><th>أكتب العدد المناسب لكل تفكيك .</th></tr><tr><td>(9 × 100) + 8 × 10 + 5 =</td><td>(5 × 100) + (7 × 10) + 3 =</td></tr><tr><td>(4 × 100) + (6 × 10) + 4 =</td><td>(8 × 10) + 6 + (6 × 100) + 5 =</td></tr></table> <p>3 أكمل .</p> <table><tr><td>50 مئة، هي عشرات .</td><td>800 وحدة، هي عشرة .</td></tr><tr><td>610 وحدة، هي عشرة .</td><td>206 عشرة، هي وحدة .</td></tr></table>	القسم	الكمية المطلوبية	علب ذات 100 قطع	علب ذات 10 قطع	السنة الأولى	254	2	5	السنة الثانية	380	3	8	السنة الثالثة	650	6	5	السنة الرابعة	742	7	4	السنة الخامسة	800	8	0	2	أكتب العدد المناسب لكل تفكيك .	(9 × 100) + 8 × 10 + 5 =	(5 × 100) + (7 × 10) + 3 =	(4 × 100) + (6 × 10) + 4 =	(8 × 10) + 6 + (6 × 100) + 5 =	50 مئة، هي عشرات .	800 وحدة، هي عشرة .	610 وحدة، هي عشرة .	206 عشرة، هي وحدة .	- يقرأ الوضعية و يفهمها - ينجز المطلوب منه - ينظم معلوماته - يثبت تعلماته و يوظفها
	القسم	الكمية المطلوبية	علب ذات 100 قطع	علب ذات 10 قطع																																
	السنة الأولى	254	2	5																																
	السنة الثانية	380	3	8																																
السنة الثالثة	650	6	5																																	
السنة الرابعة	742	7	4																																	
السنة الخامسة	800	8	0																																	
2	أكتب العدد المناسب لكل تفكيك .																																			
(9 × 100) + 8 × 10 + 5 =	(5 × 100) + (7 × 10) + 3 =																																			
(4 × 100) + (6 × 10) + 4 =	(8 × 10) + 6 + (6 × 100) + 5 =																																			
50 مئة، هي عشرات .	800 وحدة، هي عشرة .																																			
610 وحدة، هي عشرة .	206 عشرة، هي وحدة .																																			
الاستثمار	<p>النشاط الثالث: تخصص الحصة للدعم و المعالجة عن طريق أوراق عمل أو باستعمال اللوحة.</p>	ينجز																																		

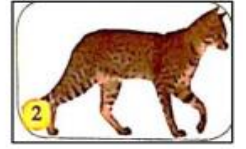
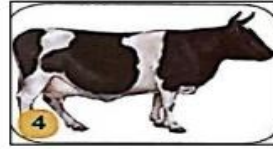
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم																																				
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني : مطالبة التلاميذ بجمع الاعداد معتمدين على المكمل إلى العشرة: اجمع 24+6 ، 32+8 ، 5+75 ، 3+27	يعد يكتب ارقام																																				
مرحلة بناء التعلمات	<p>الحصة الأولى: مرحلة اكتشاف: يريد أمين شراء كتاب ثمنه 950 دينارا، فعَدّ ما في حافظته فوجد فيها 510 دينارا. كم ينقصه لاقتناء الكتاب؟ ما هي العملية التي يقوم بها؟ ✓ تستخدم مريم طريقة الطرح لمعرفة الفارق والباقي ✓ لننجز تلك العملية عموديا اجراء العملية أفقيا بالموازاة: 950 - 510 =.....</p> <p>أنجز: - أحسب الفوارق حسب طريقة مريم:</p> <table><tr><td>م</td><td>ع</td><td>آ</td></tr><tr><td>8</td><td>0</td><td>4</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>1</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>3</td></tr></table> <table><tr><td>م</td><td>ع</td><td>آ</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>5</td></tr><tr><td></td><td>8</td><td>3</td></tr><tr><td>8</td><td>1</td><td>2</td></tr></table> <table><tr><td>م</td><td>ع</td><td>آ</td></tr><tr><td>6</td><td>8</td><td>5</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>8</td><td>3</td></tr></table>	م	ع	آ	8	0	4	2	0	1	6	0	3	م	ع	آ	8	9	5		8	3	8	1	2	م	ع	آ	6	8	5	5	0	2	1	8	3	<p>يقرا الوضعية و يفهمها</p> <p>- ينجز المطلوب منه</p> <p>- ينظم معلوماته</p> <p>- يثبت تعلماته و يوظفها</p> <p>- يشارك في وضع حوصلة للدرس</p>
	م	ع	آ																																			
	8	0	4																																			
	2	0	1																																			
6	0	3																																				
م	ع	آ																																				
8	9	5																																				
	8	3																																				
8	1	2																																				
م	ع	آ																																				
6	8	5																																				
5	0	2																																				
1	8	3																																				
<p>تعلمت: لحساب الطرح عموديا أكتب الآحاد تحت الآحاد، العشرات تحت العشرات، والمئات تحت المئات، ثم أطرح العدد السفلي من العلوي. (أكتب العدد الأكبر في الأعلى دائما)</p> <p>الحصة الثانية: حل التمرين 02/01 ص 23 من دفتر الأنشطة:</p>																																						
<p>1 أجرِ العمليّات الآتية .</p> <table><tr><td>$\begin{array}{r} 910 \\ - 700 \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 128 \\ - 115 \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 359 \\ - 208 \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 456 \\ - 320 \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 35 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$</td></tr></table> <p>2 أنجز عموديا العمليّات الآتية .</p> <table><tr><td>308 - 206 •</td><td>678 - 77 •</td><td>400 - 300 •</td><td>897 - 6 •</td></tr></table>		$\begin{array}{r} 910 \\ - 700 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 128 \\ - 115 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 359 \\ - 208 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 456 \\ - 320 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 35 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$	308 - 206 •	678 - 77 •	400 - 300 •	897 - 6 •																												
$\begin{array}{r} 910 \\ - 700 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 128 \\ - 115 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 359 \\ - 208 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 456 \\ - 320 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 35 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$																																		
308 - 206 •	678 - 77 •	400 - 300 •	897 - 6 •																																			
الاستثمار	النشاط الثالث: تخصص الحصة للدعم و المعالجة عن طريق أوراق عمل أو باستعمال اللوحة.	نجز فرديا ويصحح																																				



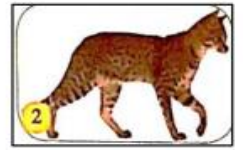
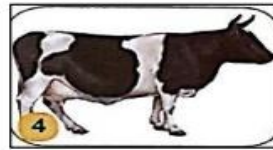
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: تكلمنا عن أركان الإيمان و الإسلام.</p> <p>السند: دروس التربية الإسلامية</p> <p>التعليمية: من علمنا هذه الأركان؟ لماذا أرسله الله إلينا؟</p>	<p>يستمتع باهتمام يجيب</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>الحصة الأولى: اقرأ وأفهم: فتح الكتاب ص 24 و 25 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ.</p> <p>بمناسبة المولد النبوي الشريف، أعلنت مدرستنا عن مسابقة لأفضل مجلة مدرسية تعرف بطفولة النبي ﷺ، فأخذت أبحث مع زملائي فوجدنا نسبه، ومتى ولد، وكيف عاش:</p> <p>أين ولد النبي ﷺ ؟ متى ولد ؟ في أي عام؟ ما اسم والدته نبينا؟ ما اسم والده؟ لماذا سماه جده محمدا؟ من هو واده؟ إلى من يمتد نسبه ؟ سيدنا اسماعيل عليه السلام هو ابن من ؟ من أرضعه؟ أين كان والده لما ولد؟ كيف ولد إذن؟ من رباه بعد أمه؟ من رباه بعد جده؟</p> <p>الحصة الثانية: أنشطة التعلم:</p> <div><p>1. أضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> أمام كل الجواب الصحيح: ولد الرسول صلى الله عليه وسلم:</p><div><div><input type="checkbox"/></div><div><input type="checkbox"/></div><div><input type="checkbox"/></div></div><div><div>- بالمدينة المنورة صبيحة الاثنين الثاني عشر (12) من ربيع الأول</div><div>- بمكة المكرمة صبيحة الاثنين الثاني عشر (12) من ربيع الأول</div><div>- بمكة المكرمة صبيحة الأربعاء الخامس والعشرين (25) من شعبان</div></div></div> <p>- يطرح المعلم أسئلة للوصول بالمتعلمين لاستنباط القاعدة. تدوين خلاصة مختصرة على كراس التربية الإسلامية لحفظها لاحقا</p> <p>تعلمت: ولد رسول الله ﷺ بمكة المكرمة، أبوه هو عبد الله وأمه آمنة بنت وهب، أرضعته في صغره حليمة السعدية. مات والده وهو في بطن أمه وماتت أمه عن عمر 6 سنوات، فرباه جده الذي مات لما كان عمره 8 سنوات، ورباه عمه حتى صار كبيرا.</p>	<p>يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي</p> <p>يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة</p> <p>ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته</p> <p>يستنبط الخلاصة بالاعتماد علي الاسئلة الموجهة</p>
	الإستثمار	<p>الحصة الثالثة: أتتحقق من تعلماتي</p> <div><div><p>1. اختر الجواب الصحيح: يعود نسب الرسول ﷺ إلى:.....</p><div><div>1. العباس بن عبد المطلب بن هاشم</div><div>2. عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم</div></div></div><div><p>2. أربط بسهم بين العبارة وما يناسبها</p><div><div><div>*حليمة السعدية</div><div>*اسم محمد</div><div>*جده عبد المطلب</div><div>*ثم عمه أبو طالب</div></div><div><div>كفله</div><div>أرضعته</div><div>اختار له جده</div></div></div></div></div>

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم																											
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: تنتقل الحيوانات حسب أوساط معيشتها</p> <p>السند: صور + تصورات التلاميذ حول الدرس السابق.</p> <p>التعليمية: ماهي طرق تنقل الحيوانات التالية : الحصان ، الحمام ، الثعبان ، الحوت ، الأرنب</p>	يفكر ويجيب																											
مرحلة بناء التعلم	<p>سأتعلم :</p> <p>يختلف الأثر الذي يتركه الحيوان على الأرض باختلاف سطح ارتكازه . ما هي طرق ارتكاز الحيوانات البرية على الأرض ؟</p> <p>النشاط الأول : أصنف الحيوانات حسب طريقة ارتكازها على الأرض:</p> <p>1 - اربط بين الحيوان وأثر أقدامه على الأرض .</p> <p>- الحيوانات الأخمصية هي التي تتركز على راحات أقدامها</p> <p>- الحيوانات الأصبعية هي التي تتركز على أصابع أقدامها</p> <p>- الحيوانات ذوات الحوافر هي التي تتركز على حوافر</p> <p>2 - صنف في جدول الحيوانات الواردة في الوثائق إلى أخمصية . أصبعية و ذوات الحوافر</p> <table border="1"> <tr> <td>أخمصية</td><td>أصبعية</td><td>ذوات الحوافر</td></tr> <tr> <td>الدب</td><td>القط - الكلب</td><td>الجمال - البقرة</td></tr> </table> <p>تعلمت:</p> <p>تُصنّف الحيوانات حسب طريقة ارتكاز أقدامها على الأرض إلى : - حيوانات أخمصية - حيوانات أصبعية - حيوانات ذات الحوافر.</p> <table border="1"> <tr> <th>الحيوانات الأخمصية</th><th>الحيوانات الأصبعية</th><th>الحيوانات ذات الحوافر</th></tr> <tr> <td>الأرنب</td><td>الكلب</td><td>الحصان</td></tr> <tr> <td>الدب</td><td>القط</td><td>البقرة</td></tr> <tr> <td>البندا</td><td>الطيور</td><td>الجمال</td></tr> <tr> <td>الفأر</td><td>الأسد</td><td>الغنم</td></tr> <tr> <td>القنفذ</td><td>الذئب</td><td>الماعز</td></tr> <tr> <td>الكنغر</td><td>الثعلب</td><td></td></tr> </table>	أخمصية	أصبعية	ذوات الحوافر	الدب	القط - الكلب	الجمال - البقرة	الحيوانات الأخمصية	الحيوانات الأصبعية	الحيوانات ذات الحوافر	الأرنب	الكلب	الحصان	الدب	القط	البقرة	البندا	الطيور	الجمال	الفأر	الأسد	الغنم	القنفذ	الذئب	الماعز	الكنغر	الثعلب		<p>يلاحظ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويجب</p> <p>يستنتج</p>
أخمصية	أصبعية	ذوات الحوافر																											
الدب	القط - الكلب	الجمال - البقرة																											
الحيوانات الأخمصية	الحيوانات الأصبعية	الحيوانات ذات الحوافر																											
الأرنب	الكلب	الحصان																											
الدب	القط	البقرة																											
البندا	الطيور	الجمال																											
الفأر	الأسد	الغنم																											
القنفذ	الذئب	الماعز																											
الكنغر	الثعلب																												
الإستثمار	<p>الحصة 02: أتتحقق من تعلماتي</p> <p>التمرين الأول : .</p> <p>1 - أنسب لكل حيوان الأثر الذي تتركه أقدامه على الأرض .</p> <p>2 - صنف هذه الحيوانات حسب طريقة ارتكاز أقدامها على الأرض</p> <p>التمرين الثاني ص 33</p>	ينجز																											

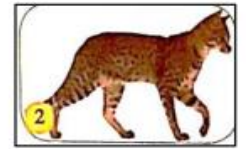
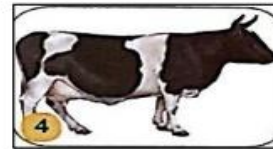
- اَرِبْطُ بَيْنَ الْحَيَوَانِ وَآثَرِ أَقْدَامِهِ عَلَى الْأَرْضِ .



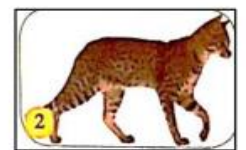
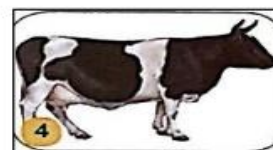
- اَرِبْطُ بَيْنَ الْحَيَوَانِ وَآثَرِ أَقْدَامِهِ عَلَى الْأَرْضِ .



- اَرِبْطُ بَيْنَ الْحَيَوَانِ وَآثَرِ أَقْدَامِهِ عَلَى الْأَرْضِ .



- اَرِبْطُ بَيْنَ الْحَيَوَانِ وَآثَرِ أَقْدَامِهِ عَلَى الْأَرْضِ .



المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: عند قدومك للمدرسة رأيت طفلا يلعب وثيابه متسخة التعلّمية: هل تحب الإنسان النظيف أم المتسخ؟ لماذا؟	يجيب عن التعلّمية من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أَتَذَكَّرُ:</p> <p>❖ مَنْ هُوَ الْإِنْسَانُ الَّذِي يُحِبُّهُ النَّاسُ ، النَّظِيفُ أَمْ الْمُتَسَخِّسُ سَمِ الْأَمَّاكِنَ الَّتِي تَحْرِصُ الْأُسْرَةُ عَلَى نِظَافَتِهَا؟</p> <p>• أَقْرَأُ وَأَلَاظُ:</p> <p>دعوة التلاميذ إلى فتح الكتاب ص12 و قراءة السند قراءة نموذجية تليها قراءات فردية</p> <p>أَفْهَمُ:</p> <p>لماذا كانت الأم. غاضبة ؟</p> <p>كيف كان جواب دينا ؟ هل توافّقها الرَّأْيُ ؟ لماذا ؟</p> <p>استهلاك الكثير من الماء يُكَلِّفُ الْأُسْرَةَ مَصَارِيفَ كَبِيرَةً . كيف تشرح ذلك ؟</p> <p>من خلال الصُّوَرِ عَبَّرَ بِأَسْلُوبِكَ عَنِ التَّصَرُّفَاتِ التَّالِيَةِ :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>3</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>1</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟ بماذا تقوم الأم ؟ ما هي الأدوات التي استعملتها في تنظيف أسنانها؟</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟ بماذا يقوم هذا الرجل ؟ ما هي الأداة التي يستعملها ؟ لماذا يصلح تسربات الماء؟</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟ ماذا يفعل الرجل؟ هل يستعمل أنبوب الماء ؟ لماذا يستعمل الدلو ؟</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>أَتَعَلَّمُ: النظافة هي تنقية الجسم واللباس والمكان الذي نعيش فيه (المنزل ، المدرسة الحي ...) وذلك باستعمال الماء لكن دون إسراف فالماء هو الحياة ، لا يمكن الاستغناء عنه ، لذلك</p> <p>يجب ترشيد استهلاكه عبر خطوات بسيطة منها :</p> <p>• لا تجعل الماء يتدفق أثناء الاستحمام أو غسل الأواني دون الحاجة .</p> <p>• استعمال كوب ماء عند تنظيف الأسنان</p> <p>• تصليح التسربات</p> </div>	<p>يلاحظ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>
الاستثمار	أنجز: على كُرَاسِي أْبَيِّنُ كَيْفَ أَقْتَصِدُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ .	تقويم الانجاز

المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: عرفت في حياتك أحداثا بقيت خالدة في ذاكرتك، وهي تعود الى فترات زمنية متعاقبة.</p> <p>السند: كتاب التلميذ ص 12</p> <p>التعليمية: ما هي الأحداث التي وقعت لك في الماضي؟</p>	يفكر ويجيب
مرحلة بناء التعلم	<p>استكشاف المعارف:</p> <p>مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ ص 14 وقراءة السند من قبل عدة تلاميذ:</p> <p>الأحداث التاريخية كثيرة ومتنوعة. فبماذا يمكنك تمثيلها بيانيا حسب ترتيبها الزمني؟</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>لاحظ الصورة الثانية اذكر هذه المراحل؟ بماذا تتميز كل مرحلة؟ في أي مرحلة انت؟</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>لاحظ الصورة الأولى ماذا تشاهد فيها؟ ما اسمها؟ بماذا نستعملها؟</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>لاحظ الصورة الرابعة كيف صار هذا الطالب؟ اين هو الان؟ ماذا يفعل؟</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>لاحظ هذا السند ما اسم هذه الجامعة؟ لماذا يدرس الطلاب في الجامعة؟ كم تدوم فترة دراسة؟</p> </div> </div> <p>توظيف المعارف:</p> <p>لاحظ السندات المكتوبة والمرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>تعلمت: الأحداث الشخصية والاجتماعية والوطنية تتعاقب زمنيا وفق تسلسل تاريخي من الماضي إلى الحاضر يمكن تمثيله بيانيا ب: خط زمني. رسم بياني لمجموعة أحداث متتالية في الزمن الخط الزمني: هو</p>	<p>يستهل موضوع الدرس</p> <p>يناقش محتوى السندات المرئية</p> <p>يستنتج المراد من وراء كل سند</p> <p>يحدد موقع شيء بالنسبة لمعلم محدد</p> <p>يستنتج الخلاصة المناسبة</p>
الاستثمار	<p>نشاط: أنقل خط الزمن على كراسي ثم أرّتب عليه أربعة أحداث من الأحداث الهامة في حياتي من تاريخ ميلادي إلى الآن</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>يوم مولدي</div> <div>التحاقني بالمدرسة</div> <div>انتقالي للسنة الثانية</div> <div>انتقالي للسنة الثالثة</div> </div> 	ينجز

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	<p>تمهيد : في السنة الماضية تعرفنا على الألوان الأساسية و الألوان الثانوية من بين الألوان</p> <p>الألوان الأساسية</p> <p>الألوان الثانوية</p> <p>الأحمر الأصفر الأزرق</p> <p>التالية :</p> <p>ما هي الألوان الأساسية؟ ماهي الألوان الثانوية؟</p> <p>ما هي الألوان المتبقية؟ الأبيض ، الأسود ، الرمادي .</p>	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلم	<p>النشاط الأول : تعليق صور على السبورة:</p> <p>لا حظ الصورة 01</p> <p>ما هو لون الشمس ؟</p> <p>بماذا تشعر عندما تنظر إلى الشمس؟ عندما تتعرض للشمس؟ بما تحس ؟</p> <p>إذن : اللون الأصفر يدل الحرارة.</p> <p>في الألوان الأساسية. هل يوجد بها اللون الأصفر؟ ماذا تستنتج؟ إذن : اللون الأصفر هو لون أساسي ولون حار.</p> <p>لا حظ الصورة 02</p> <p>ما هو لون النار ؟ بماذا تشعر عندما تقترب من النار؟ هل تشعر بالدفء والحرارة ؟</p> <p>لا حظ الصورة 03</p> <p>ما هو لون الفلفل الأحمر؟ بماذا تشعر عندما تنظر إليه ؟</p> <p>بماذا تشعر عندما تأكله؟ هل تشعر بالدفء والحرارة ؟</p> <p>لا حظ صورة الألوان الأساسية. هل يوجد بها اللون الأحمر؟ ماذا تستنتج؟ إذن اللون الأحمر هو لون أساسي ولون حار.</p> <p>لا حظ الصورة 04</p> <p>ماذا تمثل الصورة الرابعة ؟ بماذا تشعر عندما تنظر إليه ؟</p> <p>هل تشعر بالدفء والحرارة ؟ هل تستطيع لمسه ؟</p> <p>لا حظ صورة الألوان الأساسية. هل يوجد بها اللون البرتقالي؟</p> <p>لا حظ صورة الألوان الثانوية . هل يوجد بها اللون البرتقالي ؟ ماذا تستنتج؟</p> <p>إذن اللون البرتقالي هو لون ثانوي ولون حار.</p> <p>الخلاصة:</p> <p>الألوان الحارة أو الدافئة هي الألوان التي توحى حسيا وانفعاليا بالحرارة والدفء اللون الأحمر وعائلات اللون الأصفر واللون البرتقالي .</p>	يلاحظ ويعبر يجيب عن الأسئلة. يستنتج الألوان الحارة
استثمار المكتسبات	<p>النشاط الثاني : ينجز عملا فنيا باستعمال الألوان الحارة (الإنجاز يكون مرحليا) .</p> <p>ألون باستعمال الألوان الحارة</p> 	يلون و ينجز المطلوب

ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة



ألون بإستعمال الألوان الحارة

