

المقطع 02: العائلة

المهمة الجزئية 01

زفاف أخي

المقطع الثاني – العائلة

النص المكتوب		النص المنطوق (ملحق بالدليل)	الوضعية الانطلاقية المشكلة
المحفوظة	النص المقرؤء		
طاعة الوالدين	زفاف أخي	عيد الفطر	ت تكون عائلتك من عدة أفراد، يلقون في مناسبات عديدة، وتجتمعهم علاقات الاحترام والتضامن .
	اليوم ننطف	هل يمكن العيش بلا مسكن	ما الصفات التي يجب عليك التحلي بها في تعاملك معهم و مع جميع أفراد المجتمع؟
	عائلتي تحفل بالاستقلال	العائلة الجزائرية أيام الثورة	
المشروع: إنجاز شجرة العائلة			

المهام:

- 1- عرف زملاءك بأفراد عائلتك.
- 2- ما الصفات التي ينبغي عليك التحلي بها في تعاملك مع الآخرين؟ اذكر أحاديث نبوية تتحدث عن تلك الصفات.
- 3- تعرفت على صفات حميدة تتعامل فيها مع عائلتك، اذكر صفات أخرى تلتزم بها في تعاملك مع أفراد المجتمع؟

عيد الفطر



استيقظت الأم باكرا، وأعدت فطور الصباح، وأيقظت كل أفراد العائلة : الأب، الجد والأولاد. وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح قال **الأب** : هيا بنا إلى المسجد . قالت **سعاد** : هل أذهب معكم أعلم أن هناك مكان مخصص للنساء في المسجد، أليس كذلك يا أبي ؟ قالت **الأم** : وهل تركيني وحدي ؟ يجب أن تبقي معي ، هناك الكثير من الأعمال تنتظرنـا من ترتيب البيت و تحضير الغداء . اليوم سنستقبل العديد من الضيوف، ويجب أن نستعد لذلك يابنيتي . ولما عاد الأب والجد استقبلـهما سعاد وعـانقتـهما عـنـاقـا حـارـا : عـيـدـكـما مـبـارـكـا جـديـ وـيـاـ أـبـيـ ! **كل** عام وـأـنـتـ بـأـلـفـ خـيرـ يـاـ بـنـيـتـيـ .

<u>الفوج</u> : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
<u>الأسبوع</u> : 01	الميدان: فهم المنطوق
<u>الحصة</u> : 01	النشاط: فهم المنطوق
<u>المدة</u> : 30 د	المحتوى: عيد الفطر

الهدف التعليمي: يصفي ويبدي اهتمامه لما يسمع ويجيب عن أسئلة النص المنطوق.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
<p>السياق : التذكير بنص الوضعية الانطلاقية الأم .</p> <p>التعليمية : مناقشة المتعلمين حول نص المشكلة لاستخراج المهمات مع التركيز على المهمة الأولى .</p> <p>هل نستطيع العيش بدون عائلة ؟ من يعرفهنا بأفراد عائلته ؟</p> <p>في رأيك على ماذا سينجذب هذا النص تحت عنوان عيد الفطر ؟</p> <p>تهيئة المتعلمين من أجل اكتشاف موضوع النص ثم أطلب منهم تصور الأفكار الممكن معالجتها ضمن هذا النص.</p>		خلق الحيرة التربية لدى المتعلمين يفهم السؤال ويجب بحرية

النص المنطوق : استيقظت الأم باكرا، وأعدت فطور الصباح، وأيقظت كل أفراد العائلة :
الأب، الجد والأولاد. وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح قال **الأب** : هيا بنا إلى المسجد . قالت **سعاد** : هل
أذهب معكم أعلم أن هناك مكان مخصص للنساء في المسجد، أليس كذلك يا أبي ؟ قالت **الأم** : وهل تركيني
وحدي ؟ يجب أن تبقي معي ، هناك الكثير من الأعمال تنتظرا من ترتيب البيت و تحضير الغداء . اليوم سنتستقبل
العليد من الضيوف، و يجب أن نستعد لذلك يا بنتي . ولما عاد الأب و الجد استقبلتهما سعاد و عانقتهما عناقًا
حارا : عيدكم مبارك يا جدلي و يا أبي ! **كل** عام وأنت بألف خير يا بنتي .



أحرأة أحداث النص:

المكان: أين تناولت العائلة فطور الصّباح؟ ← في المنزل.

الزمان: ما هي المناسبة التي احتفلت بها عائلة

سعاد؟ ← عيد الفطر.

الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← سعاد -

الخط = الأهم

الآدلة : أين ذهب الحد والأنف؟ ماذا عن

الأمم ← ذهاب الأئم والخلافة والخلافة

السنة الـ١٢ لـالخطبـة

فِي الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ الْأَنْوَافِ

2مناقشة محتوى النص:

مَنْ الَّذِي اسْتَيْقَظَ بَاكِرًا : الْأَبُ الْأَمُّ ، الْجَدُّ ،

سَلَمِيْ؟ -اذْكُرْ بَعْضَ الْأَعْمَالِ الْمُنْزَلِيَّةِ الَّتِي تَنْتَظَرُ

الأم وسعاد؟

-مَاذَا فَعَلْتُ سَلْمَى : رَتَّبْتُ غُرْفَةَ النَّوْمِ ، نَظَافَتِ

الْحَمَامُ، غَسَّلَتِ الْأَوَانِي

-هَنَّاْتْ سَلَمَى أَبِاهَا ، مَاذَا قَالَتْ :

عَيْدٌ سَعِيدٌ تَأْمَى ، عَيْدُكَ مُتَادِكُ ، كُلُّ عَامٍ

وَأَنْتَ بَخْرٌ.

-هَلْ تُحِبُّ سَلَمَ، عَائِلَةً؟ مَا هُوَ شَعُورُكُمْ اِتْحَادٌ

عائلاً لكم؟ لماذا؟ وهل تَحْتَ صَلَّتُمْ؟ هَلْ

أَوْصَانَا اللَّهُ وَنَبِيُّهُ بِذَلِكَ ؟ مَنْ يَذْكُنَا بِحَدِيثٍ

النَّبِيُّ عَنْ صَلَةِ الْأَرْحَامِ ؟

- أَحَبُّ بِصَحِّحٍ أَوْ خَاطِئٍ : - ذَهَبَتْ سَلْمَةُ إِلَى الْمَسْجِدِ مَعَ أَهْلِهِ .

حضرت سلمان الغداء وحدها . - استقيا خالد أيام عند عودته من المسجد . - من يقترح عنوانا آخر للنص ؟

4-القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلّي بها: **القيم: (أداء الصلاة في المسجد**

مباركة العيد _ مساعدة الأم في الأعمال _ طاعة الوالدين _ صلة الرحم)

يعيد سرد الأحداث يمثل ويناقش	<p>يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة الأستاذ</p> <p>بعد اطلاعكم على النص ، من كان رأيه صائباً بخصوص موضوع النص؟</p> <p>مناقشة التوقعات التي تم رصدها في بداية الحصة</p>	<ul style="list-style-type: none"> • التدريب • والاستثمار
---	---	---

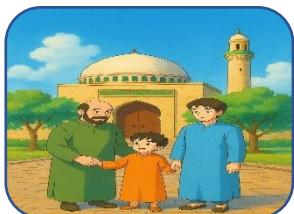
<p>الفوج : السنة 02 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 02</p> <p>المدة : 30 د</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة</p> <p>الميدان : التعبير الشفوي</p> <p>النشاط : تعبير شفوي</p> <p>المحتوى : عيد الفطر</p>	
<p>الهدف التعليمي: يتحاور حول النص المنطوق، يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبدي رأيه.</p>		
المؤشرات	<p>الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترحة</p>	
يتذكر ويجيب	<p>مطالبة المتعلمين بإعادة سرد النص</p> <p>متى استيقظت الأم ؟ لماذا استيقظت باكرا ؟ هل ذهبت سعاد للمسجد ؟ لماذا ؟</p>	
يلاحظ ويتبه للصور ويعبر عنها بحريّة	<p>1-إثارة دافعية المتعلمين : إثارة دافعية المتعلمين للتعلم واهتمامهم بالموضوع من خلال :</p> <p>دعوة المتعلمين إلى ملاحظة المشاهد المعروضة على الكتاب المدرسي صفحة 30 أو يعلق المعلم المشاهد على السبورة إن توفرت بحيث يراها كل المتعلمين.</p> <p>فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والاستفسار</p> <p>ثم يطلب منهم مشاهدة الصورة والتعبير عنها تلقائياً وشفوياً مستعينين بما ورد في النص المنطوق.</p>   	
يجيب عن الأسئلة بإنتاج جملة بسقطة ويبني أفكاره ويشاركها مع الآخرين	<p>2-تنظيم التعبير وبناء الحوار :</p> <p>توجيهه تعاير المتعلمين وبناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية :</p> <p>الصورة 1 :</p> <p>-كيف تبدوا سعاد ؟ ماذا تقول لأبها في رأيك ؟</p> <p>-ماذا وضع على الطاولة ؟</p> <p>-لماذا يحتفل المسلمون بعيد الفطر في رأيك ؟</p> <p>الصورة 2 :</p> <p>-ماذا تشاهدون في الصورة ؟ كيف هي ملابس الأولاد ؟</p> <p>-متى يرتدى الأولاد هذه الملابس ؟</p> <p>-ماذا تحمل البنت في يدها ؟ ماذا عن الولد ؟ وأنتم كيف تختلفون بهذه المناسبة ؟</p> <p>-ماذا تصنع الأم في العيد ؟ وأنتم ماذا يعجبك فيه ؟</p> <p>الصورة 3 :</p> <p>-ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>-أين يتواجد هؤلاء الأشخاص ؟ ماذا يفعلون في المسجد ؟</p> <p>-من الشخص الذي فوق المنبر ؟ ماذا يفعل هناك ؟</p> <p>-ماذا يفعل المصلون بعد صلاة العيد ؟ وأنتم هل تؤدي صلاة العيد في المسجد ؟</p>	
يعيد سرد النص يمثل وينظم أفكاره	<p>3-إنتهاء الحصة : إعادة التعبير عن المشاهد بالتركيب والدمج موظفاً أدوات الربط المناسبة</p> <p>حل عيد الفطر ففرحت بذلك ، أخبر زملاءك عن الأحداث التي حدثت في منزلكم استعداد للعيد وعن الأشخاص الذين التقى بهم وكيف بادلتهم التهاني .</p> <p>مسرحية أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ بإعادة مسرحة أحداث النص</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>

<p>الفوج: السنة 02 ابتدائي الأسبوع: 01 الحصة: 05 المدة: 1 سا</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة الميدان: التعبير الشفوي النشاط: إنتاج شفوي المحتوى: عيد الفطر + الصيغ و التراكيب (باكرا_ هل المفعول به _أنا)</p>
<p>الهدف التعليمي: ينظم المتعلم أفكاره ويرتتها انطلاقا من سندات، يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.</p>	
<p>المؤشرات</p>	<p>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يتذكر ويجيب يرتب الأحداث</p>	<p>استثمار المكتسبات القبلية بالعودة الى النص المنطوق : أين قضى أمين العطلة ؟ ماذا قدم أمين معلمته ؟ بم وعدت المعلمة التلاميذ ؟ أرتب الأحداث الآتية حسب ورودها في النص المنطوق . ذهاب الأب والجد إلى المسجد / عودتهم من المسجد / الأم تطلب من سعاد البقاء معها في البيت لمساعدتها في بعض الاعمال / سعاد تستقبل الجد والأب وتهنئهما بالعيد / الاستحمام وتناول العائلة لفطور الصباح / استيقظت الأم باكرا</p>
<p>يستمع ويجيب يجيب عن الأسئلة يكشف الصيغ</p>	<p>الصيغة و التراكيب : دراسة وتحليل الصيغة / التراكيب : انشاء حوار لاستنتاج جمل تحمل الصيغة/الراكيب: النشاط الأول الصيغة : 1- متى استيقظت الأم؟ ← استيقظت الأم باكرا. ما الكلمة الدالة على ذلك ؟ هات جملة تتضمن كلمة (باكرا). 2- هل ترکيبي وحدي؟ ما نوع هذه الجمل؟ بما بدأت هذه الجملة؟ بما انتهت؟ وظف كلمة (هل) في جملة.</p> <p>النشاط الثاني التراكيب : 1- حضرت الأم الفطور. ما السؤال الذي طرحناه فأجبنا بالجملة (حضرت الأم الفطور)؟ بمساعدة الأستاذ يتوصل المتعلمون لطرح السؤال: ماذا حضرت الأم؟ بعدها يترك المجال للمتعلمين لتبادل الأسئلة والأجوبة المتضمنة المفعول به. 2- أنا أذهب معكم. من قالت هذا ؟ من المقصود بأنا؟ هل قصدت سلمى بكلمة (أذهب) زمانا فات أم لم يفت بعد؟ هات جملة تتضمن أنا مع فعل لم يفت وقته.</p>
<p>يجيب عن الأسئلة يكشف الراكيب</p>	<p>التدريب وتوظيف الصيغة: يخلق الأستاذ مجموعة من الوضعيات تدفع المتعلم لتوظيف الصيغة/الراكيب: أتم العبارات بالكلمات الناقصة: - في أيام الدراسة أستيقظ / تحب زيارة أقاربك؟ - أطیع والدي. / يلبس الأطفال في العيد جديدة. إليك بعض الإجابات، اقترح سؤالا تستعمل فيه هل : • ؟ ← نعم، راجعت دروسي وأنجزت واجباتي . • ؟ ← لا، أخي غير موجود في المنزل . • ؟ ← نعم، أحب ممارسة كرة القدم .</p>

الإنتاج الشفوي: إنتاج خطاب شفوي مماثل من خلال وضعيات جديدة ودالة انطلاقاً من سندات متنوعة:

فتح الكتاب المدرسي ص 31 وشاهدة الصور (أنتج شفوي) أو تعليق المشاهد على السبورة إن توفرت دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة (التعبير عن الصور مستعيناً بالنص المنطوق) مع قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي مع دعوة المتعلمين إلى توظيف الصيغ اللغوية المكتسبة شفويًا.

الصورة الأولى :



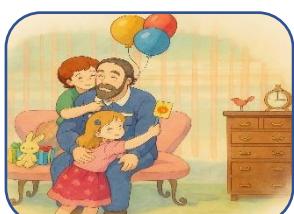
ماذا تشاهدون في الصورة ؟

إلى أين ذهب الابن والأب والجد ؟

ماذا يفعلون في المسجد ؟ ما هي الصلاة التي سيؤدونها ؟

هل تحب الذهاب مع أبيك لأداء صلاة العيد ؟

الصورة الثانية :



ماذا تشاهدون في الصورة ؟

ماذا يفعل الولدان للأب ؟ ماذا يحمل الولد ؟

ماذا يوجد فوق الأريكة ؟

هل تشتري الألعاب في العيد ؟

إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معاً.



الصورة الثالثة :

ماذا تشاهدون في الصورة ؟

كم عدد أفراد العائلة ؟ مم تتكون ؟

ماذا يوجد فوق الطاولة ؟

ماذا يرتدي الأولاد ؟ وأنت هل تشتري ثياباً جديدة ؟

ينتج نصاً
ويقرأه
يؤدي
الأدوار

غلق الحصة : انطلاقاً من الصور والأسئلة يطلب المعلم من المتعلمين بسرد الأحداث مجتمعة لتكوين نص قصير مع تشجيع وتحفيز أصحاب أحسن التعابير

إنجاز التمارين 1/3 من دفتر الأنشطة ص 17

يقوم المتعلمون بإعادة مسرحة النص المنطوق

التدريب
والاستثمار

الفوج: السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع: 01	الميدان: فهم المكتوب
الحصة: 03	النشاط: قراءة 01
المدة: 01 سا	المحتوى: زفاف أخي (حرف الدال)

الهدف التعليمي: يميز حرف **الدال** كتابة ونطقا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي.

المراحل	الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	-مراجعة الحروف المدرستة على سبورة الحروف -يطرح المعلم أسئلة لاستذكار أحداث الفقرة الأولى: إلى أين ذهب الأب والجد؟ لم؟... - القراءة الفقرة الأولى من النص ص32 من طرف الأستاذ قراءة نموذجية ثم المتعلمين. -استخراج الجملة وتقسيطها واكتشاف الحرف وتركيبه مع الحركات والمدود	يتذكر ويجيب
المرحلة الأولى شفوية	- ماذا أحضر الضيوف؟ - على مستوى الجملة: قراءة الجملة من طرف الأستاذ فالمتعلمين شفوية. التركيب: تشوش الكلمات داخل الجملة الاستبدال: كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ: استبدال العديد بالكثير/ الضيوف بالمدعون ... الإضافة: كلمة الثمينة التمييز: كم كلمة في هذه الجملة؟ تحديد عدد كلمات الجملة * كلمات، ومكانها الأولى، الثانية بالتصنيف أو غيرها الحذف:محو الكلمات وصولا إلى الكلمة المستهدفة العديد مع قراءتها فرديا وجماعيا	يقرأ ويجيب
المرحلة الثانية شفوية	على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة شفوية. التمييز: عدد المقاطع المكونة للكلمة عن طريق النقر الدق المشي، التصفيق أو الإشارة كم عدد التصفيقات في كلمة العديد التجزيء المقطعي: تعيين كل مقاطع الكلمة معطاة: ما المقاطع التي تتكون منها كلمة العديد : العديد /عديد/ وفي التهابه يرصد عدد المقاطع: 4 مقاطع حذف المقاطع 1/3/2/1 ويبقي على المقاطع 4 من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الدال - هيأ نرحب به	يقطع صوتيا يرصد القافية يعزل يصنف يحذف يركب يضييف يستبدل يتعرف
المرحلة الثالثة الكتابة	العزل: التعرف على الوحدات الصوتية المكونة للكلمة: ما الصامت الأول في الكلمة: دلو/ دراجة/ دواء التصنيف: أكمل الكلمات التالية لتحقق نفس القافية مع الكلمة قرد : صيا.../يس.../منطا.../أس... الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الفونيم: كيف تصبح الكلمة دافتر بدون المقاطع د / فاتر تركيب: كلمات انطلاقا من مقاطع صوتية مرتبة أو غير مرتبة: ما الكلمة التي تتكون من: دو/اه/ دليه/ جندي الإضافة: تشكيل الكلمة جديدة بإضافة مقاطع صوتية للكلمة الجديدة: أضف المقاطع د إلى الكلمة ماء / دماء تعويض: مقاطع صوتية بأخر داخل الكلمة لتكون الكلمة جديدة: عوض المقاطع ز ب د في الكلمة: زجاجة/ دجاجة التفيء: عين الكلمة التي لا تتضمن الصامت ط مرفوقة بـمـ: دودة/ ديك/ دراجة/ جدار/ صديق التقطيع: تجزئة الكلمة إلى مقاطع صوتية: قم بتقطيع الكلمة طفل : د/ه/ ل/و/ه/ ن عدد الوحدات الصوتية 6 وحدات	يتعرف على الحرف ورسمه ينتج كلمات ويكتب
التدريب والاستثمار	2- التطابق الصوتي الخطي: تدوين الجملة السابقة على السبورة مع قراءتها قراءات متعددة من طرف المتعلمين ❖ القيام بنفس الخطوات السابقة على مستوى الجملة. (تحليل الجملة إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع صوتية) ❖ التعرف على اسم الحرف (الدال), والترحيب به بأشودة أو ما يراه الأستاذ مناسبا. ❖ التعرف على رسم الحرف في موقع مختلف وقراءته مع جميع الحركات (الاستعانة بكلمات من إنتاج التلاميذ) ❖ ممارسة المهارات السابقة على الكلمة	الميدان: فهم المكتوب النشاط: قراءة 01 المحتوى: زفاف أخي (حرف الدال)

أَهْجَرْ

الْمُضْبِوْفُ

الْعَدْبَدَ

مِنْ

الْهَدَابَا

الْمَدْعُوووونَ

الْأَنْجِيلِيَّةُ

الْأَكْثَرِيَّةُ

<p>الفوج : السنة 02 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 04</p> <p>المدة : 30 د</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة</p> <p>الميدان : التعبير الكتابي</p> <p>النشاط : كتابة 01</p> <p>المحتوى : حرف الدال</p>
<p>الهدف التعليمي: يكتب حرف الدال كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة.</p>	
<p>المؤشرات</p>	<p>الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يقرأ يجيب</p>	<p>من هو ضيفنا لنهار اليوم؟ هاتوا كلمات فيها حرف الدال؟ يقرأ المتعلم حرف التاء مع الحركات الطويلة والقصيرة</p>
<p>يجيب يتعرف على رسم الحرف</p>	<p>1 مطالبة المتعلمين بالاتيان بكلمات تتضمن الحرف المدروس في مواضع مختلفة: ▷ تدوين الكلمات المقدمة من طرف التلاميذ على السبورة مثل: جدار ، دراجة ، مساعد ، دلو ، مجاهد</p>
<p>يتعرف على شكل الـ الحرف ومقاييسه في مواضعه الثلاث</p>	<p>▷ تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الجملة ▷ كتابة الحرف ملونا أسفل الكلمة من طرف الأستاذ.</p>
<p>يتعرف على شكل الـ الحرف ومقاييسه في مواضعه الثلاث</p>	<p>2 التدريب على الكتابة: انطلاقا من المواضع السابقة، يكتب الأستاذ النموذج على السبورة:</p>
<p>يكتب الحرف في الفضاء يشكل بالعجينة ويكتب على اللوحة</p>	<p>▷ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف. ▷ قراءة النموذج من طرف الأستاذ فالمتعلمين.</p>
<p>يكتب الحرف في الفضاء يشكل بالعجينة ويكتب على اللوحة</p>	<p>▷ يشرح الأستاذ كيفية كتابة حرف على الفضاء أو على سطح الطاولات أو على الرمل والملح إذا توفر طالبة المتعلمين بكتابته على الفضاء.</p>
<p>يرسم الحرف محترما الاتجاهات ومقاييس على كراس القسم</p>	<p>▷ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيدا للكتابة. ▷ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح. ▷ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف بقلم الرصاص على كراس المحاولة أو ورقة عمل مجهزة مسبقا ▷ يراعي الأستاذ المبادئ الآتية في تعليم وتعلم الكتابة الوضوح التدريب والممارسة التناسق الاسترداد.</p>
<p>يرسم الحرف محترما الاتجاهات ومقاييس على كراس القسم</p>	<p>3 الكتابة على كراس القسم: يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الورقة أو كراس المحاولة.</p>
<p>يرسم الحرف محترما الاتجاهات ومقاييس على كراس القسم</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>
<p>يرسم الحرف محترما الاتجاهات ومقاييس على كراس القسم</p>	<p>متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم آنيا. تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة. دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفظ على ورقة الورقة.</p>

كتابة:

د

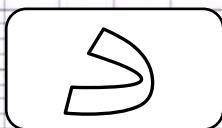
د

د

دَجَاجَةٌ

جَدِيدٌ

دُودَةٌ



كتابة:

د

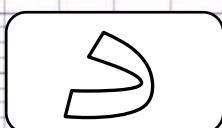
د

د

دَجَاجَةٌ

جَدِيدٌ

دُودَةٌ



الميدان التعليمي: يقرأ الفقرة الأولى من الكتاب، ويثبت حرف **الدال** في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي.

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل																								
يكتب ويجيب	<p>- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الدال على الألواح</p> <p>- مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف الدال في مواضع مختلفة من الكلمة</p>	مرحلة الانطلاق																								
يستمع باهتمام القراءة المعلم	<p>1 قراءة: يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب صفة 32 والتعبير عن الصورة.</p> <p>ها فَدْ حَلَّ الْيَوْمُ الَّذِي انتَظَرْنَا، إِنَّهُ الْيَوْمُ الَّذِي تُزَفُ فِيهِ أُخْتِي عَرُوسًا، أَعْلَدَنَا كُلَّ شَيْءٍ، حَضَرْنَا أَطْبَاقًا كَثِيرًا مِنَ الْحَلَوَيَاتِ . بَدَا الضُّيُوفُ يُلْتَحِقُونَ الْوَاحِدَ تَلْوَ الْآخَرِ، وَمَعَهُمُ الْعَدِيدُ مِنَ الْهَدَائِيَّاتِ . قَاتَتْ أُمِّي : هَيَا يَا سَلْمَى، لِنَسْتَقْبِلْ ضُيُوفَنَا.</p>																									
يتابع قراءة المعلم	<p>النشاط الأول: قراءة نموذجية</p> <p>➢ يقوم المعلم بقراءة الفقرة الأولى من النص قراءة نموذجية مشخصة ومعبرة</p> <p>➢ تنبية التلاميذ إلى متابعة قراءة المعلم باهتمام ووضع الإصبع أسفل الكلمات</p>																									
يقرأ الفقرة قراءة سليمة	<p>النشاط الثاني: قراءات فردية</p> <p>➢ قراءة الفقرة الأولى من النص من طرف بعض التلاميذ مع مراعاة نطق الحروف من مخارجها واحترام علامات الوقف.</p> <p>➢ البداية بأفضل التلاميذ قراءة حتى لا تدفع بالمتاخرين إلى ارتكاب أخطاء</p>	٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١																								
يمارس مهارات الوعي الصوتي	<p>2 ممارسة مهارات الوعي الصوتي لثبيت حرف الدال</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ يطلب الأستاذ من المتعلمين استخراج الكلمات المضمنة حرف د في الفقرة 1 وكتابتها على اللوحة ❖ يطلب المعلم من المتعلمين تحديد المقاطع التي تتكون منها كلمة دراجة على الألواح ❖ يكتب الأستاذ كلمة: جديدة على السبورة منفصلة: ج/د/د/د/د ويطلب من المتعلمين دمجها على الألواح ❖ يكتب الأستاذ كلمة: دراجة مشوشه: ه/ر/ا/ج/د ويطلب من المتعلمين ترتيبها على الألواح ❖ يكتب المعلم كلمة: جدار على السبورة ويطلب من المتعلمين كتابة المقطع الصوتي الثاني على الألواح ❖ يكتب المعلم الكلمات التالية: ورود / أزهار / أزهار (أدوات) / أزهار (أدوات) ويطلب من المتعلمين إضافة الصوت الناقص وكتابة الكلمة كاملة ❖ يكتب المعلم على السبورة كلمة: شمع ويطلب من المتعلمين استبدال المقطع ش ب د ثم قراءتها وكتابتها ❖ يقرأ المتعلم حرف الدال ويكتبه مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين. 																									
يحدد الحرف ويكتبه ويكمel بالحرف حسب موقعه	<p>1- على كراس القسم ينجز المتعلم التمارين التالية: أضع حيزا حول حرف الجيم وأكتبه:</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">مسجد</td> <td style="width: 25%;">جَدَّة</td> <td style="width: 25%;">مِيدَالِيَّة</td> <td style="width: 25%;">دَبَابَة</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>2- أكمل الكلمات بحرف "الدال" حسب موقعه في كل كلمة (د - د)</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">بِلَادِي</td> <td style="width: 25%;">مِيَّة.....</td> <td style="width: 25%;">صَيْقُ</td> <td style="width: 25%;">حَقَّة</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%;">أَوْلَادِ.....</td> <td style="width: 25%;">قِرْ.....</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	مسجد	جَدَّة	مِيدَالِيَّة	دَبَابَة	بِلَادِي	مِيَّة	صَيْقُ	حَقَّة	أَوْلَادِ	قِرْ			التدريب والاستثمار
مسجد	جَدَّة	مِيدَالِيَّة	دَبَابَة																							
.....																							
بِلَادِي	مِيَّة	صَيْقُ	حَقَّة																							
.....																							
أَوْلَادِ	قِرْ																									
.....																									

<u>الفوج</u> : السنة 02 ابتدائي	<u>المقطع التعليمي 2</u> : العائلة
<u>الأسبوع</u> : 03	<u>الميدان</u> : التعبير الكتابي
<u>الحصة</u> : 07	<u>النشاط</u> : إملاء 01
<u>المدة</u> : 30 د	<u>المحتوى</u> : حروف الجيم

الهدف التعليمي: يكتب المتعلم ما يملي عليه من مقاطع وكلمات مراعيا حجم الحرف والسطر والمسافة.

الفوج : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع : 01	الميدان : فهم المكتوب
الحصة : 08	النشاط : قراءة 02
المدة : 01 سا	المحتوى : في القسم (حرف الذال)

الهدف التعليمي: يميز حرف **الذال** كتابة ونطقا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	يسأل الأستاذ: كيف التحق الضيوف بالحفل ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يذكر ويجيب
على مستوى الجملة: قراءة الجملة من طرف الأستاذ فالمتعلمين شفويًا.	1- قراءة الفقرة الأولى من النص ص32 من طرف الأستاذ قراءة نموذجية ثم المتعلمين 2- استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وتركيبه مع الحركات والمدود	يقرأ ويجيب
التركيز: تشويش الكلمات داخل الجملة الاستبدال: كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ: استبدال الأم ب الحالة / لذيندَة ب شهية الإضافة: كلمة جدا / وكعكة ... التمييز: كم كلمة في هذه الجملة؟ تحديد عدد كلمات الجملة * كلمات ، ومكانها الأولى، الثانية بالتصنيف أو غيرها الحذف: محو الكلمات وصولا إلى الكلمة المستهدفة لذيندَة مع قراءتها فرديا وجماعيا	يقرأ يرتب يستبدل يحذف يحدد يميز	
على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة شفويًا. التمييز: عدد المقاطع المكونة للكلمة عن طريق النقر الدق المشي ، التصنيف أو الإشارة كم عدد التصنيفات في الكلمة: لذيندَة التجزيء المقطعي: تعيين كل مقاطع الكلمة معطاة: ما المقاطع التي تتكون منها الكلمة شكوت : ل/ذ/ذ/ة وفي الهاء يرصد عدد المقاطع: 4 مقاطع حذف المقطع 1/4 ويبقى على المقطع 3 من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الذال - هيا نرحب به العزل: ما الصامت الأول في الكلمة: ذيل/ذهب/ذقن التصنيف: حدد من بين الكلمات التالية الكلمات التي لها نفس القافية: لذيند/تلاميذ/فولاذ/قند الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الفونيم: كيف تصبح الكلمة ذباب بدون المقطع ذ / باب تركيب: كلمات انطلاقا من مقاطع صوتية مرتبة أو غير مرتبة: ما الكلمة التي تتكون من: ن/ا/ة ف/ذ أ/ن/ذ/ الإضافة: تشكيل الكلمة جديدة بإضافة مقطع صوتي للكلمة الجديدة: أضف المقطع ذ إلى الكلمة راعي / ذراعي تعويض: مقطع صوتي يآخر داخل الكلمة لتكوين الكلمة الجديدة: عوض المقطع ل ب ذ في الكلمة: ليل/ذيل التفاء: عين الكلمة التي لا تتضمن الصامت ذ مرفوقة بـ م : جذور/حذاء/منذيع/نافذة التقطيع: تجزئة الكلمة إلى مقاطع صوتية: قم بتقطيع الكلمة تمر: ذ/ه/ر/ء/ن عدد الوحدات الصوتية 7	يقطع صوتيا يرصد القافية يعزل يصنف يحذف يركب يضيف يستبدل يتعرف يتعرف على الحرف ورسمه	
القيام بنفس الخطوات السابقة على السبورة مع قراءتها قراءات متعددة من طرف المتعلمين التعرف على اسم الحرف (الذال), والترحيب به بأنشودة أو ما يراه الأستاذ مناسبا. التعرف على رسم الحرف في موقع مختلف وقراءته مع جميع الحركات (الاستعانة بكلمات من إنتاج التلاميذ) ممارسة المهارات السابقة على الكلمة	طالبة التلاميذ بإثبات كلمات تحتوي حرف الذال في مواقع مختلفة مع تحديد موقعه (تكتب وتقرأ). التدريب على كتابة الحرف (على الألواح، بالعجينة، أو على كراس المحاولة)	التدريب والاستثمار

حَضْرَتْ

الْأَمْمَةِ

حَلْوِيَّاتْ

لَدَبْدَة

جَدَّا

الْخَالَةُ

وَ

كَعْكَةٌ

<u>الفوج</u> : السنة 02 ابتدائي	<u>المقطع التعليمي</u> 2 : العائلة
<u>الأسبوع</u> : 01	<u>الميدان</u> : التعبير الكتابي
<u>الحصة</u> : 09	<u>النشاط</u> : كتابة 02
<u>المدة</u> : 30 د	<u>المحتوى</u> : حرف الذال

الهدف التعليمي: يكتب حرف **الذال** كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة.

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترنة	المراحل
يقرأ يجيب	من هو ضيفنا لنهار اليوم؟ هاتوا كلمات فيها حرف الذل ؟ يقرأ المتعلم حرف الذال مع الحركات الطويلة والقصيرة	مرحلة الانطلاق
يجيب يتعرف على رسم الحرف يتعرف على شكل الـ الحرف ومقاييسه في مواضعه الثلاث يكتب الحرف في الفضاء يشكل بالعجينة ويكتب على اللوحة	<p>1 مطالبة المتعلمين بالاتيان بكلمات تتضمن الحرف المدروس في مواضع مختلفة :</p> <p>▷ تدوين الكلمات المقدمة من طرف التلاميذ على السبورة مثل: ذيل ، تذيد ، ذراع ، مذيع ، نافذة</p> <p>▷ تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الجملة</p> <p>▷ كتابة الحرف ملونا أسفل الكلمة من طرف الأستاذ.</p> <p>2 التدريب على الكتابة: انطلاقا من الموضع السابقة، يكتب الأستاذ النموذج على السبورة:</p> <p style="text-align: center;">ذ ذ ذ</p> <p>▷ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.</p> <p>▷ قراءة النموذج من طرف الأستاذ فالمتعلمين.</p> <p>▷ يشرح الأستاذ كيفية كتابة حرف على الفضاء أو على سطح الطاولات أو على الرمل والملح إذا توفر مطالبة المتعلمين بكتابته على الفضاء.</p> <p>▷ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تميذا للكتابة.</p> <p>▷ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.</p> <p>▷ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف بقلم الرصاص على كراس المحاولة أو ورقة عمل مجهزة مسبقا</p> <p>▷ يراعي الأستاذ المبادئ الآتية في تعليم وتعلم الكتابة الوضوح التدريب والممارسة التناصق الاسترسل.</p>	مراحل الكتابات التعلمات
يرسم الحرف محترما الاتجاهات والمقاييس على كراس القسم	<p>3 الكتابة على كراسات القسم: يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس أو كراس المحاولة.</p> <p>كتابة:</p> <p style="text-align: center;">د ذ ذ</p> <p style="text-align: center;">ذ ذ ذ</p> <p style="text-align: center;">ذ ذ ذ</p> <p style="text-align: center;">ذافدة لذيد ذفت</p>	التدريب والاستثمار

كتابة:

ذ

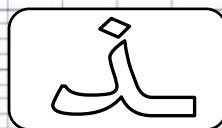
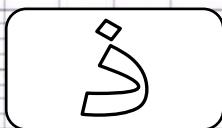
ذ

ذ

نَافِذَةٌ

لَذِيدٌ

ذِئْبٌ



كتابة:

ذ

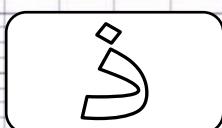
ذ

ذ

نَافِذَةٌ

لَذِيدٌ

ذِئْبٌ



الميدان: يقرأ الفقرة الثانية من الكتاب، ويثبت حرف **الذال** في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي.

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل												
يكتب ويجيب	<p>مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الذال على الألواح</p> <p>مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف الذال في مواضع مختلفة من الكلمة</p>	مرحلة الانطلاق												
يستمع باهتمام القراءة المعلم	<p>1قراءة: يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب صفحة 32 والتعبير عن الصورة.</p> <p>وفي الغد، حضر موكب من السيارات، تقدّمه سيارة مزينة بالورود، وخرجت أختي ببرنسها وفستانها الأبيض الجميل، ثرافقها زغاريد النساء وأنغام المزامير. ذرفت عيني دموعاً.. وقلت في نفسي : سأشتاق إليك كثيرا، أيتها الأخت الحبيبة.</p>													
يتابع قراءة المعلم	<p>النشاط الأول: قراءة نموذجية</p> <ul style="list-style-type: none"> يقوم المعلم بقراءة الفقرة الثانية من النص قراءة نموذجية مشخصة ومعبرة تنبيه التلاميذ إلى متابعة قراءة المعلم باهتمام ووضع الإصبع أسفل الكلمات 													
يقرأ الفقرة القراءة سلية	<p>النشاط الثاني: قراءات فردية</p> <ul style="list-style-type: none"> قراءة الفقرة الأولى من النص من طرف بعض التلاميذ مع مراعاة نطق الحروف من مخارجها واحترام علامات الوقف. البداية بأفضل التلاميذ قراءة حتى لا يدفع بالمتاخرين إلى ارتكاب أخطاء <p>2ممارسة مهارات الوعي الصوتي لثبيت حرف الذال:</p> <ul style="list-style-type: none"> يطلب الأستاذ من المتعلمين استخراج الكلمات المضمنة حرف الذال في الفقرة 2 وكتابتها على اللوحة يطلب المعلم من المتعلمين تحديد المقاطع التي تتكون منها كلمة تلميد على الألواح يكتب الأستاذ كلمة: متذنة على السبورة منفصلاً: م/ذ/ذ/ذ ويطلب من المتعلمين دمجها على الألواح يكتب الأستاذ كلمة: بذور مشوشاً: ذو/ر/ب ويطلب من المتعلمين ترتيبها على الألواح يكتب المعلم كلمة: استاذ على السبورة ويطلب من المتعلمين كتابة المقطع الصوتي الثالث على الألواح يكتب المعلم الكلمات التالية: ...راغ (ذراع) / م...ياع (منياع) / قنف... (قند) ويطلب من المتعلمين إضافة الصوت الناقص وكتابة الكلمة كاملة يكتب المعلم على السبورة كلمة: لهم ويطلب من المتعلمين استبدال المقطع ل بـ ذ ثم قراءتها وكتابتها يقرأ المتعلم حرف الذال ويكتبه مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين. 	الstage 1 الstage 2 الstage 3 الstage 4												
يضع حيزاً على الحرف ويكتبه يكمل بالحرف المناسب	<p>1- على كراس القسم ينجز المتعلمين التمارين التالية: أضع حيزاً حول حرف الذال وأكتب:</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">أخذ</td> <td style="width: 25%;">أحذية</td> <td style="width: 25%;">حذف</td> <td style="width: 25%;">ذراع</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>أكمل الكلمات بحرف "الذال" حسب موقعه في كل كلمة (ذ - ذ)</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">لذِي...</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">غِيَاءُ ...</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">مُـيـع</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">لـبْ ...</td> </tr> </table>	أخذ	أحذية	حذف	ذراع	لذِي...	غِيَاءُ ...	مُـيـع	لـبْ ...	التدريب والاستثمار
أخذ	أحذية	حذف	ذراع											
.....											
لذِي...	غِيَاءُ ...	مُـيـع	لـبْ ...											

<p>الفوج : السنة 02 ابتدائي الأسبوع : 01 الحصة : 15+11 المدة : 30 د</p>	<p>المقطع التعليمي 2: العائلة الميدان : فهم المكتوب النشاط : محفوظات المحتوى : طاعة الوالدين</p>
<p>الهدف التعليمي: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة معبرة ويستنتج القيم الواردة في المحفوظة، يحفظ ويستظهر المقطع الاول.</p>	
<p>المؤشرات</p>	<p>الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب</p>	<p>-يسأل المعلم: هل رفضت سعاد طلب أمها بمساعدتها؟ وهل غضبت لأنها قالت لها لا تذهب إلى المسجد؟ ما رأيك في تصرفها؟ -درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها؟ يقول تعالى ذكره : "وقل رب ارحهما كما رباني صغيرا"؟ هيا بنا اليوم سنتعرف على الأنشودة بعنوان طاعة الوالدين</p>
<p>يلاحظ يعبر عن الصورة ويجيب عن الأسئلة</p>	<p>النشاط الأول: (عرض الأنشودة) يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة والتعبير عنها.</p> <p>يسأل الأستاذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهدون في الصورة؟ مم تكون هذه العائلة؟ هل تحب والديك؟ هل تغضبهما؟ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين؟ <p>النشاط الثاني: (قراءة وشرح لأنشودة)</p> <p>-تدوين المقطوعة بخط جميل ثم الاصفاء الى الأنشودة عبر مكبر صوتي وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .</p> <p>تلمها قراءات فردية من طرف المتعلمين</p> <p>-طرح أسئلة حول المحفوظة</p> <p>-ما هي طاعة الوالدين؟</p> <p>-ما هو واجبنا اتجاه الوالدين؟</p> <p>-هل أمرنا الله ورسوله بذلك؟</p> <p>-ما هو دور الوالدين في حياة أبنائهم؟</p> <p>-ماذا ينال البار بوالديه في الدنيا والآخرة؟</p> <p>-شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة</p> <p>يقين = علم راسخ وثابت / هدي الأمين = محمد صلى الله عليه وسلم / دعانا = أمرنا / بنين = أولاد / بار = محسن إليها بالقول والفعل / مدین = عليه دين</p>
<p>ينصت للمقطوعة كاملة ويقرأ مع المعلم</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم</p>	<p>طاعة الوالدين</p> <p>طاعيٰ لِلْوَالِدَيْنِ رَمْزُ أَخْلَاقِ وَدِيْنِ بِسَنَا هَدِيَ الْأَمِيْنِ وَالْتِزَامُ وَيَقِيْنِ</p> <p>محمد الأخضر الشانجي</p>
<p>يحفظ المقطع الأول بالتكرار والمحو التدريجي</p>	<p>النشاط الثالث: (تحفيظ الأنشودة)</p> <p>-بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p> <p>المقطع الأول :</p> <p>طاعيٰ لِلْوَالِدَيْنِ رَمْزُ أَخْلَاقِ وَدِيْنِ بِسَنَا هَدِيَ الْأَمِيْنِ وَالْتِزَامُ وَيَقِيْنِ</p>
<p>يحفظ ويستظهر المقطع</p>	<p>-يقرأ المتعلم المقطع الأول من المقطوعة بدون لحن</p> <p>-يستظهر المتعلم المقطع الأول بأداء حسن</p> <p>الحصة الثانية تخصص لحفظ والاستظهار</p>

المطلع التعليمي 2: العائلة							
الميدان: فهم المكتوب	الهدف التعليمي: يقرأ النص قراءة جهيرية بطلاقه محترماً مخارج الحروف وعلامات الوقف، يقيم مضمون النص ويجيب عن الأسئلة.						
النشاط: قراءة (إنقان)							
المحتوى: زفاف أختي							
المؤشرات	<h3>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</h3>						
يذكر ويجيب	<p>ماذا أحضر الضيوف لحفل الزفاف ؟</p> <p>ماذا حضرت الأم و سلمى لحفل الزفاف ؟</p>						
يلاحظ يعبر عن الصورة معتمداً على الأسئلة	<p>عرض النص: يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 32 ومشاهدة الصور (عرض المشاهد إن توفرت)</p> <p>ملاحظة الصور المصاحبة ثم التعبير عنها</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>من هي المرأة التي تظهر في الصورة ؟</p> <p>ما هي هذه المناسبة ؟ من يرافقها ؟</p> <p>ماذا يفعل الفتيات اللاتي بجانها ؟ ماذا ترتدي العروس ؟</p> <p>قراءة النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملاً بالإيحاء لتقرير المعنى</p> <p>مطالبة المتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة / فقرة) مع أداء المعنى ومراعاة علامات الوقف بمراقبة النطق السليم لمخارج الحروف. (البدء بالمتتمكنين حتى لا ندفع بالمتاخرين على ارتكاب الأخطاء)</p>						
يسمع للنصل ويقرأ محترماً علامات الوقف يثير رصيده اللغوي يجيب عن الأسئلة يستخلص القيم	<p>شرح المفردات المصعنة:</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل</p> <p>حل: أتى / وصل / تزف : تكلم إلى زوجها / العديد : الكثير / موكب : مجموعة من السيارات</p> <p>فهم النص: طرح أسئلة لفهم النص</p> <p>ما هواليوم الذي كانت تنتظره عائلة سلمى ؟</p> <p>ماذا أعدوا لحفل ؟ وماذا حضرّوا ؟</p> <p>من التحق بالحفل ؟ ماذا أحضرّوا معهم ؟</p> <p>ما الذي حضر في الغد ؟ ماذا تقدمه ؟ ماذا لبست أخت سلمى ؟</p> <p>ما الذي رافق العروس عند خروجها ؟ ماذا قالت سلمى في نفسها ؟</p> <p>استخرج العبارة التي تدل على أن سلمى تحب أختها كثيرا ؟</p> <p>استخلاص القيم: إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه وتدوينها مع الدعوة إلى التحلي بها:</p> <p>(مساعدة الأم في الأعمال ، حسن استقبال الضيوف ، العطف على الإخوة واحترامهم)</p>						
الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي	<p>ينجز على دفتر الأنشطة: التمرين رقم 2 ص 17 أفهم وأجيب / التمرين رقم 4 ص 18 أثري لغوي</p> <p>أذكر أفراد العائلة من نص ”غداً عيد الفطر“ وأملا الجدول:</p> <table border="1"> <tr> <td>أفراد العائلة الذين لم يذكروا في النص</td> <td>غداً عيد الفطر</td> </tr> <tr> <td>العم ،</td> <td>الأب ،</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>أقرأ الجمل ثم أطبع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة :</p> <p>أشرّطنا أختنا من الجلوسي</p> <p>حضر الضيوف دفعة واحدة</p> <p>ركبت أختي سيارة مزينة</p> <p>أخذت ”تلر“ وأعوّضها بكلمة مماثلي : قبل ، بعد ، مع .</p> <p>الواحد تلو الآخر. ← الواحد الآخر.</p>	أفراد العائلة الذين لم يذكروا في النص	غداً عيد الفطر	العم ،	الأب ،
أفراد العائلة الذين لم يذكروا في النص	غداً عيد الفطر						
العم ،	الأب ،						
.....						

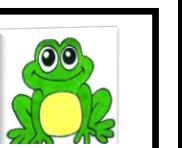
الفوج : السنة 02 ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع : 01	الميدان : التعبير الكتابي
الحصة : 13	النشاط : إملاء 02
المدة : 30 د	المحتوى : حرف الذال

الهدف التعليمي: يكتب المتعلم ما يملئ عليه من مقاطع وكلمات مراعيا حجم الحرف والسطر والمسافة.

المؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	المراحل								
يجيب يكتب	يسأل المعلم: ما هو الحرف الذي تعرفنا عليه سابقا؟ مطالبة المتعلمين كتابته على اللوحة مع بعض الحركات على الألواح: يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← ذرعة _ ذرة	مرحلة الانطلاق								
يلاحظ يقرأ ثم يكتب الكلمات بالحرف المناسب	<p>النشاط الأول الأحظ ثم أحب: -يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية :</p> <table border="1" style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <tr> <td>نوافِ</td> <td>عَذَابٌ</td> <td>غِذَاء</td> <td>ذِبَابٌ</td> </tr> </table> <p>◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <table border="1" style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <tr> <td>نواف ..</td> <td>ع....بٌ</td> <td>غ....ء</td> <td>.. بَابَةٌ</td> </tr> </table> <p>على كراس المحاولات يكتب المتعلم ما يملئ عليه من كلمات :</p> <p style="text-align: center;">ذباب _ ذئب _ ذهب _ نافذة</p> <p>النشاط الثاني (الإملاء المنظور) الخطوات:</p> <p style="text-align: center;">مُعَادٌ تَلْمِيذٌ مُهَدِّبٌ وَذَكِيٌّ</p> <p>عرض الجملة على السبورة: ➤ تداول المتعلمين على قراءة الجملة ➤ دعوة المتعلمين للتأمل واللإحظة الدقيقة ➤ إخفاء الجملة ➤ الشروع في إملاء الجملة كلمة كلمة ➤ التقويم الذاتي: تصحيح الكراريس فرديا ثم جمع الأخطاء الشائعة بين المتعلمين ومناقشتها فيما بينهم ➤ تصويب الأخطاء على الكراريس بالقلم الأخضر ➤ تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة</p>	نوافِ	عَذَابٌ	غِذَاء	ذِبَابٌ	نواف ..	ع....بٌ	غ....ء	.. بَابَةٌ	مرحلة التعلم
نوافِ	عَذَابٌ	غِذَاء	ذِبَابٌ							
نواف ..	ع....بٌ	غ....ء	.. بَابَةٌ							
يكتب ما يملئ عليه يلاحظ يقرأ يكتب على الألواح أو الكراس يقارن ويصحح	<p>إملاء: على كراس القسم أو كراس المحاولة : أستمع جيدا ثم أكتب :</p> <p style="text-align: center;">ذهب المصلون إلى المسجد عند سماع الأذان</p> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px; margin-top: 10px;"></div>	التدريب والاستثمار								

الفوج: <u>السنة 02</u> ابتدائي	المقطع التعليمي 2: العائلة
الأسبوع: <u>01</u>	الميدان: فهم المكتوب
الحصة: <u>14</u>	النشاط: إدماج
المدة: <u>01</u> سا	المحتوى: حرف الدال و حرف النزال

الهدف التعليمي: يسترجع معارفه ومكتسباته القبلية ويوظفها لحل وضعيات مختلفة عن طريق اللعب.

المؤشرات	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل						
يكتب يقرأ	<p>على الألواح: ي ملي المعلم الكلمات ← دليل – أذن</p> <p>يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (د - ذ) على سبورة الحروف مع جميع الحركات .</p>	مرحلة الانطلاق						
يُكمل باستعمال الصيغة المناسبة	<p>توظيف الصيغ المدروسة: يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :</p> <p>استيقظ الأب للذهاب إلى العمل أنجزت مشروع اللغة العربية ؟ شاهدت مباراة المنتخب الوطني ؟ يبدأ الديك بالصياح</p> <p>الظواهر الصرفية والتحوّة: أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :</p> <p>العلم _ التفاحة _ السورة _ اللص</p> <p>1/ أكل أمين 2/ لاحق الشرطي 3/ رفع التلاميذ 4/ حفظ الولد</p>	المرحلة الأولى						
يُكمل الجمل بما يناسب الضمير	<p>كتابه وقراءة وتنشيت الحروف: 1 الصفحة 33 : إنجاز أيقونة أحسن قراءتي / أتدرب على الإنتاج الكتابي .</p> <p>على كراس القسم ينجز المتعلم التمارين التالية : أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : ذرة- مدرسة - معندة - حذاء - عداء - أخذ - دلو - وجدة.</p>	المرحلة الثانية						
يفهم التعلّمية ويُنجز المطلوب	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">حرف الدال</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">حرف الذال</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;">..... /</td> <td style="text-align: center; padding: 10px;">..... /</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;">..... /</td> <td style="text-align: center; padding: 10px;">..... /</td> </tr> </tbody> </table>	حرف الدال	حرف الذال / / / /	المرحلة الثالثة
حرف الدال	حرف الذال							
..... / /							
..... / /							
يعبر عن الصور بكلمات تحتوي الحروف المدروسة	<p>أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرف الدال أو الذال :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  /</div> <div style="text-align: center;">  /</div> <div style="text-align: center;">  /</div> <div style="text-align: center;">  /</div> <div style="text-align: center;">  /</div> <div style="text-align: center;">  /</div> </div>	المرحلة الرابعة						
يكون كلمات تحتوي على الحرفين	<p>مسابقة الحروف :</p> <p>كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الدال يفوز بالمسابقة</p> <p>كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الذال يفوز بالمسابقة</p> <p>تكريم التلاميذ الفائزين (العمل بالأفواج إن أمكن) + ينجزت 7 صفحات 18 من دفتر الأنشطة</p>	التدريب والاستثمار						

يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :

أستيقظَ الأَبُ لِلذَّهَابِ إِلَى الْعَمَلِ / أَنْجَزْتُ مَشْرُوعَ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ ؟

..... شَاهَدْتُ مُبَارَّةَ الْمُنْتَخَبِ الْوَطَنِيِّ ؟ / يَبْدُأُ الدِّيْلُكُ بِالصَّيَّابِ

أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :

العلم - النُّفَاحَةُ - السُّوْرَةُ - الْلِّصُونُ

1/ أَكَلَ أَمِينٌ لَاحَقَ الشُّرْطُ 2/ حَفَظَ الْوَلْدُ

3/ رَفَعَ التَّلَامِيدُ 4/ حَفَظَ الْوَلْدُ

أصنف في الجدول الكلمات الآتية : (نُرَّةٌ - مَدْرَسَةٌ - مَعْنَيَّةٌ - حِذَاءٌ - عَدَاءٌ - أَخَذَ - دَلْوُ - وَجَدُ)

حرف الدال	حرف الذال
..... / /
..... / /

أعُو عن الصور بكلمات تحتوي على حرف الدال أو الذال :



يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :

أستيقظَ الأَبُ لِلذَّهَابِ إِلَى الْعَمَلِ / أَنْجَزْتُ مَشْرُوعَ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ ؟

..... شَاهَدْتُ مُبَارَّةَ الْمُنْتَخَبِ الْوَطَنِيِّ ؟ / يَبْدُأُ الدِّيْلُكُ بِالصَّيَّابِ

أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :

العلم - النُّفَاحَةُ - السُّوْرَةُ - الْلِّصُونُ

1/ أَكَلَ أَمِينٌ لَاحَقَ الشُّرْطُ 2/ حَفَظَ الْوَلْدُ

3/ رَفَعَ التَّلَامِيدُ 4/ حَفَظَ الْوَلْدُ

أصنف في الجدول الكلمات الآتية : (نُرَّةٌ - مَدْرَسَةٌ - مَعْنَيَّةٌ - حِذَاءٌ - عَدَاءٌ - أَخَذَ - دَلْوُ - وَجَدُ)

حرف الدال	حرف الذال
..... / /
..... / /

أعُو عن الصور بكلمات تحتوي على حرف الدال أو الذال :



2 أَزِيْطُ عِنْدَمَا أَسْنَعُ "د"



د



3 أَجِيْطُ حَرْفَ الدَّال



وَلَدٌ

دَجَاجَةٌ

دُوَدَّةٌ

10

2 أَزِيْطُ عِنْدَمَا أَسْنَعُ "د"



د



3 أَجِيْطُ حَرْفَ الدَّال



وَلَدٌ

دَجَاجَةٌ

دُوَدَّةٌ

10

2 أَزِيْطُ عِنْدَمَا أَسْنَعُ "د"



د



3 أَجِيْطُ حَرْفَ الدَّال



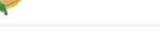
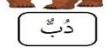
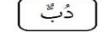
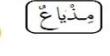
وَلَدٌ

دَجَاجَةٌ

دُوَدَّةٌ

10

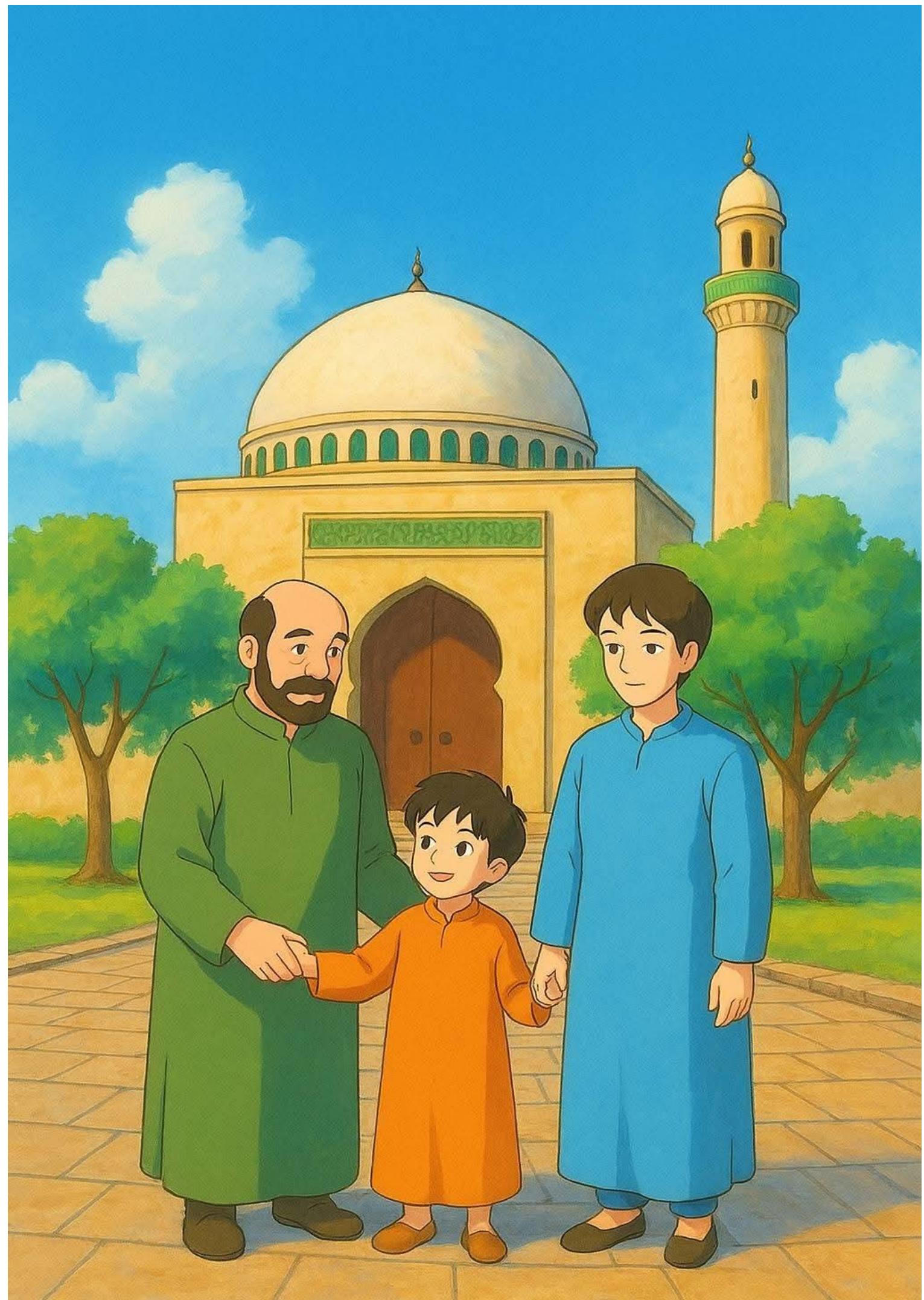
3 أَلْقُنُ الْكَلْمَةَ الَّتِي أَرَى فِيهَا حَرْفَ الدَّال

















صفحتي التعليمية على الفيس بوك :

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61561266482310>