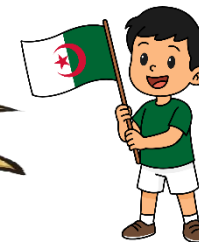
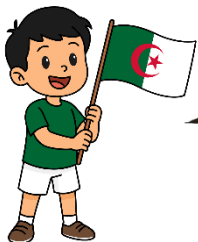


..... مديرية التربية لولاية:

..... مفتشية التعليم الابتدائي:

..... المدرسة الابتدائية:



التدرج السنوي لبناء التعلّمات

المقاطع	الأسابيع	لغة عربية							رياضيات	تربية إسلامية	تربية علمية	تاريخ	تربية تشكيلية	تربية موسيقية		
		فهم المنطوق + التعبير الشفوي				فهم المكتوب									تعبير كتابي	
		فهم المنطوق	الصيغ و الأساليب	الرصيد اللغوي	القراءة	التركيب النحوية	الصرف و الإملاء	المحفوظات								الإنتاج الكتابي + المشوع
	01	التقويم التشخيصي + تثبيت المكتسبات للغة العربية + الدرس الافتتاحي (أسوع مفتوح حول الصحة المدرسية)														
المقطع 01: التقويم الإنسانية	02	حول مائدة الطعام (ص 57)	ألفاظ التقدير: جزء، كل، جميع ...	الرصيد اللغوي الخاص بـ: آداب الأكل	أنا لست أنانيا (ص 10)	الاسم	علامات الوقف	البوة و الطفولة + آداب الحديث	ترتيب أحداث فقرة + كتابة قصة	* الأعداد من 0 إلى 99 * الجمع و الطرح (1) * مقارنة الأطوال	أركان الإسلام و أركان الإيمان	أغذيتي متنوعة (+) مصادر الغذاء و مجموعاته	التسلسل التاريخي: الحدث	الأعمال الفنية المركبة: أنواع الزخرفة (وضعية مشكلة انطلاقية)	التعرف على الموسيقى الآلية + البيت الأول من المقطع الثالث من النشيد الوطني	
	03	ملاكي (ص 58)	الاستدراك بـ: لكن	الرصيد اللغوي الخاص بـ: القيم	الوعد هو الوعد (ص 14)	الفعل	المذكر و المؤنث			* التنقل على مرصوفة * الأعداد من 0 إلى 999 (1) * الججمع و الطرح (2)	الإيمان بالله + الإيمان بالملائكة (دمج)	سوء التغذية	التسلسل التاريخي: المكان			
	04	الديك المغرور (ص 59)	حروف الربط: و، أو، ف، ثم	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الحشرات	الفراشة و النملة (ص 18)	الحرف	التاء المربوطة في الأسماء			* التجميع بالعشرات و المئات (1) * الجمع و الطرح (3) * نقل شكل على مرصوفة	فضل تعلم القرآن و تعليمه	النبض و دقات القلب	التسلسل التاريخي: الزمان	الأعمال الفنية المركبة: أنواع الزخرفة (وضعية تعليمية بسيطة)	التعرف على الموسيقى الغنائية + البيت الثاني من المقطع الثالث من النشيد الوطني	
	2/1	(إدماج، تقويم، معالجة) للمقطع 01														

المقطع 02: الحياة الاجتماعية	05	كبيش العيد (ص 60)	بعدها، لما، عندما	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الأعياد و الأفراد	العيد (ص 27)	الجمع المذكر السالم	سـ / سوف	رمضان + الفتاة الجزائرية	التصرف في أحداث نص من حيث ترتيبها + إنجاز بطاقة دعوة	* إدماج 01 (أجند معارفي 1 + الحصيلة 1 + المعالجة 1)	سورة التكاثر	تكيف نشاط القلب مع الجهد العضلي	الخط الزمني	الأعمال الفنية المركبة: أنواع الزخرفة (وضعية تعلم الإدماج)	التشكيكية الموسيقية + البيت الثالث من المقطع الثالث من النشيد الوطني
	06	عرس الجارة (ص 61)	ظروف المكان	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الحلي	ختان زهير (ص 31)	الجمع المؤنث السالم	التاء المفتوحة في الأسماء			* الأعداد من 0 إلى 999 (2) * تمثيلات بيانية مخططات * مقارنة ساعات	النداء للصلاة و الإقامة	إدماج، تقويم، و معالجة (01)			
	07	عند بائع الحلويات (ص 62)	الأسماء الموصولة + سـ / سوف	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الأعراس	التاجر و الشهر الفضيل (ص 35)	جمع التكسير	اسم الفاعل			* الجمع بالاحتفاظ * الأعداد من 0 إلى 999 (2) * العدد 1 000	الإحسان للولادين	أنماط التنقل			
المقطع 03: الهوية الوطنية	08	(إدماج، تقويم، معالجة) للمقطع 02													
	09	أحب وطني (ص 63)	* الاستثناء بـ: إلا / سوى / غير * التعليل بـ: لأن / لـ	الرصيد اللغوي الخاص بـ: المهن	خدمة الأرض (ص 44)	الفعل الماضي	التنوين بالفتح	البستاني + العلم	إغناء نص بعلامات الترقيم و الربط المناسبة + إنجاز بطاقة السيرة الذاتية	* الطرح دون احتفاظ * منهجية حل مشكلات (1) * قياس الأطوال	الوضوء	الأنظمة الغذائية	أحداث مألوفة	الأعمال الفنية المركبة: أنواع الزخرفة (وضعية تعلمية تقويمية تكوينية)	العرف المنفرد + جميع أبيات المقطع الثالث من النشيد الوطني
	10	عمر الصغير (ص 64)	ظروف الزمان	الرصيد اللغوي الخاص بـ: البطولة	عمر ياسف (ص 48)	الفعل المضارع	اسم المفعول			* علاقات حسائية بين الأعداد (1) * مشكلات جمعية و طرحية * مقارنة كتل + قياس كتل (دمج)	التبذير	نظام الأسنان عند الحيوان			
	11	العلم (ص 65)	الاتجاهات	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الرموز الوطنية	من أجلك يا جزائر (ص 52)	فعل الأمر	التنوين بالضم و الكسر			* الروايات القائمة * العداد من 0 إلى 999 (1) * مستقيمات متوازي و مستقيمات متعامدة	سورة الهمزة	أنماط التفنن عند الحيوان			
	2/1	(إدماج، تقويم، معالجة) للمقطع 03													
	12	التقويم البيداغوجي للفصل الأول (اختبارات الفصل الأول)													
الاستراحة البيداغوجية الأولى (عطلة الشتاء)															



المقطع 06: الحياة الثقافية	20	آلة الإمزاد (ص 72)	الاستمرار في الماضي: كان يفعل	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الآلات الموسيقية	كم أحب الموسيقى (ص 95)	الجملة الفعلية + حروف الجر	الأسماء الموصولة	المسرح + النحت	إنتاج عرض لنص سردي مستعينا بما ورد في المقدمة والخاتمة + إنجاز ملصقة إخبارية	* قياس ساعات * العدد 10 000 * المكعب و متوازي المستطيلات (1)	سورة القارعة	الليل و النهار (+ اليوم / الشهر / السنة + القارن و التعاقب)	إدماج (02)	الألوان الباردة + تقنيات فن الزخرفة (وضعية مشكلة انطلاقية)	مكونات النشيد + أنشودة لنا وطن	
	21	متعة العرض (ص 73)	أفعال الشروع	الرصيد اللغوي الخاص بـ: السيرك و المسرح	المسرح (ص 99)	الجملة الفعلية + الحال	الألف اللينة في الأسماء			* المكعب و متوازي المستطيلات (2) * الأعداد إلى 99 999 (1) * الأعداد لي 99 999 (2)	* أبونا آدم عليه السلام * نوح عليه السلام	جهة دوران الأرض	مصادر المعلومة التاريخية: المصادر المادية			
	22	عادات من الأوراس (ص 74)	ألفاظ التدرج	الرصيد اللغوي الخاص بـ: التراث	عادات من الأوراس (ص 103)	الاستثناء بـ: إلى / سوى	أسماء الإشارة			* الإدماج 03 (أجند معارفي 3 + الحصيلة 3 + المعالجة 3) منهجية حل مشكلات (2)	سورة الزلزلة	الرزنامات (الميلادية و الهجرية)	مصادر المعلومة التاريخية: المصادر اللامادية	الألوان الباردة + تقنيات فن الزخرفة (وضعية تعليمية بسيطة)	مكونات الأغنية + أنشودة لنا وطن	
	23	(إدماج، تقويم، معالجة) للمقطع 06														
	24	التقويم البيداغوجي للفصل الثاني (اختبارات الفصل الثاني)														
الاستراحة البيداغوجية الثانية (عطلة الربيع)																
المقطع 07: عالم الإبداع والابتكار	25	في محطة البنزين (ص 75)	فعل مضارع + يوميا أو أسبوعيا	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الاتصال و السفر	بساط الريح (ص 116)	الجملة الفعلية + الظرف	التحويل من الماضي إلى المضارع	الحاسب + القاطرة	إنتاج بداية لنص سردي مستعينا بالمعطي المقدم + كتابة قصة اختراع	* متتالية الأعداد إلى 99 999 * قياس مدد (1) * منهجية حل مشكلات (3)	سورة البينة	من العكس استخدام المحرار (+ التحول الصلب إلى السائل و العكس)	المعلومة التاريخية: المكان	الألوان الباردة + تقنيات فن الزخرفة (وضعية تعلم الإدماج)	تصنيف عائلة الآلات + أنشودة نحن أطفال	
	26	المرشد الالكتروني (ص 77)	التعبير عن عدم الموافقة أو الاقتناع	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الاختراعات	البوصلة (ص 120)	الجملة المنفية بـ: لا / لم	الهمزة في أول الكلمة + الهمزة المتطرفة بعد حرف ممدود (دمج)			* علاقات حسابية بين الأعداد (3) من أسماء الله الحسنى * الأشكال المستوية و المضلعات * الضرب في مضاعفات 10، 100	سورة القدر	درجة حرارة تجمد الماء	المعلومة التاريخية: الشخصية			
	2/1	(إدماج، تقويم، معالجة) للمقطع 07														

المقطع 08: الأسفار والرحلات	27	رحلة إلى صاحبة اللغز السابع (ص 78)	لو / لولا	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الدول	مع سائق الأجرة الأيرلندي (ص 129)	الجملة الاستفهامية	التحويل من الماضي إلى المضارع مع ضمائر المتكلم و المخاطب	جدي بحار + السندباد	انتاج نص سردي موظفا علامات الترتيم و الأدوات المناسبة + كتابة أسطورة	* منهجية حل مشكلات (4) + مشكلات حسابية (دمج) * الأشكال المألوفة (1) + (2) (دمج) * الضرب (3)	من أسماء الله الحسنى	نقل الهواء من إناء إلى آخر (+ الهواء غاز)	تاريخ منطقتي	الألوان الباردة + تقنيات فن الزخرفة (وضعية تعليمية تقويمية تكوينية)	التعرف على الآلات + أنشودة أُمي		
	28	رحلة إلى كينيا (ص 79)	التعجب بـ: ما أفعل	الرصيد اللغوي الخاص بـ: الشعوب	أو كوث (ص 133)	الجملة التعجبية	الهمزة المتوسكطة على الألف				من أدعية المؤمن	مصباح الجيب + دائرة كهربائية بسيطة					
	29	(إدماج، تقويم، معالجة) للمقطع 08															
	30	التقويم البيداغوجي للفصل الثالث (اختبارات الفصل الثالث)															
الاستراحة البيداغوجية الثالثة (عطلة الصيف)																	
مراجع الإعداد:																	
1 المخططات السنوية الصادرة عن المفتشية العامة للبيداغوجيا (سبتمبر 2022)																	
2 المخطط السنوي لمواد الإيقاظ (2019)																	
3 منهاج مرحلة التعليم الابتدائي (2016).																	
المفتش(ة)																	
الأستاذ(ة)																	
المدير(ة)																	