

مذكّرات الوحدة الأولى من المقطع

الثاني

فهم المنطوق: " عيد الفطر "

فهم المكتوب: " زفاف أختي "

استيقظت الأم باكراً، وأعدت فطور الصّباح، وأيقظت كلّ أفراد العائلة: الأب، الجدّ والأولاد. وبعد الاستحمام وتناول فطور الصّباح قال الأب :هيا بنا إلى المسجد.

قالت سعاد : هل أذهب معكم؟ أعلم أن هناك مكان مخصص للنساء في المسجد، أليس كذلك يا أبي؟ قالت الأم : وهل تتركيني وحدي؟ يجب أن تبقي معي ، هناك الكثير من الأعمال تنتظرنَا من ترتيب البيت و تحضير الغداء .اليوم سنستقبل العديد من الضيوف، و يجب أن نستعد لذلك يا بنتي.

ولما عاد الأب و الجدّ استقبلتهما سعاد و عانقتهما عناقا حارا : عيدكم مبارك يا جدّي ويا أبي. كلّ عام وانت بألف خير يا بنتي.

الهدف التعليمي: * يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع، يتفاعل مع أسئلة النص المنطوق.

* يعبر عن مشاهد و سendas

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<ul style="list-style-type: none"> - عرض الوضعية الانطلاقية للأم والمهامات مع التركيز على المهمة الأولى: "تَكُونُ عَائِلَتَكَ مِنْ عَدَّةٍ أَفْرَادٍ، يُنْفَعُونَ فِي مُنَاسِبَاتٍ عَدِيدَةٍ، وَ تَجْعَلُهُمْ عَلَاقَاتٌ الاحْتَرَامُ وَالتَّضَامُنُ". - ما هي الصفات التي تتحلى بها في تعاملك معهم ومع جميع أفراد المجتمع. - المهمة الأولى: • عَرَّفْ زَمَلَاءَكَ شَفَوِيًّا وَ كِتَابِيًّا بِأَفْرَادِ عَائِلَتَكَ. 	ينصب ويبدي اهتمامه
المرحلة الثانية	<p>أولاً: فهم المنطوق</p> <p>النشاط الأول: تسرد المعلمة النص المنطوق على مسامع المتعلمين مستعملة التواصل البصري والإيحاء والصوت المعبّر عدة مرات.</p> <p>النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص</p> <ul style="list-style-type: none"> - من الذي استيقظ باكراً : الأب – الأم – سعاد أم الجد؟ - ماذا فعلت بعد الاستيقاظ؟ - ماذا قال الأب؟ وماذا قالت سعاد؟ - هل وافقت الأم هل ذهب سعاد؟ ماذا قالت إذا؟ - اذكر بعض الأعمال المنزلية التي تنتظر الأم وسعاد؟ - ماذا فعلت سعاد عند عودة الجد والأب من المسجد؟ ماذا قالت لهما؟ بم ردّ الجد؟ <p>النشاط الثالث: أجرأة أحداث النص</p> <ul style="list-style-type: none"> - أجرأة أحداث النص المنطوق - استخلاص القيم الموجدة في النص (طاعة الوالدين - التهنئة بعيد - مساعدة الأم...) 	يسمع ويبدي اهتمامه
المرحلة الثالثة	<p>ثانياً: التعبير الشفوي</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب المدرسي ص 30 والتعبير عن الصورة بتلقائية. - تقديم بعض الأسئلة التوجيهية : <p>الصورة 01:</p>  <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهدون في الصورة؟ - كيف هي ملابس الأولاد؟ متى يرتدي الأولاد هذه الملابس؟ - ماذا تحمل البنت في يدها؟ ماذا عن الولد؟ - و أنتم كيف تتحفلون بهذه المناسبة؟ - ماذا تصنع الأم في العيد؟ و أنت ماذا يعجبك فيه؟ <p>الصورة 02:</p>  <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهدون في الصورة؟ - أين يتواجد هؤلاء الأشخاص؟ - ماذا يفعلون في المسجد؟ - من الشخص الذي فوق المنبر؟ ماذا يفعل هناك؟ - ماذا يفعل المصليون بعد صلاة العيد؟ - و أنت هل تؤدي صلاة العيد في المسجد؟ 	يعبر
المرحلة الرابعة	<p>ماذا تفعل صبيحة يوم العيد؟ وبماذا تشعر؟</p>	يجيب بحريّة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- هل يمكن لسعاد الذهاب إلى المسجد؟ لماذا؟	يجيب
النشاط الأول:	- كتابة الفقرة الأولى على السبورة وقراءتها نموذجية من طرف المعلمة ثم المتعلمين :	يستمع و يقرأ
	ها قد حل اليوم الذي انتظرناه، إنه اليوم الذي تزف فيه أخي عروساً، أعددنا كل شيء، حضرنا أطياقاً كثيرة من الحلويات. بدأ الضيوف يلتحقون الواحد تلو الآخر، ومعهم العديد من الهدايا، قالت أمي هيا يا سلمى ل تستقبل ضيوفنا.	يجيب
	الوعي الصوتي على مستوى الجملة: تسأل المعلمة: ماذا أحضر الضيوف معهم؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة إلى الجملة:	يقطع ويحدد مكونات الجملة شفوياً
	احضر الضيوف معهم العديد من الهدايا	يرأجمة
١٢٣٤٥	- تردد المعلمة الجملة شفوياً عدة مرات ثم يرددتها المتعلمين مع تصحيح النطق لمقاطع الجملة ومراعات الوصل. - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم : 3/1/2/ 4/6/5 ؟ - مطالبة المتعلمين استبدال " العيد " بـ " القليل " / استبدال " الهدايا " بـ " الحلويات "	يرأجمة ويعيد تركيبها
	الوعي الخطّي على الجملة: تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات:	الهدايا من العيد معهم الضيوف أحضر
	قراءة الجملة من طرف المعلمة ثم المتعلمين. تشویش الجملة ثم مطالبة المتعلمين بإعادة تركيبها.	يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطّي
	الوعي الصوتي على الكلمة: استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر أو التصفيق.	الهدايا
	الوعي الخطّي على الكلمة : اكتب الكلمة على اللوحة وقطّعها إلى مقاطع صوتية عزل المقطع عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (الدال)	الـ / هـ / دـ / يـ
	من هو ضيفنا اليوم؟ ضيفنا اليوم هو حرف الدال يُتعرَّف المتعلمين على رسم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة . ←	دـ
	<ul style="list-style-type: none"> • مهارة التعويض: زجاجة - دجاجة - بدر - دار • مهارة التركيب: دـ / هـ / يـ / مـ / سـ / مـ <p>يمكن إضافة مهارات أخرى.</p>	يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطّي
	يقرأ المتعلّم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف . مطالبة المتعلّمين بالإتيان بكلمات تتضمّن الحرف	

كتابات:

- تكتب المعلّمة الحرف على السبورة المخططة موضحة طريقة الكتابة ومقاييس الحرف.
- يكتب المتعلّمون الحرف على اللوحة محاكاة لكتابة المعلّمة.
- تنبه المعلم على الأخطاء وتصحّح للمتعلّم.
- عرض النموذج المختصّ للكتابة على السبورة.
- يكتب المتعلّم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم..

يكتب
الحرف
على
اللوحة ثم
على كراس
القسم

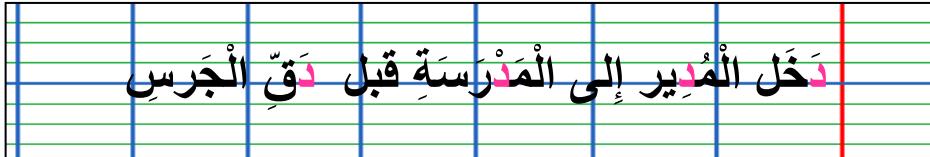
الهدف التعليمي: * يتعرف على الصيغ ويستعملها في وضعيات تواصلية دالة.

* ينتج نصاً بأسلوبه الخاص مرتكزاً على سendas ومستعملاً الصيغ المدرستة.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هي الفكرة التي اقترحها عليّ؟ لماذا؟ استخراج الصيغة الأولى : (باكرا) متى استيقظت الأم؟ وماذا فعلت؟ استيقظت الأم باكرا ، وأعدت الفطور ما معنى باكرا؟ متى يؤذن الفجر؟ تطلب المعلمة من المتعلمين توظيف باكرا في جمل مفيدة.	يجيب
المرحلة الثانية: إنتاج شفوي	- ماذا قالت سعاد للأب والجد عندما قررا الذهاب للمسجد؟ وماذا ردت الأم؟ قالت سعاد : هل أذهب معكم؟ قالت الأم : هل تتركيني وحدي؟ تطلب المعلمة من المتعلمين توظيف كلمة هل في جمل مفيدة.	يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة
المرحلة الثالثة: الصور	- تعرض المعلمة المشاهد أو تطلب من المتعلمين فتح الكتاب ص 31. • الصورة 1: من هؤلاء الأشخاص؟ وأين هم؟ لما ذهبوا إلى المسجد؟ ماذا يفعل الفتى الصغير لجده؟ • الصورة 2: ماذا يفعلان هذان الصغاران لجدهما بعد عودته من المسجد؟ هل هما سعيدان؟ ماذا سيقولان لبعضهما في رأيك؟ • الصورة 3: إلى أين ذهبت عائلة سلمي؟ كيف سيرحب أهل البيت بالضيف؟ من أوصانا بزيارة الأقارب؟ إدماج كلٍّ للصور لتكوين نصٍّ قصير شفويًا.	يجيب
الاستثمار	- مسرحة أحداث النص المنطوق من طرف المتعلمين. - يستعمل الصيغ في جمل من إنتاجه.	ينتج نصاً شفويًا

الموضوع: زفاف أخي (حرف الدال)
الهدف التعليمي:* يقرأ الفقرة الأولى قراءة سليمة من كتاب القراءة.
* يتثبت الحرف باستخدام مهارات الوعي الصوتي الخطّي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>- تختبر المعلمة المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن حرف الدال في موقعه المختلفة.</p>	يقرأ يذكر
النشاط الأول:	<p>- تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب والتعبير عن الصورة.</p> <p>- القراءة التموذجية للفقرة من طرف المعلمة.</p> <p>- القراءات الفردية للفقرة مع التركيز على تصحيح نطق الكلمات والحركات واحترام علامات الوقف.</p> <p>ها قد حل اليوم الذي انتظرناه، انه اليوم الذي تزف فيه أخي عروسنا، أعددنا كل شيء، حضرنا أطباقيا كثيرة من الحلويات.</p> <p>بدأ الضيوف يلتحقون الواحد تلو الآخر، ومعهم العديد من الهدايا، قالت أمي هيا يا سلم، لنستقبل ضيوفنا.</p>	يعبر عن الصورة ينصت لقراءة المعلمة يقرأ الفقرة محترما علامات الوقف
النشاط الثاني:	<p>- اكتب على اللوحة الكلمات التي تشمل حرف الدال.</p>	يسخر الكلمات
النشاط الثالث: ممارسات مهارات الوعي الصوتي لتنبيه الحرف	<ul style="list-style-type: none"> الاستبدال: شموع — دموع / برق — برد / فارس — دارس الاضافة: مارس — مدارس / رصد القافية: تجويد — تحديد — تشفير — تضميد — تبريد التصنيف: دم — مدير — جواد (د - د - د) 	يمارس مهارات الوعي الصوتي
النشاط الرابع:	<p>- على السبورة تعلق المعلمة صور وتطلب من المتعلمين تحديد موقع حرف الدال</p>	يتعرف على موقع الحرف
	   	
يكتب حرف حسب موقعه	<p>- أكمل الكلمات بحرف "الدال" حسب موقعه في كل كلمة (د - د)</p> <p>بلا...ي مية ص...يق ح....قة أولا.... قر.....</p>	التنمية القراءية

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التّعلمية والّنشاطات المقترنة	المراحل
يكتب ما يسمع	<ul style="list-style-type: none"> على اللوحة تتملي المعلمة الحروف: دمية / حديقة / صديق 	مرحلة الانطلاق
ينصت ثم يقرأ الجملة يحدد موقع الحرف	<p>الّنشاط الأوّل:</p> <ul style="list-style-type: none"> عرض المعلمة الجملة على السّبورة. القراءة النّموذجية للجملة. قراءات فردية للجملة. تحديد موقع الحرف في كلّ كلمة. 	الّنشاط الأوّل
يكتب ما يسمعه	<p>الّنشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحجب المعلمة الجملة وتتملي كلماتها على المتعلّمين. 	الّنشاط الثاني
يكتشف خطأه ويصحّحه	<ul style="list-style-type: none"> عرض الجملة على السّبورة مع الحرص على اكتشاف الأخطاء وتصحيحها 	الّنشاط الثالث

الميدان: فهم المكتوب + إنتاج كتابي
النشاط: قراءة + كتابة (مراجعة الحرف الثاني)

الموضوع: زفاف أخي + حرف الذال

الهدف التعلمي:* يميز حرف الذال سمعاً ونطقاً معزولاً وفي كلمات .
* يكتبه حسب موقعه في الكلمة وفق المقاييس الصحيحة للكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- هل حضر الضيوف دفعة واحدة؟ - ماذا قالت الأم لسلمى؟	يجيب
النشاط الأول:	- كتابة الفقرة الثانية على السبورة وقراءتها نموذجية من طرف المعلمة ثم المتعلمين : وفي الغد ،حضر موكب من السيارات ،تقديمه سيارة مزينة بالورود ،وخرجت أخي بفستانها الأبيض الجميل ترافقها زغاريد النساء وأنغام المزامير ،وقلت في نفسي سأشتاق إليك كثيرا ،أيتها الأخت الحبيبة.	يستمع و يقرأ
الوعي الصوتي على مستوى الجملة:	تسأل المعلمة: ماذا حضرت الأم بمناسبة زفاف ابنتها؟ - يتوصّل المتعلّمون بعد المناقشة إلى الجملة:	يجيب
الوعي الخطّي على الجملة:	- تردد المعلمة الجملة شفوياً عدة مرات ثم يردها المتعلّمين مع تصحيح النطق لمقاطع الجملة ومراعات الوصل. - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم: 3/1/2 ؟ طالبة المتعلّمين استبدال "الأم" بـ "الجار" / "حلويات" بـ "مأكولات"	يقطع ويحدد مكونات الجملة شفوياً
الوعي الصوتي على الكلمة:	- قراءة الجملة من طرف المعلمة ثم المتعلّمين. - تشويش الجملة ثم طالبة المتعلّمين بإعادة تركيبها.	يقرأ الجملة ويعيد تركيبها
الوعي الخطّي على الكلمة :	- استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف - التقطيع الصوتي و معرفة عدد الماقطع الصوتية : عن طريق التقر أو التصفيق.	يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي والخطي
-	- أكتب الكلمة على اللوحة وقطعها إلى مقاطع صوتية - عزل المقطع عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (الذال)	يميز حرف الذال
-	- من هو ضيفنا اليوم؟ ضيفنا اليوم هو حرف الذال	
-	- يتعرّف المتعلّمين على رسم الحرف في أول ووسط وأخر الكلمة . ←	
• مهارة التعويض: كتاب - ذباب / شرّاع - ذراع / كرة - ذرة		
• مهارة التركيب: راء / ذاء - غاء / ذاء - كيء / ذاء		
- يمكن إضافة مهارات أخرى.		
- يقرأ المتعلّم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف . طالبة المتعلّمين بالإتيان بكلمات تتضمّن الحرف		

كتابات:

- تكتب المعلّمة الحرف على السبورة المخططة موضحة طريقة الكتابة ومقاييس الحرف.
- يكتب المتعلّمون الحرف على اللوحة محاكاة لكتابة المعلّمة.
- تنبه المعلم على الأخطاء وتصحّح للمتعلّم.
- عرض النموذج المختصّ للكتابة على السبورة.
- يكتب المتعلّم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم..

يكتب
الحرف
على
اللوحة ثم
على كراس
القسم

الموضوع: زفاف أختي (حرف الذال)

الهدف التّعلّمي: * يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة من كتاب القراءة.
* يثبت الحرف باستخدام مهارات الوعي الصّوتي الخطّي

السنة الثانية ابتدائي

المقطع: 02

المراحل	الوضعيات التعليمية التّعلميمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	- تختبر المعلمة المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف.	يقرأ
النّشاط الأول:	<ul style="list-style-type: none"> - تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب والتعبير عن الصّورة. - القراءة النّموذجية للفقرة من طرف المعلمة. - القراءات الفردية للفقرة مع التركيز على تصحيح نطق الكلمات والحركات واحترام علامات الوقف. <p>وفي الغد، حضر موكب من السيارات ، تقدّمه سيارة مزينة بالورود، وخرجت أختي بفساتانها الأبيض الجميل ترافقها زغاري النساء و أنغام المزامير، وقلت في نفسي سأشتاق إليك كثيرا ، أيتها الأخت الحبيبة.</p>	يعبر عن الصّورة ينصت لقراءة المعلمة يقرأ الفقرة محترما علامات الوقف
النّشاط الثاني: ممارسات مهارات الوعي الصّوتي لثبيت الحرف	<ul style="list-style-type: none"> • الاستبدال: حساء — حداء / مطيع — مذيع / يكوي — يطوي • الاضافة: باب — ذباب / راعي - ذراعي..... • التركيب: فـ / قـ / ذـ • التّصنّيف: دـيـل - تـلمـيـذ - نـافـذـة. (ذ - ذ) 	يستخرج الكلمات يمارس مهارات الوعي الصّوتي
النّشاط الرابع:	- على السبورة تعّلّق المعلمة صور وتطلب من المتعلمين تحديد موقع حرف الذال	يتعرّف على موقع الحرف
	  	
أكمل الكلمات بحرف "الذال" حسب موقعه في كلّ كلمة (ذ - ذ)	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">لـذـي....</div> <div style="text-align: center;">غـ...ـاء</div> <div style="text-align: center;">مـ...ـيع</div> <div style="text-align: center;">ثـ...ـبـ</div> </div>	يكتب الحرف حسب موقعه

الميدان: التعبير الكتابي

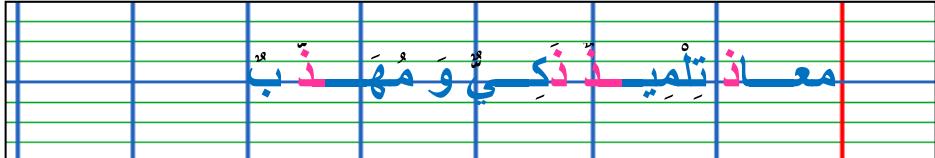
النشاط: إملاء

الموضوع: حرف الذال

الهدف التعليمي: * يكتب الحرف حسب موقعه في الكلمات

المقطع 02: العائلة

السنة الثانية ابتدائي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none">على اللوحة ت ملي المعلمة الحروف: ذَيْل / ذرَة / لذِيذ / مذَهَل	يكتب ما يسمع
الخطوات	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none">- تعرض المعلمة الجملة على السبورة.- القراءة النموذجية للجملة.- قراءات فردية للجملة.- تحديد موقع الحرف في كل كلمة. <p>النشاط الثاني: إملاء منظور</p> <ul style="list-style-type: none">- تحجب المعلمة الجملة وت ملي كلماتها على المتعلمين.	ينصت ثم يقرأ الجملة يحدّد موقع الحرف
التحقق		يكتب ما يسمعه
التحقق	<ul style="list-style-type: none">- عرض الجملة على السبورة مع الحرص على اكتشاف الأخطاء وتصحيحها.	يكشف خطأه ويصحّحه

الميدان: فهم المكتوب
النشاط: قراءة إتقان
الموضوع: زفاف أختي
الهدف التعليمي: يقرأ النص قراءة سليمة من الكتاب مراعيًا مخارج الحروف وعلامات الوقف ويفهم ألفاظه وأفكاره.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>مطالبة المتعلمين فتح الكتاب ص 32 ومشاهدة الصورة والتعبير عنها.</p>  <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهدون في الصورة؟ - ماذا ترتدي العروس؟ - ماذا تفعلن الفتيات اللواتي بجانبها؟ 	يعبر يجيب عن الأسئلة
المرحلة المتوسطة	<p>القراءة الصامتة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مطالبة المتعلمين بقراءة النص قراءة صامتة. <p>القراءة النموذجية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقرأ المعلمة النص قراءة نموذجية بصوت مسموع مستعملة النبرة المناسبة مراعية علامات الوقف. <p>القراءات الفردية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مطالبة المتعلمين بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البدء بالمتتمكنين حتى لا ندفع بالتأخرىن لارتكاب الأخطاء) 	يقرأ صامتة ينصت
المرحلة المتقدمة	<p>شرح معاني المفردات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. <p>حل: أتى - وصل / العيد: الكثير / موكب: مجموعة من السيارات</p> <p>فهم النص:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - ما هو اليوم الذي كانت تنتظره عائلة سلمى؟ 2 - ماذا أعدوا للحفل؟ وماذا حضروا؟ 3 - من التحق بالحفل؟ وماذا حضروا معهم؟ 4 - ما الذي حضر في الغد؟ ماذا تقدّمه؟ ماذا لبست اخت سلمى؟ 5 - ما الذي رافق العروس عند خروجها؟ ماذا قالت سلمى في نفسها؟ 6 - استخرج العبارة التي تدل على أن سلمى تحب اختها كثيراً؟ <p>استخلاص القيم:</p> <p>مساعدة الأم - حسن استقبال الضيوف - المحبة بين الإخوة.</p>	يسرح المفردات و يوظفها
المرحلة المتقدمة	<p>ينجز على دفتر الأنشطة</p> <ul style="list-style-type: none"> - آقرا الجمل ثم أضمن علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة : الْيَوْمَ عَرَّمْنَا أُخْتِيَّا مِنَ الْمَلْوَى حَضَرَ الضَّيْوَفُ دُفْعَةً وَاحِدَةً - أَخْدِفْ « تَلَوْ » وَأَعْوَضْهَا بِكَلِمَةٍ مَحَالِيٍّ : قَبْلَ، بَعْدَ، مَعْ . الواحد تلق الآخر . ← الواحد الآخر . 	ينجز فردياً ويصحح

الهدف التعليمي: * يقرأ الأنشودة بالتنغيم المناسب ويفهم معانيها.

* يستظهر الجزء الأول من الأنشودة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والشاططات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> - هل رفضت سعاد طلب أمّها بمساعدتها؟ - وهل غضبت لأنّها قالت لها لا تذهب إلى المسجد ؟ - ما رأيك في تصرّفها؟ 	يتذكر ويجيب
النشاط الأول:	<ul style="list-style-type: none"> - تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب ص 46 ومشاهدة الصورة. - ماذا شاهدون في الصورة ؟ - ممّ تتكون هذه العائلة ؟ - هل تحبّ والديك ؟ هل تغضبهما ؟ - ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ 	يلاحظ الصورة ويعبر
النشاط الثاني:	<ul style="list-style-type: none"> - تنشد المعلمة الأنشودة مستخدمة التنغيم والإيحاء (يمكن استعمال مسجل) - يتتّابع المتعلمون على محاكاة إنشاد المعلمة مع التركيز على تصحيح النطق. 	ينصت ينشد
النشاط الثالث:	<p>طاعتي للوالدين رمز أخلاق ودين. ***</p> <p>والتزام ويقين بسنا هدي الأمين. ***</p> <p>فإله العالمين قد دعانا أجمعين. ***</p> <p>من بنات وبنين لاحترام الوالدين. ***</p> <p>كلّ بار بهما فهما رمزا حنين. ***</p> <p>طاعتي للوالدين في جنان الخالدين. ***</p> <p>فإليّي اليوم مدین لهم طول السنین . ***</p>	يجيب عن الأسئلة
استثمار	<ul style="list-style-type: none"> - استظهار الأبيات الثلاثة الأولى فردياً وجماعياً مع بعث المنافسة على الحفظ بين الصّفوف. 	يستظهر

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترنة	
يكتب يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> - على الألواح ت ملي المعلمة الكلمات : دائرة - مذيع - حداء - عادل. - يقرأ المتعلمون الحرفين على سبورة الحروف. 	مرحلة الانطلاق
يوظف الصيغ	<p>النشاط الأول:</p> <p>املا الفراغ بالكلمة المناسب (باكرا - هل):</p> <ul style="list-style-type: none"> يأتي المدير الى المدرسة راجعت دروسك؟ يستيقظ أبي ليصلني الفجر. تستطيع مساعدتي؟ 	
يكتب الكلمة المناسبة	<p>النشاط الثاني:</p> <p>أكمل الجمل بالكلمة المناسبة: (اللحم - قصة - العلم - السيارة)</p> <ul style="list-style-type: none"> * يقود أبي يرفع التلاميذ * بيع الجزار قرأ أيمن 	
يفهم ويجيب	<p>النشاط الثالث:</p> <div style="text-align: center;"> <p>ورقة عمل</p> <p>النشاط الأول: أتغير عن كل صورة يكتبه تبعي على حرف الكل أو والنون :</p>     </div> <div style="text-align: center;"> <p>النشاط الثاني: أرسم الكلمات في جملة مفيدة</p> <p>ملايسا - محمد - عزيزة - اشترى</p> <p>النشاط الثالث أكتب كل جملة تحت صورتها</p> <p>- أرتدي ملابسي الجديدة - تذهب إلى المسجد لصلاة العيد - تذهب لزيارة الأقارب</p>    </div>	مرحلة البناء والتطور
ينجز فردياً	<ul style="list-style-type: none"> - ينجز نشاط أثري لغتي على دفتر الأنشطة. 	الأنشطة