



التاء المفتوحة في الأسماء

تُكتب التاء مفتوحة ت / ت في ما يلي:

في الأفعال:

1



فَشَّطَتْ

لَعِبْتْ

قَرَأْتْ

عَظَلْتْ

في الأسماء الثلاثية الساكنة الوسط:

2



حُوتْ

زَيْتْ

بَيْتْ

بَنْتْ

في الجمع المؤنث السالم:

3



فَتَيَّاتْ



فَرَّاسَاتْ



فَرَاشَاتْ





الثاء المفتوحة في الأسماء ت



صَنِفَ الْكَلِمَاتُ التَّالِيَةُ فِي الجُدُولِ حَسْبَ تَائِهَا الْمفَتوحَةِ:

طَائِلَاتٌ - صَوْتٌ - تَكَلَّمَتُ - مُعَلَّمَاتٌ - دَرَسَتْ - بَيْتٌ .

اسم ثلاثي سَاكِنُ الْوَسْطِ	جَمْعُ مؤْنَثٍ السَّالِمُ	فِعْلٌ
_____	_____	_____

اقرأ الفقرة واكتشف الخطأ ثم صحيه :

ذَهَبَتْ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ أَصْدِقَائِي ، وَلَعِبْنَا لُغْبَةً إِلَيْخَيْتَهُ وَرَأَيْتَ الشَّجَرَةَ ، كَانَ الْجُوُّ هَادِئاً نَسْمَعُ فِيهِ فَقَطْ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ

وَهِيَ فَرِحةُ بِلْقَائِنَا.

التصحيح:



بِكْتَبِ الشَّاءِ مُفْتُوحَةٌ تَ / نَ فِي مَايِّلِي:

1 فِي الْأَفْعَالِ:



مَسْكَنٌ لَجُنْبُلٍ سَرَابٌ بَرَأَتٌ

الْوَسْطِيَّةُ السَّاكِنَةُ الْثَلَاثِيَّةُ الْجَمِيعُ مُؤْتَشُ الشَّالِمُ

نَقَازُ خَدِيجَةٍ



جُنْبُلٌ بَرَأَتٌ سَرَابٌ مَسْكَنٌ

الْشَّالِمُ مُؤْتَشُ الْجَمِيعُ الْوَسْطِيَّةُ السَّاكِنَةُ الْثَلَاثِيَّةُ الْجَمِيعُ مُؤْتَشُ الشَّالِمُ

نَقَازُ خَدِيجَةٍ



مَمْرُومٌ مَرَاجِلٌ فَرَاسَاتٌ فَرَاسَاتٌ

3

بِكْتَبِ الشَّاءِ مُفْتُوحَةٌ تَ / نَ فِي مَايِّلِي:

1 فِي الْأَفْعَالِ:



مَسْكَنٌ لَجُنْبُلٍ سَرَابٌ بَرَأَتٌ

الْوَسْطِيَّةُ السَّاكِنَةُ الْثَلَاثِيَّةُ الْجَمِيعُ مُؤْتَشُ الشَّالِمُ

نَقَازُ خَدِيجَةٍ



جُنْبُلٌ بَرَأَتٌ سَرَابٌ مَسْكَنٌ

الْشَّالِمُ مُؤْتَشُ الْجَمِيعُ الْوَسْطِيَّةُ السَّاكِنَةُ الْثَلَاثِيَّةُ الْجَمِيعُ مُؤْتَشُ الشَّالِمُ

نَقَازُ خَدِيجَةٍ



مَمْرُومٌ مَرَاجِلٌ فَرَاسَاتٌ فَرَاسَاتٌ

3

نَقَازُ خَدِيجَةٍ



الشائع المفتوحة في الأنسنة

صيغ الكلمات التالية في الجدول حسب تائياها المنشورة:

• أَنْتَ - دَرَسْتُ - مَدَّهُ - مَعْلَمَاتٍ - تَكَلَّمَتْ - حَوْتٌ - طَارِلَاتٌ

نوع المأوى	مأوى ثلاثي	اسم المأوى
البيانات المطلوبة	بيانات المأوى	بيانات المأوى
بيانات المأوى	بيانات المأوى	بيانات المأوى

أَفَرَا الْمُقْرَأَةُ وَإِكْتِشَفُ النُّخَطَأَ ثُمَّ صَحَّهَ :

إلى الْفَاتِحَةِ وَإِلَيْهِ الْمُنْتَبِهِ وَإِلَيْهِ الْمُنْدَقَائِرِ ، وَلِعِنَّا مَنْ قَوَى

الشجيرة ، كان الجو هادئاً نسمع فيه فقط صوة العصافير

وهي فرحة يلاقينا.

نقار خدیجه

لـخـانـة



الشاعر المنشودة في الأسماء

صيغ الكلمات الثالثية في الجدول حسب تأثيرها المضبوطة:

كَلَوْلَاتٍ - صُوبٌ - تَكْلِمَتْ - مَعْلَمَاتٍ - دَرَسَتْ - أَيْثَرٌ .

فِي الشَّالِمِ جَمْعُ مُؤْتَثٍ	اسْمٌ ثَلَاثِيٌّ شَاكِنٌ الْوَسْطَ

أفرا المُقْرَأُ وَاكْتِشَفُ **الخَطَا** ثُمَّ صَحَّهُ :

زَهْبَيْهُ الْأَخْتِبَاهُ وَرَاهِمٌ مُحَمَّدٌ قَائِمٌ ، وَلَقَنَاهُ لِفَتَّاهُ الْأَخْتِبَاهُ وَرَاهِمٌ

الشجيرة، كان الجو هادئاً نسمع فيه فقط صوت العصافير

فرحة يلقاينما.

شیخ

نقاز خدیجه

الثاء المفتوحة في الأسماء

تُكتب الثاء مفتوحة ت / ت في مايلي:

في الأفعال: 1



مَشَّطَتْ لَعِبْتْ قَرَأْتْ حَطَسْتْ

في الأسماء الثلاثية الساكنة الوسط: 2



حُوتْ زَيْتْ بَيْتْ بَنْتْ

في الجمع المؤنث السالم: 3



فَتَيَّاتْ مُقَرِّضَاتْ فَرَاسَاتْ

نقاز خديجة

الثاء المفتوحة في الأسماء

تُكتب الثاء مفتوحة ت / ت في مايلي:

في الأفعال: 1



مَشَّطَتْ لَعِبْتْ قَرَأْتْ حَطَسْتْ

في الأسماء الثلاثية الساكنة الوسط: 2



حُوتْ زَيْتْ بَيْتْ بَنْتْ

في الجمع المؤنث السالم: 3



فَتَيَّاتْ مُقَرِّضَاتْ فَرَاسَاتْ

نقاز خديجة

الثاء المفتوحة في الأسماء

تُكتب الثاء مفتوحة ت / ت في مايلي:

في الأفعال: 1



مَشَّطَتْ لَعِبْتْ قَرَأْتْ حَطَسْتْ

في الأسماء الثلاثية الساكنة الوسط: 2



حُوتْ زَيْتْ بَيْتْ بَنْتْ

في الجمع المؤنث السالم: 3



فَتَيَّاتْ مُقَرِّضَاتْ فَرَاسَاتْ

نقاز خديجة

الثاء المفتوحة في الأسماء

تُكتب الثاء مفتوحة ت / ت في مايلي:

في الأفعال: 1



مَشَّطَتْ لَعِبْتْ قَرَأْتْ حَطَسْتْ

في الأسماء الثلاثية الساكنة الوسط: 2



حُوتْ زَيْتْ بَيْتْ بَنْتْ

في الجمع المؤنث السالم: 3



فَتَيَّاتْ مُقَرِّضَاتْ فَرَاسَاتْ

نقاز خديجة

التاء المفتوحة في الأسماء ت

صَنِيفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الجَذْوَلِ حَسْبَ تَائِهَا المفتوحة:

طَاؤِلَاتُ - صَوْتُ - تَكَلَّمَتُ - مُعَلِّمَاتُ - دَرَسَتُ - بَيْتُ .

اسم ثلاثي ساكن الوسيط	جُمْعٌ مُؤَنَّثٍ الشَّالِم	فِعْلٌ

اقرأ الفقرة واكتشف الخطأ ثم صحّه :

ذَهَبَةٌ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ أَصْدِيقَائِيِّ ، وَلَعِبْنَا لُغْبَةً الْإِخْتِبَاءِ وَرَاءَ الشَّجَبِرَةِ ، كَانَ الْجُوُّ هَادِئاً نَسْعَ فِيهِ فَقْطَ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ وَهِيَ فَرِحَةٌ بِلِقَائِنَا.

التصحيح:

نقاز خديجة

التاء المفتوحة في الأسماء ت

صَنِيفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الجَذْوَلِ حَسْبَ تَائِهَا المفتوحة:

طَاؤِلَاتُ - صَوْتُ - تَكَلَّمَتُ - مُعَلِّمَاتُ - دَرَسَتُ - بَيْتُ .

اسم ثلاثي ساكن الوسيط	جُمْعٌ مُؤَنَّثٍ الشَّالِم	فِعْلٌ

اقرأ الفقرة واكتشف الخطأ ثم صحّه :

ذَهَبَةٌ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ أَصْدِيقَائِيِّ ، وَلَعِبْنَا لُغْبَةً الْإِخْتِبَاءِ وَرَاءَ الشَّجَبِرَةِ ، كَانَ الْجُوُّ هَادِئاً نَسْعَ فِيهِ فَقْطَ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ وَهِيَ فَرِحَةٌ بِلِقَائِنَا.

التصحيح:

نقاز خديجة

التاء المفتوحة في الأسماء ت

صَنِيفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الجَذْوَلِ حَسْبَ تَائِهَا المفتوحة:

طَاؤِلَاتُ - صَوْتُ - تَكَلَّمَتُ - مُعَلِّمَاتُ - دَرَسَتُ - بَيْتُ .

اسم ثلاثي ساكن الوسيط	جُمْعٌ مُؤَنَّثٍ الشَّالِم	فِعْلٌ

اقرأ الفقرة واكتشف الخطأ ثم صحّه :

ذَهَبَةٌ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ أَصْدِيقَائِيِّ ، وَلَعِبْنَا لُغْبَةً الْإِخْتِبَاءِ وَرَاءَ الشَّجَبِرَةِ ، كَانَ الْجُوُّ هَادِئاً نَسْعَ فِيهِ فَقْطَ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ وَهِيَ فَرِحَةٌ بِلِقَائِنَا.

التصحيح:

نقاز خديجة

التاء المفتوحة في الأسماء ت

صَنِيفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الجَذْوَلِ حَسْبَ تَائِهَا المفتوحة:

طَاؤِلَاتُ - صَوْتُ - تَكَلَّمَتُ - مُعَلِّمَاتُ - دَرَسَتُ - بَيْتُ .

اسم ثلاثي ساكن الوسيط	جُمْعٌ مُؤَنَّثٍ الشَّالِم	فِعْلٌ

اقرأ الفقرة واكتشف الخطأ ثم صحّه :

ذَهَبَةٌ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ أَصْدِيقَائِيِّ ، وَلَعِبْنَا لُغْبَةً الْإِخْتِبَاءِ وَرَاءَ الشَّجَبِرَةِ ، كَانَ الْجُوُّ هَادِئاً نَسْعَ فِيهِ فَقْطَ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ وَهِيَ فَرِحَةٌ بِلِقَائِنَا.

التصحيح:

نقاز خديجة