

المقطع الثاني: الحياة الاجتماعية

المهمة الجزئية الثانية

المقطع الثاني			
لغة عربية	النص المسموع	المحور	
النص المقرؤ	الوضعية المشكّلة الإنطلاقية		
التاجمعات	تعيش في البيت مع أفراد عائلتك وفي الحي مع جيرانك وفي المدرسة مع معلميك ورفقة زملائك... وتقاسمون	الحياة الاجتماعية	
المعلم الجديد	أشياء عديدة وتشتركون في الأفراح والأفراح وقد تصدر رامي والمعلم الجديد تصريحات تفسد الانسجام الذي ينبغي أن يكون.		
بين جارين	فما هي السلوكيات التي يجب أن تتحلى بها في تعاملك مع أفراد مجتمعك؟ وما هوواجبك اتجاههم؟		
المشروع : صنع مطوية لوصف الحي	مع أفراد مجتمعك؟ وما هوواجبك اتجاههم؟		
المهام :			
1 - يكتشف مزايا ومظاهر التكافل من خلال عادات اجتماعية متوارثة كـ: التوزير.			
2 - يتحدث عن فضل المعلم في المجتمع ويدرك راجباته اتجاهه.			
3 - يحكم على سلوكيات تبرّز من خلال الوضعيّات المقترنة، عن كيفية التعامل بين الجيران.			
4 - يصنع مطوية تظهر حيه بعد حملة تنظيف .			
5 - يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.			

رامي والمعلم الجديد

كان معلم الصف الخامس الجديد فريد يلاحظ التأخر المتكرر لتلميذه رامي وعدم اهتمامه بهندامه، وقد كتب ذات يوم في سجل ملاحظاته : « رامي تلميذ كثيف مهملاً لدراسته، ليس له صديق، ينام أحياناً أثناء الدرس وعلاماته متذبذبة، ووالده لا يحضران للسؤال عنه، خلف نظراته حزن دفين... ». فكر فريد في مقابلة والدي رامي فقام بتتبعه عند عودته إلى المنزل، ثم سأله أحد جيرانه عن عائلته ليتفاجأ بأن رامي كان تلميذاً ممتازاً، ولكن وفاة والده منذ سنتين ومرض أمّه جعله يذهب للعمل عند الخباز صباحاً قبل ذهابه إلى المدرسة ليوفر ثمن الدواء لوالدته.

منذ ذلك اليوم لم يذهب رامي للمخبزة مجدداً فلقد أصبح المعلم يحضر الطعام والدواء لوالدته بانتظام، ويخصص وقتاً إضافياً لتدريس رامي في منزله حتى يستدرك تأخره في الدراسة... بعد خمسة عشر عاماً تفاجأ المعلم فريد بورقة أسفل بابه كتب عليها: « معلمي، التقيت مدرسين كثراً خلال دراستي، ولكنك أفضل معلم في حياتي، يشرفني أن تحضر حفل تخرجني لتصعد فوق منصة التشريف مكان والدي فقد أصبحت طيباً... ابنك رامي »

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : فهم المنطوق	المقطع 02	الميدان: فهم المنطوق و التشفوي
رامي والمعلم الجديد	المحتوى	الحصة: 02	الزمن: 30 د
الكفاءة الختامية :			
• يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط خاصة النمط الوصفي		يسمع الى النص المنطوق ويتفاعل معه	
الهدف التعليمي		الوصعية التعليمية التعلمية	
التقويم	الراحل		الراحل

الحصة (02) (30 دقيقة)

يسمع يفهم يجيب	 <ul style="list-style-type: none"> عرض مشهد لجمع توقعات المتعلمين حول موضوع النص المنطوق 		مرحلة الانطلاق
يسمع ويتواصل مع الأستاذ	<p>C قراءة النص المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقوم الأستاذ بقراءة النص المنطوق على المتعلمين مع التواصل البصري والحسي والحركي (يمكن استعمال العاكس الضوئي وعرض المقطع الصوتي للنص) <p>C طرح أسئلة للفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> عم يتحدث النص؟ - من هي الشخصية الرئيسية للنص؟ ما نوع النص؟ القراءة الثانية: يقوم الأستاذ بقراءة النص المنطوق قراءة ثانية على المتعلمين مع التواصل البصري والحسي والحركي (يمكن استعمال العاكس الضوئي وعرض المقطع الصوتي للنص) <p>• طرح أسئلة شرح المفردات :</p> <ul style="list-style-type: none"> - سُمّ شخصيات القصة - هل يمكن أن تحدث هذه القصة حقيقة أم لا ؟ - جد مرادفات الكلمات التالية من النص : حزين - مظهره - يأتيان - ما هي الملاحظات التي سجلها المعلم فريد عن رامي ؟ - اختر ما هو مناسب : سبب تأخر رامي في الدراسة هو أنه : - كسول - / حزين لمرض أمه / يعمل منذ الصباح الباكر ليوفر لأمه الدواء - يستخرج من النص الأفعال التي قام بها المعلم فريد ليساعد رامي . - ما رأيك في المعلم فريد ؟ - كتب رامي في آخر الورقة « ابنك رامي » علام تدل هذه العبارة ؟ - هل هذه قصة حزينة أم سعيدة ؟ 	<p>يتعرف على السند</p> <p>يتفاعل مع النص المنطوق</p> <p>يستخرج القيم</p>	مرحلة بناء التعلمات
يعبر انطلاقاً من النص المنطوق	<ul style="list-style-type: none"> يتناقض الأستاذ مع المتعلمين الذين يستخرجون القيم التربوية من النص <p>أشاهد وأعبر :</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم عرض المشهد على السبورة مع مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب أيضاً انطلاقاً من النص المنطوق يقوم المتعلمون بالتعبير عن الصورة (يمكن تفويج المتعلمين) 	<p>يشاهد ويعبر</p>	مرحلة استثمار المكتسبات
		خاصة بالأستاذ	الملاحظات

السنة الرابعة ابتدائي	الميدان: فهم المنطوق و التشفوي	المقطع 02	النشاط: تع تشفوي أستعمل الصيغة	الزمن : 30 د
ظروف المكان	المحتوى	الحصة: 03	الزمن : 30 د	
الكفاءة الختامية :				
• يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط خاصة النمط الوصفي				
التقويم	يتعرف على الصيغة ويتدرب عليها	الهدف التعليمي	الوضعيّة التعليمية التعليمية	المراحل

الحلقة (03) (30) دقيقة

يستمع يفهم يجيب	<p>يقوم الأستاذ باستذكار النص المنطوق بطرح أسئلة عما تحدث نصنا المنطوق؟ - من يذكرنا بالشخصية الرئيسية؟</p>	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يستمع ويتواصل مع الأستاذ	<p>● بناء الجمل التي تحتوي على الصيغة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ماذا يوجد خلف نظرات رامي؟ ● يوجد خلف نظراته حزن دفين ● بدون الأستاذ الجملة ويلون الكلمة المراد دراستها ● ماذا وجد المعلم أسفلاً بابه؟ ● وجد أسفل بابه ورقة. ● خلف - أسفل - نوع الكلمات الملونة؟ هي أسماء هل تعبر لنا عن الزمان أو المكان؟ المكان إذا نسأليها ظروف المكان 	يتعرف على الصيغة	
	<p>● التدريب على الصيغة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يقدم المتعلمون أمثلة تحتوي على ظروف المكان 	يتدرّب على الصيغة	مرحلة بناء التعلمات
	 <ul style="list-style-type: none"> ● يعبر شفويًا على الصورة بإستخدام ظروف المكان 	يتدرّب	
يعبر انطلاقاً من النص المنطوق	<p>● أنسج شفويًا:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● على كراس الأنشطة يتم حل بعض الأنشطة شفويًا لترسيخ الصيغة والتدريب عليها ● استعمال الصيغة في وضعية تعبير شفوي قصير 	يثبت الصيغة ويستعملها	مرحلة استثمار المكتسبات

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط: قراءة	المقطع 02	الميدان: فهم المكتوب
	المعلم الجديد	المحتوى	الزمن : 60 د
الكفاءة الختامية :			
● يقرأ نصوصاً يغلب عليها النمط الوصفي تتكون من مائة وعشرين إلى مائة وخمسين كلمة مشكولة جزئياً بقراءة تحليلية سليمة ومسترسلة معبرة وواعية ويفهمها.		يقرأ قراءة مسترسلة سليمة ويفهم ما يقرأ	الهدف التعليمي
التقويم	الوضعية التعليمية التعليمية		المراحل

الحصة (01) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكار	كيف تصف معلمك ؟	يستمع يفهم يجرب
مرحلة بناء التعلمات	يقرأ ويفهم ما يقرأ	قراءة: فتح الكتاب ص 31 ولاحظة الصورة المصاحبة للنص وجمع توقعات المتعلمين حول الموضوع قراءة صامتة للمتعلمين ثم طرح أسئلة: • ذكرشخصيات النص ؟ أين جرت أحداث القصة ؟ • قراءة النص من طرف الأستاذ مع التواصل الحسي والبصري مع المتعلمين • يقرأ المتعلمون النص فقرة فقرة مع توجيهه الأستاذ وتصحيحه	قراءة: فتح الكتاب ص 31 ولاحظة الصورة المصاحبة للنص وجمع توقعات المتعلمين حول الموضوع قراءة صامتة للمتعلمين ثم طرح أسئلة: • ذكرشخصيات النص ؟ أين جرت أحداث القصة ؟ • قراءة النص من طرف الأستاذ مع التواصل الحسي والبصري مع المتعلمين • يقرأ المتعلمون النص فقرة فقرة مع توجيهه الأستاذ وتصحيحه
يسنتنجز	يجرب ويتفاعل	طرح أسئلة حول فهم النص: المستوى الحرفي : ما هي الشخصية الرئيسية في النص ؟ أين توجد هذه المدرسة ؟ ومن كان في استقبال المعلم ؟ صفات المدرسة التي قدم إليها الأستاذ ؟ بم أحسن المعلم عندما دخل المدرسة ؟ هل هو محق في ذلك ؟ صفات المعلم	طرح أسئلة حول فهم النص: المستوى الحرفي : ما هي الشخصية الرئيسية في النص ؟ أين توجد هذه المدرسة ؟ ومن كان في استقبال المعلم ؟ صفات المدرسة التي قدم إليها الأستاذ ؟ بم أحسن المعلم عندما دخل المدرسة ؟ هل هو محق في ذلك ؟ صفات المعلم
مرحلة استثمار المكتسبات	ينجز	المستوى الاستنتاجي : ما المقصود بعبارة (الفضوليين) ماذا نستنتج من عبارة (لم يتركه مستقبلاً يحمل المحفظة) ؟ هناك عبارة في النص تدل على كرم سكان القرية استخرجها	المستوى الاستنتاجي : ما المقصود بعبارة (الفضوليين) ماذا نستنتج من عبارة (لم يتركه مستقبلاً يحمل المحفظة) ؟ هناك عبارة في النص تدل على كرم سكان القرية استخرجها
الملاحظات	خاصية بالأستاذ	المستوى النقدي: هل يقتصر دور المعلم في القرية على التعليم فقط ؟ ما هو رأيك في شخصية المعلم ؟ ما هو الشيء الذي أعجبك فيه ؟ ماهي العبرة التي تستخلصها من النص ؟ شرح كلمات من النص مع المتعلمين وتوظيفها في جمل من إنشاء المتعلمين استخراج الفكرة العامة والقيم التربوية	المستوى النقدي: هل يقتصر دور المعلم في القرية على التعليم فقط ؟ ما هو رأيك في شخصية المعلم ؟ ما هو الشيء الذي أعجبك فيه ؟ ماهي العبرة التي تستخلصها من النص ؟ شرح كلمات من النص مع المتعلمين وتوظيفها في جمل من إنشاء المتعلمين استخراج الفكرة العامة والقيم التربوية
مستثمر ما تعلمه	ينجز	أنجز: انجازات تطبيقات متنوعة مع المتعلمين على كراس الأنشطة أو اختيار تمرين مستهدف على كراس	مستثمر ما تعلمه

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط: قراءة - الظاهرة النحوية	المقطع 02	الميدان: فهم المكتوب
	المعلم الجديد – الفاعل	المحتوى	الزمن : 60 د
الكفاءة الختامية :			يقرأ نصوصا يغلب عليها النمط الوصفي تتكون من مائة وعشرين الى مائة وخمسين كلمة مشكولة جزئيا بقراءة تحليلية سليمة ومسترسلة معبرة وواعية ويفهمها
الهدف التعليمي			يقرأ قراءة مسترسلة سليمة ويفهم ما يقرأ – يتعرف على الفاعل
التقويم	الوضعيّة التعليميّة التعلميّة		
			المراحل

الحصة (04) (60 دقيقة)

يستمع يفهم يجيب	<ul style="list-style-type: none"> من يذكر لنا شخصيات النص المنطوق ؟ أين يجب أن يكون سمير؟ لماذا؟ 	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يقرأ ويتعرف على الفاعل	<p>● قراءة:</p> <p>قراءة الأستاذ النموذجية</p> <p>● قرأ كل تلميذ فقرة ثم يقوم المتعلمون بتقييم القراءة وإعطاء نصائح وتوجيهات للمتعلم ببطاقات حمراء للقراءة المتوسطة وبطاقات خضراء للقراءة الجيدة</p> <p>● المستوى التذوقى :</p> <ul style="list-style-type: none"> هل يستحق المعلم كل هذا التمجيل والتقدير؟ ما هو شعورك نحو معلمك ؟ ما هو واجبك نحوه؟ هل هذه القصة حزينة – سعيدة ؟ لماذا؟ قصة النص هل هي قصة حقيقة أم خيالية ؟ ما هي الأدلة على أنها واقعية؟ <p>● استثمار النص في بعض الظواهر النحوية :</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم استثمار النص في استخراج الظواهر النحوية والصرفية عن طريق المشافهة أو اللوحة <p>● الظاهرة النحوية: بناء الأمثلة عن طريق أسلطة تمهدية</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة الأمثلة التي تحتوي على الصيغة المستهدفة وضع السائل الحقائب أمام المدرسة. وشعر المعلم بامتعاض. طرح أسلطة حول الكلمات الملونة : <p>من الذي وضع الحقائب؟ - من شعر بامتعاض؟ - ما نوع الكلمات الملونة؟ وما نوع الجمل التي وقعت فيها – ما هي حركة الكلمات الملونة؟ إذا نسي الاسم الذي يقوم بالفعل بالفاعل وحركته هي هي الضمة</p>	يقرأ ويفهم ما يقرأ	مرحلة بناء التعلمات
يستثمر ما يتعلمه	<p>● أتَعْلَم:</p> <p>الفاعل هو اسم يدل على من قام بالفعل ويكون دائمًا مرفوعا مثل: يُربِي المعلم الأجيال.</p> <p>يكتب نموذج الإعراب على الكراس صفحة 33</p>	يستنتج	
يستثمر ما يتعلمه	<p>● أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> إنجاز تطبيقات متنوعة مع المتعلمين على كراس الأنشطة أو اختيار تمرين مستهدف على كراس 	ينجز	مرحلة استثمار المكتسبات
		خاصة بالأستاذ	اللاحظات

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط: إنتاج شفوي	المقطع 02	الميدان : التعبير الشفوي
وصف المعلم	المحتوى	الحصة: 05	الزمن : 30 د
الكفاءة الختامية :			
• يتدرّب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية، ويكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة		يتواصل شفوياً في وضعيات وصفية دالة.	
التقويم	الوضعية التعليمية التعليمية		الهدف التعليمي
الراحل			

الحصة (05) (30 دقيقة)

يستمع يفهم يجيب	<ul style="list-style-type: none"> كيف كان استقبال أهل القرية للمعلم؟ 	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يعبر شفوياً	<p>أ. إنتاج شفويًا:</p> <p>عرض الصورة في الكتاب المدرسي من أيقونة إنتاج شفويًا أو استخدام صور مولدة بالذكاء الاصطناعي ومطالبة المتعلمين من التعبير عنها مستخدمين ظروف المكان</p> 	يتعرف على السند	مرحلة بناء التعلميات
ينتج شفوياً وتصح أخطاءه	<p>المناقشة والتأسيس:</p> <p>قراءة السند من طرف الأستاذ ثم المتعلمين</p> <p>مناقشة التلاميذ حول السند مع طرح أسئلة لتأسيس المشافهة عن وصف معلمك</p> <p>التذكير باستخدام ظرف المكان في التعبير الشفهي</p> <p>تفويج المتعلمين وإعطاء التلاميذ وقت قصير للتفكير وترتيب الأفكار ثم التعبير شفويًا مع توجيهات الأستاذ</p>	<p>يفهم عما يعبر</p> <p>يتعلم بالمشاركة</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> يعبر المتعلمين تعبيراً صحيحاً لغويًا مع تصويب الأستاذ للأخطاء المختلفة تشجيع التعبير المتميزة وتحفيز التعبير المصوبة 	يعبر شفوياً	مرحلة استثمار المكتسبات
		خاصة بالأستاذ	اللاحظات

السنة الرابعة إبتدائي	النشاط: قراءة - الظاهرة الصرفية	المقطع 02	الميدان: فهم المكتوب
	المعلم الجديد - تصريف الفعل الماضي مع ضمائر المخاطب	المحتوى	الزمن : 60 د
الكفاءة الختامية :			
• يقرأ قراءة مسترسلة وسليمة ويفهم ما يقرأ			
يقرأ قراءة مسترسلة وسليمة ويفهم ما يقرأ - يتعرف على الضمائر المنفصلة		الهدف التعليمي	
التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل

الحصة (06) (60 دقيقة)

يستمع يفهم يجيب	<p>ما رأيك في معلمك ؟ وما هو واجبك نحوه؟</p> <p>● قراءة:</p> <p>قراءة الأستاذ النموذجية</p> <ul style="list-style-type: none"> قرأ كل تلميذ فقرة ثم يقوم المتعلمون بتقييم القراءة وإعطاء نصائح وتوجيهات للمتعلم ببطاقات حمراء للقراءة المتوسطة وبطاقات خضراء للقراءة الجيدة <p>● المستوى الإبداعي :</p> <ul style="list-style-type: none"> هات عنوان آخر للنص ما هي الصفة التي أعجبتك في سكان القرية ؟ تخيل نفسك مكان المعلم ماذا سوف كنت ستفعل لورأيت المدرسة متتسخة ؟ في رأيك هل سينجح الأستاذ في مهمته في القرية ؟ <p>● استثمار النص في بعض الظواهر النحوية :</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم استثمار النص في استخراج الظواهر النحوية والصرفية عن طريق المشافهة أو اللوحة <p>● الظاهرة الصرفية: بناء المثلثة عن طريق أسلمة تمثيلية</p> <p>تَفَقَّدَ الْمُعَلِّمُ الْمَدْرَسَة / هُوَ تَفَقَّدَ الْمَدْرَسَة / أَخْاطِبُهُ فَأَقُولُ : أَنْتَ تَفَقَّدُ الْمَدْرَسَة .</p> <p>الْمُسْتَقْبِلُونَ تَسَايَقُوا لِحَمْلِ الْحَقَائِب / هُمْ تَسَايَقُوا لِحَمْلِ الْحَقَائِب / أَخْاطِبُهُمْ فَأَقُولُ :</p> <p>أَنْتُمْ تَسَايَقْتُمْ لِحَمْلِ الْحَقَائِب .</p> <ul style="list-style-type: none"> عَيْنِ الْأَفْعَالِ فِي هَذِهِ الْجُمْلَ ثُمَّ أَجِبْ : - هل يَتَغَيَّرُ آخِرُ الْفِعْلِ عِنْدَمَا يَتَغَيَّرُ الضَّمِيرُ ؟ بِمَنَاقِشَةِ مَعِ الْمُتَعَلِّمِينَ يَتَمُ التَّوَصِّلُ إِلَى : 	مراجعة واستدكار	مرحلة الانطلاق																				
يقرأ ويتعرف على تصرف الفعل الماضي مع ضمائر المخاطب	<p>● أتعلم:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>الجمع</th> <th>المثنى</th> <th>المفرد</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أَنْتُمْ تَجْتَحِّمُ</td> <td>أَنْتَمَا تَجْتَحِّمَا</td> <td>أَنْتَ تَجْتَحِّمُ</td> <td>المخاطب</td> </tr> <tr> <td>أَنْتُنَّ تَجْتَحِّمُ</td> <td>أَنْتَنَا تَجْتَحِّمَا</td> <td>أَنْتَ تَجْتَحِّمُ</td> <td>المخاطبة</td> </tr> <tr> <td>هُمْ تَجْحِّمُوا</td> <td>هُمَا تَجْحِّمُوا</td> <td>هُوَ تَجْحِّمُ</td> <td>العائب</td> </tr> <tr> <td>هُنْ تَجْحِّمُنَّ</td> <td>هُمَّا تَجْحِّمُنَّ</td> <td>هِيَ تَجْحِّمُ</td> <td>العائبة</td> </tr> </tbody> </table>	الجمع	المثنى	المفرد		أَنْتُمْ تَجْتَحِّمُ	أَنْتَمَا تَجْتَحِّمَا	أَنْتَ تَجْتَحِّمُ	المخاطب	أَنْتُنَّ تَجْتَحِّمُ	أَنْتَنَا تَجْتَحِّمَا	أَنْتَ تَجْتَحِّمُ	المخاطبة	هُمْ تَجْحِّمُوا	هُمَا تَجْحِّمُوا	هُوَ تَجْحِّمُ	العائب	هُنْ تَجْحِّمُنَّ	هُمَّا تَجْحِّمُنَّ	هِيَ تَجْحِّمُ	العائبة	يبني الجمل	مرحلة بناء التعلمات
الجمع	المثنى	المفرد																					
أَنْتُمْ تَجْتَحِّمُ	أَنْتَمَا تَجْتَحِّمَا	أَنْتَ تَجْتَحِّمُ	المخاطب																				
أَنْتُنَّ تَجْتَحِّمُ	أَنْتَنَا تَجْتَحِّمَا	أَنْتَ تَجْتَحِّمُ	المخاطبة																				
هُمْ تَجْحِّمُوا	هُمَا تَجْحِّمُوا	هُوَ تَجْحِّمُ	العائب																				
هُنْ تَجْحِّمُنَّ	هُمَّا تَجْحِّمُنَّ	هِيَ تَجْحِّمُ	العائبة																				
يستثمر ما تعلمها	<p>● أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> إنجاز تطبيقات متنوعة مع المتعلمين على كراس الأنشطة أو اختيار تمارين مستهدفة على كراس القسم 	ينجز	مرحلة استثمار المكتسبات																				

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط: المحفوظات	المقطع 02	الميدان : فهم المكتوب
	أمي	المحتوى	الزمن : 30 د
الكفاءة الختامية :			
• يقرأ نصوصاً شعرية مكتوبة ويفهمها ويؤديها تأدبة صحيحة		يعرف على المحفوظة ويسهل قراءتها	
الهدف التعليمي		يعرف على المحفوظة ويسهل قراءتها	
التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل

الحصة (07) (30 دقيقة)

يستمع يفهم يحب	<ul style="list-style-type: none"> طرح سؤال حول النص المنطوق السابق طرح أسئلة تمهيدية لتوقع موضوع المحفوظة <p>يبراز الأستاذ نص المقطوعة (أمي) على السبورة:</p> <p style="text-align: center;">= أُمِي =</p> <p style="text-align: center;">فاضت بمنهل التعيم يداك إلا إذا جادت بها كفاك عيّايي فجرت الأسى عيناك منه الفوس، فلا تجعل سواك شيئاً يضارع في الحياة رضاك ليكون عيد الكون من مغناك فلطالما أهديتها نعمتك لولاك لم ننعم بها لولاك</p> <p style="text-align: center;">- علي الجميلاتي -</p>	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يقرأ ويتعرف على المحفوظة	<p>قراءة المتعلمين للمحفوظة قراءة صامتة ثم طرح أسئلة حول فهم المعنى العام :</p> <ul style="list-style-type: none"> عم تتحدث المحفوظة إلى ماذا تدعونا؟ قراءة الأستاذ للمحفوظة مع التلحين والإنشاد أو تسميعها عبر مسجل يتداوّل المتعلمون قراءة المحفوظة قراءات فردية شرح المفردات الصعبة ومعاني الأبيات طرح أسئلة الفهم تحفيظ الأنسودة عن طريق الترديد الجماعي والمحو التدريجي 	يفهم معاني المحفوظة	مرحلة بناء التعلميات
يستظرها	<ul style="list-style-type: none"> أداء جماعي للمحفوظة تكليف المتعلمين بحفظها في المنزل 	ينشر	مرحلة استثمار المكتسبات
		خاصة بالأستاذ	الملاحظات

السنة الرابعة ابتدائي	المقطع 02	الميدان : فهم المكتوب
التوizية	المحتوى	الزمن : 30 د
الكفاءة الختامية :		
• يقرأ نصوصاً للمطالعة ويزيد من رصيده المعرفي		
التقويم	يتعرف على الجمعيات الخيرية	الهدف التعليمي
الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل

الحصة (08) (30 دقيقة)

يسمع يفهم يجيب	<ul style="list-style-type: none"> هناك أشخاص يقومون بأعمال خيرية ضمن مجموعة كبيرة كيف نسميه؟ إذا اليوم سنتعرف على نوع من أعمال الخير اسمه التوizية 	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يطالع ويتعلم	<p style="text-align: center;">٣ مطالعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> يطلب الأستاذ فتح الكتاب ص 40 (التوizية) وقراءتها قراءة صامته <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>«الزويبة» أشلوب في الحجارة لدى الجزائريين و لا زال صامداً في وجه التغيرات.</p> <p>(التوizية) الخاصة بتحضير ربات البيوت للكسكسي وغسل الصوف وحياة «القشابة» و«الحنيل» و«الزويبة» من التقاليد الراسخة. وهي التي تقوى أواصر المحبة والأخوة بين العائلات والجيран في العديد من المناطق في الجزائر كمطحنة الأوراس.</p>	<p>يقرأ قراءة صامته</p> <p>يتفاعل مع النص</p> <p>يبدى رأيه</p>	مرحلة بناء التعلمات
يستظرها	<ul style="list-style-type: none"> يتم تفويج المتعلمين مع إعطاء كل فوج ورقة عمل تتضمن أسئلة حول مضمون نص المطالعة مع إعطاء زمن للمطالعة والإجابة يقوم الأستاذ بمناقشة رئيس الفوج حول مضمون نص المطالعة يمكن أن يستخدم الأستاذ ورقة العمل كمسابقة بين الأفواج على من يجب على الأسئلة إجابة صحيحة يعطي كل متعلم رأيه حول الجمعيات الخيرية 	يلخص	مرحلة استثمار المكتسبات
		خاصة بالأستاذ	الملحوظات

السنّة الرابعة إبتدائي	النشاط : التدريب على ت الكتابي	المقطع 02	الميدان : التعبير الكتابي
أصنف معلمي	المحتوى	الحصة: 09	الزمن: 60 د
الكفاءة الختامية :			
• ينبع نصوصاً يغلب عليها النمط الوصفي		الهدف التعليمي	
التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	الفقرات	المراحل
يتدرب المتعلم على الانتاج الكتابي		الحصة (09) (60 دقيقة)	

يراجع ويستذكر	• تعرفنا في هذا الأسبوع على شخصية مهمة في حياتك من هي ؟	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يعبر مستندًا على مكتسباته القبلية	<p>● يقوم الأستاذ بكتابة السنّد على السبورة</p> <p>● يقرأ الأستاذ السنّد قراءة نموذجية</p> <p>● يقرأ المتعلمون السنّد قراءة صحيحة</p> <p>● يقوم الأستاذ بتحليل السنّد لمعرفة المطلوب</p> <p>● يتعلم المتعلم كيفية استخراج المقدمة من الوضعية او التدريب على انشاء مقدمة بشكل جيد وواضح</p> <p>● يقوم بكتابتها على كراس التعبير</p> <p>● C السنّد :</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>معلمك هو الشخص الذي يحب أن يراك ناجحاً في حياتك ، يتعب من أجلك ويسهر الليالي من أجل دراستك</p> </div> <p>● C أكتب فقرة لا تتجاوز 8 أسطر تصف فيه معلمك متحدثاً عن فضله عليك وواجبك نحوه من خير موظفاً فاعلاً</p> <p>● يمكن أن ينجذب المتعلم المقدمة في الأسبوع الأول والعرض في الأسبوع الثاني والختمة في الأسبوع الثالث</p>	<p>● C بداية الحصة:</p> <p>يتعرف على السنّد</p> <p>● C السنّد :</p> <p>يفهم السنّد</p> <p>● C الإنتاج الكتابي</p>	مرحلة بناء التعلمات
يقيم عمله	<p>● يتدرب المتعلمون على ورقة العمل مع توجيه الأستاذ وتصحيحه</p> <p>● تشجيع التعابير المتميزة وتصويب التعابير الجميلة</p> <p>● C الإنجاز:</p>	<p>● يكتب ويصحح</p>	مرحلة استثمار المكتسبات
	يقوم الأستاذ في التدريب على التركيز على كتابة المقدمة والعرض والختمة	خاصة بالأستاذ	الملحوظات

الوضعية الإنطلاقية الأولى

في معرض الكتاب

في معرض الكتاب

سُنَّاتِي الدُّخُولِ الْمُدْرَسِيِّ، أَقِيمَ مَعْرَضٌ لِكُتُبِيْ، فَاغْتَسَلَتِيْ الفَرْصَةُ
وَرَزَّتِهِ رُفْقَةُ أَخْتِيْ وَاشْتَرَيْتُها
مَجْمُوعَةً مِنَ الْكُتُبِ.

إِذَا كَانَ جَنَاحُ الْكُتُبِ الْمُدْرَسِيِّ يَقْعُدُ عَلَى
بَعْدِ 3m 35dam من مَدْخُولِ الْمَعْرَضِ، مَا
هِيَ الْمَسَافَةُ (بِالْمِترِ) الَّتِي قَطَعْتُهَا مِنْ
مَدْخُولِ الْمَعْرَضِ لِلَّوْصُولِ إِلَى جَنَاحِ
الْمَقْصُودِ؟

2

فِي مَدْخُولِ الْمَعْرَضِ لِأَفْتَةِ تَوجِيهِيَّةِ تَذَلُّكِ
عَلَى جَنَاحِ عَرْضِ الْكُتُبِ، إِذَا كَانَ جَنَاحُ
الْكُتُبِ الْمُدْرَسِيِّ هُوَ النَّاسِ.
اِنْطَلَاقًا مِنْ جَنَاحِ الْأَوَّلِ الَّذِي يَحْمِلُ رُقْمَ
8985. فَمَا هُوَ رُقْمُ جَنَاحِ عَرْضِ الْكُتُبِ
الْمُدْرَسِيِّ؟

1

فِي جَنَاحِ الْكُتُبِ الْمُدْرَسِيِّ،
كَانَ الْعَارِضُ يَخْرُجُ الْكُتُبَ مِنْ
الصَّنَادِيقِ، الْكُتُبُ مُوْضُوعَةٌ فِي 10
صَنَادِيقٍ دَاخِلٍ كُلُّ صَنْدُوقٍ 10 رُزْمٌ
تَضُمُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا 12 كِتَابًا.

3

يَمْاعِي العَارِضُ 8 رُزْمٌ وَنَصْفَ رُزْمٌ مِنْ
الْكُتُبِ، ثُمَّ اسْتَلَمَ دُفْعَةً جَدِيدَةً مِنْ
الْكُتُبِ بِهَا 100 كِتَابٍ. كَمْ صَارَ
عَدْدُ الْكُتُبِ فِي الْجَنَاحِ؟

5

أَخْضَرَ الْبَانِعُ 20 لَفَافَةً مِنْ وَرْقِ التَّغْلِيفِ
الْفَارِخِ لِيَعْلُفَ بِهَا الْكُتُبَ السَّبَاعِيَّةَ.
إِذَا كَانَتْ كُلُّ لَفَافَةٍ تَكْفِي لِتَغْلِيفِ 65
كِتَابًا، هَلْ سَكَفَيْ 20 لَفَافَةً لِتَغْلِيفِ
لِكُلِّ الْكُتُبِ؟

4

اِشْتَرَيْتُ 5 كِتَبَ وَزَنُ كُلِّ وَاحِدَتِهَا 9 168 وَاِشْتَرَتِيْ 8 كِتَبَ
وَزَنُهَا يَرِيدُ عَنْ مَجْمُوعِ وَزَنِ كِتَبِيْ 200 g، أَرَدَتُ وَضَعْهَا فِي كِيسٍ
وَرَقِي فَبِهِكَ النَّاسِ يَانِ حَمْوَلَهُ الْقَصْوَى هِيَ 2 kg. هَلْ سَيَحْمِلُ الْكِيسُ
الْوَرَقِيُّ حَمْلَ كِتَبِيْ وَكِتَبِيْ أَخْيَلِيْ؟

6

فِي الصُّورَةِ مَا يَمْثُلُ مُسْتَقِيمَاتٍ مُتَوَازِيَّاتٍ، وَآخَرَى مُتَعَامِدَاتٍ.
تَعْرِفُ عَلَيْهَا، يَايَيْ وَسِلَةٌ تَحْقِقُ مِنْ ذَلِكِ؟

7

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : رياضيات	المقطع 01	الميدان : المقادير والقياس
قياس الأطوال	المحتوى	الحصة: 02+01	الزمن: 60 د
الكفاءة المستهدفة :			
• يحل مشكلات متعلقة بمقارنة وقياس مقادير(أطوال ، كتل ، سعات مساحات ، مدد) باستعمال الأدوات والوحدات المناسبة		الهدف التعليمي	
التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	الفقرات	المراحل

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

راجع ويستذكر	<p>الحساب الذهني:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستظهر المتعلمين على اللوحة جدول الضرب مع التصحيح الجماعي والفردي 	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يتعرف على وحدات الأطوال	<p>أتشف:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقوم الأستاذ بعرض الوضعية على السبورة يقرأ الأستاذ الوضعية قراءة نموذجية يقرأ المتعلمون الوضعية قراءة صحيحة يقوم الأستاذ مع المتعلّم بتحليل الوضعية لمعرفة المطلوب تفويج المتعلمين وببداية العمل ثم المناقشة اختيار الحل الأمثل والاتفاق عليه <p>1. يبلغ طول ليلى 132 cm ، و طول مريم 100 cm . أنقل على كراسك ثم أكمل ملء القراءات :</p> <p>1 m 35 cm = cm + 35 cm = cm ما هو طول مريم بالسنتيمتر (cm) ٢. 1 dm = 10 cm و 1 m = 100 cm ٣. ذكر : من بينهما أطول مريم أم ليلى ؟ ٤. طول أمين 14 dm 3 cm . أي الأطفال الثلاثة أطول ؟</p>	يتعرف على المشكلة ويفصلها	مرحلة بناء التعلمات
	<p>أتعلم:</p> <p>لِمُقَارَنَةِ أَطْوَالٍ، أَحْوَلُهَا إِلَى نَفْسِ الْوَحْدَةِ كَمَا في الْمِثالِ:</p> $36 \text{ dm } 7\text{cm} = 3 \text{ m } 67\text{cm} = 367\text{cm}$	يستنتج	
يتمن ويسعد أخطاءه	<p>أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقطع الحازون المسار المبين في الشكل للوصول إلى الخس. <p>1. ما هو طول هذا المسار بالسنتيمتر (cm) ؟ 2. أكتب طول المسار الكلي بالمتر (m) والديسيمتر (dm) والسنتيمتر (cm) .</p>	ينجز	مرحلة استثمار المكتسبات

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : رياضيات	المقطع 01	الميدان : الأعداد والحساب
مشكلات جمعية (2)		المحتوى	الحصة: 02+01 الزمن: 60 د
الكفاءة المستهدفة :			
• يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1.000.000 ، والأعداد العشرية ، العمليات عليها		يتقن المتعلم حل مشكلات جمعية	
التفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية	الهدف التعليمي	المراحل

الحصة (01) (02) 60 دقيقة)

يراجع ويستذكر	<p>الدسانـيـزـنـيـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يستظهر المتعلمين على اللوحة جدول الضرب مع التصحيح الجماعي والفردي 	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
	<p>الأشـفـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يقوم الأستاذ بعرض الوضعية على السبورة ● يقرأ الأستاذ الوضعية قراءة نموذجية ● يقرأ المتعلمون الوضعية قراءة صحيحة ● يقوم الأستاذ مع المتعلم بتحليل الوضعية لمعرفة المطلوب ● تفويج المتعلمين وبداية العمل ثم المناقشة ● اختيار الحل الأمثل والاتفاق عليه 	يتعرف على المشكلة ويفصلها	مرحلة بناء التعلمات
يتعلم حل مشكلات مختلفة	<p>أـتـعـلـمـ:</p> <p>أمام مُشكـلـةـ: 1. أـقـرـأـ نـصـ المـشـكـلـةـ وـأـفـهـمـ عـبـارـاتـهـ، 2. أـضـعـ مـخـطـطـاـ مـنـاسـبـاـ لـلـوـضـعـيـةـ، 3. أـخـتـارـ العـمـلـيـةـ وـأـجـرـيـ الحـسـابـ، 4. ثـمـ أـكـتـبـ جـمـلـةـ إـجـابةـ.</p>	يستنتج	
	<p>أـنجـزـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يختار الأستاذ وضعيات تخص مشكلة جمعية ● يشرحها الأستاذ ● تنجز على كراس الرياضيات ● التصحيح الجماعي ثم الفردي 	ينجز	
يتمرن ويصحح أخطاءه	<p>الـحـصـةـ الثـالـثـةـ (30ـ دقـيقـةـ)</p> <p>أـتـمـرـ:</p> <p>ينجز المتعلمون التمارين على كراس الأنشطة أو يختار تماريناً مناسباً على كراس القسم</p>	يستثمر ما تعلمـه	مرحلة استثمار المكتسبات

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : رياضيات	المقطع 01	الميدان : الأعداد والحساب
تشكيل وعد كميات منظمة	المحتوى	02+01	الحصة: 60 د
الكفاءة المستهدفة :			
• يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1.000.000 ، والأعداد العشرية ، العمليات عليها		يتقن المتعلم حل مشكلات جمعية	
التقويم	الهدف التعليمي		المراحل
	الوضعية التعليمية التعلمية		الفقرات

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

راجع ويستذكر	<p>الدسانـيـزـهـنـيـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يستظهر المتعلمين على اللوحة جدول الضرب مع التصحيح الجماعي والفردي 	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يتعلم التجميع كميات منظمة	<p>الأشـفـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يقوم الأستاذ بعرض الوضعية على السبورة ● يقرأ الأستاذ الوضعية قراءة نموذجية ● يقرأ المتعلمون الوضعية قراءة صحيحة ● يقوم الأستاذ مع المتعلم بتحليل الوضعية لعرفة المطلوب ● تفويج المتعلمين وببداية العمل ثم المناقشة ● يضر أئمـنـ ويزمـنـ خـلـاـ بـقـاعـةـ الـسـبـورـةـ ● التـجـمـعـ لـسـعـرـةـ عـدـ الصـفـاعـ ● اـخـتـيـارـ الـحـلـ الـأـمـلـ وـالـاـتـفـاقـ عـلـيـهـ أـعـجـبـ الـطـفـلـاـنـ بـالـقـاعـةـ ● تـعـاـدـلـهـاـ 	يتعرف على المشكلة ويفصلها	مرحلة بناء التعلمات
يتمن ويسحق أخطاءه	<p>أـتـعـلـمـ:</p> <p>لـعـدـ كـمـيـاتـ مـنـظـمـةـ، أـسـتـعـمـلـ التـجـمـعـ وـالـاسـتـبـدـالـ بـالـعـشـرـاتـ وـالـمـيـاتـ وـالـآـلـافـ.</p>	يسـتـتـنـجـ	
	<p>أـنـجـزـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يختار الأستاذ وضعية من الوضعيات ● يشرحها الأستاذ ● تنجز على كراس الرياضيات ● التصحيح الجماعي ثم الفردي 	ينجز	

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : تربية إسلامية	المقطع 01	الميدان : مبادئ في العقيدة الإسلامية
الزكاة	المحتوى	02+01	الزمن: 90 د
الكلفة المستهدفة :			
■ يعدد المتعلم أركان الإيمان ، و يتعرف عليها ، و يعرف بعض أركان الإيمان الكتب السماوية ، الرسل و يحسن تناول المعارف المتعلقة بالزكاة و الصيام و يوظفها في وضعيات الممارسة		الهدف التعليمي	
يبين آثر الزكاة في تهذيب السلوك و تقويم المعاملات ، يذكر أحكامها ويبين الفئات التي تخرج لها		النحو	
التقويم	الوضعية التعليمية التعليمية		المراحل

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

يراجع ويستذكر	<p>● السياق: من يذكرنا بأركان الاسلام ؟</p> <p>● السنن: مكتسبات المتعلمين</p> <p>● التعليمية: اليوم سنتعرف على الزكاة فماذا تعرف عنها؟</p>	مراجعة واستذكار	مرحلة الانطلاق
يتعرف على الزكاة	<p>● اقرأوا وأفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> فتح الكتب على الصفحة 20 . قراءة صامدة للنص تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ قراءات فردية يخللها حوار عمودي أفقى: لماذا عاد أحمد إلى البيت فرحا ؟ ما الذي كان يفعله أبوه ؟ عرف الزكاة. ما شروط الزكاة التي ذكرتها الأم ؟ ما أهمية إخراج الزكاة ، حسب رأيك ؟ <p>● أنشطة التعليم:</p> <ul style="list-style-type: none"> يكمel العبارة بما يناسبها. مناقشة مضمون الآية واستنتاج الفئات التي تخرج لها الزكاة. يربط السؤال بالجواب المناسب . 	<p>● يقرأ</p> <p>● الفcro</p> <p>● قراءة</p> <p>● مسترسلة</p> <p>● يجيب و</p> <p>● يتناقش</p> <p>● مع الأستاذ</p> <p>● ينجز</p> <p>● ويتعلم</p>	<p>مرحلة بناء</p> <p>التعلمات</p>
يستنتج	<p>● أتعلم:</p> <p>الالزكاة هي الركن الثالث من أركان الإسلام.</p> <p>إنها طهارة للنفس من الشح وبركة للمال.</p> <p>واجبة في الأموال بعد مرور سنة قمرية وبلغ المال مقداراً معيناً يسمى النصاب.</p> <p>فرض على الأغنياء يعطونها للفقراء والمساكين والمحاجين .</p>	يستنتج	مرحلة استثمار
يحفظ يتمن ويسصح	<p>● الحصة الثالثة: (30 دقيقة)</p> <ul style="list-style-type: none"> استظهار التلاميذ ما حفظوا من الدرس تحت مراقبة ومساعدة المعلم إنجاز تمارين على كراس التربية الإسلامية أو الفسم . 	يستثمر ما تعلمه	مرحلة استثمار

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : التربية المدنية	المقطع 01	الميدان : الحياة الجماعية
التراث اللا مادي	المحتوى	01	الحصة: 01 الزمن: 45 د
الكفاءة المستهدفة :			● يكتشف المتعلم ثراء التراث الوطني .يبين أهمية حمايته وترقيته
يتعرف على التراث اللا مادي			الهدف التعليمي
التفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية		
			المراحل

الحصة (01) (45) دقيقة

يجيب عن الأسئلة	<p>السياق : يعد الزواج من المناسبات السعيدة التي تجتمع فيها بأقاربك السند : تصورات المتعلمين التعليمية : اذكر بعض مظاهر حفل الزواج في منطقتك</p>	الوضعية الانطلاقية	مرحلة الانطلاق
يتعرف على التراث اللامادي	<p>C أقرأ وألاحظ:</p> <p>دعوة المتعلمين إلى: قراءة نص الوضعية ومشاهدة الصورة والتعديل عنها.</p> <p>بعد العودة من العطلة سألتنا المعلمة عما قمنا به أثناءها فأخبرتها أنني زرت مدينة في صحراء الجميلة وحضرت حفلة عرس هناك وقد استمتعت كثيراً بالأغاني الأصلية والموسيقى المحلية الرائعة والرقصات المعبرة التي أدها بعض الحاضرين. ابتسمت المعلمة وقالت: هل تعرفون ما نوع التراث الذي استمتعت به زميلتكم؟</p>  <p>● صفت ما الذي شاهدته التلميذة في المدينة الصحراوية.</p> <p>● حاول الإجابة عن سؤال المعلمة الأخير.</p> <p>C أفهم:</p> <p>اقرأ الوثيقة 1، واستخرج أنواع التراث اللامادي.</p> <p>● قراءة الوثيقة ومناقشة مضمونها</p> <p>● لماذا يسمى هذا النوع بالتراث اللامادي في رأيك؟</p> <p>● هل هناك أنواع أخرى من التراث لم تذكر في الوثيقة 1؟</p> <p>● إن وجدت، فما هي؟</p> <p>C ملاحظة الصور:</p> <p>استعن بمجموعتي الصور 1 و 2 و حاول تسمية ما يظهر في كل صورة منها</p>       <p>● كيف ينتقل هذا النوع من التراث بين الناس عبر الزمان؟</p> <p>● اعتماداً على ما سبق حاول تعريف التراث اللامادي</p>	<p>● يقرأ ويلاحظ</p> <p>● يجيب على الأسئلة</p> <p>● يجيب على الأسئلة</p>	مرحلة بناء التعلمات
يستنتج	<p>C أتعلم:</p> <p>تراثنا اللامادي غير الملموس هو أيضاً كنز ثمين علينا الاهتمام به ليبقى خالداً</p>	يستنتج	مرحلة استثمار المكتسبات
ينجز	<p>C أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ينجز المتعلمين على كراس القسم أو المادة (ص12) 	يسثمر ما تعلم	

السنة الرابعة ابتدائي	النشاط : التاريخ	المقطع 01	الميدان : أدوات ومفاهيم المادة
التاريخ الوسيط	المحتوى	الحصة: 01	الزمن: 45 د
الكفاءة المستهدفة :			
• يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية			
التقويم	يتعرف على التاريخ القديم والوسيط.	الهدف التعليمي	المراحل

الحصة (01) (45 دقيقة)

يقدم فرضيات	<p>نظراً لطول الفترة التي عاش فيها الإنسان على سطح الأرض ، لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل متباعدة تسهيلاً لدراستها . استخلص تلك المراحل وخصائص كل منها .</p> <p>● أقرأوا الأخطاء:</p> <p>دعوة المتعلمين إلى معاينة الستادات ص 20 و القيام بتحليلها بمعية الأستاذ</p> <p>السند 01</p> <p>نبدأ مرحلة التاريخ الوسيط من سقوط روما سنة 476 م إلى فتح الأندلس سنة 1453 م. وأهم ما يميز هذه المرحلة أن العالم الإسلامي كان يعيش ذروة قصوره من حيث النطوة الحضارية، بينما كانت أوروبا تعاني في عصر الظلمات وسيطرة الكنيسة.</p> <p>متى تبدأ مرحلة التاريخ الوسيط؟ ومتى انتهت؟</p> <p>السند 02</p> <p>ظهور الإسلام أمراًًاً أحد العصور الوسطى</p> <p>ما هو الدين الذي ظهر؟</p> <p>متى ظهر الإسلام؟</p> <p>السند 03</p> <p>ماذا تبين الخريطة؟</p> <p>متى حدثت هذه الفتوحات؟</p> <p>● يستخرج المتعلمون من خلال المناقشة الخلاصة</p>	الوضعية الانطلاقية	مرحلة الإطلاق
يتعارف على التاريخ القديم	<p>● يقرأ ويلاحظ</p> <p>● يجب على الأسئلة</p> <p>● يجب على الأسئلة</p>	مرحلة بناء التعلمات	
يستنتاج	<p>● أتعلم:</p> <p>مرحلة التاريخ الوسيط : تبدأ هذه المرحلة بسقوط روما 467 م و تنتهي سنة 1453 م ، تتميز بـ ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم 570 م ، و ظهور الدين الإسلامي في شبه الجزيرة العربية و انتشاره في بلدان العالم ، بينما عاشت أوروبا في عصر الظلمات</p>	يستنتاج	
ينجز	<p>● أقوم تعلماني:</p> <ul style="list-style-type: none"> ينجزه المتعلمون على كراس القسم أو المادة (ص 21) 	يستثمر ما تعلمه	مرحلة استثمار المكتسبات

السنة الرابعة إبتدائي	النشاط : الجغرافيا	المقطع 01	الميدان : أدوات ومفاهيم المادة
موقع الجزائر في المغرب العربي	المحتوى	الحصة: 01	الزمن: 45 د
الكفاءة المستهدفة :			
● يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتتماءات الجزائر الإقليمية والقارية			
التقويم	يتعارف على موقع الجزائر بالنسبة للمغرب العربي .	الهدف التعليمي	المراحل

الحصة (01) (45 دقيقة)

يرى قرضيات	<p>● السباق : أين تقع الجزائر؟ وكم تبلغ مساحتها</p> <p>الجزائر هي إحدى دول المغرب العربي ، ويحدهم تونس لها اكتسيت مساحة 74 موقعاً متميزاً. أبرز خصائص هذا الموقع.</p> <p>● التعلمية : مراجعة</p> <p>● السنن: قراءة السند ص 81 و 82 والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ.</p>	الوضعية الانطلاقية	مرحلة الإنطلاق										
يتعرف على موقع الجزائر	<p>● اقرأ وألاحظ :</p> <p>دعوة المتعلمين إلى معاينة السنادات ص 81 و 82 والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الأسئلة:</th> <th>السند</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أذكر البلدان التي تحد الجزائر؟</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ما هي أكبر دولة في المغرب العربي؟</td> <td></td> </tr> <tr> <td>لاحظ السند 2 ، ماذا يمثل؟ كم تقدر النسبة المئوية لمساحة الجزائر بالنسبة للمغرب العربي ؟</td> <td></td> </tr> <tr> <td>والتعرف على أبعاد الجزائر، وبعض أبعاد العاصمة المغربية عن الجزائر.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	الأسئلة:	السند	أذكر البلدان التي تحد الجزائر؟		ما هي أكبر دولة في المغرب العربي؟		لاحظ السند 2 ، ماذا يمثل؟ كم تقدر النسبة المئوية لمساحة الجزائر بالنسبة للمغرب العربي ؟		والتعرف على أبعاد الجزائر، وبعض أبعاد العاصمة المغربية عن الجزائر.		يقرأ ويلاحظ	مرحلة بناء التعلمات
الأسئلة:	السند												
أذكر البلدان التي تحد الجزائر؟													
ما هي أكبر دولة في المغرب العربي؟													
لاحظ السند 2 ، ماذا يمثل؟ كم تقدر النسبة المئوية لمساحة الجزائر بالنسبة للمغرب العربي ؟													
والتعرف على أبعاد الجزائر، وبعض أبعاد العاصمة المغربية عن الجزائر.													
يستنتج	<p>● أتعلم :</p> <p>تقع الجزائر في شمال قارة إفريقيا حيث تبلغ مساحتها 2.381.741 كم²، ومتاز موقعها بأهمية كبيرة من عدة نواحٍ منها : - الجزائر هي بوابة إفريقيا - إطلالها على البحر الأبيض المتوسط بساحل طوله 1200 كم</p>	يستنتج											
ينجز	<p>● أقوم تعلماني :</p> <p>ينجزه المتعلمون على كراس القسم أو المادة (ص 79)</p>	يستخدم ما تعلمه	مرحلة استثمار المكتسبات										

السنة الرابعة إبتدائي	النشاط : التربية العلمية	المقطع 01	الميدان : الإنسان والصحة
أهمية الهضم	المحتوى	الحصة: 01	الزمن: 90 د
الكفاءة المستهدفة :			
يتصرّف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية متعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم	يصف التحولات التي تطرأ على الأغذية خلال مسارها في الأنابيب الهضمي - يقدم تعريفاً أولياً للهضم	الهدف التعليمي	● يتصرّف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية متعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم
التفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل

الحصة (01-02) (90 دقيقة)

يرى فرضيات	عرض لوضعية:	الوضعية الانطلاقية	مرحلة الإنطلاق
يقدم فرضيات	<p>في الأنابيب الهضمي تتعرّض الأغذية التي تتناولها للهضم.</p> <p>ما أهمية الهضم ؟</p>		
يتعرّف على أهمية الهضم	<p>● النشاط الأول : أتعرّف على أجزاء الأنابيب الهضمي عند الإنسان</p> <p>ينجز المتعلمون التجربة (أ) :</p> <p>تحضير الوسائل التالية : ورق ترشيح - حبات قهوة - أواني للترشيح .</p> <p>الخطوات : اخلط حبات القهوة مع الماء وقم بترشيح الخليط .</p> <p>ماذا حدث لحبات القهوة ؟</p> <p>ينجز المتعلمون التجربة (ب) :</p> <p>تحضير الوسائل التالية : ورق ترشيح - مسحوق قهوة - أواني للترشيح .</p> <p>الخطوات : اخلط مسحوق القهوة مع الماء وقم بترشيح الخليط .</p> <p>ماذا حدث لمسحوق القهوة ؟ (مرجزء من المسحوق وبقي جزء آخر)</p> <p>المقارنة بين نتائج التجربتين :</p> <p>ماذا عبر جزء من مسحوق القهوة ورق الترشيج ولم تعبّر حبات القهوة ؟</p> <p>تبين التجربة (ب) ما يحدث للأغذية في المعى الدقيق ، إذا اعتبرنا ورق الترشيج بمثابة المعى الدقيق ماذا يمثل :</p> <p>مسحوق القهوة الذي عبر ورق الترشيج . (الأغذية الممضوّمة المنتقلة إلى الدم)</p> <p>مسحوق القهوة الذي لم يعبر ورق الترشيج . (الأغذية غير الممضوّمة)</p> <p>تحليل لوثيقة ٢ :</p> <p>اشرح سبب اتصال الأوعية الدموية بالمعى الدقيق ؟</p> <p>(ضمان انتقال الأغذية الممضوّمة من المعى الدقيق إلى الدم)</p> <p>باتتقالها من المعى الدقيق إلى الدم ، وبه إلى كافة أنحاء الجسم)</p> <p>تحليل لوثيقة ٣ :</p> <p>أين تجتمع الأغذية غير الممضوّمة ؟ (في المعى الغليظ) ما مصير الأغذية الممضوّمة المبينة في الوثيقة (3) ؟ (طرح على شكل فضلات)</p>	<p>● يقرأ ويلاحظ</p> <p>● يجيب على الأسئلة</p> <p>● يجيب على الأسئلة</p>	مرحلة بناء التعلمات
يستنتج	<p>● أتعلم :</p> <p>بعد انتهاء الهضم ، ينتقل قسم من الأغذية الممضوّمة من المعى الدقيق إلى الدم الذي ينقله إلى كامل أنحاء الجسم ، أما الأغذية غير الممضوّمة فتطرّح على شكل فضلات</p>	● يستنتج	
ينجز	<p>● أقوم تعلّمي :</p> <p>● ينجذ التمرين ص 13: انقل البطاقات الموالية على كراسك ثم ضع لها رقماً حسب البيان</p>	<p>● يستثمر ما تعلمه</p>	مرحلة استثمار المكتسبات