

الهدف التعلّمي: يستمع للنص المنطوق مبدىا اهتمامه، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- عرض الوضعية الانطلاقية الأم على المتعلمين: - تتكون عائلتك من عدة أفراد يلتقون في مناسبات عديدة، وتجمعهم علاقات الاحترام والتضامن . - ماهي الصفات التي تتحلى بها في تعاملك معهم ومع جميع أفراد المجتمع .	يستمع يجيب مبدىا رأيه.
بناء التعلم	النص: عيد الفطر استيقظت الأم باكرا وأعدت فطور الصباح، وأيقضت أفراد العائلة: الأب، الجد والأولاد وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح، قال الأب: هيا بنا إلى المسجد. قالت سعاد: هل أذهب معكم؟ أعلم أن هناك مكان مخصص للنساء في المسجد؟ أليس كذلك يا أبي؟ قالت الأم: وهل تتركيني وحدي؟ يجب أن تبقي معي، الكثير من الأعمال تنتظرنا من ترتيب البيت وتحضير الغداء، اليوم سنستقبل العديد من الضيوف، ويجب أن نستعد لذلك يا بنيتي. لما عاد الأب والجد استقبلتهما سعاد وعانقتهما عناقا حارا . وقالت : عيدكما مبارك يا جدي ويا أبي، كل عام وأنت بالف خير يا بنيتي. الأسئلة - متى استيقظت الأم؟ لماذا؟ - ماذا قال الأب؟ وماذا طلبت منه سعاد؟ ماذا قالت لها الأم؟ - من سيزور العائلة؟ - عند عودة الجد والأب من المسجد من استقبلتهما؟ ماذا قالت لهما؟ بماذا ردا عليها؟ أجراً أحداث النص المنطوق: المكان: أين كانت العائلة؟ في المنزل. الزمان: متى؟ صباح العيد. الشخصيات: سم شخصيات النص؟ سعاد، الأب، الأم، الجد. الأحداث: استيقاظ الأم باكرا، ذهاب الأب للمسجد مع أولاده، النهاية: عودة الأب من المسجد وتبادل التهاني بمناسبة العيد استخلاص القيم الواردة في النص: طاعة الوالدين، احترام الكبير، الصلاة في المسجد، تبادل التهاني.	يستمع باهتمام يجيب يذكر أهم الأحداث الواردة في النص . يستخرج القيم .
استثمار المكتسبات	- إعادة سرد أحداث النص المنطوق من طرف المتعلمين .	يعيد سرد الأحداث

الهدف التعلّمي: يعبر عن مشهد معروض أمامه مبديا رأيّه فيه.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- متى استيقظت الأم ؟ لماذا ؟ - ماذا طلبت سعاد من أمها؟ وبم ردّت عليها الأم؟	يستمع يجيب مبديا رأيه.
بناء التعلم	تعليق المشهد أو مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 30 . - فسح المجال للملاحظة التأمل والاستفسارات. - الوصف التلقائي للمشهد من طرف المتعلمين .  - ماذا تلاحظون في الصورة؟ من هؤلاء يا ترى؟ - ماذا يفعلون؟ ماذا يلبسون؟ - ماذا يحمل الولد في يده؟ - بأي مناسبة يحتفلون ؟ - وأنت كيف تحتفل بعيد الفطر؟  - ماذا تلاحظون في الصورة؟ - أين يتواجدون؟ - ما اسم ذلك الشخص الذي يقف في الأمام؟ - ما اسم المكان الذي يقف فيه؟ - لماذا يذهب الناس إلى المسجد يوم العيد ؟ - إلى أين يذهبون بعد الصلاة؟	يشاهد ويجيب عن الأسئلة
استثمار المكتسبات	- سرد أحداث النص المنطوق من طرف المتعلمين .	يسرد أحداث النص

المقطع التعليمي: العائلة

الأستاذة حيتامة رميساء

الحصة: 8

المدة: 60د

الموضوع : زفاف أختي

حرف الدال

قسم السنة الثانية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة تثبت 2

الهدف التّعلّمي:

يقرأ الفقرة الثانية من النص / يثبت حرف الدال في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماذا حضّرت العائلة للعرس ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يتذكّر ويحيب
بناء التعلّيمات	- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 32. بَدَأَ الضُّيُوفُ يَلْتَحِقُونَ الْوَاحِدَ تِلْكَ الْآخِرَ، وَمَعَهُمُ الْعَدِيدُ مِنَ الْهَدَايَا. قَالَتْ أُمِّي : هَيَّا يَا سَلْمَى، لِنَسْتَقْبِلَ ضُيُوفَنَا . وَفِي الْعَدَدِ، حَضَرَ مُؤَكَّبٌ مِنَ السَّيَّارَاتِ، تَتَقَدَّمُهُ سَيَّارَةٌ مُزَيَّنَةٌ بِالْوُزُودِ، وَخَرَجَتْ أُخْتِي بِفُسْتَانِهَا الْأَبْيَضِ الْجَمِيلِ، تُزَافِقُهَا زَغَارِيدُ النِّسَاءِ وَأَنْغَامُ الْمَزَامِيرِ . وَقُلْتُ فِي نَفْسِي : سَأُشَاقُ إِلَيْكَ كَثِيرًا، أَتَتْهَا الْأُخْتُ الْخَبِيَّةُ . - قراءة الفقرة قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. تثبيت الحرف بممارسة مهارات الوعي الصوتي: مطالبة المتعلمين بدمج المقاطع الصوتية وتصحيح ما هو خاطيء على الألواح: ة / ج / د / را : ر / صو / نا / د / ي / : ع / و / ا / د : دو / اب / لا : ع / د / اس : سي / عي / ا / د : با / د / ا / ت / ب : - مطالبة المتعلمين بكتابة أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تحتوي على حرف الدال.	يقرأ يثبت الحرف بواسطة مهارات الوعي الصوتي
استثمار المكتسبات	استراتيجية الكرسي الساخن: - يضع المعلم كرسيًا على المصطبة يجلس في كل مرة أحد المتعلمين على الكرسي ويعطي له المتعلمون كلمات بحرف الدال ويقوم بتقطيعها وتحديد موقع الحرف .	يسمع باهتمام يقطع الكلمة ويحدد موقع الحرف

الهدف التعلّمي: يبني الفقرة الأولى من النص / يطابق بين الصوت المنطوق وصورته الكتابية.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماذا حضّرت العائلة للعرس ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	بناء الفقرة الثانية من النص، ثم قراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. الوعي الصوتي على الجملة: - كيف كانت سيارة العروس ؟ كانت السيارة مزينة بالورود - قراءة الجملة من طرف المتعلمين ثم تقطيعها لكلمات وتحديد عدد كلماتها. الاستبدال: استبدال كلمة السيارة بكلمة أخرى . الحذف: حذف كلمة بالورود التشويش: تشويش كلمات الجملة ومطالبة المتعلمين بترتيبها. - الحذف التدريجي لكلمات الجملة وصولا لكلمة الورود - مطالبة المتعلمين بتجزئة الكلمة لمقاطع صوتية ال / و / رو / د - تمييز الأصوات المكونة للكلمة . - الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولا للمقطع الصوتي د - ممارسة مهارات الوعي الصوتي: مهارة رصد القافية: دود - يهود - فولاذ التمييز: دلفين - مدير - يد - ودا الاستبدال: ذبابة - دبابة الدمج: ج / دي / ة / د -التطابق الصوتي الخطي: - تدوين الجملة السابقة على السبورة . كانت السيارة مزينة بالورود. - القيام بنفس الخطوات السابقة كتابيا . الترحيب بالضيف الجديد. - قراءة الحرف مع جميع الحركات .	يبني الفقرة الثانية يقرأ يقرأ الجملة ممارسا عليها الوعي الصوتي يمارس مهارات الوعي الصوتي يطابق خطيا يتعرف على المواقع المختلفة للحرف
استثمار المكتسبات	عرض الكلمات الآتية على المتعلمين ومطالبتهم بقراءتها قراءة صحيحة وتحديد موقع الحرف في كل مرّة. عود - دلفين - دراهم - يد - عباد - ودا - وردة - دواء - دين - دودة - دنانير - دولاب - مدفنة - جديدة - جريدة .	يقرأ الكلمات ثم يقطعها لمقاطع صوتية.

الهدف التعلّمي: يبني الفقرة الأولى من النص / يطابق بين الصوت المنطوق وصورته الكتابية.

المراحل	الوضعيّات الصليمية العلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- متى استيقظت الأم؟ لماذا؟ - ماذا طلبت سعاد من أمها؟ وبم ردت عليها الأم؟	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	بناء الفقرة الأولى من النص، ثم قراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. الوعي الصوتي على الجملة: - ماذا حضرت العائلة؟ حضرت العائلة حلويات لذيذة - قراءة الجملة من طرف المتعلمين ثم تقطيعها لكلمات وتحديد عدد كلماتها. الاستبدال: استبدال كلمة العائلة بكلمة أخرى . الحذف: حذف كلمة لذيذة. التشويش: تشويش كلمات الجملة ومطالبة المتعلمين بترتيبها. - الحذف التدريجي لكلمات الجملة وصولاً للكلمة لذيذة - مطالبة المتعلمين بتجزئة الكلمة لمقاطع صوتية ل / ذ / ذ / ذ / ذ / ذ - تمييز الأصوات المكونة للكلمة . - الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولاً للمقطع الصوتي ذ - ممارسة مهارات الوعي الصوتي: مهارة رصد القافية: رذاذ - فولاذ - مرحاض التمييز: عذب - ذراع - لذيذ الإضافة: باب - ذباب الدمج: ذ / ذ / ر - التطابق الصوتي الخطي: - تدوين الجملة السابقة على السبورة . حضرت العائلة حلويات لذيذة - القيام بنفس الخطوات السابقة كتابياً . الترحيب بالضيف الجديد. - قراءة الحرف مع جميع الحركات .	يبني الفقرة الأولى يقرأ يقرأ الجملة ممارسا عليها الوعي الصوتي يمارس مهارات الوعي الصوتي يطابق خطيا يتعرف على المواقع المختلفة للحرف
استثمار المكتسبات	عرض الكلمات الآتية على المتعلمين ومطالبتهم بقراءتها قراءة صحيحة وتحديد موقع الحرف في كل مرة. ذهب - ذرة - رذاذ - ذيل - ذكي - فولاذ - ذنوب - ذبابة - ذراع - لذيذ - ذقن - متذنة - استأذن.	يقرأ الكلمات ثم يقطعها لمقاطع صوتية.

الهدف التعلّمي: يتعرف على الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة/يركب جملا على نفس المنوال، ينتج نصا شفويا مماثلا للنص المنطوق.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- متى استيقظت الأم؟ لماذا؟ - ماذا طلبت سعاد من أمها؟ وبم ردت عليها الأم؟	يستمع يجيب مبديا رأيه.
بناء التعلّيمات	النشاط الأول: أستعمل: باكرا/هل - يسأل المعلم: متى استيقظت الأم؟ - استيقظت الأم باكرا - تدوين الجملة على السبورة وشرح الصيغة للمتعلمين ومطالبتهم بجمل تحتوي عليها. - ماذا قالت ليلي لأبيها؟ هل أذهب معك يا أبي؟ - بم أجابتها الأم؟ لا هناك أعمال كثيرة تنتظرنا. - شرح الصيغة للمتعلمين ومطالبة كل متعلمين اثنين بجملة تتضمن الصيغة أحدهما يسأل والآخر يجيب. التراكيب: المفعول به / أنا - أكل محمد الكعك . - أنا أحب أخي. مطالبة المتعلمين الإتيان بجمل على نفس المنوال. النشاط الثاني: 1 - ماذا تلاحظون في الصورة؟ - إلى أين يذهبان؟ لماذا؟ 2 - ماذا تلاحظون؟ من هؤلاء الأشخاص؟ أين يجلسون؟ - ماذا يفعل ولدان؟ - كيف استقبلا جدهما؟ إدماج جزئي 3 - أين ذهبت العائلة؟ لماذا؟ نزور أقاربنا في العيد؟ إدماج كلي	يلاحظ يجيب يتعرف على الصيغ يوظفها في جمل من إنشائه. يركب جملا على نفس المنوال. يشاهد ويجيب عن الأسئلة
استثمار المكتسبات	- انطلاقا من المشاهد السابقة يطالب المعلم المتعلمين بتكوين نص شفوي قصير.	يسرد أحداث النص

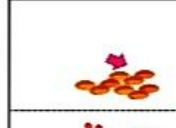
الهدف التعلّمي: يقرأ النص قراءة سليمة محترما علامات الوقف .

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماذا حضرت العائلة للعرس ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يتذكر ويحجب
بناء التعلم	- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 32. - يسأل المعلم ماذا تلاحظون في الصورة؟ ماذا تلبس العروس؟ زفاف أختي  ها قد حلّ اليوم الذي انتظرناه، إنه اليوم الذي نرُف فيه أختي عروساً، أعددتنا كل شيء، حضرنا أطقماً كثيرة من الحفلات . بدأ الضيوف يتفقدون الواحد تلو الآخر، ومعهم العديد من الهدايا . قالت أمي : هنا يا سلمي، لتستقبل طيوفنا . وفي القيد، حضر موكب من الشارات، تتقدمه سيارة مزينة بالورود، وخارجت أختي بفساتينها الأبيض الجميل، ترافقها غاريد النساء وأتغام المزمارير . وفلت في نفسي : سألتني إليك كجيرا، أثقتها لأخت الحبيبة . - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. شرح المفردات الصعبة: تلو: بعد / موكب : مجموعة / أعددتنا : حضرنا. أفهم النص: - ما المناسبة التي يتحدث عنها النص ؟ ماذا حضرت العائلة؟ - ماذا أحضر الضيوف؟ - كيف كانت سيارة العروس ؟ هل كانت في مقدمة السيارات ؟ كيف خرجت العروس؟ استخلاص القيم: حب الضيوف وحسن الاستقبال - التعاون - حب الأخت .	يلاحظ ويعبر عن الصورة يستمع يقرأ النص محترماً علامات الوقف ومخارج الحروف يشرح المعاني الصعبة يجيب عن الأسئلة يستخلص القيم
استثمار المكتسبات	على دفتر الأنشطة ص 17 • أقرأ التحمل ثم أضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة : اليوم عرس أختي ... حضر الضيوف دفعة واحدة ... • أضيف " تلو " وأعوّضها بكلمة مشابهة : قبل ، بعد ، مع . الواحد تلو الآخر. ← الواحد الآخر.	ينجز على دفتر الأنشطة

الهدف التّعلّمي: يقرأ الفقرة الأولى من النص / يثبت حرف الدال في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماذا حضّرت العائلة للعرس ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يتذكّر ويحيب
بناء التعلّيمات	- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 32. زَفَافُ أُخْتِي  هَاقَدْ عَلَ الْيَوْمَ الَّذِي انْتَهَرْنَا، إِنَّهُ الْيَوْمَ الَّذِي تُزَفُّ فِيهِ أُخْتِي عَزُوسًا، أَغْذُنَا كُلَّ شَيْءٍ، حَضَرْنَا أَطْبَاقًا كَبِيرَةً مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ . - قراءة الفقرة قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. تثبيت الحرف بممارسة مهارات الوعي الصوتي: مطالبة المتعلمين بدمج المقاطع الصوتية وتصحيح ما هو خاطيء على الألواح: ذ / ي / ل : دُ / ءُ / كَا : ذ / ق / ن : دُو / رُ / ب : رَا / ذِ / عُ : - مطالبة المتعلمين بكتابة أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تحتوي على حرف الدال.	يقرأ يثبت الحرف بواسطة مهارات الوعي الصوتي
استثمار المكتسبات	استراتيجية الكرسي الساخن: - يضع المعلم كرسيًا على المصطبة يجلس في كل مرة أحد المتعلمين على الكرسي ويعطي له المتعلمون كلمات بحرف الدال ويقوم بتقطيعها وتحديد موقع الحرف .	يسمع باهتمام يقطع الكلمة ويحدد موقع الحرف

الهدف التّعليمي: يكتب الحرف في مواقع مختلفة من الكلمة محترما أبعاده.

المراحل	الوضعيّات الصّليبيّة الصّليبيّة والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحرف على سبورة الحروف مع جميع الحركات .	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	يعرض المعلم البطاقات الآتية على المتعلّمين :  جِرْذٌ ذٌ  قُنْفُذٌ  بُذُورٌ  ذِئْبٌ - يقرأ المعلم البطاقات ويحدد موقع الحرف في كل مرة . - كتابة الحرف أسفل الكلمة . يوضّح المعلم طريقة رسم الحرف في كل موضع وتحديد مقاييسه مع التركيز على نقطة البداية ونقطة النهاية . - يرسم المعلم الحرف في. الفضاء، مطالبة المتعلمين برسم الحرف في الفضاء . - مطالبة المتعلمين بكتابة بعض الكلمات على اللوحة : رذاذ - ذهب .	يلاحظ يحدد موقع الحرف يتعرف على طريقة رسم الحرف في المواضع الثلاثة يرسم الحرف في الفضاء يكتب الكلمات على اللوحة .
استثمار المكتسبات	- ينجز المتعلمون النموذج على كراس القسم: ذا :..... دو :..... ذي :.....	ينجز على دفتر الأنشطة أو على كراس القسم

الهدف التعلّمي: يكتب الحرف في مواقع مختلفة من الكلمة محترماً أبعاده.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحرف على سبورة الحروف مع جميع الحركات .	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	يعرض المعلم البطاقات الآتية على المتعلّمين :  دَلْفِين صَدْفَة يَد مِئْطَار - يقرأ المعلم البطاقات ويحدد موقع الحرف في كل مرة . - كتابة الحرف أسفل الكلمة . يوضّح المعلم طريقة رسم الحرف في كل موضع وتحديد مقاييسه مع التركيز على نقطة البداية ونقطة النهاية . - يرسم المعلم الحرف في. الفضاء، مطالبة المتعلمين برسم الحرف في الفضاء . - مطالبة المتعلمين بكتابة بعض الكلمات على اللوحة : رذاذ - ذهب .	يلاحظ يحدد موقع الحرف يتعرف على طريقة رسم الحرف في المواضع الثلاثة يرسم الحرف في الفضاء يكتب الكلمات على اللوحة .
استثمار المكتسبات	- ينجز المتعلمون النموذج على كراس القسم: دا :..... دو :..... دي :.....	ينجز على دفتر الأنشطة أو على كراس القسم

الهدف التعلّمي: يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة .

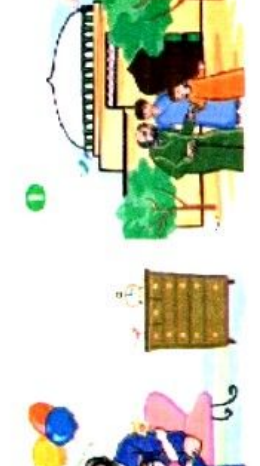
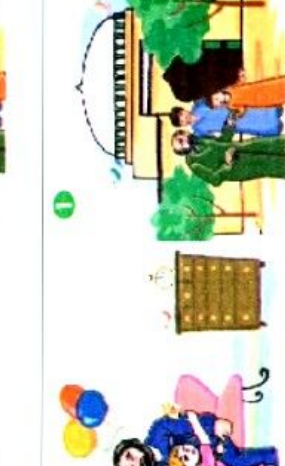
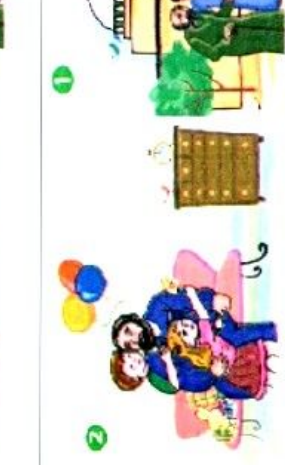
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحرف على سبورة الحروف مع جميع الحركات .	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	يعرض المعلم الجملة أو الفقرة الآتية على المتعلمين: (حسب مستوى المتعلمين) ذهب ذياب إلى حقل الذرة فشاهد بذورا صفراء كلون الذهب . - أكل ذياب الذرة المشوية ثم عاد إلى منزله .  - قراءة الكلمات المدونة على السبورة من طرف المتعلمين . - مطالبة المتعلمين بقراءة الجملة بالتناوب . - إخفاء الجملة على المتعلمين . - يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم على كراس القسم أو على اللوحة .	يلاحظ الجملة يكتب ما يملأ عليه
استثمار المكتسبات	- ينجز المتعلمون النموذج على كراس القسم: - تنبيه المتعلمين لأخطائهم .	ينجز على دفتر الأنشطة أو على كراس القسم

الهدف التعلّمي: يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة .

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحرف على سبورة الحروف مع جميع الحركات .	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	يعرض المعلم الجملة أو الفقرة الآتية على المتعلمين: (حسب مستوى المتعلمين)  عاد محمد إلى الدار حاملا بيديه هدية عيد ميلاده . - قراءة الكلمات المدونة على السبورة من طرف المتعلمين . - مطالبة المتعلمين بقراءة الجملة بالتناوب . - إخفاء الجملة على المتعلمين . - يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم على كراس القسم أو على اللوحة .	يلاحظ الجملة يكتب ما يملأ عليه
استثمار المكتسبات	- ينجز المتعلمون النموذج على كراس القسم: - تنبيه المتعلمين لأخطائهم .	ينجز على دفتر الأنشطة أو على كراس القسم

الهدف التعلّمي: يدمج تعلماته ومكتسباته في حل وضعيات مختلفة.

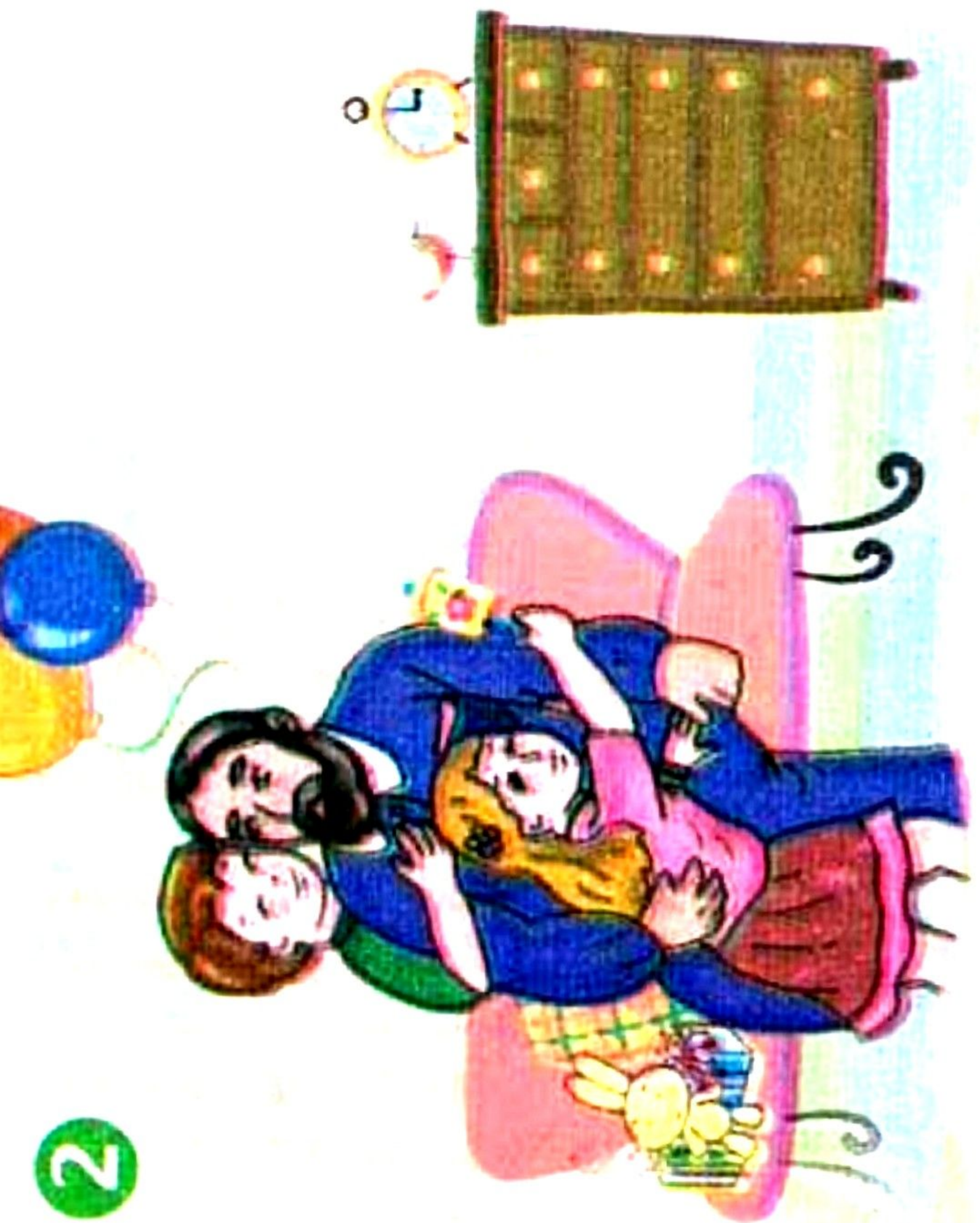
المراحل	الوضعيات التعليمية العلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحروف المدروسة على سبورة الحروف مع جميع الحركات .	يتذكر ويحجب
بناء التعلّيمات	النشاط الأول: الصيغ والتراكيب: - أتمم الجمل بوضع الكلمة المناسبة هل - باكرًا - تحب المدرسة ؟ - استيقظ الفلاح 2- أربط الجملة بالكلمة المناسبة لتركب جملة مفيدة . • أكل محمد • ساعد الولد • تحب مريم • كتبت المعلمة • المدرسة • الدرس • اللفت • المعلمة النشاط الثاني: مطالبة المتعلمين بتقطيع الكلمات الآتية: ديك - دولاب - ذبابة - عذب - مناديل - نوافذ - تذوق - على كتابه المدرسي ص 33 يقرأ المتعلم.  أَحْسَنُ قِرَاءَتِي □ أَقْرَأُ مُحْتَرِّمًا الْفَوَاصِلَ : • فِي صَبَاحِ الْعِيدِ، اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ بَاكِرًا، وَأَعَدَّتِ الْفُطُورَ، وَأَنْقَطَتْ كُلُّ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ الْأَبِ، الْجَدِّ، الْجَدَّةِ وَالْأَوْلَادِ .	يلاحظ يقرأ يكمل يربط يقرأ قراءة سليمة
استثمار المكتسبات	- ينقل على كراسه ثم يربط السؤال مع جوابه . □ أَنْقَلْ عَلَى دَفْتَرِ الْأَنْشِطَةِ، ثُمَّ أَزِيطْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَجَوَابِهِ : هل خطرتم الخلق ؟ • كميصة، الواحدة تلو الأخرى . أتمن أنث يا سلمى ؟ • لقد وصلنا باكرا . كم عدد الشجارات ؟ • نعم، وهي لذيذة جدا . مضى وصل الموكب ؟ • أنا هنا، أرتب الهدايا .	ينجز على دفتره ثم يصحح أخطاءه















ذَهَبَ مُعَاذُ رُفْقَةٍ جَدَّهِ إِلَى حَقْلِ الذُّرَّةِ فَشَاهَدَ بُدُورًا صَفْرَاءَ كَلُورِ
الذَّهَبِ .
أَكَلَ ذِيَابُ الذُّرَّةِ الْمَشْوِيَّةِ ثُمَّ عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ.

1- ضَعِ عَلاَمَةَ (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

جَدَّهِ ○

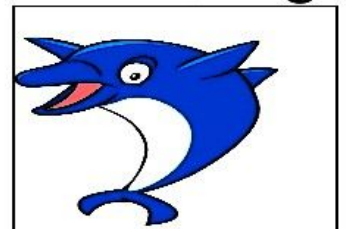
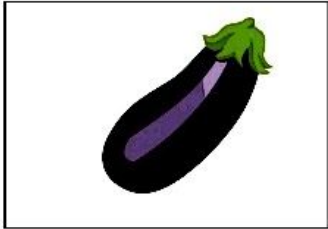
2 - ذَهَبَ مُعَاذُ إِلَى الْحَقْلِ رُفْقَةً: ○ خَالِهِ

3 - مَاذَا أَكَلَ مُعَاذُ عِنْدَ ذَهَابِهِ لِلْحَقْلِ؟

Handwriting practice lines for the answer to question 3.

4- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ كَلِمَةٍ: - رَأَى =

5- ضَعِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:



Handwriting practice lines for the answer to question 5, first image.

Handwriting practice lines for the answer to question 5, second image.

Handwriting practice lines for the answer to question 5, third image.

Handwriting practice lines for the answer to question 5, fourth image.

6 - رَتِّبِ الْحُرُوفَ لِتَتَحَصَّلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ التَّامِ.

- س و / د / ع / ق / ة:

- ذ / ن / ب:

- ي / ل / ذ:

- ن / خ / د:

7 رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَتَحَصَّلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ: الْمَجِيدِ - تَلْمِيزٌ - ذِيٌّ - عَبْدٌ.

Handwriting practice lines for the answer to question 7.

الهدف التعلّمي: يتعرف على سلوك صلة الرحم / يحفظ الحديث حفظًا صحيحًا.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- مع من تعيش في المنزل ؟ - إلى أين تذهبون في العيد ؟ مع من تلتقون ؟	يجيب
بناء التعلّلات	- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 34 - يقرأ المعلم النص على مسامع المتعلمين.  في اليوم الثاني من العيد . قال الأب : من يرافقني اليوم لزيارة عمّتك ؟ خالد : أنا أريد أن أذهب للزّهة يا أبي . الأب : الزّهة في العطلة يا خالد . المسلم يحب أن يزور كل أقاربه ، لأنّ الزيارات العائلية تقوي المحبة والاحترام بينهم . أفهم: - مطالبة المتعلمين بملاحظة الصورة والتعبير عنها؟ - ماذا فعل خالد عندما دخل عند عمّته؟ - ماذا يحمل في يده؟ - مع من زارها؟ هل فرحت العمّة بالزيارة ؟ - متى زارها خالد؟ وأنت متى تزور أقاربك ؟ - هل نزور أهلنا في الأعياد فقط؟ أتعلّم: يكتب المعلم على السبورة. أنا طفل مسلم أزور أقاربي ولا أنقطع عنهم	يسمع يعبر عن الصورة يجيب عن الأسئلة يستنتج
التدريب والاستثمار	الحصة 2: أحفظ: قال الرسول صلى الله عليه وسلم: <<من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه>> - يكتب المتعلمون الحديث ثم يستظهرونه. الحصة 3: - ينجز النشاط الأول على دفتر الأنشطة ص 16 .	يحفظ الحديث ينجز فرديا ثم تصحيح جماعي