



مذكرات - معلقات - كتب



مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

المقطع الأول القيم الإنسانية

من إعداد الأستاذ براحو أمين

3

اللغة العربية
الرياضيات
التربية الإسلامية
التربية العلمية
التربية المدنية
التاريخ والجغرافيا

المقطع الثاني: الحياة الاجتماعية

المهمة الجزئية الثانية

(عرس الجارة)

لغة عربية		الوضعية المشكلة الانطلاقية			المحور
المكتوب	المنطوق	وحدة - 3 -	وحدة - 2 -	وحدة - 1 -	الوضعيات الجزئية (الوحدات)
العيد	1. كبش العيد	نص المشكلة : نلتقي مع الأهل والأحباب في العديد من المناسبات والأفراح، فتعمّ البهجة والسرور جميع الناس، فيتحابون ويتعاونون ويتبادلون التهاني والدعوات، فكيف تحيي هذه المناسبات؟ وماهي الأجواء السائدة فيها ؟			الحياة الاجتماعية
ختان زهير	2. عرس الجارة				
التاجر والشهر الفضيل	3. عند بائع الحلويات				
المشروع : ينجز بطاقة الدعوة					
المهمّات :					
1 - يتحدّث عن ما يميّز عيد الأضحى ويحكي عن التّحضّيرات التي تسبقه .					
2 - يحكي عن الأعراس وكيفية الاحتفال بمثل هذه المناسبات والأجواء السائدة فيها .					
3 - يبيّن مكانة رمضان في المجتمع وما يميّز هذا الشهر الفضيل عن غيره من الأشهر .					
4 - ينجز بطاقة دعوة حضور حفل .					
5 - يجنّد ويوظّف مكتسباته المعرفيّة والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة .					

النص المنطوق : عرس الجارة

عرس الجارة

مساء يوم الثلاثاء، خرجت منال من غرفتها مسرعة وهي تقول :
أمّي، أمّي أسمع أصوات غناء وزغاريد قريبة من منزلنا !
فردّت أمّها قائلة : نعم، إنّه عرس ابن جارتنا تاسعديت، أتمّ الله له .
منال : هذا خبر مفرح، وهل نحن مدعوّون ؟
الأمّ : بالطبع، آه لقد نسيت أن أريك بطاقة الدّعوة !
منال : أرسلوا لنا بطاقة دعوة ! أرجوك أمّي أرني إيّاها .
الأمّ : إنّها فوق الطاولة على يمين المزهريّة، اذهبي وأحضريها .
منال : يالها من بطاقة رائعة ! زيّنت بالورود وصورة العروسين،
لقد كتب عليها أنّا مدعوّون يوم الخميس إلى قاعة حفلات اسمها
«الهناء»، هل تعرفينها يا أمّي ؟
الأمّ : لقد أحسنت جارتنا الاختيار فهي قاعة حفلات جميلة
وراقية تقع بجانب محطة الحافلات .
منال : أنا سعيدة، سألبس فُستاني الزّهري وأساوري ، أليس كذلك ؟!
الأمّ : بلا، وأقراطك وخاتمك أيضا وستبدلين جميلة مثل العروس !

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان: فهم المنطوق وت الشفوي	المقطع 02	النشاط : فهم المنطوق	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 30د	الحصة: 02	المحتوى	عرس الجارة
الكفاءة الختامية : ■ يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط خاصة النمط السردي			
الهدف التعليمي		يستمتع الى النص المنطوق ويتفاعل معه	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم

الحصة (02) (30 دقيقة)

مرحلة الانطلاق		<p>■ عرض مشهد لجمع توقعات المتعلمين حول موضوع النص المنطوق</p> 	يستمتع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	يتعرف على السند	<p>■ قراءة النص المنطوق:</p> <p>■ يقوم الأستاذ بقراءة النص المنطوق على المتعلمين مع التواصل البصري والحسي والحركي (يمكن استعمال العاكس الضوئي وعرض المقطع الصوتي للنص)</p> <p>■ طرح أسئلة للفهم :</p> <p>■ ما هي شخصيات النص؟ أين جرت أحداث القصة؟</p> <p>■ القراءة الثانية:</p> <p>■ يقوم الأستاذ بقراءة النص المنطوق قراءة ثانية على المتعلمين مع التواصل البصري والحسي والحركي (يمكن استعمال العاكس الضوئي وعرض المقطع الصوتي للنص)</p> <p>■ طرح أسئلة</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>• سَمِّ الشَّخْصِيَّاتِ الْمُتَحَاوِرَةِ .</p> <p>• متى خرجت منال ؟ ومن أين ؟ ماذا سمعت ؟</p> <p>• تحصّلت عائلة منال على :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 5px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">بطاقة دعوة</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">بطاقة تهنئة</div> </div> <p>• بأي مناسبة تلقوا هذه البطاقة ؟</p> <p>• ما اسم قاعة الحفلات التي سيقام فيها العرس ؟ وأين تقع ؟</p> <p>• استخرج ما يدل على إعجاب منال ببطاقة الدعوة .</p> <p>• قل جملاً أخرى على نفس المَنوال .</p> <p>• اذكر الحلي التي ستلبسها « منال » . كيف ستبدو منال ؟</p> </div>	يستمتع ويتواصل مع الأستاذ
مرحلة استثمار المكتسبات	يشاهد ويعبر	<p>• يتناقش الأستاذ مع المتعلمين الذين يستخرجون القيم التربوية من النص</p> <p>■ أشاهد وأعبر :</p> <p>• يتم عرض المشهد على السبورة مع مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب أيضا</p> <p>• انطلاقا من النص المنطوق يقوم المتعلمون بالتعبير عن الصورة (يمكن تفويج المتعلمين)</p>	يعبر انطلاقا من النص المنطوق
الملاحظات	خاصة بالأستاذ		

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان: فهم المنطوق وت الشفوي	المقطع 02	النشاط: تع شفوي أستعمل الصيغة	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 30 د	الحصة: 03	المحتوى	الصيغة (أمام – بجانب – بعيدا عن – بين – على يمين – على يسار)
الكفاءة الختامية : <ul style="list-style-type: none"> يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط خاصة النمط السردى 			
الهدف التعليمي		يتعرف على الصيغة ويتدرب عليها	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية	
التقويم			

الحصة (03) (30 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستدكار	<ul style="list-style-type: none"> يقوم الأستاذ باستدكار النص المنطوق بطرح أسئلة عما تحدث نصنا المنطوق؟ 	يسمع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعليمات	يتعرف على الصيغة	<p style="text-align: center;">بناء الجمل بأسئلة التي تحتوي على الصيغة:</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <ul style="list-style-type: none"> أصوات الغناء والزغاريد قريبة من المنزل . إنها فوق الطاولة على يمين المزهريّة . قاعة حفلات تقع بجانب محطة الحافلات . </div> <ul style="list-style-type: none"> يقدم الأستاذ أمثلة مشابهة للصيغة الملونة لكي يكتشف المتعلم مدلولها <p style="text-align: center;">التدريب على الصيغة:</p> <ul style="list-style-type: none"> يتدرب المتعلمون على الصيغة: <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>عَبَّرَ عن الصَّوَرِ مُسْتَعْمِلًا مَا يُنَاسِبُ مِمَّا يَلِي (أمام، بجانب، بعيدا عن، قريبا من، بين، على يمين، على يسار) :</p>  </div> <ul style="list-style-type: none"> يقدم المتعلمون أمثلة تحتوي على صيغة لذلك 	يسمع ويتواصل مع الأستاذ
	يتدرب على الصيغة		
	يتدرب		
مرحلة استثمار المكتسبات	يثبت الصيغة ويستخدمها	<p style="text-align: center;">أنجز شفويا:</p> <ul style="list-style-type: none"> على كراس الأنشطة يتم حل بعض الأنشطة شفويا لترسيخ الصيغة والتدرب عليها استعمال الصيغة في وضعية تعبير شفوي قصير 	يعبر انطلاقا من النص المنطوق
الملاحظات	خاصة بالأستاذ		

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان: فهم المكتوب		المقطع 02	النشاط: قراءة	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن : 60 د	الحصة 01	المحتوى	ختان زهير	
الكفاءة الختامية : ■ يقرأ نصوصا يغلب عليها النمط السردى بقراءة تحليلية سليمة ومسترسلة معبرة وواعية ويفهمها.				
الهدف التعلّيمي		يقرأ قراءة مسترسلة وسليمة ويفهم ما يقرأ		
المراحل		الوضعية التعليمية التعلّمية		
		التقويم		

الحصة (01) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستدكار	<ul style="list-style-type: none"> من يذكرنا بالأعياد التي تجتمع فيها العائلة؟ 	يستمع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	يقرأ ويفهم ما يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> قراءة: فتح الكتاب ص 31 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص وجمع توقعات المتعلمين حول الموضوع قراءة صامتة للمتعلمين ثم طرح أسئلة : ما هي الشخصية الرئيسية في النص؟ قراءة النص من طرف الأستاذ مع التواصل الحسي والبصري مع المتعلمين يقرأ المتعلمون النص فقرة فقرة مع توجيه الأستاذ وتصحيحه طرح أسئلة حول فهم النص: المستوى الحرفي : من الذي أقام الوليمة في النص؟ أين اجتمعت العائلة للاحتفال بختان زهير؟ ما الذي كانت تعدّه الأم والعّمات والخالات للمناسبة؟ المستوى الاستنتاجي : ما سبب فرح العائلة في ذلك اليوم؟ ماذا يدلّ اشتراك النساء في إعداد الأكل والحلويات على روح العائلة؟ ما الذي نستنتجه من وصف الكاتب لملايس زهير وجلوسه على العرش؟. المستوى النقدي: هل ترى أنّ إقامة حفلات كبيرة للختان أمر ضروري؟ علّل رأيك. ما رأيك في تصرفات أفراد العائلة أثناء التحضيرات؟ هل كانت متوازنة أم مبالغاً فيها؟ شرح كلمات من النص مع المتعلمين وتوظيفها في جمل من إنشاء المتعلم استخراج القيم التربوية ألتطرق لأيقونة (أثري لغتي) 	يقرأ ويفهم ما يقرأ
	يجيب ويتفاعل		
	يستنتج		
مرحلة استثمار المكتسبات	ينجز	<ul style="list-style-type: none"> أنجز: انجاز تطبيقات متنوعة مع المتعلمين على كراس الأنشطة أو اختيار تمرين مستهدف على كراس القسم 	يستثمر ما تعلمه
الملاحظات	خاصة بالأستاذ		

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان: فهم المكتوب	المقطع 02	النشاط: قراءة - الظاهرة التركيبية	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن : 60 د	الحصة: 05	الاحتوى	ختان زهير - الجمع المؤنث السالم
الكفاءة الختامية : ■ يقرأ نصوصا يغلب عليها النمط السردى بقراءة تحليلية سليمة ومسترسلة معبرة وواعية ويفهمها.			
الهدف التعلّيمي	يقرأ قراءة مسترسلة وسليمة ويفهم ما يقرأ – يتعرف على الجمع المؤنث السالم		
المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية		
التقويم			

الحصة (05) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستدكار	استدكار ما تم تداوله في النص المقروء	يستمع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	يقرأ ويفهم ما يقرأ	<p>قراءة:</p> <ul style="list-style-type: none"> قراءة الأستاذ النموذجية قرأ كل تلميذ فقرة ثم يقوم المتعلمون بتصحيح أخطاء القراءة وإعطاء نصائح وتوجيهات للمتعلّم عن طريق الجرس <p>المستوى التذوقي :</p> <ul style="list-style-type: none"> أي مشهد من النص أعجبك أكثر؟ صفه بأسلوبك الخاص. لو كنت مكان الكاتب، كيف كنت ستعبر عن فرحة زهريوم ختانه؟ <p>استثمار النص في بعض الظواهر النحوية :</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم استثمار النص في استخراج الظواهر النحوية والصرفية عن طريق المشافهة أو اللوحة <p>الظاهرة التركيبية: بناء الامثلة عن طريق أسئلة تمهيدية</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>بدأت الاستعدادات على قدم وساق في ضيعة جدّي . هاهي ذي جدتي وأمي مع عمّاتي في البهو وقد انضمت إليهنّ الجارات والقريبات في ورشات أقيمت لأعداد الكعك والحلوى .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>ورشة</p> <p>↓</p> <p>ورشات</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>قريبة</p> <p>↓</p> <p>قريبات</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>جارية</p> <p>↓</p> <p>جارات</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>عمّة</p> <p>↓</p> <p>عمّات</p> </div> </div> <p>□ اقرأ ولا حظ الفرق :</p> </div>	يقرأ ويفهم ما يقرأ
	يبني الجمّل	<p>جمع المؤنث السالم : هو ما دلّ على أكثر من اثنتين ، ينتهي ب "ات"</p> <p>مثل :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div> <p>مهندسة ← مهندسات</p> <p>تلميذة ← تلميذات</p> </div> <div> <p>المعلّمة ← المعلّمات</p> <p>مُسْلِمَة ← مُسْلِمَات</p> </div> </div>	يقرأ ويتعرف على الجمع المؤنث السالم
	يستنتج	<p>أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> انجاز تطبيقات متنوعة مع المتعلمين على كراس الأنشطة أو اختيار تمرين مستهدف على كراس القسم كتابة : اختيار فقرة للكتابة تحتوي على الجمع المذكور السالم 	يستثمر ما تعلمه
مرحلة استثمار المكتسبات	ينجز		
الملاحظات	خاصة بالأستاذ		

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان: التعبير الشفوي	المقطع 02	النشاط: إنتاج شفوي	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 60 د	الحصة: 04	المحتوى	عرس الجارة
الكفاءة الختامية : يتدرب علي الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية، ويكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة			
الهدف التعليمي		يتواصل شفويا في وضعيات سردية.	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم

الحصة (04) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكار	استذكار النص المنطوق	يستمع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	يتعرف على السند	<p>يقوم المعلم بتعليق السندات على السبورة يطلب من التلاميذ مشاهدة الصورة ثمّ التعبير عنها تلقائيا وشفويا.</p> <p>الصورة الأولى :</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهد في الصورة ماذا يرتدي العريس ماذا عن العروس ؟ ما هو واجبك نحوها؟ <p>الصورة الثانية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهد في الصورة ؟ كيف هي السيارات ؟ ما الذي يميز سيارة العروس ؟ ما هي الأشياء الأخرى التي نراها في الموكب ؟؟ <p>الصورة الثالثة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهد في الصورة ؟ ما هي المأكولات التي تقدمونها في الأعراس ؟ من تدعون إلى حفل الزفاف ؟ <p>إدماج كلي : اذكر بعض المظاهر الأخرى التي تراها في حفلات الزفاف</p>	يبنى أفكارا لكي يعبر شفويا من خلال سندات مصورة
	يفهم عما يعبر		
	يتعلم بالمشاركة		
مرحلة استثمار المكتسبات	يعبر شفويا	<p>أنتج شفويا</p> <p>الكتاب المدرسي ص 30</p>	ينتج شفويا ويصحح أخطاءه
الملاحظات	خاصة بالأستاذ		

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان: فهم المكتوب	المقطع 02	النشاط: قراءة - الظاهرة الإملائية	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن : 60 د	الحصة: 06	المحتوى	عريس الجارة – التاء المفتوحة
الكفاءة الختامية :			
■ يقرأ قراءة مسترسلة وسليمة ويفهم ما يقرأ			
الهدف التعلّيمي	يقرأ قراءة مسترسلة وسليمة ويفهم ما يقرأ – يتعرف على كتابة التاء المفتوحة		
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية		
التقويم			

الحصة (06) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستدكار	استدكار النص المقروء السابق	يستمع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	يقرأ ويفهم ما يقرأ	<p>قراءة:</p> <ul style="list-style-type: none"> قراءة الأستاذ النموذجية قرأ كل تلميذ فقرة ثم يقوم المتعلمون بتقييم القراءة وإعطاء نصائح وتوجيهات للمتعلّم ببطاقات حمراء للقراءة المتوسطة وبطاقات خضراء للقراءة الجيدة <p>المستوى الإبداعي :</p> <ul style="list-style-type: none"> لو كنت مكان زهير، ماذا كنت ستفعل في يوم ختانك؟ صف ذلك بجمل قصيرة. تخيّل أنك حضرت الحفل، ما الشيء الذي أعجبك فيه أكثر؟ ولماذا؟ <p>استثمار النص في بعض الظواهر النحوية :</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم استثمار النص في استخراج الظواهر النحوية والصرفية عن طريق المشاهدة أو اللوحة <p>الظاهرة الإملائية: بناء الأمثلة عن طريق أسئلة تمهيدية</p> <p>عَشِيَّةَ الْحَفْلِ زَيْنُ الْبَيْتِ بِأَفْخَرِ الْفِرَاشِ وَأَجْمَلِ الزَّرَافِي، وَاجْتَمَعَ الْأَهْلُ وَالتَّامَ الشَّمْلُ . وَوَسَطَ رَحْمَةُ الْمَدْعَوَاتِ الْمُنَزَّيْنَاتِ بِأَجْمَلِ الْحُلِيِّ وَالْحُلُلِ جَلَسَ زُهَيْرٌ أَخِي الصَّغِيرُ عَلَى الْعَرْشِ كَالْبُدْرِ .</p>	يقرأ ويتعرف على كتابة التاء المفتوحة
	يبني الجمل	<ul style="list-style-type: none"> يقرأ المعلم الجمل قراءة معبرة يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . مطالبة التلاميذ بتحديد نوع الكلمات / عدد حروف الاسم الثلاثي / تحديد جمع المؤنث السالم. 	
	يستنتج	<p>تكتب التاء مفتوحة في آخر الأسماء التالية:</p> <p>الاسم الثلاثي ساكن الوسط : مثل : حوت – زيت – أوت .</p> <p>جمع المؤنث السالم : مثل : طبيبات - وردات - تلميذات</p>	
مرحلة استثمار المكتسبات	ينجز	<p>أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> انجاز تطبيقات متنوعة مع المتعلمين على كراس الأنشطة أو اختيار تمرين مستهدف على كراس القسم 	يستثمر ما تعلمه

مَذَكَّرَاتُ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ ابْتِدَائِي

الميدان : فهم المكتوب		المقطع 02	النشاط: المحفوظات	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن : 30 د	الحصة: 01	المحتوى	مرحبا رمضان	
الكفاءة الختامية : ■ يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ويفهمها ويؤديها تأدية صحيحة				
الهدف التّعليقي		يتعرف على المحفوظة ويحسن قراءتها		
المراحل		الوضعية التعليمية التعلّمية		التقويم

الحصّة (07) (30 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكار	<ul style="list-style-type: none"> طرح سؤال حول النص المنطوق السابق طرح أسئلة تمهيدية لتوقع موضوع المحفوظة 	يستمع يفهم يجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> يبرز الأستاذ نص المقطوعة (مرحبا رمضان) على السبورة: <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>مَرْحَبَا رَمَضَانَ</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>رَمَضَانُ هَلْ هَلَالُهُ وَبَصُومُهُ وَصَلَاتُهُ فَاضَتْ عَلَيْنَا رَحْمَةً قَدْ عَادَ يَشْرِقُ بِالْهَدَى شَهْرُ الْعِبَادَةِ وَالتَّقَرُّبِ شَهْرٌ تَزِينُ كَالْعُرُوسِ أَهْلًا وَسَهْلًا عَمَّ بِهِ شَهْرًا يَهْلُ بِخَيْرِهِ .</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>فَاسْتَبَشِرُوا بِطُلُوعِهِ وَيَذْكُرِهِ وَخُشُوعِهِ بِالْخَيْرِ مِنْ يُنبِئُوعِهِ يَا مَرْحَبًا بِرُجُوعِهِ وَالرَّضَا بِقَضَائِهِ مُفَاخِرًا بِجَمَالِهِ شَهْرًا يَهْلُ بِخَيْرِهِ .</p> </div> </div> <p>عبد المجيد آيت عيو</p> </div>	يقرأ ويتعرف على المحفوظة
	يقرأها	<ul style="list-style-type: none"> قراءة المتعلمين للمحفوظة قراءة صامتة ثم طرح أسئلة حول فهم المعنى العام : عم تتحدث المحفوظة وإلى ماذا تدعوننا؟ قراءة الأستاذ للمحفوظة مع التلحين والإنشاد أو تسميعها عبر مسجل يتداول المتعلمون قراءة المحفوظة قراءات فردية شرح المفردات الصعبة ومعاني الأبيات طرح أسئلة الفهم تحفيظ الأنشودة عن طريق التردد الجماعي والمحو التدريجي 	
	يفهم معاني المحفوظة		
مرحلة استثمار المكتسبات	ينشد	<ul style="list-style-type: none"> أداء جماعي للمحفوظة تكليف المتعلمين بحفظها في المنزل 	يستظهرها
الملاحظات	خاصة بالأستاذ		

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب		المقطع 02	النشاط : مطالعة	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن : 60 د	الحصة: 08	المحتوى	يوم الزفاف	
الكفاءة الختامية :				
■ يقرأ نصوصا للمطالعة يغلب عليها النمط السردى ويزيد من رصيده المعرفي				
الهدف التّعليمي		يقرأ نصوصا مختارة يغلب عليها النمط السردى ويستخلص القيم والعبر منها		
المراحل		الوضعية التعليمية التعلّمية		التقويم

الحصة (08) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكار	طرح أسئلة للنقاش حول موضوع نص المطالعة	يستمع يفهم يجيب												
مرحلة بناء التعلّمات	يقرأ قراءة صامتة	<div>مطالعة:</div> <p>رأت ليلي أمّها تلبس فستانا جميلا ، ثم جلست أمام المرأة تتزيّن : وضعت عقدا في عنقها ، وسوارا في معصمها و بدأت تسرح شعرها ، فعرفت أنّها ذاهبة إلى سهرة أو عرس . فقالت : ماذا ! خديجة أيضا تستعد للذهاب معها ، هاهي ذي قد لبست فستانها الأزرق .</p> <p>خديجة: هيا يا ليلي ، استعديّ لنذهب عند نورة ونحضر حفلة العرس . فقلت: حفلة عرس ! من العروس؟</p> <p>خديجة : خالة نورة هي العروس ، اليوم تزفّ إلى بيت زوجها .</p> <p>لبستُ أجمل فستان عندي ، وذهبت مع أمّي وخديجة ، وعندما اقتربنا من الدار، سمعنا النسوة يزغردن .وصلنا إلى بيت نورة ، فاستقبلتنا أمّها مبتسمة ورحبت بنا ، ثمّ أدخلتنا غرفة واسعة ، تجلس في وسطها العروس وحولها كثير من النساء والفتيات . كانت واحدة منهنّ تغنيّ ، والأخريات يرذدن معها ويصفقن . أمسكتني نورة من يدي وقالت : هيا نرقص يا ليلي ، هيا لا تخجلي، انظري كل البنات يرقصن .</p> <p>وفجأة سمعنا أصواتا كثيرة خارج الدّار: أبواق السيارات وزغاريد النسوة وطلقات البارود . جرت نورة نحو النافذة وصاحت : وصل أهل العريس تعالي يا ليلي ، انظري ، هاهي ذي سيارة العروس مزينة بالأزهار</p>	يطالع ويتعلم												
	يتفاعل مع النص	<div>يُدعى التلاميذ إلى قراءة النص قراءة صامتة .</div> <ul style="list-style-type: none">• شرح المفردات (بين التلاميذ فقط (حوار أفقي) ، في حالة العجز يتدخل الأستاذ (حوار عمودي)).• يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة أخرى . <table><tr><th>العنوان</th><th>الشخصيات</th><th>المكان</th><th>الزمان</th><th>المشكلة</th><th>الحل</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <ul style="list-style-type: none">• أجروا الأحداث من خلال أسئلة قصيرة موجهة : <div>أسئلة الفهم العام :</div> <ul style="list-style-type: none">• ما المناسبة التي ذهبت إليها عائلة ليلي ؟• ماذا لبست الأم ؟ ماذا عن خديجة ؟• كيف استقبلت الأم عائلة ليلي ؟• أين كانت العروس تجلس ؟ ماذا كن يفعلن ؟• ماذا طلبت نورة من ليلي ؟• ما سبب إطلاق البارود تعالي أصوات الزغاريد ؟• هل أعجبك حفل الزفاف• ما هي المظاهر التي تعجبك في حفلات الزفاف ؟ <div>استخراج القيم : إحياء العادات والتقاليد - حسن الجوار</div>		العنوان	الشخصيات	المكان	الزمان	المشكلة	الحل						
	العنوان	الشخصيات		المكان	الزمان	المشكلة	الحل								
يبدي رأيه															
مرحلة استثمار المكتسبات	يلخص	<ul style="list-style-type: none">■ تلخيص المتعلمين النص في فقرة قصيرة لكل فوج■ قراءة النصوص الملخصة وأفضل تلخيص يعتبر الفوج الفائز	يستظهرها												
الملاحظات	خاصة بالأستاذ														

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : التعبير الكتابي		المقطع02	النَّشاط : التدريب على ت الكتابي	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 60د	الحصة: 09	المحتوى	الزفاف	
الكفاءة الختامية : ▪ ينتج كتابة نصوصا من ثمانية أسطر إلى عشرة أسطر يغلب عليها النمط السردى				
الهدف التَّعليمي		يتدرب المتعلم على الانتاج الكتابي		
المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية التعلّمية		التقويم

الحصة (09) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكار	يراجع ويستذكر
مرحلة بناء التعليمات	يتعرف على السند	يعبر مستندا على مكتسياته القبلية
	يفهم السند	
	يبدأ في الإنتاج الكتابي	
مرحلة استثمار المكتسبات	يكتب ويصحح	ينجز ويعبر
الملاحظات	خاصة بالأستاذ	

يحاول التلاميذ تلخيص ما ورد في النص المكتوب " العيد "

- من خلال مساعدة الأستاذ وتوجيهه

بداية الحصة:

- يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح دفتر الأنشطة ص 23
- يقرأ الأستاذ النص قراءة نموذجية معبرة
- قراءات فردية لبعض المتعلمين

أجب عن الأسئلة التالية مُستعيناً بالكلمات الموجودة في الواجهة .

1 حضرت غُرْسًا .

– متى كان ذلك ؟

– غُرْسٌ مَنْ ؟

– في أي مكان ؟ ومع من ذهبت إليه ؟

2 إحك الآن عن مظاهر هذا الغُرس .

– المَدْعُورُونَ : لباسُهُمْ ؟ كيف عُبِّرُوا عن إنتهاجهم بالغُرس (غناء، رقص، ضحك، زغاريد،) ؟

– الزُيْمَةُ : ماهي أصناف المأكولات التي قُدِّمَتْ لكم ؟

3 ما رأيك في هذا الغُرس ؟

التدريب :

- أربط الجمل المتحصل عليها في شكل فقرة قصيرة .

الإنجاز:

يدعى التلاميذ إلى إعادة كتابة النص بملء الفراغات بأسلوبه الخاص : (شخصيات/ مفردات)
النص من إعداد الأستاذ يكون له علاقة بالتدريب

الوضعية الإنطلاقية الأولى

العَوْدَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

1

أَنْتَقَلَ وَلِيدٌ إِلَى السَّنَةِ الثَّالِثَةِ ، هَاهُوَ ذَا يَتَّجِهْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَقَدْ أَعْطَاهُ أَبُوهُ
وَرَقَّةً نَقْدِيَّةً مِنْ فِتَّةِ 1000 دِينَارٍ لِشِرَاءِ 3 كَرَارِيسٍ بِسِعْرِ 30 دِينَارًا لِلْكُرَّاسِ الْوَاحِدِ وَمِسْطَرَّةً
بـ 15 دِينَارًا وَ3 أَقْلَامٍ بِسِعْرِ 10 دَنَانِيرٍ لِلْقَلَمِ الْوَاحِدِ وَلَوْحَةً بِسِعْرِ 100 دِينَارٍ وَأَقْلَامَ
مُلَوَّنَةٍ بـ 200 دِينَارٍ .

- أَحْسِبْ ثَمَنَ كُلِّ الْمُشْتَرِيَّاتِ .
- هَلِ الْمَبْلَغُ كَافٍ لِشِرَاءِ كُلِّ الْأَدْوَاتِ ؟

2

يَخْرُجُ وَلِيدٌ وَأَخْتُهُ سَلْمَى كُلُّ صَبَاحٍ وَيَسْلُكُ كُلَّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا طَرِيقَهُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ .
- قَارِنْ بَيْنَ طُولِ الطَّرِيقِ الَّذِي يَسْلُكُهُ وَلِيدٌ وَطُولِ الطَّرِيقِ الَّذِي
تَسْلُكُهُ سَلْمَى .

المَهْمَمَات

3

سَلْمَى مُسْتَعِدَّةٌ لِتَعْلُمَ مَوَادَّ جَدِيدَةٍ بَعْدَ أَنْ انْتَقَلَتْ
إِلَى الْمُتَوَسُّطَةِ وَاشْتَرَتْ عِدَّةَ كُتُبٍ .
- قَارِنْ بَيْنَ وَزْنِ مُحْفَظَتِهَا وَوَزْنِ مُحْفَظَةِ أَخِيهَا .

4

يَقَعُ مَسْجِدُ الْخَيِّ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ مَنْزِلِ وَلِيدٍ وَالْمُتَوَسُّطَةِ .
- حَدِّدِ الْمَكَانَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَتَوَاجَدَ فِيهِ الْمَسْجِدُ .

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : الأعداد والحساب	المقطع 01	النشاط : رياضيات	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 90 د	الحصة : 02+01	المحتوى	الأعداد من 0 إلى 999 (2)
الكفاءة المستهدفة : يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية			
الهدف التعليمي		تفكيك الأعداد الطبيعية الأقل من 1000	
المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية التعلمية	
		التقويم	

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكار	الحساب الذهني:	يراجع ويستذكر														
مرحلة بناء التعلّمات	يتعرف على المشكلة ويحلها	<p>• العدد 10/10 تصاعديا أو تنازليا بدء من من مضاعف 10.</p> <p>➤ أكتشف:</p> <p>❖ مرحلة البحث والاكتشاف</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 24 شرح الوضعية من قبل الاستاذ. أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. <p>❖ المناقشة والتبادل:</p> <ul style="list-style-type: none"> عمل فردي يليه عمل ثنائي او جماعي. الإجابة على الأسئلة <p>❖ الحوصلة والتأسيس:</p> <ul style="list-style-type: none"> عند التفكيك يمكننا استعمال عدة طرق كلها صحيحة 	تفكيك الأعداد الطبيعية الأقل من 1000														
	يستنتج	<p>يمكن تفكيك عدد بـعدة كَيْفِيَّاتٍ وَمِنْهَا:</p> $324 = 100 + 100 + 100 + 10 + 10 + 4$ <p>300 20</p> $324 = (3 \times 100) + (2 \times 10) + 4$															
	ينجز	<p>➤ أتمن:</p> <p>1 أنقل ثم أكمل ملء الجدول كما في المثال.</p> <table border="1"> <tr> <td>689</td> <td>ستة مائة وتسعة وثمانون</td> <td>$600 + 80 + 9$</td> <td>9 و 8 و 6</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>7 و 1 و 7</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> <td>$900 + 6$</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>423</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </table> <p>2 أنقل ثم أكمل ملء الفراغات .</p> $548 = 500 + 40 + \text{■} = (5 \times 100) + (\text{■} \times 10) + 8$ $934 = \text{■} + 10 + 10 + \text{■} + \text{■} = (\text{■} \times 100) + (\text{■} \times 10) + \text{■}$ $408 = 100 + \text{■} + \text{■} + \text{■} + \text{■} = (\text{■} \times 100) + (\text{■} \times 10) + \text{■}$		689	ستة مائة وتسعة وثمانون	$600 + 80 + 9$	9 و 8 و 6	-	-	-	7 و 1 و 7	-	-	$900 + 6$	-	423	-
689	ستة مائة وتسعة وثمانون	$600 + 80 + 9$	9 و 8 و 6														
-	-	-	7 و 1 و 7														
-	-	$900 + 6$	-														
423	-	-	-														
مرحلة استثمار المكتسبات	يستثمر ما تعلمه	<p>➤ الحصة الثالثة (30 دقيقة) (تمارين ومعالجة)</p> <ul style="list-style-type: none"> حل التمارين كراس الأنشطة الحل الفردي للوضعيات. التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي. 	يتمرن ويصحح أخطاءه														

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : تنظيم معطيات		المقطع 01	النشاط : رياضيات	السنة الثالِثَة ابتدائي
الزمن: 90 د	الحصة : 02+01	المحتوى	تمثيلات بيانية ومخططات	
الكفاءة المستهدفة : يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بتنظيم معلومات متنوعة في جدول او استخراجها من سندات				
الهدف التعلّيمي		يستخرج معلومات مختلفة من مخططات وسندات بيانية		
المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية التعلّمية		التقويم

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستذكر	الحساب الذهني: • البحث عن عدد أصغر من 1000 بطرح أسئلة	يراجع ويستذكر
مرحلة بناء التعلّمات	يتعرف على المشكلة ويحلها	<p>أكتشف:</p> <p>❖ مرحلة البحث والاكتشاف</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 25 شرح الوضعية من قبل الاستاذ. أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. <p>❖ المناقشة والتبادل:</p> <ul style="list-style-type: none"> عمل فردي يليه عمل ثنائي او جماعي. الإجابة على الأسئلة <p>❖ الحوصلة والتأسيس:</p> <ul style="list-style-type: none"> لإجابة على الأسئلة يجب أن ألاحظ السند واستخرج المعلومات منه بدقة 	يستخرج معلومات مختلفة من مخططات وسندات بيانية
	يستنتج	<p>التمثيل البياني والمخطط بالأعمدة نستخرجها من كل منهما للإجابة عن أسئلة مطروحة .</p>	
	ينجز	<p>يُمثل المخطط عدد الأيام المُمطرة في إحدى المدن في السُداسي الأول من السنة .</p> <p>❖ لاحظ المخطط ثم أجب عن الأسئلة .</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 ما هو الشهر الأكثر أمطاراً؟ الأقل أمطاراً؟ 2 ما هو الشهر الذي عدد أيامه المُمطرة 4؟ 3 ما هي الأشهر التي يتعدى عدد أيامها المُمطرة 8؟ 	
مرحلة استثمار المكتسبات	يستثمر ما تعلمه	<p>الحصة الثالثة (30 دقيقة) (تمارين ومعالجة)</p> <ul style="list-style-type: none"> حل التمارين كراس الأنشطة الحل الفردي للوضعيات. التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي. 	يتمرن ويصحح أخطاءه

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : المقادير والقياس	المقطع 01	النشاط : رياضيات	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 90 د	الحصة : 02+01	المحتوى	مقارنة ساعات
الكفاءة المستهدفة : يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالاستقامية وقطع المستقيم			
الهدف التعلّيمي		يتعرف على مفهوم الاستقامة ويرسم قطعة مستقيم	
المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية التعلمية	
		التقويم	

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستدكار	الحساب الذهني:	يراجع ويستذكر
		<p>• حساب الفرق بين عددين أحدهما يتكون من رقمين والآخر يتكون من رقم واحد = ...</p>	
مرحلة بناء التعلّمات	يتعرف على المشكلة ويحلها	<p>أكتشف:</p> <p>مرحلة البحث والاكتشاف</p> <p>- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 26</p> <p>1- نريد أن نأخذ إشعاعاً قارورة سعتها 50 cL لملء الأوعية الثلاثة بالماء . نجم قارورة يلزمها لملء كل وعاء الأوعية الثلاثة (أ) ، (ب) ، (ج) ؟</p> <p>2- رتب الأوعية الثلاثة من الأصغر سعة إلى الأكبر سعة .</p> <p>3- أنقل على كراسك ثم أكمل بالعدد المناسب : 100cL = ... L ؛ 2L = ... cL ؛ 300cL = ... L ؛ 5L = ... cL ؛ 50cL + 50 cL = ... cL</p> <p>المناقشة والتبادل:</p> <p>عمل فردي يليه عمل ثنائي او جماعي .</p> <p>الإجابة على الأسئلة</p> <p>الحوصلة والتأسيس:</p> <p>نقيس الساعات باللترو السنيتلترو واللترا أكبر من السنيتلترو</p>	<p>يلاحظ ويفهم المطلوب</p> <p>ينجز</p> <p>يجمع أو ينقص ذهنيًا لمرتبة ما</p>
	يستنتج	<p>كمية السائل التي يمكنني وضعها في إناء هي سعة هذا الإناء، أقيس الساعات باللترو (L) والسنيتلترو (cL) .</p> <p>1L = 100cL</p>	يستنتج
	ينجز	<p>1- بعليّة واحدة من عصير البرتقال سعتها 1L يُمكن ملء 5 أكواب .</p> <p>2- أكتب الرمز (=) بين الساعات الممتاثلة .</p> <p>300cL 9L</p> <p>900cL 25cL</p> <p>0L 25cL 3L</p> <p>3L + 50cL 350cL</p> <p>إذا كان عدد تلاميذ القسم 34 تلميذاً، كم علبة يلزم لكي ينال كل تلميذ كوباً واحداً من العصير .</p>	<p>ينجز فردياً</p> <p>يصصح جماعياً</p>
مرحلة استثمار المكتسبات	يستثمر ما تعلمه	<p>الحصة الثالثة (30 دقيقة) (تمارين ومعالجة)</p> <p>حل التمارين كراس الأنشطة</p> <p>الحل الفردي للوضعيات .</p> <p>التصحیح الجماعي .</p> <p>التصحیح الفردي .</p>	يتمرن ويصحح أخطاءه

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : مبادئ في العقيدة	المقطع 01	النشاط : تربية إسلامية	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 90 د	ثلاثة حصص	المحتوى	النداء للإقامة والصلاة
الكفاءة المستهدفة : ■ يحسن المتعلم تناول ما ورد من العقيدة في باب أركان الإسلام والايان والعبادات			
الهدف التّعلّيمي		يتعرف على مفهوم النداء للإقامة للصلاة	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم

الحصة (01) (02) (03) (90 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	مراجعة واستدكار	السياق: كيف تعرف أن وقت الصلاة قد حان؟ السند: تصورات المتعلمين. التعليمية: كيف نسمي هذا الصوت؟	يراجع ويستذكر
مرحلة بناء التعلّيمات	يقرأ الفقرة ويفهمها	الحصة الأولى: ■ قراءة صامتة للسند . تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ ثم قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقي: ■ ماذا كان المسلمون يجتمعون للصلاة في بداية الأمر؟ ■ ماذا اقترح بعض الصحابة لاستدعاء الناس إلى الصلاة؟ ■ من هو الصحابي الذي رأى في منامه الأذان؟ ■ ماذا قال الصحابي عبد الله بن زيد للنبي ﷺ بعد أن رأى الرؤيا؟ ■ من هو الصحابي الذي علّمه النبي ﷺ الأذان؟ ■ رتب جمل الأذان كما وردت في النص. ■ ما معنى كلمة «حيّ على الفلاح»؟ الحصة الثانية: ❖ أنشطة التعلم: ■ يختار العبادات الصحيحة ■ يربط بين العبارات	يتعرف على تاريخ الإقامة والنداء للصلاة ومفهومها في الإسلام
	يجيب على الأسئلة		
	ينجز ويتعلم		
يستنتج	يستنتج	<div style="border: 1px dashed black; padding: 10px;"> <p>❁ الأذان: هُوَ الإِعْلَامُ بِدُخُولِ وَقْتِ الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ.</p> <p>❁ الإقامة: هِيَ الإِعْلَامُ بِالْقِيَامِ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ.</p> <p>❁ أَدْعُو بَعْدَ الْأَذَانِ فَأَقُولُ: «اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ التَّامَّةُ، وَالصَّلَاةُ الْقَائِمَةُ، آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ، وَالْفَضِيلَةَ، وَابْعَثْهُ مَقَاماً مُحْمُوداً الَّذِي وَعَدْتَهُ».</p> </div>	يستنتج
مرحلة استثمار المكتسبات	يستثمر ما تعلمه	الحصة الثالثة: • استظهار التلاميذ لما حفظوا من الدرس تحت مراقبة ومساعدة المعلم ● أتحقق من تعلّياتي: (صفحة 20)	يحفظ السورة و يتمرن ويصحح

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة	المقطع 01	النشاط : التاريخ	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 30د	المحتوى	الخط الزمني	
الكفاءة المستهدفة : ■ يتمرس على بناء مفاهيم تخص الزمن، الحدث			
الهدف التعلّيمي	يتعرف على الخط الزمني		
المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية		
	التقويم		

الحصة (02) (30 دقيقة)

مرحلة الانطلاق	الوضعية الانطلاقية	الوضعية:	يتذكرويراجع
		<ul style="list-style-type: none"> الأحداث التاريخية كثيرة ومتنوعة فيماذا يمكنك تمثيلها؟ 	
مرحلة بناء التعلّمات	يقراً ويلاحظ	<p>➤ استكشاف المعارف: لحل الوضعية المشكّلة الجزئية تم اقتراح ما يلي:</p> <p>➤ الخط الزمني (السندات 01، 02، 03، 04): ص 14</p> <p>➤ الأسئلة:</p> <p>اقرأ السندات ولاحظ الصور رقم 01 / 02 / 03 / 04</p> <ol style="list-style-type: none"> السند 1: ماذا تمثل الصورة؟ ومتى تستخرج؟ السند 2: ما هي مراحل نمو الإنسان؟ السند 4: متى يصير الإنسان طيبياً؟ السند 3: في أي سنة يصبح الإنسان طالباً في الجامعة؟ 	يتعرف على الخط الزمني
	يجيب على الأسئلة	<p>➤ السندات (01، 02، 03، 04): ص 15</p> <ol style="list-style-type: none"> السند 1: ماذا يمثل السند الأول؟ السند 2: متى يكون الإنسان أسرة؟ السند 3: لاحظ الصورة 03 كيف أصبحت العائلة؟ <p>يستخلص المتعلمون الأثر الكتابي مما سبق من السندات والصور:</p>	
	يجيب على الأسئلة		
يستنتج	يستنتج	<p>الأثر الكتابي</p> <p>تتوالى الأحداث في حياتي الشخصية و العائلية و تتعاقب مع الوقت، لذا يمكنني ترتيبها وفق خط زمني: الخط الزمني: يمكنني تمثيل الأحداث الهامة في حياتي على الخط الزمني وفق ترتيبها و حسب زمن حدوثها</p>	يستنتج
مرحلة استثمار المكتسبات	يستثمر ما تعلمه	<p>➤ أقوم تعلّمي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ينجزه المتعلمون على كراس القسم أو المادة 	ينجز

مذكرات السنة الثالثة ابتدائي

الميدان : الإنسان والصحة		المقطع 01	النشاط : التربية العلمية	السنة الثالثة ابتدائي
الزمن: 60د	الحصة: 01 - 02	المحتوى	تَكْيِيفُ نَشَاطِ الْقَلْبِ مَعَ الْجَهْدِ الْعَضَلِيِّ	
الكفاءة المستهدفة : ▪ يحافظ على صحته وصحة غيره ويحترم قواعد الصحة				
الهدف التّعليمي		يتعرف على القلب ودوره الهام في جسم الانسان		
المراحل		الوضعية التعليمية التعلّمية		التقويم

الحصة (01) (02) (60 دقيقة)

مرحلة الإنطلاق	الوضعية الانطلاقية	<ul style="list-style-type: none"> - في جسم الإنسان أعضاء كثيرة مهمة لها دورها المهم في جسم الانسان - أذكر أعضاء مهمة تعرفها في جسمك؟ 	يقدم فرضيات
مرحلة بناء التعلّمات	يقرا ويلاحظ	<p>أكتشف كيف يتغير نشاط القلب عندما يتغير الجهد العضلي:</p> <p>➤ السندات (الصور 01 – 02 - 03) ص18</p> <p>أَحْسَبُ عَدَدَ دَقَّاتِ قَلْبِكَ وَأَنْتَ جَالِسٌ (حَالَةَ الرَّاحَةِ)</p> <p>أُعِدُّ حِسَابَ دَقَّاتِ قَلْبِكَ وَأَنْتَ تَمْشِي .</p> <p>أُعِدُّ الْحِسَابَ مَرَّةً ثَالِثَةً بَعْدَ جَهْدٍ عَضَلِيٍّ مِثْلَ الْجَرْيِ بَعْدَ الْجَرْيِ</p> <p>اسْتَرَحْ لِمُدَّةٍ مِنَ الزَّمَنِ ثُمَّ أَعِدُّ حِسَابَ دَقَّاتِ قَلْبِكَ</p>	يتعرف على مظاهر تغير نشاط القلب عند الجهد العضلي
	يجيب على الأسئلة	<p>النشاط الأول</p>  <p>أَحْسَبُ عَدَدَ دَقَّاتِ قَلْبِكَ وَأَنْتَ جَالِسٌ (حَالَةَ الرَّاحَةِ)</p> <p>أُعِدُّ حِسَابَ دَقَّاتِ قَلْبِكَ وَأَنْتَ تَمْشِي .</p> <p>أُعِدُّ الْحِسَابَ مَرَّةً ثَالِثَةً بَعْدَ جَهْدٍ عَضَلِيٍّ مِثْلَ الْجَرْيِ</p> <p>بَعْدَ الْجَرْيِ اسْتَرَحْ لِمُدَّةٍ مِنَ الزَّمَنِ ثُمَّ أَعِدُّ حِسَابَ دَقَّاتِ قَلْبِكَ .</p>	
	يجيب على الأسئلة	<p>الأسئلة</p> <p>قَارِنْ بَيْنَ عَدَدِ دَقَّاتِ قَلْبِكَ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا فِي كُلِّ مَرَّةٍ .</p> <p>اسْتَنْتِجْ كَيْفَ يَتَغَيَّرُ النِّبْضُ فِي كُلِّ حَالَةٍ مِنَ الْحَالَاتِ السَّابِقَةِ .</p>	
يستنتج	يستنتج	<p>الأثر الكتابي</p> <p>يَسْتَجِيبُ الْقَلْبُ لَزِيَادَةِ الْجَهْدِ الْعَضَلِيِّ بِزِيَادَةِ نَشَاطِهِ . عِنْدَ زِيَادَةِ الْجَهْدِ الْعَضَلِيِّ تَزْدَادُ دَقَّاتُ الْقَلْبِ وَيَتَسَارَعُ النِّبْضُ ، وَعِنْدَمَا يَنْقُصُ الْجَهْدُ الْعَضَلِيُّ يَسْتَعِيدُ الْقَلْبُ نَشَاطَهُ الْعَادِي .</p>	يستنتج
مرحلة استثمار المكتسبات	يستثمر ما تعلمه	<p>الحصة الثانية : أتتحقق من تعلّمي</p> <ul style="list-style-type: none"> • انجاز التمارين على كراس المادة أو القسم 	ينجز