

المقطع التعليمي : الأول

قسم السنة الثانية

الميدان: فن الرسم والتلوين

النشاط: تربية تشكيلية

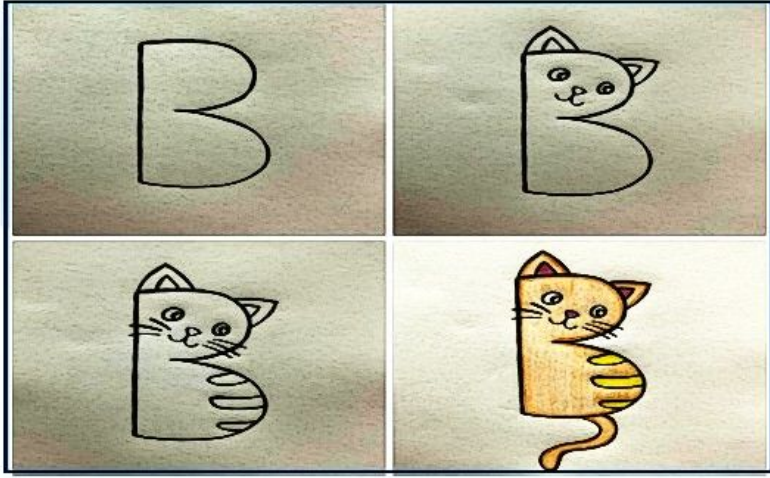
الأستاذة: حيتامة رميساء

الحصة: 5

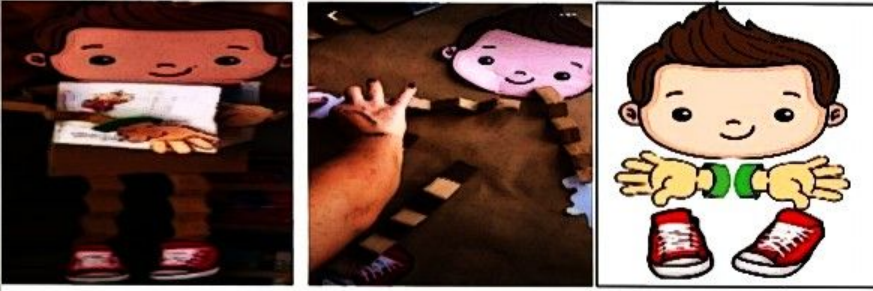
المدة: 30د

الموضوع: خامات الرسم والتلوين.

الهدف التعليمي: يوظف خامات الرسم والتلوين في إنجاز عمل فني.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	مطالبة المتعلمين بذكر بعض خامات التلوين.	يذكر
بناء التعلّيمات	يعرض المعلم صورة القطة على السبورة.  يسأل المعلم ماذا تلاحظون في الصورة؟ قطة، كيف رسمناه؟ ماهي الخامات التي استعملناها؟ بعد رسمها بم لونها؟ إذن الخامات المستعملة في التلوين هي الاقلام الملونة الخشبية أنتم أيضا سترسمونها باتباع الخطوات الآتية يرسم المعلم على السبورة والتلاميذ يقلدونه وعند الانتهاء يطالبهم بتلوين القطة مراقبة أعمال المتعلمين .	يلاحظ يميز الخامات المستعملة يحاكي
التدريب والاستثمار	مناقشة أعمال المتعلمين وعرضها على المعلم . تشجيع أحسن الأعمال وتعليقها على جدار القسم .	تشجيع أحسن الأعمال

الهدف التعليمي : يوظف التناظر في إنجاز عمل

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- يطالب المعلم المتعلمين بذكر بعض الأجسام المتناظرة في المحيط المصنع.	يسمي
بناء التعلّيمات	يعرض المعلم النموذج على المتعلمين .  - يسأل المعلم المتعلمين : ماذا تلاحظون في الصورة؟ ولد. - من يذكر لي الأشياء المتناظرة في الصورة؟ العينان، الأذنان، اليدين، القدمان إذن يا أطفال هي متناظرة طبيعيا أو مصنعة؟ - لماذا قلتم طبيعية؟ لأنه لم يصنعها أحد (بل صنعت من عند الله عز وجل). - هل أعجبكم هذا الولد ؟ سنصنع نحن أيضا نموذجا مثله . - يوزّع المعلم التلاميذ لأقواج - يوزّع المعلم أوراق العمل على المتعلمين يشرح المعلم للمتعلمين كيفية القص والظي مع التركيز على العمل التعاوني. - يمرّ المعلم بين الصفوف ويراقب أعمال المتعلمين.	يلاحظ يجيب يذكر نوع التناظر يتعرف على الأعضاء المتناظرة طبيعيا ينجز العمل يقص يطوي يثبت ويلصق
استثمار المكتسبات	- يعرض المتعلمون أعمالهم على المعلم . - يشجع المعلم أصحاب أحسن الأعمال ويتم تعليقها في الركن المخصص لها أو على جدارية القسم .	تحفيز المتعلمين وتشجيعهم