

الرياضيات

1

السنة الأولى من التعليم الابتدائي



كتاب التلميز

موقع عيون البصائر التعليمي

elbassair.net

elbassair.net

الديوان الوطني
للمطويات المدرسية

الرياضيات

السنة الأولى من التعليم الابتدائي

كتاب التلميذ

الطبعة الثالثة منقحة

رشيد أمقران

مفتش التربية و التكوين

العربي داود

مفتش التربية و التعليم الأساسي

رابح بناني

مفتش التربية و التكوين

منشورات الشهاب

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

بطاقة الكتاب

العنوان : الرياضيات - كتاب التلميذ

عدد الصفحات : 100

الحجم : 19,5 x 26,5

ردمك : 978-9961-63-715-9

الإيداع القانوني رقم : 2008/609

المؤلفون : ر. بناني / ل. داود / ر. أمقران

رسوم : علي مولاي / توفيق مدني / إيزمران / منصور عموري

إخراج و تصميم الصفحات الداخلية : منشورات الشهاب

إخراج و تصميم الغلاف : منشورات الشهاب

منشورات الشهاب : 10، نهج ابراهيم غرفاء

باب الوادي - الجزائر 16 009

مقدمة

أُعِدَّ كِتَابُ «الرياضيات» للسَّنة الأولى مِنَ التَّعْلِيمِ الْإِبْتِدَائِيِّ، وَفَقًا
لِلْبَرْنَامَجِ الرَّسْمِيِّ الْمُقَرَّرِ تَطْبِيقُهُ ابْتِدَاءً مِنْ شَهْرِ سِبْتَمْبَرِ سَنَةِ الْفَيْنِ
وَثَلَاثَ، وَانْسِجَامًا مَعَ تَوَجُّهَاتِ وَزَارَةِ التَّرْبِيَةِ الْوَطَنِيَّةِ، فِي إِطَارِ إِصْلَاحِ
الْمَنْظُومَةِ التَّرْبُويَّةِ.

وَلَقَدْ تَمَّ تَصْمِيمُهُ عَلَى أَسَاسِ وَضْعِ الْمُتَعَلِّمِ فِي مَرْكَزِ الْاهْتِمَامَاتِ
التَّرْبُويَّةِ. وَنُظِّمَتْ مُحتَوَيَاتُهُ بِكَيْفِيَّةٍ تَتَلَاءَمُ مَعَ الْقُدْرَاتِ الْفِكْرِيَّةِ
وَالنَّفْسِيَّةِ - الْحَرَكِيَّةِ وَالْوَجْدَانِيَّةِ - الْاجْتِمَاعِيَّةِ لِتَلَامِيذِ هَذَا الْمُسْتَوَى.
وَلِهَذَا حَرَصَ الْفَرِيقُ التَّرْبُويُّ الَّذِي أَعَدَّ هَذَا الْكِتَابَ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْاَنْشِطَةُ
الْمُقْتَرَحَةُ مُرْتَكِزَةً مُبَاشِرَةً عَلَى فِعْلِ التَّعْلِيمِ - التَّعَلُّمِ. كَمَا حَرَصَ عَلَى أَنْ يَتِمَّ
اخْتِيَارُ الْوَسَائِلِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالطَّرَائِقِ الْبِيدَاغُوجِيَّةِ، وَفَقَ الْأَهْدَافِ التَّعْلِيمِيَّةِ
لَاكْتِسَابِ الْكَفَاءَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ الْمُصَرَّحِ بِهَا فِي الْبَرْنَامَجِ.
وَعَلَيْهِ فَقَدْ كَانَ التَّرَكِيزُ عَلَى وَضْعِيَّاتٍ ذَاتِ دَلَالَةٍ وَاقِعِيَّةٍ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُتَعَلِّمِ،
تُسَاعِدُهُ عَلَى اكْتِسَابِ الْمَعَارِفِ وَالْإِجْرَاءَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ، لِيَجْنِدَهَا وَ يُوظِّفَهَا
بِصُورَةٍ فَعَّالَةٍ فِي وَضْعِيَّاتٍ جَدِيدَةٍ.

كَمَا تَكْفُلُ الْفَرِيقُ التَّرْبُويُّ بِمُرَاعَاةِ ضَرُورَةِ التَّكَامُلِ بَيْنَ مَضَامِينِ الْاَنْشِطَةِ
الْمُقْتَرَحَةِ فِي مُخْتَلَفِ الْمَجَالَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ لِلْمَادَّةِ مِنْ جِهَةٍ، وَ بَيْنَهَا وَ بَيْنَ
مَضَامِينِ اَنْشِطَةِ الْمَوَادِّ التَّعْلِيمِيَّةِ الْآخَرَى مِنْ جِهَةٍ ثَانِيَةٍ.

هَذَا، وَ نَرْجُو أَنْ يَجِدَ الْمُتَعَلِّمُونَ فِي هَذَا الْكِتَابِ مَا يُحَفِّزُهُمْ عَلَى تَطْوِيرِ
مُكْتَسَبَاتِهِمْ.

تنظيم الأنشطة في الأسبوع

الدرس الثاني

الدرس الأول

الأنشطة	المدة	الأنشطة	المدة
■ أنشطة البناء و التطبيق.	ساعة	■ أنشطة البناء و التطبيق.	ساعة
■ أنشطة التقويم.	ساعة	■ أنشطة التقويم.	ساعة
■ أنشطة دعم الدرس الثاني.	30 دقيقة	■ أنشطة دعم الدرس الأول.	30 دقيقة

ملاحظات :

- تقدّم أنشطة دعم الدرسين الأول و الثاني في حصّة واحدة، و تكون مدّتها ساعة.
- يقدم النشاط التمهيدي في بداية حصة أنشطة البناء و التطبيق و حصة أنشطة التقويم، و يدوم 5 دقائق.

أنشطة البناء و التطبيق :

- تقترح هذه الأنشطة في حصة مدتها ساعة واحدة و تهدف إلى :
- مقارنة المفاهيم و الإجراءات الرياضية.
- بناء و ترسيخ المفاهيم و الإجراءات الرياضية.
- تطبيق هذه المفاهيم و الإجراءات في وضعيات متنوعة.
- تدرج مضامين هذه الأنشطة و كفاءات إعدادها، تنظيمها و تسييرها في دليل المعلم.

الأنشطة	الوسائل التعليمية

أنشطة التقويم :

- تنظم هذه الأنشطة في حصة مدتها ساعة واحدة. فهي أنشطة تهدف إلى تقويم مختلف مكتسبات التلاميذ المتعلقة بالمفاهيم و الإجراءات الرياضية المستهدفة، من خلال أنشطة البناء و التطبيق.
- إنّ الوضعيات المقترحة تسمح بـ : - تشخيص صعوبات المتعلمين و الشروع في معالجتها - التأكد من تحقيقهم لأهداف تعليمية معيّنة.
- أدرجت هذه الأنشطة في هذا الكتاب، بينما قدمت كيفية تنظيمها و تسييرها في دليل المعلم.



أنشطة الدعم :

تغطي هذه الأنشطة الدرسين الأول و الثاني المقدمين خلال أسبوع معين، و تنظم في حصة واحدة مدتها ساعة.

بعد تشخيص صعوبات المتعلمين و وصفها و تحليلها من طرف المعلم، تأتي هذه الأنشطة لتكون فرصة مناسبة للمتعلمين لتجاوز تلك الصعوبات. إن الأنشطة المدرجة تعتبر جهازا للمعالجة، كونها تقترح استراتيجيات معينة تسمح بتطوير مكتسبات المتعلمين.

أدرجت أنشطة الدعم في هذا الكتاب، بينما قدمت كيفية تنظيمها و تسييرها في دليل المعلم.



أسبوع الدعم و التقويم :

ينظم أسبوع الدعم و التقويم في نهاية كل مرحلة، و تتعلق الأنشطة المقترحة فيه بالدروس المعالجة خلال هذه المرحلة. إنها فرصة للمتعلمين و للمعلم لمعالجة النقائص العديدة، و تصفية كل مخلفات الدروس؛ كما تسمح الأنشطة المقترحة باستثمار نتائج التقويم المستمر الذي يسير تنظيم الدروس و تجانس مستويات التلاميذ لتضمن لهم متابعة تعلماتهم بدون صعوبة.



استعمال الآلة الحاسبة

تعتبر الآلة الحاسبة سندا يمكن التلميذ من :

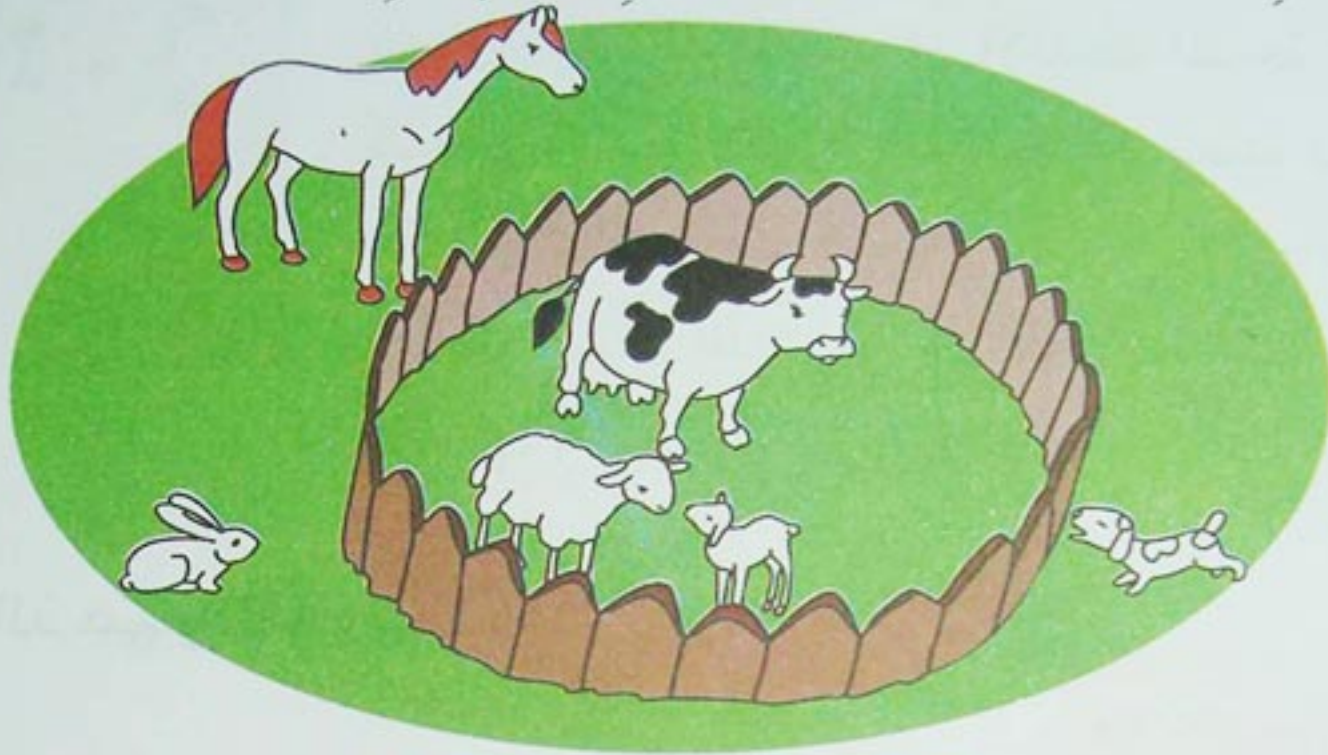
- جمع أعداد.
- التحقق من صحة بعض النتائج.
- اكتشاف انتظامات.



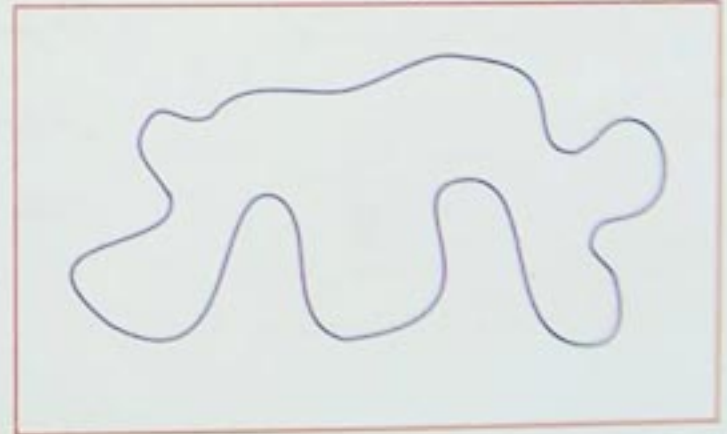
الحَيِّزُ : دَاخِلٌ - خَارِجٌ

يوم :

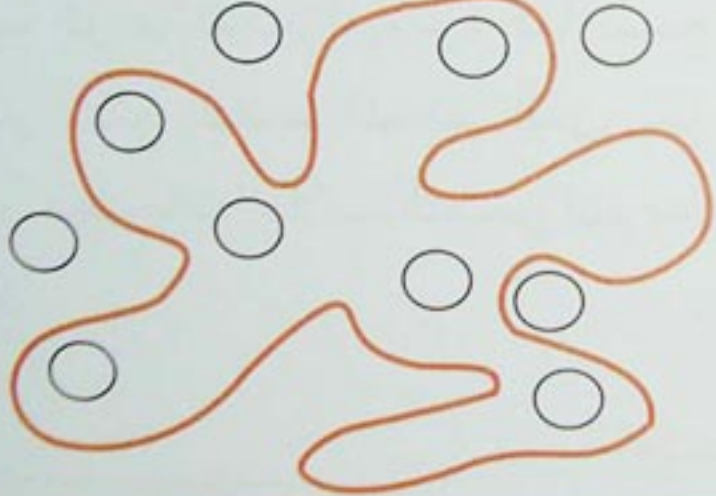
1 أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَوْجُودَةَ دَاخِلَ السِّيَاجِ وَ بَلَوْنِ آخِرِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَوْجُودَةَ خَارِجَ السِّيَاجِ.



2 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ دَاخِلَ الْحَيِّزِ الْأَزْرَقِ وَ خَارِجَهُ بِالْأَحْمَرِ.



3 أَلَوْنُ الْكُرَيَّاتِ الْمَوْجُودَةَ دَاخِلَ الْحَيِّزِ بِالْأَحْمَرِ وَ الْمَوْجُودَةَ خَارِجَهُ بِالْأَخْضَرِ.



4 أَحِيطُ الدِّجَاجُ بِخَطِّ مُغْلَقٍ أَخْضَرٍ وَ السَّلَاحِفُ بِخَطِّ مُغْلَقٍ أَحْمَرٍ.



5 أَضَعُ إِشَارَةً X فِي خَانَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَوْجُودَةَ خَارِجَ الْخَطِّ الْمُغْلَقِ.



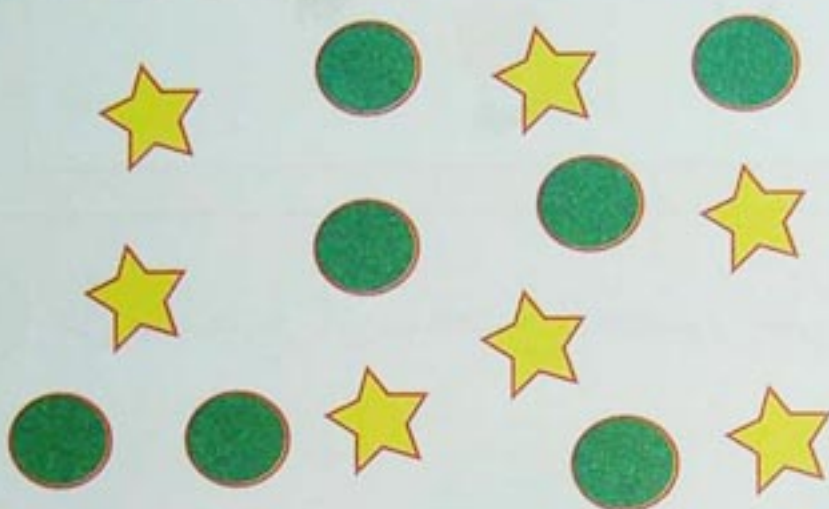
1 أُحِيطُ الْأَزْهَارُ بِخَطٍّ مُغْلَقٍ أَحْمَرٍ وَ الْفَرَاشَاتِ بِخَطٍّ مُغْلَقٍ أَزْرَقٍ .



2 الْأَحِظُّ وَ أَلْوَنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

يُوجَدُ مِنَ النُّجُومِ مِثْلَ مَا يُوجَدُ مِنَ الْأَقْرَاصِ .

نَعَمْ ☐ لَا ☐



3 أَلْوَنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

الْأَطْفَالُ أَكْثَرُ مِنَ الدَّرَاجَاتِ .

نَعَمْ ☐ لَا ☐

الدَّرَاجَاتُ أَقَلُّ مِنَ الْأَطْفَالِ .

نَعَمْ ☐ لَا ☐



4 هَلْ يَسْتَطِيعُ كُلُّ أَرْثَبٍ

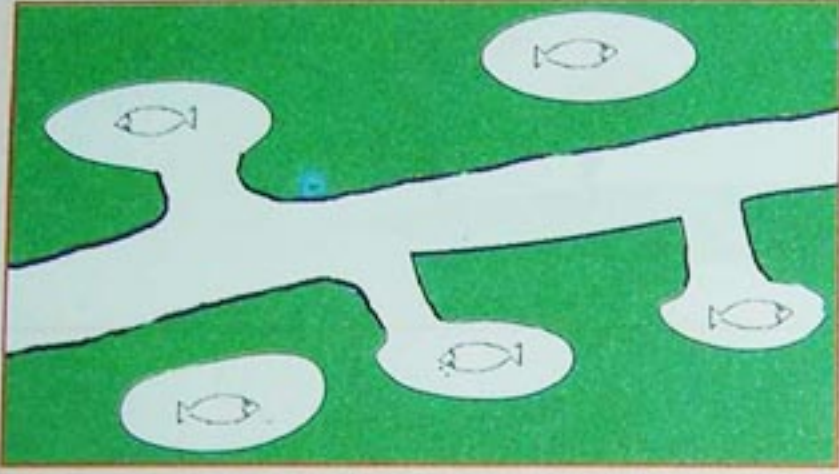
الْحُصُولَ عَلَى جَزَرَةٍ ؟

نَعَمْ ☐ لَا ☐

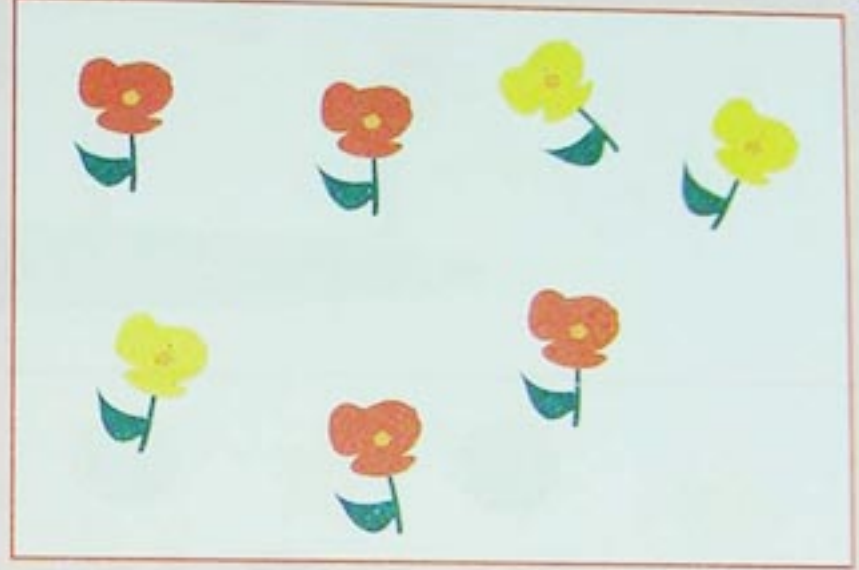


دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 1 و 2

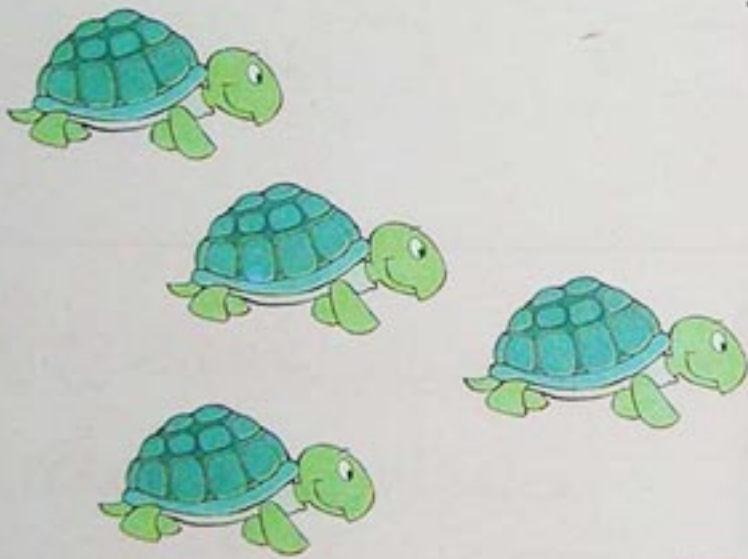
2 أَلَوْنُ السَّمَكَاتِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ الرُّجُوعَ إِلَى النَّهْرِ.



1 أَرَسُمُ خَطًّا مُغْلَقًا لِتَكُونَ الْأَزْهَارُ الْحُمْرَاءُ دَاخِلَ الْخَطِّ وَالْأَزْهَارُ الصَّفْرَاءُ خَارِجَهُ.



3 هَلْ تَسْتَطِيعُ كُلُّ سُلْحَفَةٍ الْحُصُولَ عَلَى أَكْلِ لَهَا ؟



أَلَوْنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ : نَعَمْ ☐ لَا ☐

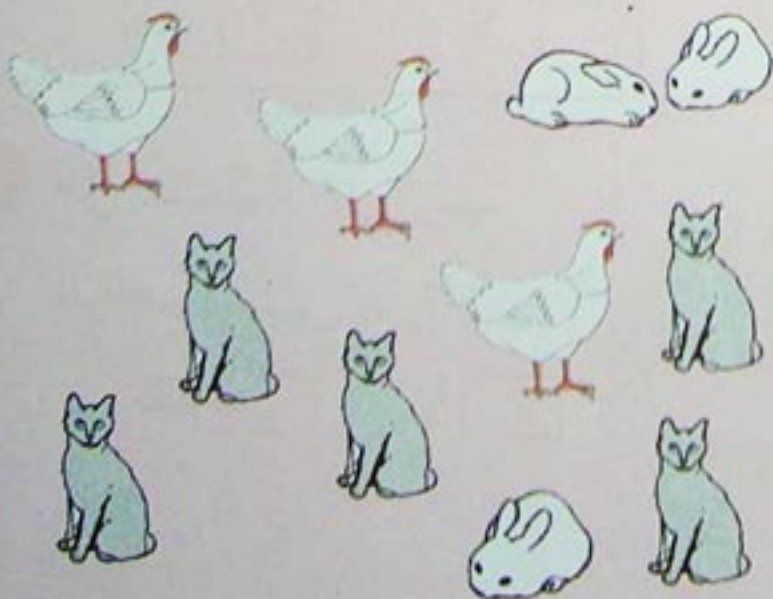
4 أَلَوْنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

الدَّجَاجُ أَكْثَرُ مِنَ الْقِطَطِ.

الْقِطَطُ أَقَلُّ مِنَ الْأَرَانِبِ.

يُوجَدُ مِنَ الْأَرَانِبِ مِثْلَ مَا

يُوجَدُ مِنَ الدَّجَاجِ.



نَعَمْ ☐ لَا ☐

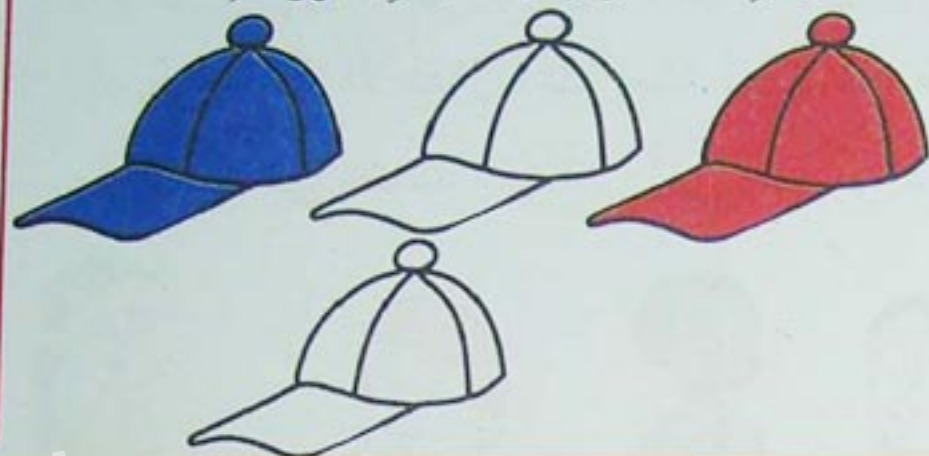
نَعَمْ ☐ لَا ☐

نَعَمْ ☐ لَا ☐

1 ألون بالأزرق ما يوجد وراء الطفل
و بالأخضر ما يوجد أمامه.



2 ألون بالأصفر القبعة الموجودة بين
القبعة الحمراء و القبعة الزرقاء.



3 ألون بالأزرق الجمّل الموجود وراء الجمّل الأصفر و بالأحمر الجمّل المقابل له .



4 ألون بالأحمر قميص الطفل
الموجود مقابل الطفل ذي
اللباس الأزرق و بالأصفر قميص
الطفل الموجود وراءه.



5 أضع الإشارة x في الخانة المناسبة.

- | | | | | |
|--------------------------|----|--------------------------|-----|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | لا | <input type="checkbox"/> | نعم | الطفل مقابل البنت. |
| <input type="checkbox"/> | لا | <input type="checkbox"/> | نعم | الورقة أمام الطفل. |
| <input type="checkbox"/> | لا | <input type="checkbox"/> | نعم | القط وراء البنت. |



1 أضع الإشارة × في الخانة المناسبة.

نَعَمْ ☐ لَا ☐

نَعَمْ ☐ لَا ☐

نَعَمْ ☐ لَا ☐

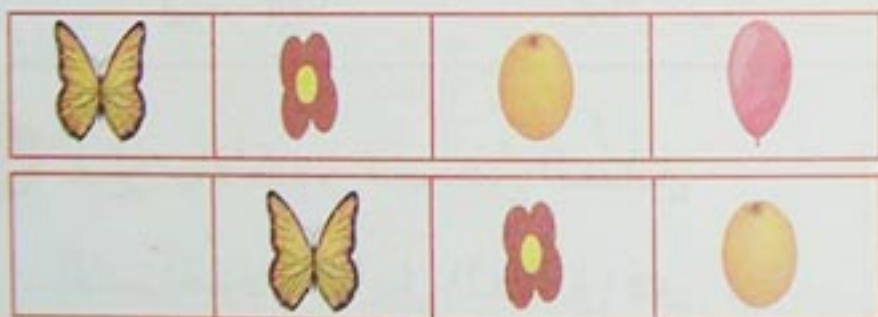
- يُوْجَدُ مِنَ الْكُرَاتِ مِثْلُ مَا يُوْجَدُ مِنَ الْأَطْفَالِ.

- يُوْجَدُ مِنَ الْأَطْفَالِ أَكْثَرُ مِمَّا يُوْجَدُ مِنْ حَبَّاتِ الْبُرْتُقَالِ.

- يُوْجَدُ مِنْ حَبَّاتِ الْبُرْتُقَالِ أَقَلُّ مِمَّا يُوْجَدُ مِنَ الْكُرَاتِ.



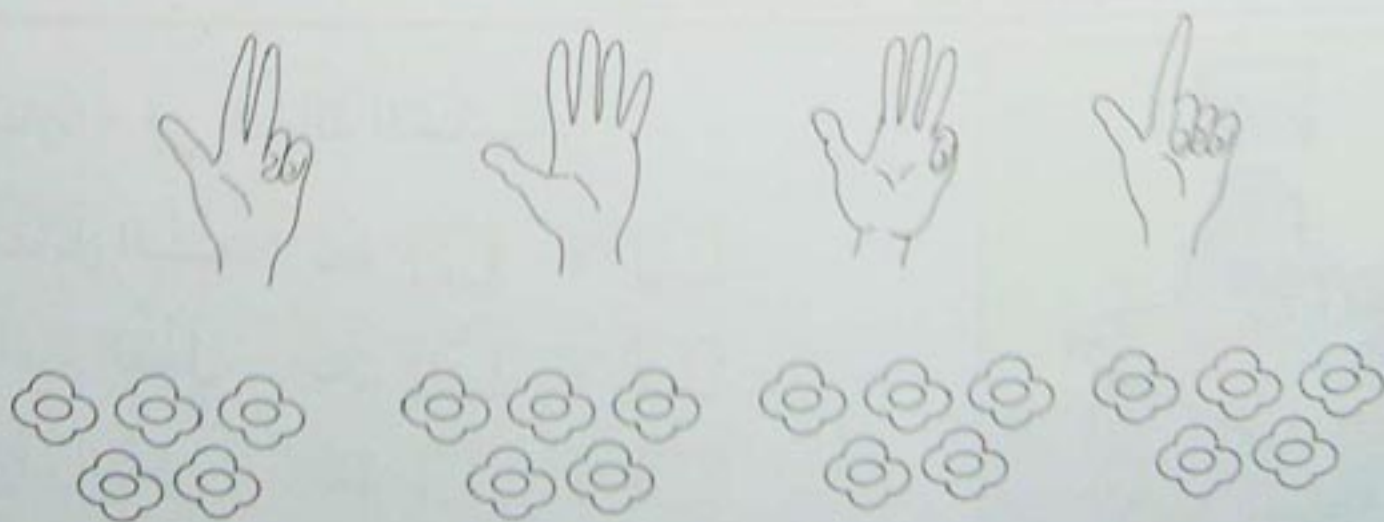
3 ألاحظ ثم أكمل رسم الصورة الناقصة.



2 أرسم أقراصًا بقدر النجوم.



4 ألاحظ الأيدي و ألون الأزهار بقدر ما يُوْجَدُ مِنَ الْأَصَابِعِ الْمَبْسُوطَةِ.



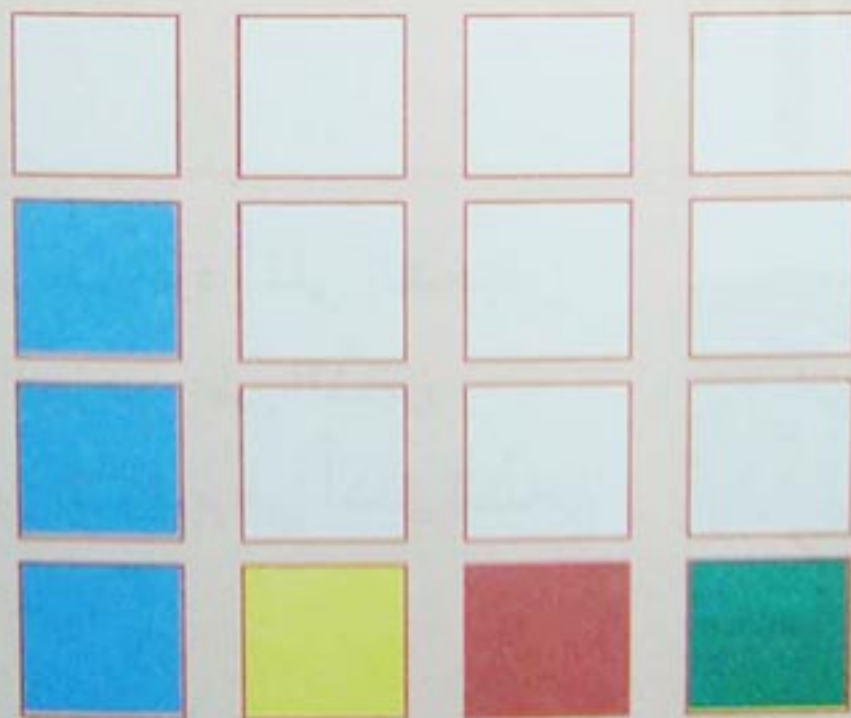
1 أَلَا حِظٌّ وَ أُلُونُ :



بِالْأَخْضَرِ مَا يُوجَدُ وَرَاءَ الدَّارِ .
بِالْأَزْرَقِ ثِيَابَ مَنْ يُوجَدُ أَمَامَ الْبَابِ .
بِالْأَسْوَدِ مَا يُوجَدُ مُقَابِلَ الطِّفْلِ .
بِالْأَحْمَرِ ثِيَابَ مَنْ يُوجَدُ بِجَانِبِ الدَّارِ .
بِالْأَصْفَرِ مَا يُوجَدُ بَيْنَ الْكَلْبِ وَ الْقِطِّ .

2 أَكْمِلُ التَّلَوِينَ حَتَّى تَكُونَ :

١. المُرَبَّعاتُ الخَضْرَاءُ بِقَدَرٍ مَا يُوجَدُ مِنَ المُرَبَّعاتِ الزَّرْقَاءِ .
 ٢. المُرَبَّعاتُ الصَّفْرَاءُ أَكْثَرُ مِنَ المُرَبَّعاتِ الخَضْرَاءِ .
 ٣. المُرَبَّعاتُ الحُمْرَاءُ أَقَلُّ مِنَ المُرَبَّعاتِ الزَّرْقَاءِ .



الأوضاع النسبية (2) : فوق - تحت - على - أعلى - أسفل

يوم :

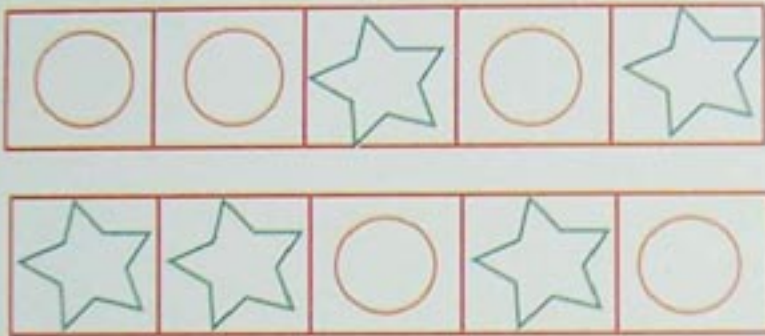
2 ألون بالأصفر الأزهار الموجودة فوق الشريط و بالأحمر الأزهار التي تحته.



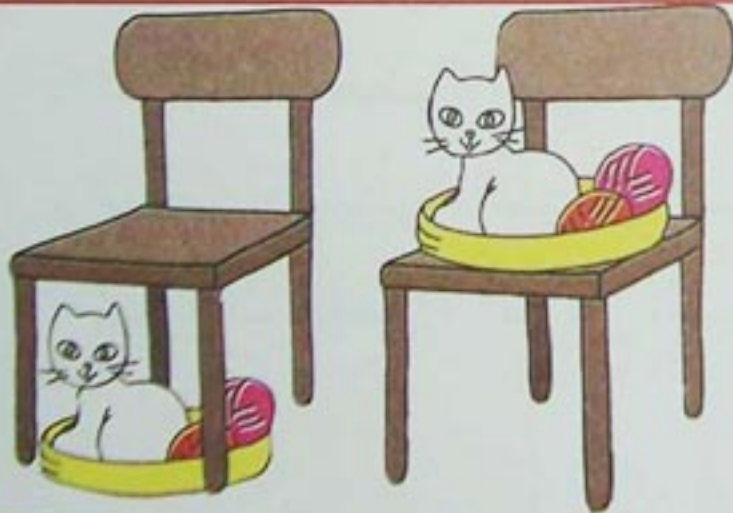
1 ألون بالأخضر الكرة الموجودة على الطاولة و بالأحمر الكرة الموجودة تحت الطاولة.



3 ألون بالأحمر الأقراص الموجودة في أعلى البطاقة و بالأخضر الأقراص الموجودة في أسفلها.



ألون بالأصفر النجوم الموجودة في أسفل البطاقة و بالأزرق النجوم الموجودة في الأعلى.



4 ألون بالأسود القط الموجود على أحد الكرسيين و بالبنّي القط الموجود تحت الكرسي الآخر.

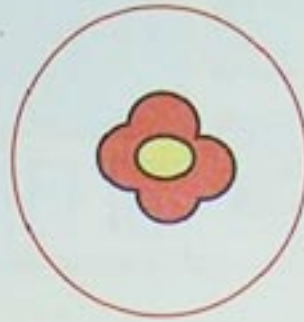


5 ألون بالأزرق العصفور الموجود أعلى الشجرة و بالأصفر العصفور الموجود على الشجرة. ألون بالأحمر العصفور الموجود في أسفل الشجرة.

1 ألاحظ ثم أصل بين كل مجموعة و العدد المناسب.



1



3

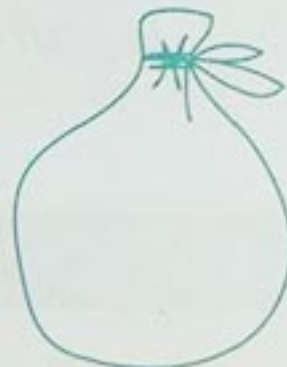


2

2 ألاحظ الخانات و أكمل رسم القرصات.



2



1



3

3 أعد الأزهار و ألون خانة العدد المناسب.



1 2 3



3 2 1



3 1 2

4 أكتب.

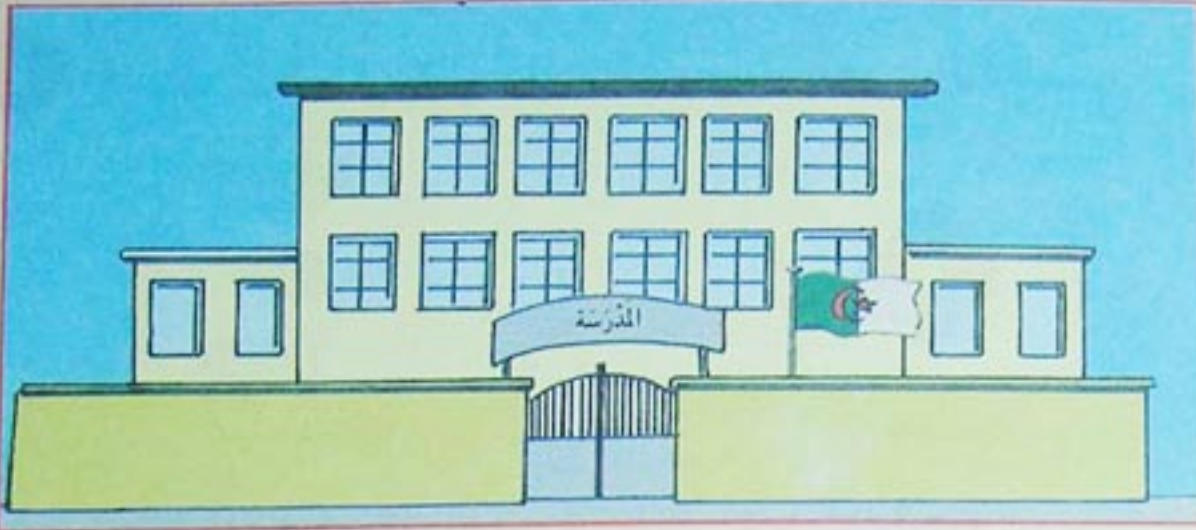
1 1 1 1

2 2 2 2

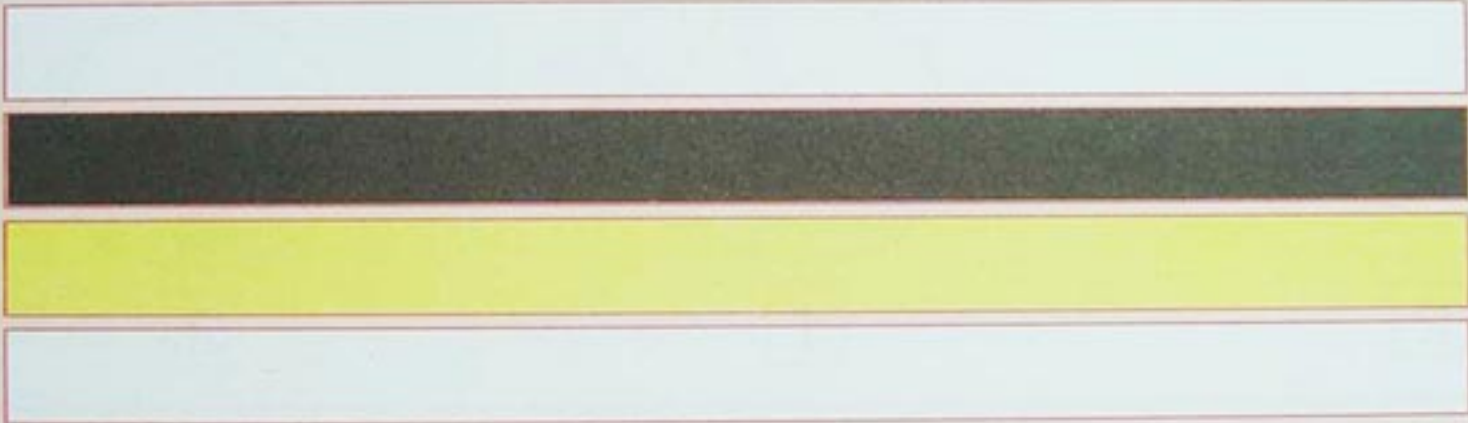
3 3 3 3

1 أَلَوْنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.
الْعَلَمُ فَوْقَ الْمَدْرَسَةِ.

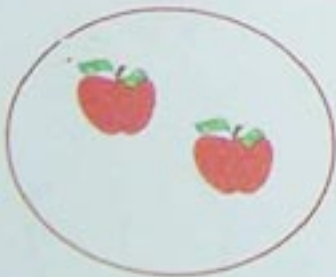
نَعَمْ ☐ لَا ☐



2 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الشَّرِيطَ الْمَوْجُودَ أَعْلَى الشَّرِيطِ الْأَسْوَدَ
وَ بِالْأَحْمَرِ الشَّرِيطَ الْمَوْجُودَ أَسْفَلَ الشَّرِيطِ الْأَصْفَرَ.



3 أَعِدُّ كُلَّ كَمِّيَّةٍ وَ أَصِلْهَا بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



3 1 2



3 2 1

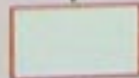
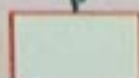
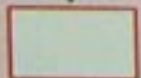


1 2 3



1 3 2

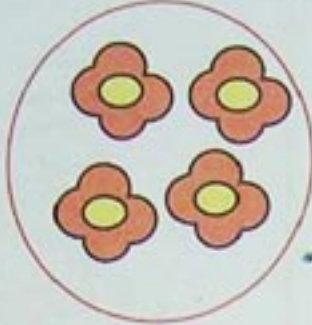
4 أَكْتُبْ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ عَدَدَ
الْأَزْهَارِ الْحُمْرَاءِ.



1 ألاحظ ثم أصل بين كل كمية و العدد المناسب لها.



4



5



4



5

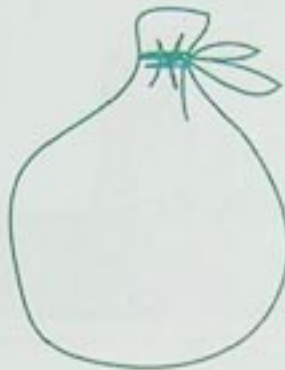
2 ألاحظ البطاقات و أكمل رسم القرصات.



1



3



4



5



2

3 أعد الأزهار و ألون خانة العدد المناسب.



1 2 4



4 2 3



3 1 5



5 1 2



2 3 4

4 اكتب.

4 4 4 4 4

5 5 5 5 5

1 أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ مَا يَحْمِلُهُ الطِّفْلُ بِيَدِهِ
الْيُسْرَى وَ بِالْأَخْضَرِ مَا يَحْمِلُهُ بِيَدِهِ
الْيُمْنَى.



2 أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْأَيْدِي الْيُمْنَى وَ بِالْأَخْضَرِ
الْأَيْدِي الْيُسْرَى.



3 أَلَوْنُ الْيَدِ الْيُمْنَى لِكُلِّ شَخْصٍ.



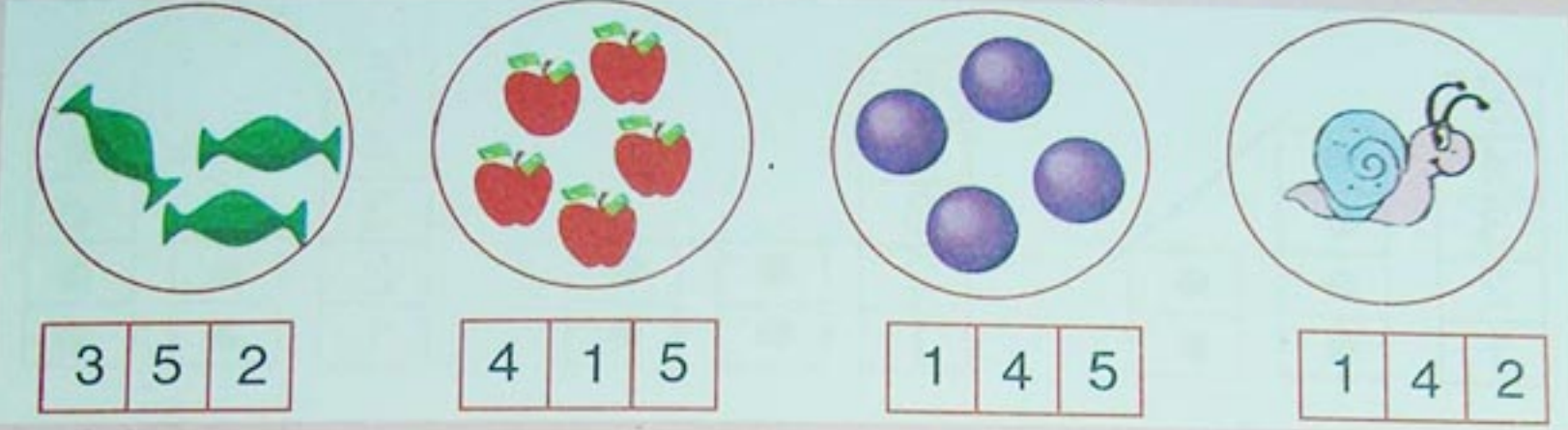
4 أَلَوْنُ ثِيَابِ الْبِنْتِ الَّتِي تَجْلِسُ عَنْ يَسَارِ
الْأُمِّ بِالْأَحْمَرِ وَ بِالْأَزْرَقِ ثِيَابِ الْبِنْتِ الَّتِي
تَجْلِسُ عَنْ يَمِينِهَا.



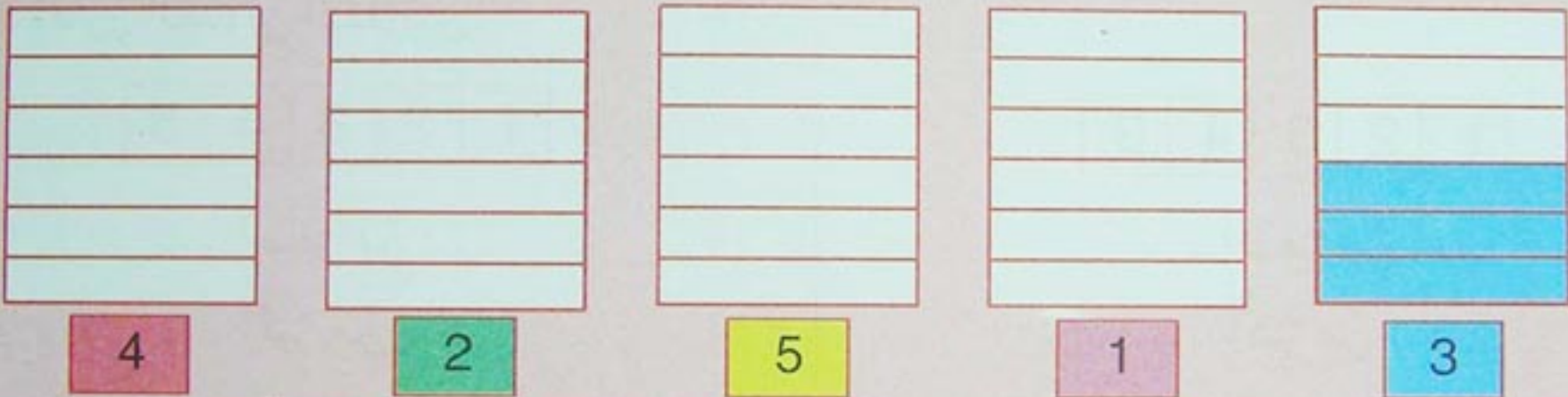
5 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الْكُرَاتِ الْمَحْمُولَةِ بِالْيَدِ الْيُمْنَى وَ بِالْأَزْرَقِ الْكُرَاتِ الْمَحْمُولَةِ بِالْيَدِ
الْيُسْرَى.



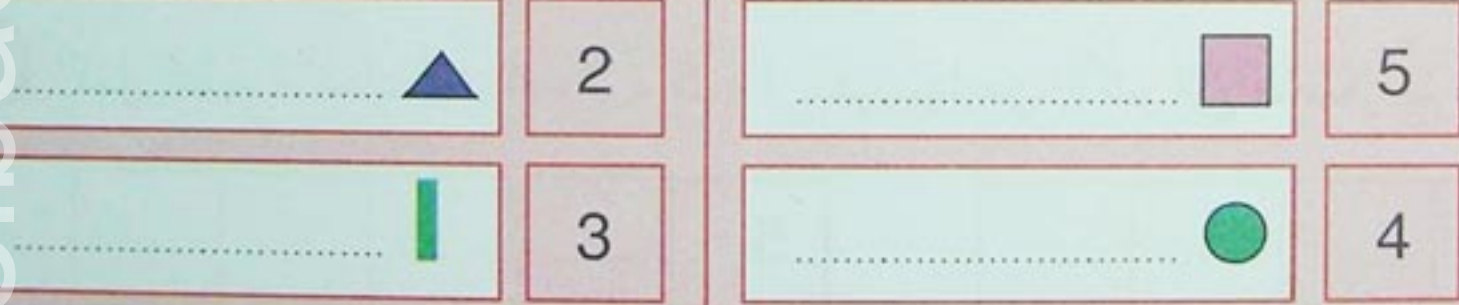
1 أَعِدُّ مَا يُوجَدُ دَاخِلَ كُلِّ حَيْزٍ وَ أَلَوْنُ خَانَةِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



2 أُلَاحِظْ وَ أَلَوْنُ.



3 أُلَاحِظْ الْعَدَدَ وَ أَكْمِلُ الرَّسْمَ.



4 أُلَاحِظْ وَ أَضَعْ الْعَلَامَةَ X فِي خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

الْيُمْنَى	الْيُسْرَى
الْيُمْنَى	الْيُسْرَى

عُمَرُ يَرْفَعُ يَدَهُ

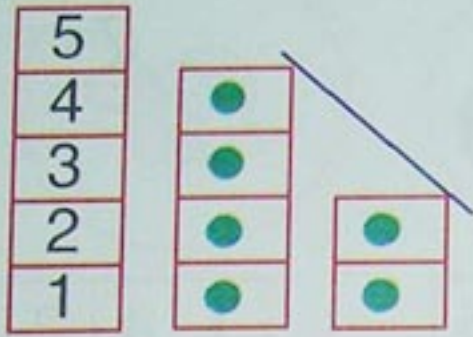
زَيْنَةُ تَرْفَعُ يَدَهَا



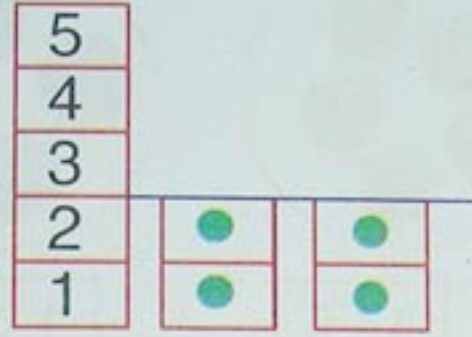
عَنْ يَمِينٍ	عَنْ يَسَارٍ	عُمَرُ
--------------	--------------	--------

عَنْ يَمِينٍ	عَنْ يَسَارٍ	زَيْنَةُ
--------------	--------------	----------

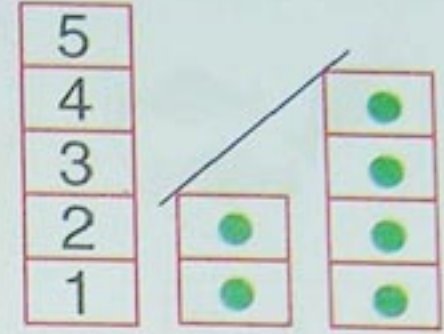
1 ألاحظ ثم أكمل.



... أصغر من ...

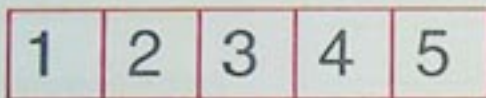


... يساوي ...



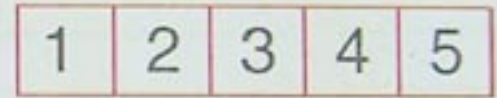
... أكبر من ...

2 أقارن العددين الملوّنين.



... أصغر من ...

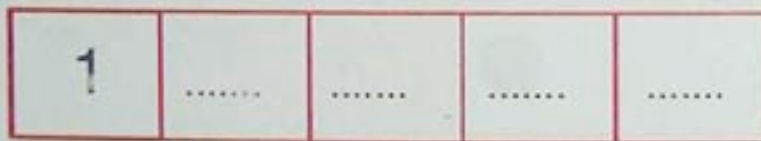
... أكبر من ...



... أصغر من ...

... أكبر من ...

3 أكمل كتابة الأعداد 1، 5، 3، 4، 2 بترتيبها من الأكبر إلى الأصغر ثم من الأصغر إلى الأكبر.



4 أكمل الرسم و اكتب عدداً مناسباً في الخانة الفارغة.



5

أصغر من

□



4

أكبر من

□



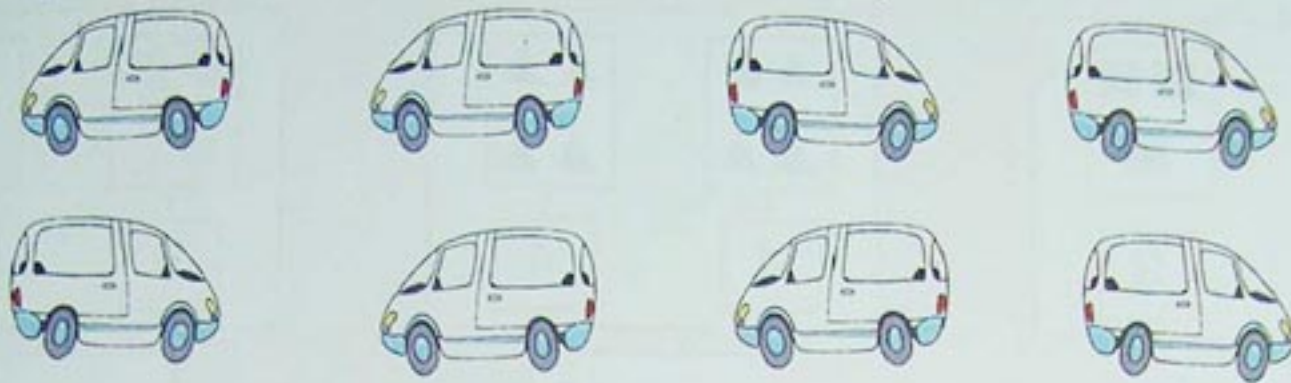
□

يساوي

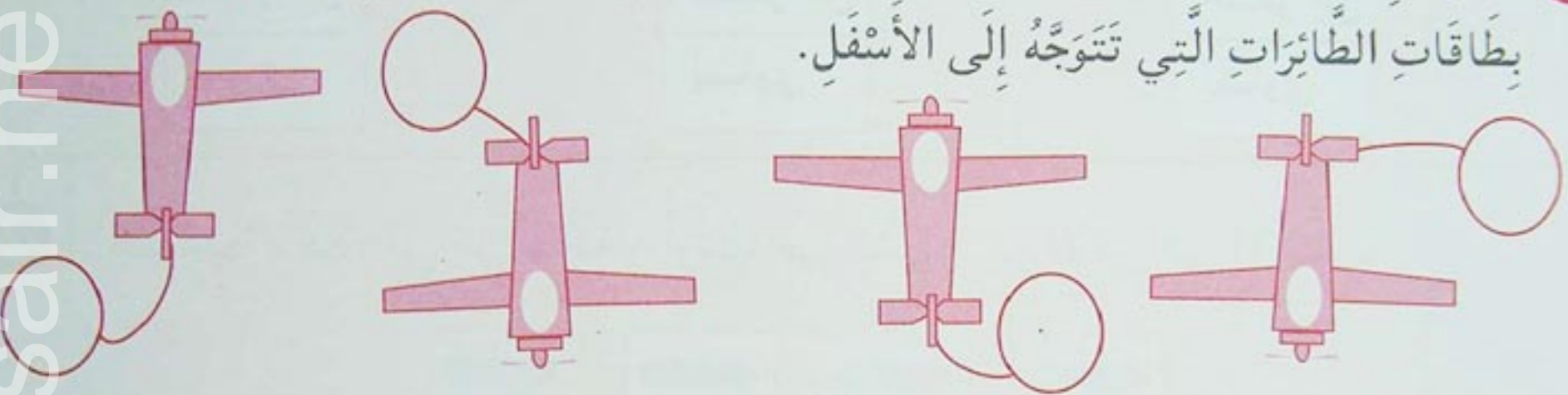
3



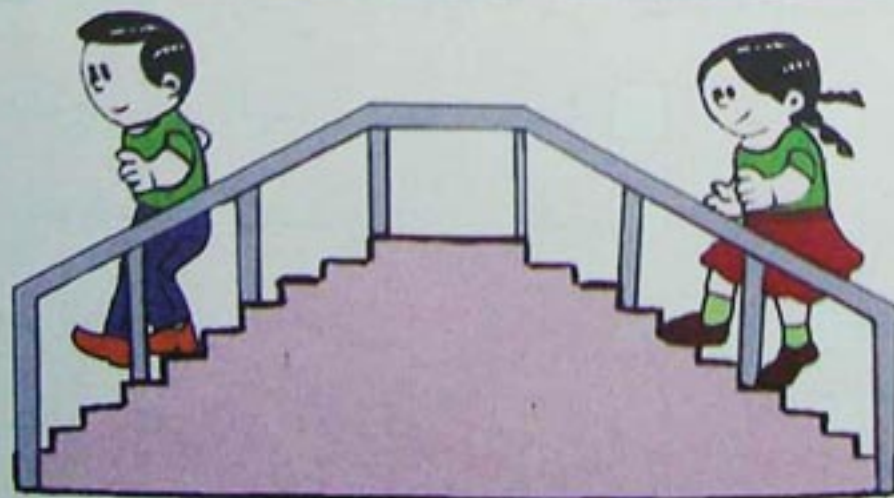
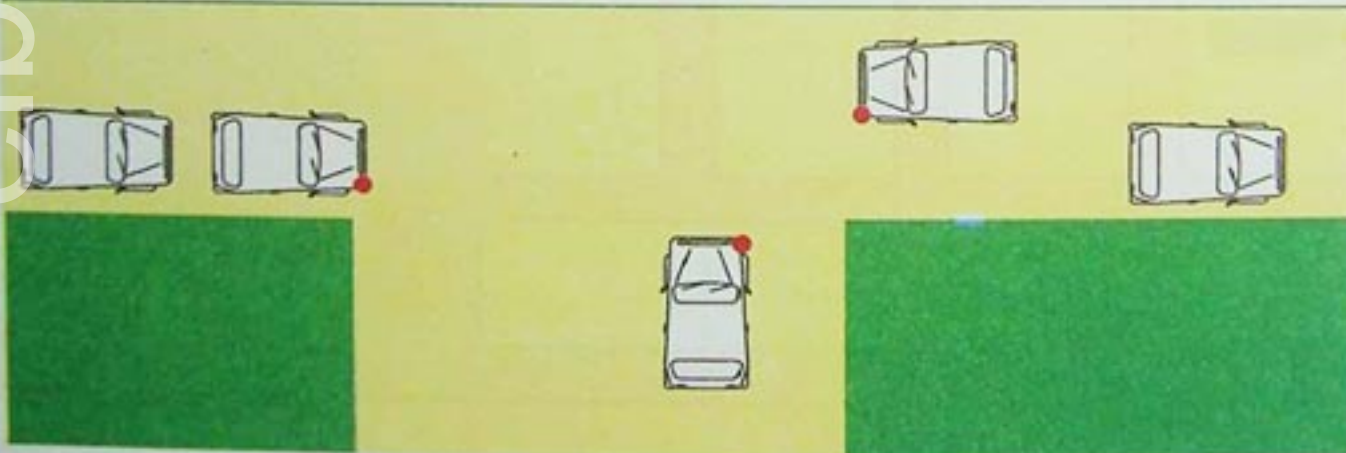
1 أَلْوَنُ بِالْأَحْمَرِ السَّيَّارَاتِ الْمُتَوَجَّهَةَ إِلَى الْيَمِينِ وَ بِالْأَصْفَرِ السَّيَّارَاتِ الْمُتَوَجَّهَةَ إِلَى الْيَسَارِ.



2 أَضَعُ الْإِشَارَةَ ↑ فِي بِطَاقَاتِ الطَّائِرَاتِ الَّتِي تَتَوَجَّهُ إِلَى الْأَعْلَى وَ الْإِشَارَةَ ↓ فِي بِطَاقَاتِ الطَّائِرَاتِ الَّتِي تَتَوَجَّهُ إِلَى الْأَسْفَلِ.



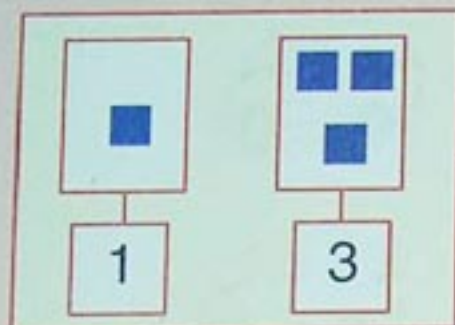
3 أَلْوَنُ بِالْأَحْمَرِ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَسْتَعِدُّ لِلتَّوَجُّهِ نَحْوَ الْيَمِينِ وَ بِالْأَخْضَرِ تِلْكَ الَّتِي تُرِيدُ التَّوَجُّهَ إِلَى الْيَسَارِ.



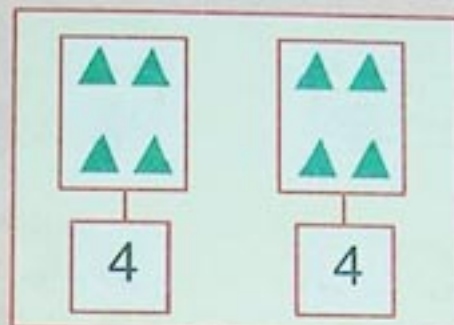
4 أَحِيطُ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ.
الطُّفْلُ يَتَوَجَّهُ : - إِلَى الْأَعْلَى.
- إِلَى الْأَسْفَلِ.
الْبِنْتُ تَتَوَجَّهُ : - إِلَى الْأَعْلَى.
- إِلَى الْأَسْفَلِ.

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 9 وَ 10

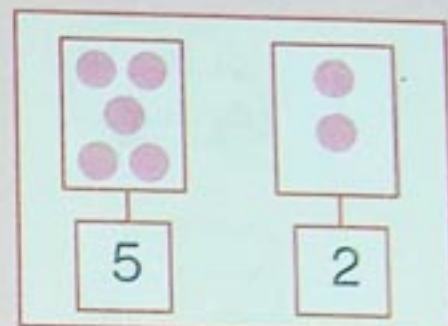
1 أَلَا حِظُّ الْبِطَاقَاتِ وَ أَقَارِنُ الْأَعْدَادَ ثُمَّ أَلَوْنُ خَانَةَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةَ.



أَكْبَرُ مِنْ
أَصْغَرُ مِنْ
يُسَاوِي

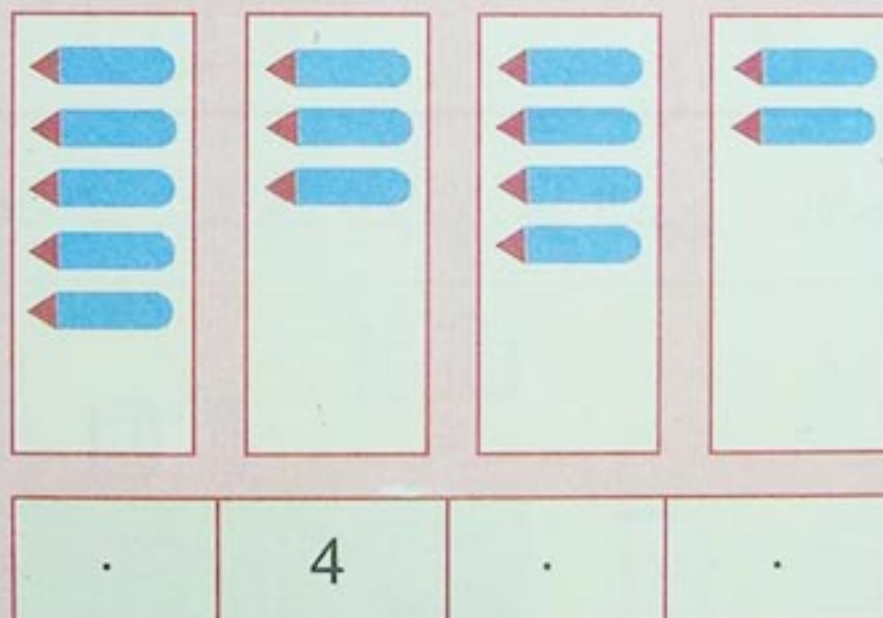


أَكْبَرُ مِنْ
أَصْغَرُ مِنْ
يُسَاوِي



أَكْبَرُ مِنْ
أَصْغَرُ مِنْ
يُسَاوِي

2 أَلَا حِظُّ عَدَدِ الْأَقْلَامِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ وَ أَرْتَبُهَا فِي الشَّرِيطِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.



3 أَلَا حِظُّ الرَّسْمِ ثُمَّ أَضَعُ الْإِشَارَةَ X فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



رِضَا يَتَوَجَّهُ إِلَى الْيَمِينِ : ☐ نَعَمْ ☐ لَا
لَيْلَى تَتَوَجَّهُ إِلَى الْيَسَارِ : ☐ نَعَمْ ☐ لَا
الْكَلْبُ يَنْظُرُ إِلَى الْأَعْلَى : ☐ نَعَمْ ☐ لَا
الْعُصْفُورُ يَنْظُرُ إِلَى الْأَسْفَلِ : ☐ نَعَمْ ☐ لَا

أسبوع الدَّعم وَ التَّقْوِيم - المَرْحَلَةُ (1)

3

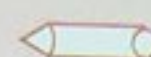
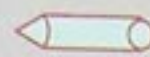
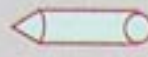
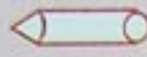
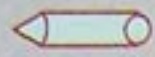
2

1

1 أَلَا حِظُّ الْبِطَاقَاتِ وَ أَلَوْنُ الْأَشْيَاءِ بِقَدْرِ الْعَدَدِ الْمُحَدَّدِ.



3



5

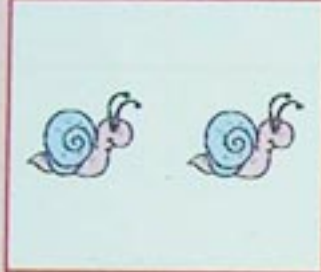


4



2

2 أَلَا حِظُّ وَ أَكْتُبُ عَدَدَ الْحَلَزُونَاتِ فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ.



.

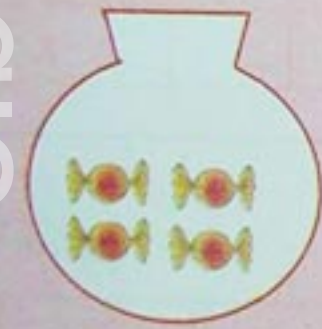
.

.

.

.

3 أَصِلْ كُلَّ عَدَدٍ بِالْكَمِّيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.



4

5

1

3

2

4 أَكْتُبُ عَدَدًا مُنَاسِبًا فِي الْبِطَاقَةِ ثُمَّ أَرْسُمُ.



5

أَصْغَرُ مِنْ

.

أَكْبَرُ مِنْ

4

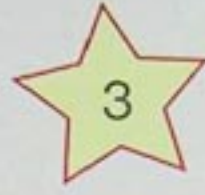
أسبوع الدَّعم وَ التَّقْوِيم : المَرْحَلَة (1)

3

2

1

5 أَكْتُبُ عَنِ الْيَسَارِ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ وَ عَنِ الْيَمِينِ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي ثُمَّ أَلَوِّنُ.



6 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

5				
4	.			
3	.	5		
2	3	4	.	
1	.	3	.	.

1				
1	2			
1	.	3		
1	.	3	.	
1	2	.	4	.

1				
2	2			
3	.	3		
4	.	.	4	
5	.	.	.	5

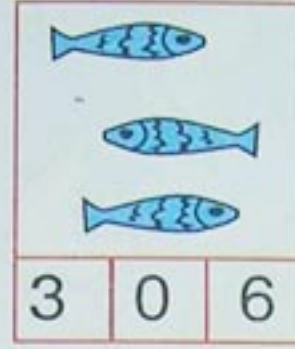
7 أَكْتُبُ.

1	1	2	2	2	3	3	3	3
4	4	4	4	4				
5	5	5	5	5	5			

8 أَلْحِظْ وَ أَعْبِرْ عَنْ مَوَاقِعِ الْأَشْيَاءِ وَ الْأَشْخَاصِ وَ الْحَيَوَانَاتِ.



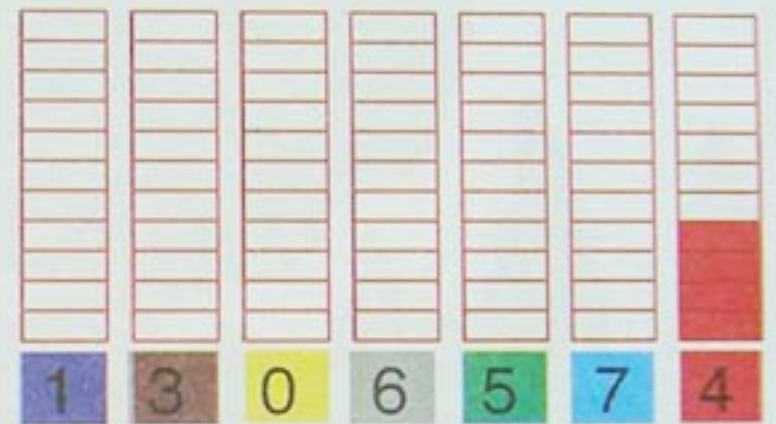
1 ألون بطاقة العدد المناسب.



3 أقرأ العدد الموجود في البطاقة و اكمل.

	● ●	●
0	6	3
■	▲ ▲	■ ■
4	7	2

2 ألاحظ و اكمل التلوين.



4 اكتب عدد القرصات في كل بطاقة.



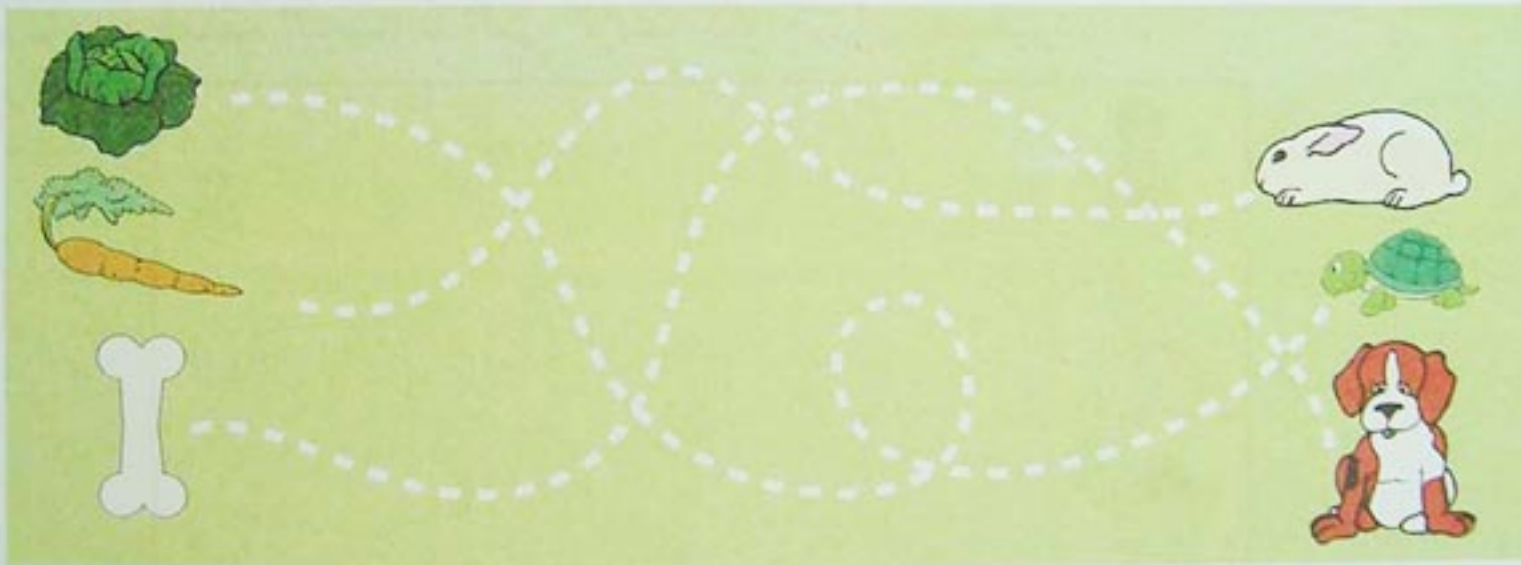
5 اكتب.

0	0	0	0	0
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7

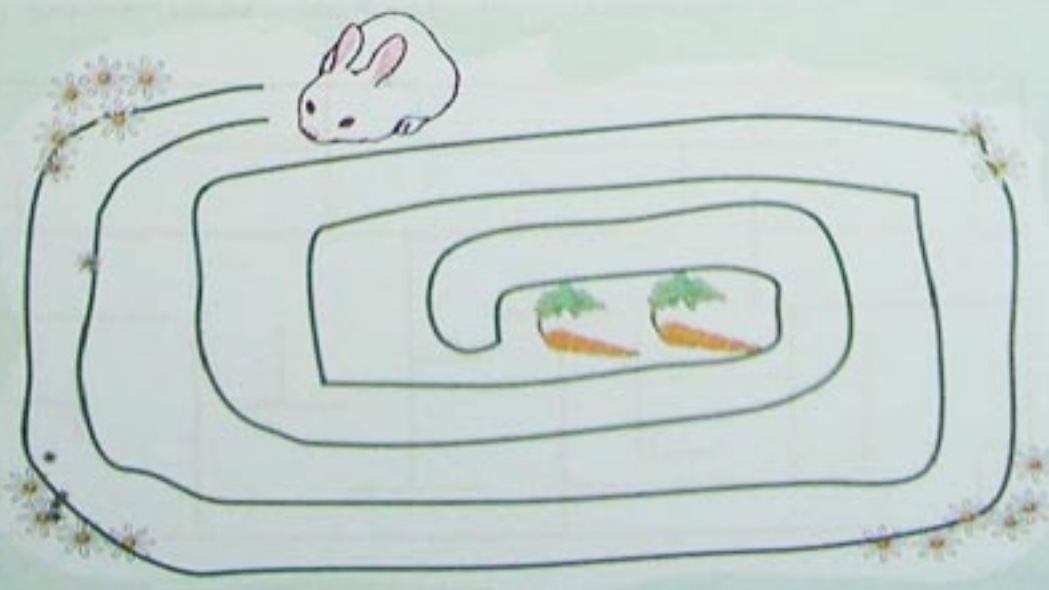
1 أَلَا حِظُّ المَنْظَرِ ثُمَّ أَرَسِّمُ خَطًّا أَحْمَرَ عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي يُؤَدِّي مِنَ البَيْتِ إِلَى المَدْرَسَةِ.



2 أَلَوْنُ الطَّرِيقِ الَّذِي يَسْلُكُهُ كُلُّ حَيَوَانٍ لِلْوُصُولِ إِلَى أَكْلِهِ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.

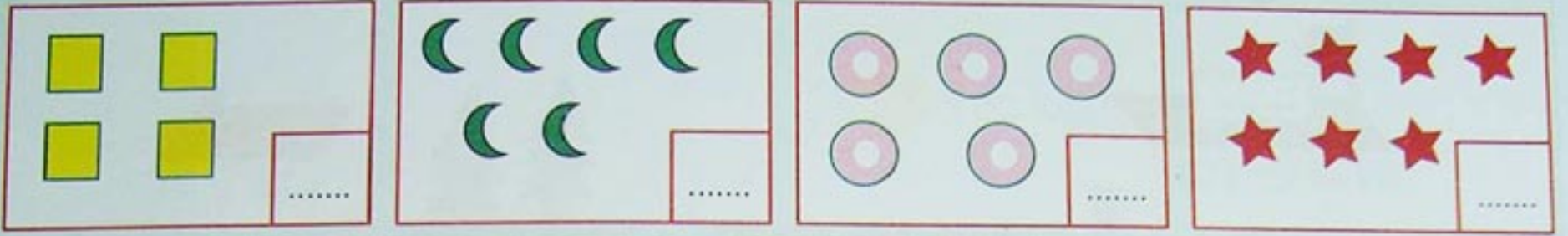
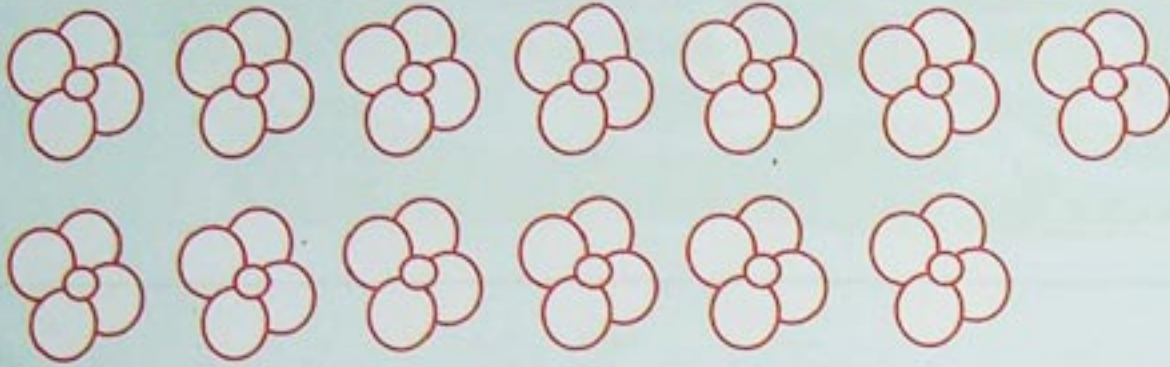


3 أَعَيِّنِ المَدْخَلَ وَ أَرَسِّمِ المَسْلَكَ الَّذِي يَسْلُكُهُ الأَرْتَبُ لِلْوُصُولِ إِلَى الجَزَرِ.



دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 11 وَ 12

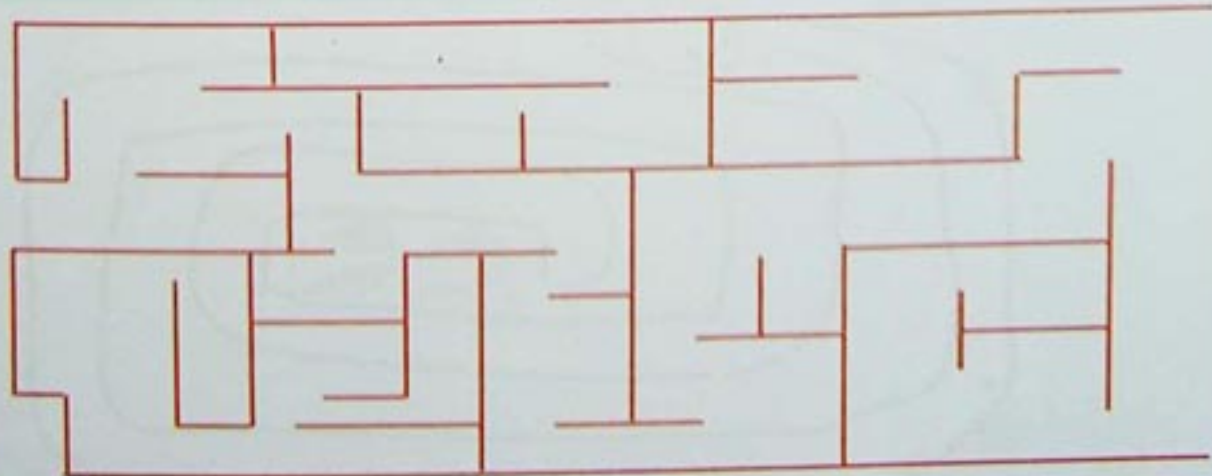
1 أَكْتُبُ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.

2 أَلَوْنُ 6 زَهْرَاتٍ بِالْأَحْمَرِ
و 7 زَهْرَاتٍ بِالْأَصْفَرِ.

3 أَلَوْنُ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةِ الْخُيُوطِ الَّتِي تَرِبُطُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِصَغِيرِهِ.



4 ارْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي يَتَّبِعُهُ الطِّفْلُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.



الأعداد من 0 إلى 7 : مقارنة وترتيب

• العدد واحدا واحدا تنازليا بدءا من 7

1 ألاحظ و أرتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.

7	4	1

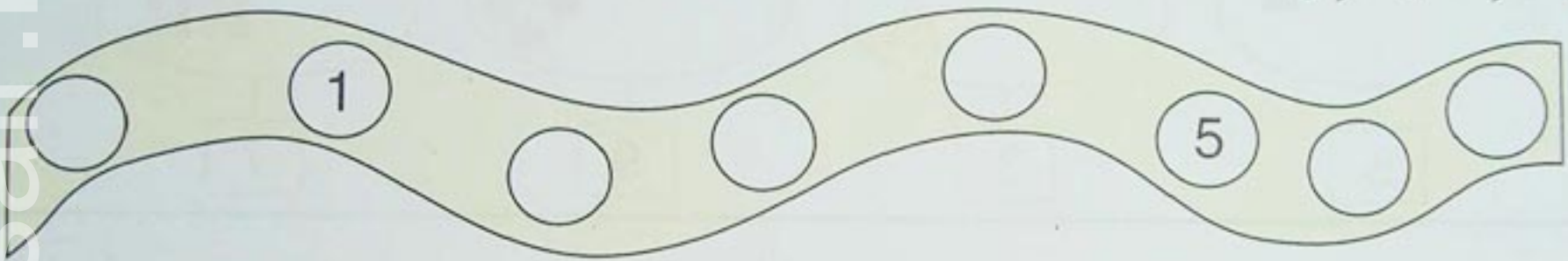
7	0	5

2 ألاحظ و أرتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر.

1	6	3

2	5	1

3 ألاحظ و أكمل.



4 أكتب العدد الذي يسبق والعدد الذي يلي.

.	2	.
---	---	---

.	4	.
---	---	---

.	6	.
---	---	---

.	5	.
---	---	---

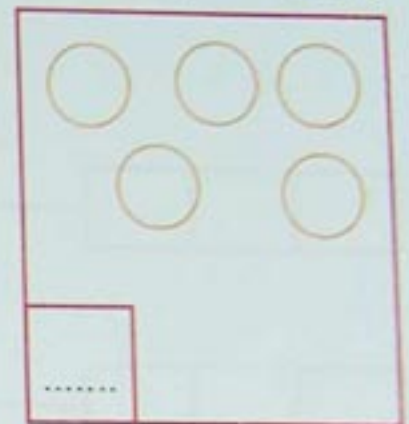
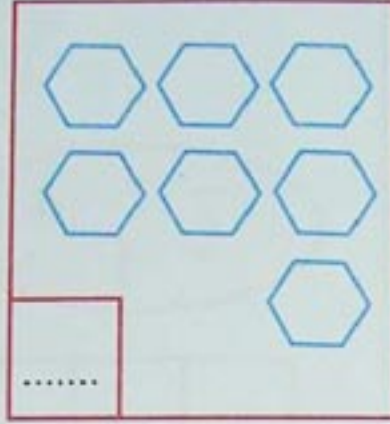
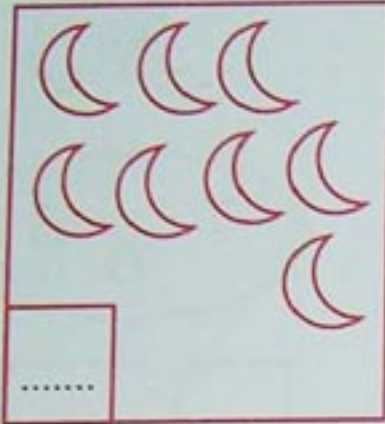
5 أرتب الأعداد : 1 ، 5 ، 6 ، 7 ، 2 من الأصغر إلى الأكبر.

1
---	---	---	---	---

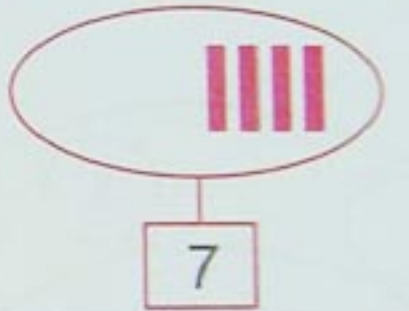
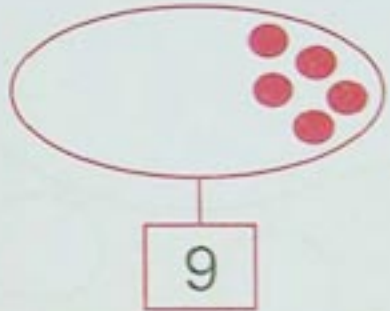
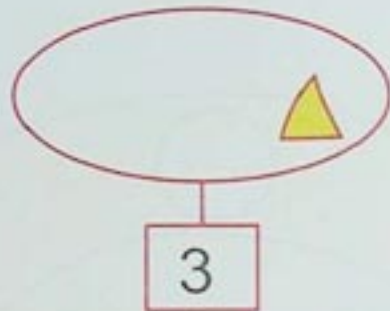
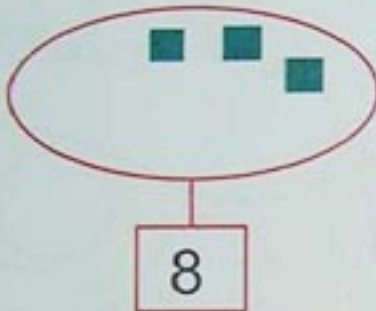
أرتب الأعداد : 0 ، 7 ، 3 ، 6 ، 1 من الأكبر إلى الأصغر.

7
---	---	---	---	---

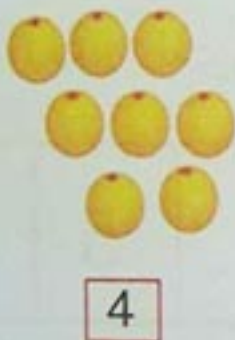
1 أَلْوَنُ وَ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْخَانَةِ.



2 أَلَا حِظُّ الْعَدَدِ وَ أَكْمِلُ رَسْمَ الْأَشْيَاءِ.



3 أَحِيطُ الْأَشْيَاءَ حَسَبَ الْعَدَدِ الْمُحَدَّدِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.



4 أَلْوَنُ بِالْأَحْمَرِ 8 زَهْرَاتٍ وَ بِالْأَصْفَرِ 9 زَهْرَاتٍ.

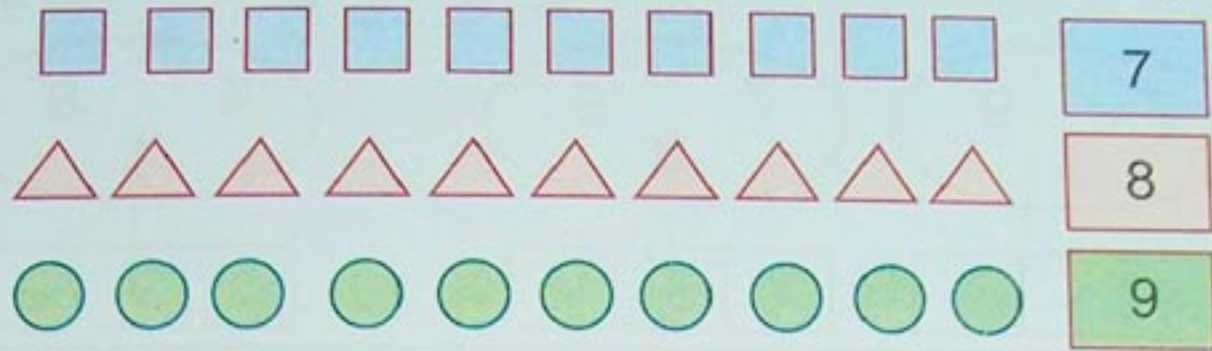


5 أَكْتُبُ.



دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 13 وَ 14

1 أَضَعْ عَلَامَةً x عَلَى الْأَشْيَاءِ الزَّائِدَةِ.



2 أَكْمِلْ لِاتَّحَصَّلَ عَلَى أَعْدَادٍ مُتَتَالِيَةٍ.

7 . .

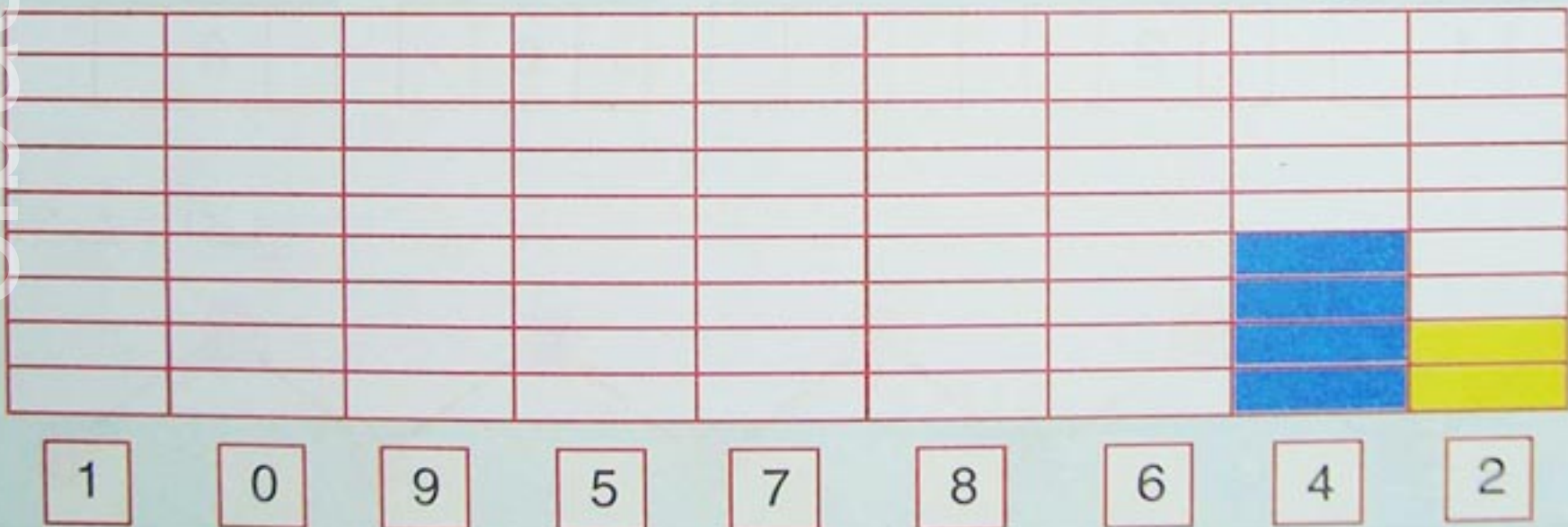
. 5 .

1 . 3

0 . .

. . 7

3 الْأَحِظْ وَ اكْمِلْ.



4 أَكْتُبْ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ عَدَدَ الْأَزْهَارِ حَسَبَ اللَّوْنِ.

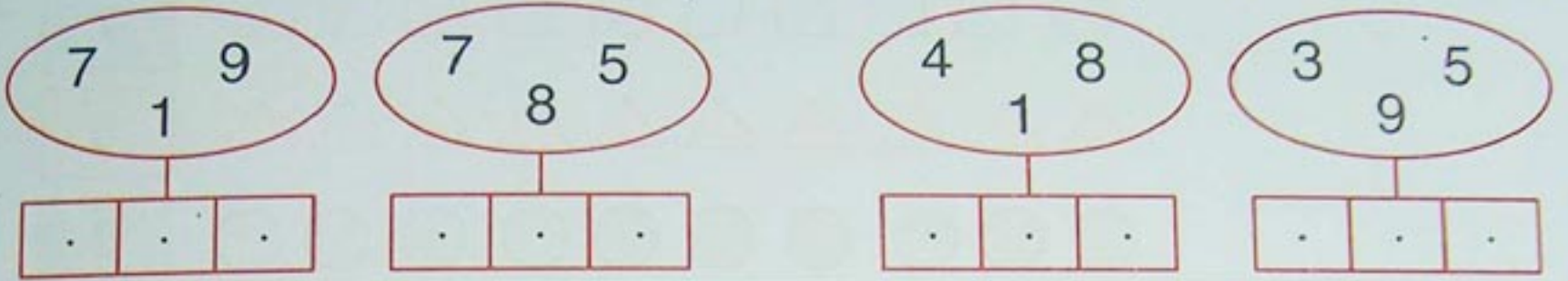


.....

يَوْمُ : الأعداد من 0 إلى 9 : مقارنة وترتيب

• العد واحدا واحدا تنازليا بدءا من 8

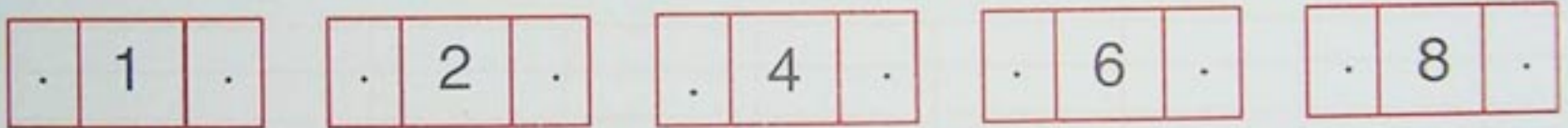
1 ألاحظ و أرتب في الشريط الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.



2 أكتب عددا مناسباً في البطاقة الفارغة أو أكمل الرسم.



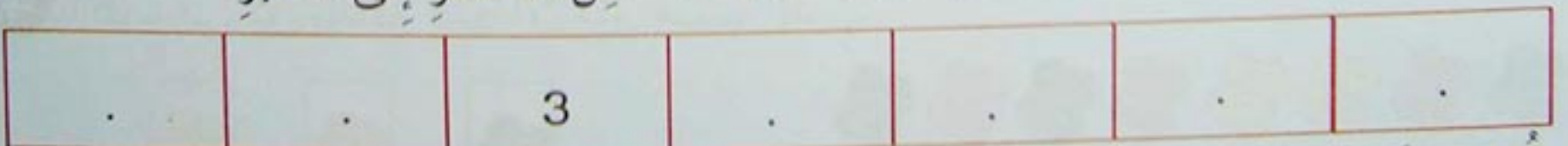
3 أكتب العدد الذي يسبق و العدد الذي يلي.



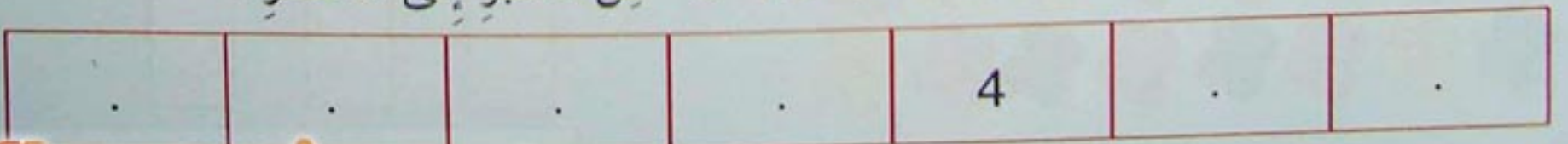
4 ألاحظ و أكمل.



5 أرتب الأعداد : 2 , 9 , 4 , 8 , 7 , 1 , 3 من الأصغر إلى الأكبر.



أرتب الأعداد : 6 , 0 , 9 , 5 , 3 , 7 , 4 من الأكبر إلى الأصغر.



الأعداد الترتيبية

• العدبة الشفوية من 1 إلى 9

1 أكتب على بطاقة كل طفل رتبته في السباق.

الوصول

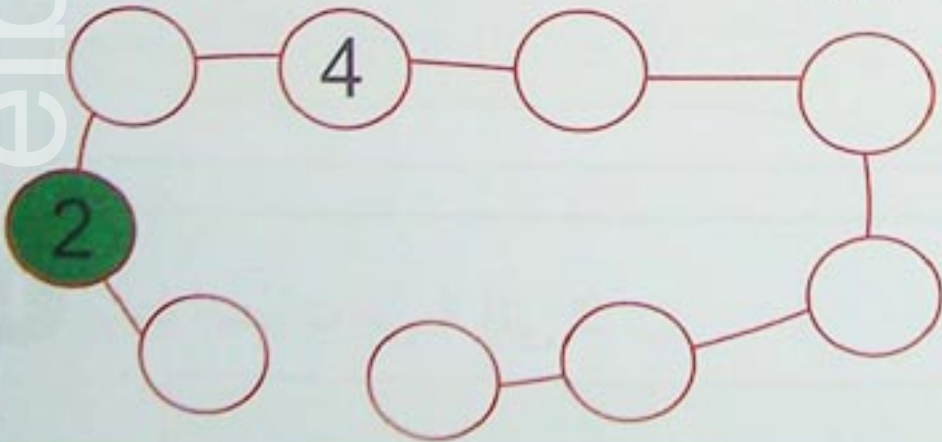


2 ألون السيارات حسب ترتيبها.



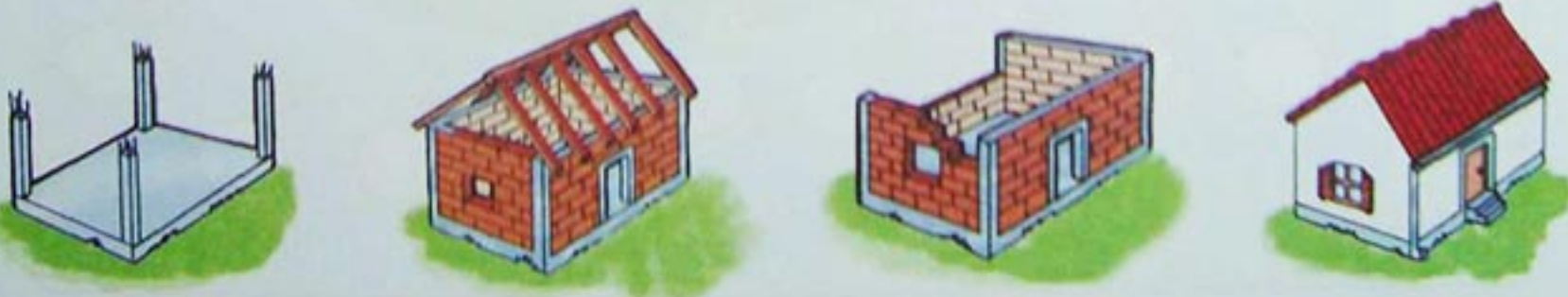
9	6	3	8	7	4	1	5	2

3 أكمل كتابة الأعداد مرتبة في الأقراص ثم ألونها.



8 - 6	9 - 4 - 3 - 1	7 - 5 - 2

4 أرّتب من 1 إلى 4 مراحل بناء البيت.



دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 15 وَ 16

1 أَكْمِلْ لِلْحُصُولِ عَلَى أَعْدَادٍ مُتتَالِيَةٍ.

. 5 .

7 . .

. . 4

6 . 8

2 أَرْتَبُ الأَعْدَادَ : 3 ، 8 ، 6 ، 5 ، 4 ، 0 ، 1 ، 9 ، 7 ، 2

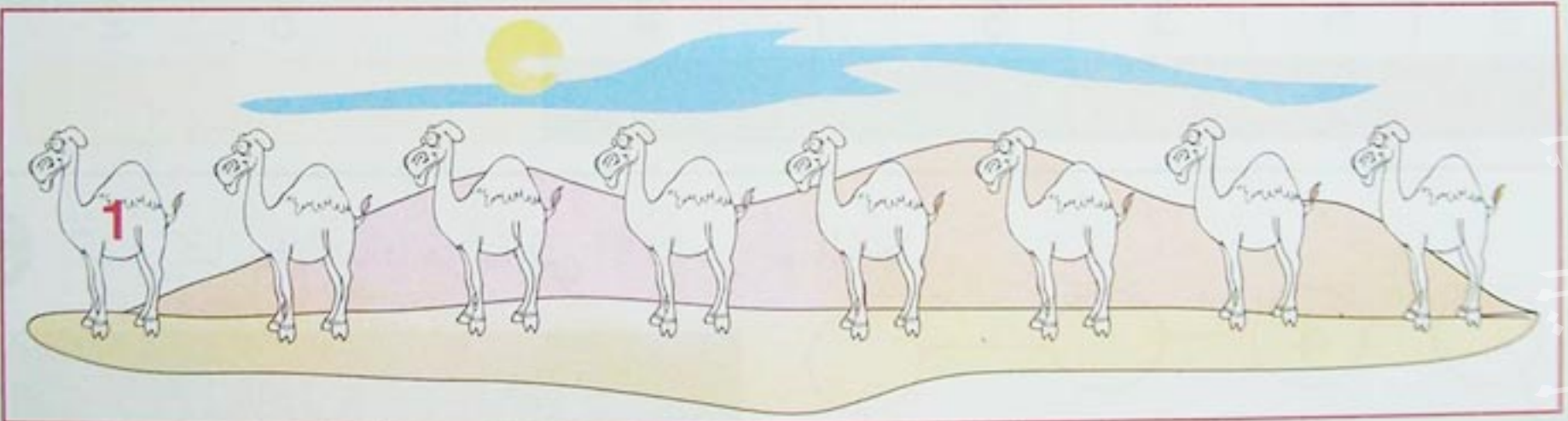
1

8

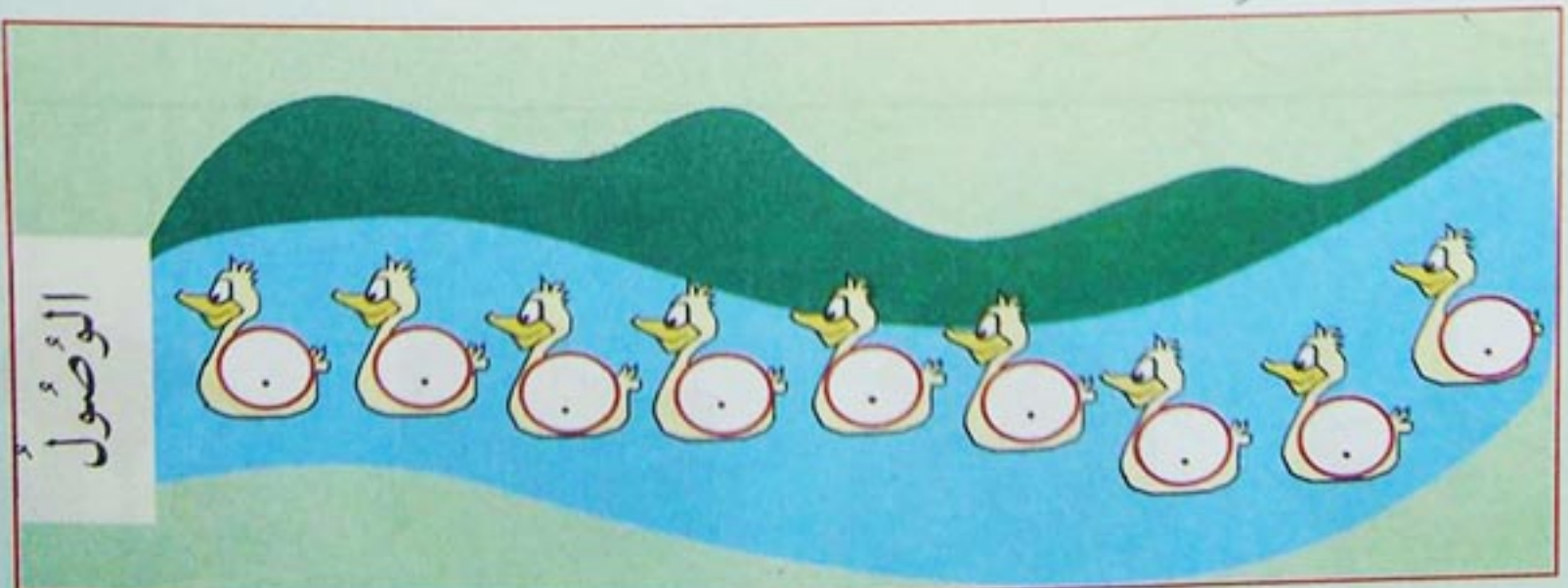
. مِنَ الأصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ .

. مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأصْغَرِ .

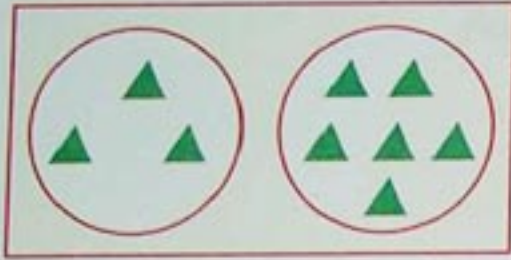
3 أَلَوْنُ بِالْبُنْيِ الجَمَلِ الرَّابِعِ وَ بِالْأَصْغَرِ الجَمَلِ السَّابِعِ .



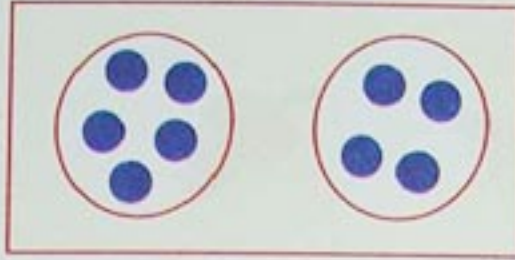
4 أَرْتَبُ البَطَّاتِ مِنْ 1 إِلَى 9 .



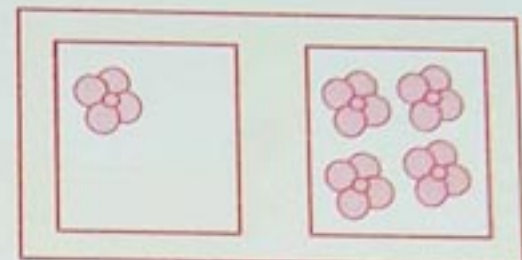
1 أَلَا حَظٌّ وَ أَصِلْ كُلَّ بَطَاقَةٍ بِالْكَتَابَةِ الْجَمْعِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.



$$5 + 4$$



$$3 + 6$$



$$1 + 4$$

2 أَصِلْ كُلَّ عَدَدٍ بِكَتَابَاتِهِ الْجَمْعِيَّةِ.

$$3 + 3$$

$$9 + 0$$

$$4 + 4$$

$$5 + 1$$

$$9$$

$$8$$

$$6$$

$$5$$

$$6 + 2$$

$$8 + 1$$

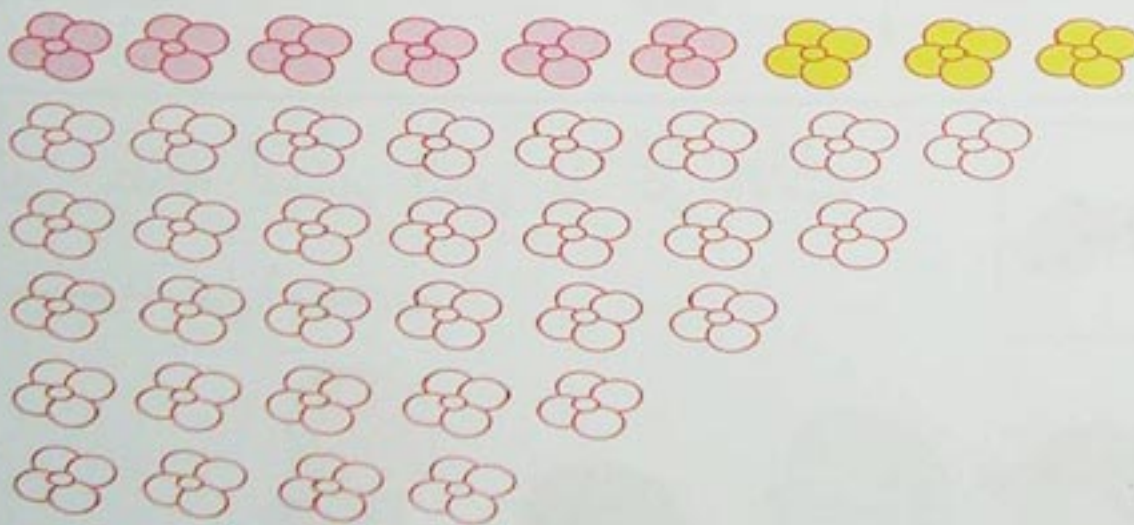
$$4 + 1$$

$$0 + 8$$

$$3 + 2$$

$$2 + 4$$

3 أَلَوْنُ الْأَزْهَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



$$9 = 6 + 3$$

$$8 = 2 + 6$$

$$7 = 3 + 4$$

$$6 = 5 + 1$$

$$5 = 2 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

4 أَكْمِلْ بِكَتَابَةِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

$$2 = 1 + .$$

$$4 = 3 + .$$

$$6 = 4 + .$$

$$5 = . + 3$$

$$7 = 2 + .$$

$$9 = 7 + .$$

$$1 = . + 1$$

$$3 = 1 + .$$

$$8 = 2 + .$$

1 أُحِيطُ الْفَوَاكِهَ الَّتِي لَهَا نَفْسُ اللَّوْنِ.

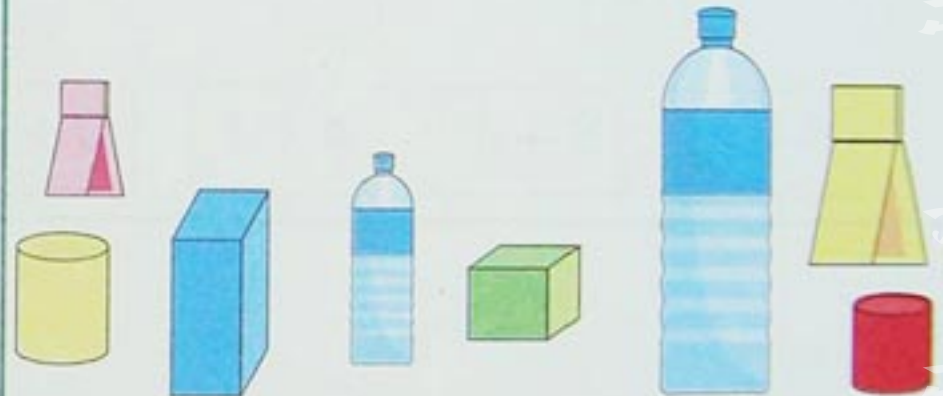


3 أَلَا حِظُّ الْأَشْيَاءِ الْمُتَشَابِهَةِ وَ اكْمِلُ
الْجَدُولَ.

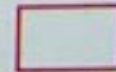
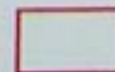
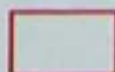
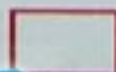
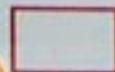
3	☆
.	△
.	☾
.	○
.	□



2 أَرِطُ بِخَطِّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الشَّكْلِ.



4 أَلَوْنُ بَطَاقَةِ الطِّفْلِ الَّذِي لَهُ كُلُّ الْأَشْيَاءِ
الْمَرْسُومَةِ فِي الْجَدُولِ.



دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 17 وَ 18



1 أَلَا حِظُّ أَلْوَانِ الْأَقْلَامِ ثُمَّ أَكْتُبُ عَدَدَهَا

بِكِتَابَةٍ جَمْعِيَّةٍ . + . + . + .

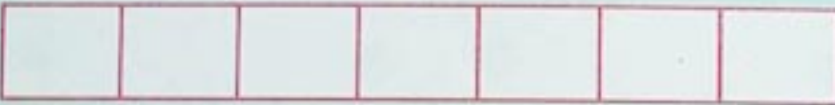
2 أَلَا حِظُّ الْكِتَابَاتِ الْجَمْعِيَّةِ وَ أَكْمِلُ التَّلْوِينَ.



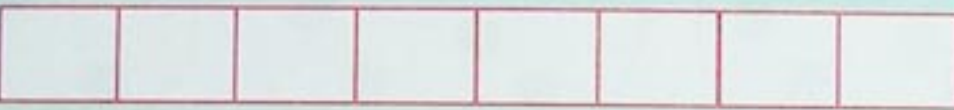
$$5 = 3 + 2$$



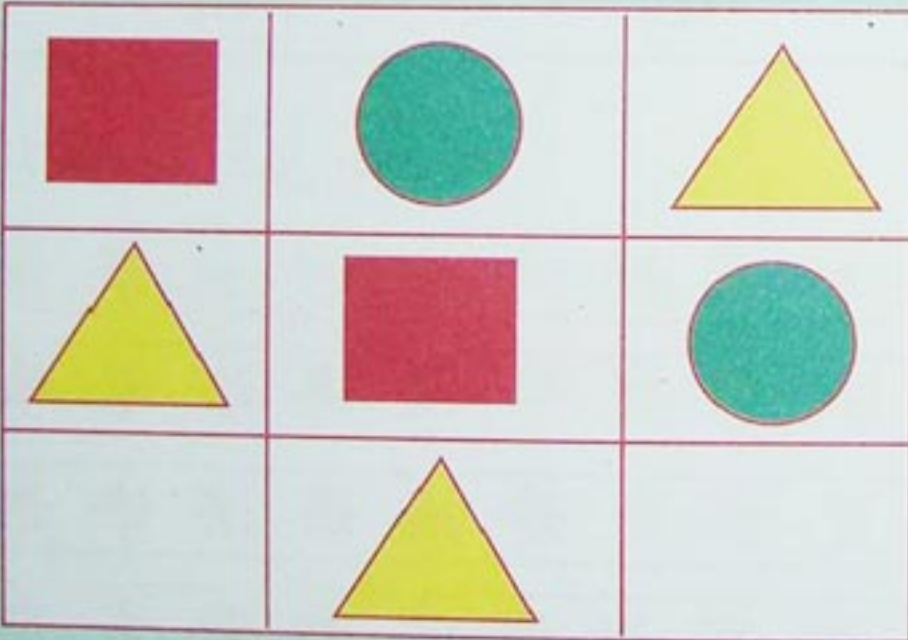
$$9 = 6 + 3$$



$$7 = 1 + 6$$



$$8 = 8 + 0$$

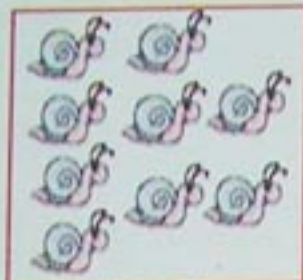


3 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ رَسْمَ الْأَشْيَاءِ النَّاقِصَةِ.

4 أَلْوَنُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ الْأَشْيَاءَ ذَاتَ نَفْسِ الشَّكْلِ.



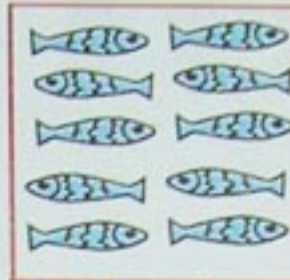
1 ألون خانة العدد المناسب.



7 8 9



9 10 8



8 7 10

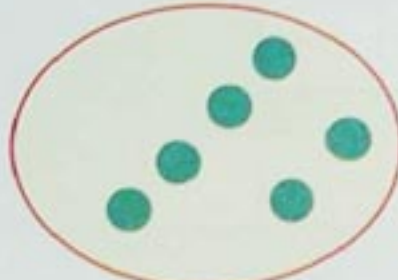


10 9 7

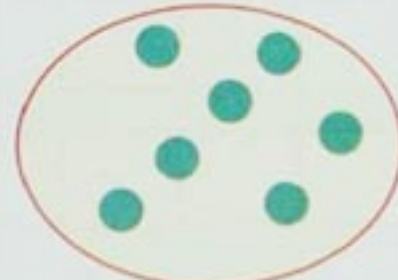
2 ألاحظ ثم أكمل الرسم.



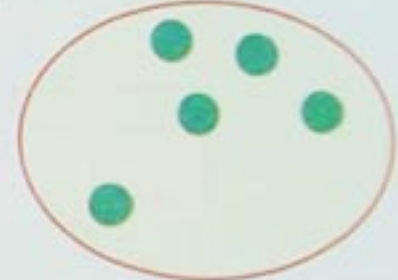
10



10



10



10

3 ألاحظ ثم أكمل الكتابة.

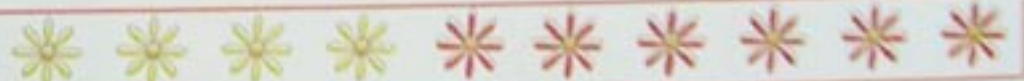
$$10 = 8 + 2$$



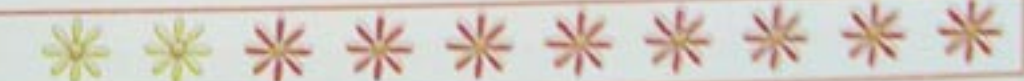
$$10 = . + .$$



$$10 = . + .$$



$$10 = . + .$$



$$10 = . + .$$



$$10 = . + .$$



4 اكتب.

10

10

10

..

..

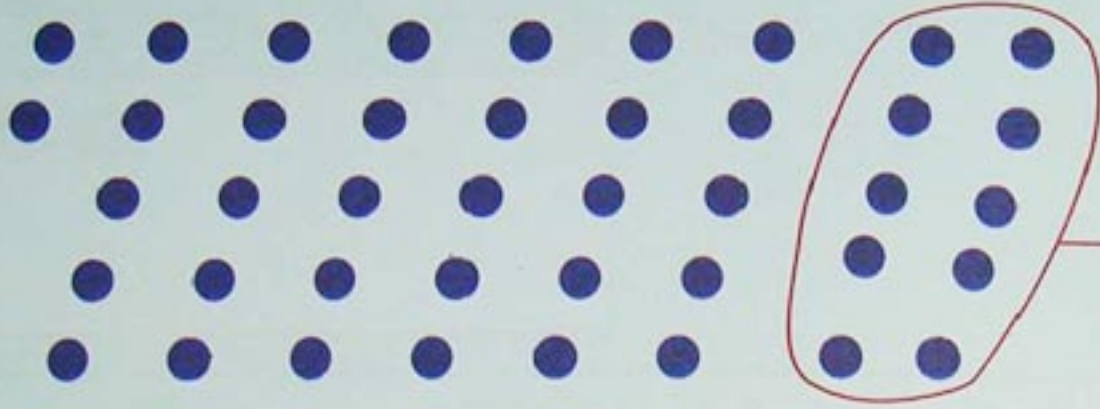
..

..

التَّجْمِيعُ بِالْعَشْرَاتِ - الإِسْتِدَالُ (10 مُقَابِلَ 1)

• العديّة الشّفرية من 1 إلى 10

1 أَلَا حِظُّ ثُمَّ أَجْمَعُ بِالْعَشْرَاتِ.



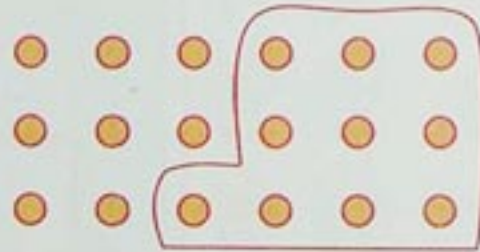
10

2 أَلَا حِظُّ ثُمَّ أَكْمِلُ التَّجْمِيعَ وَ أَمْلَأُ الْجَدْوَلَ.

الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.....

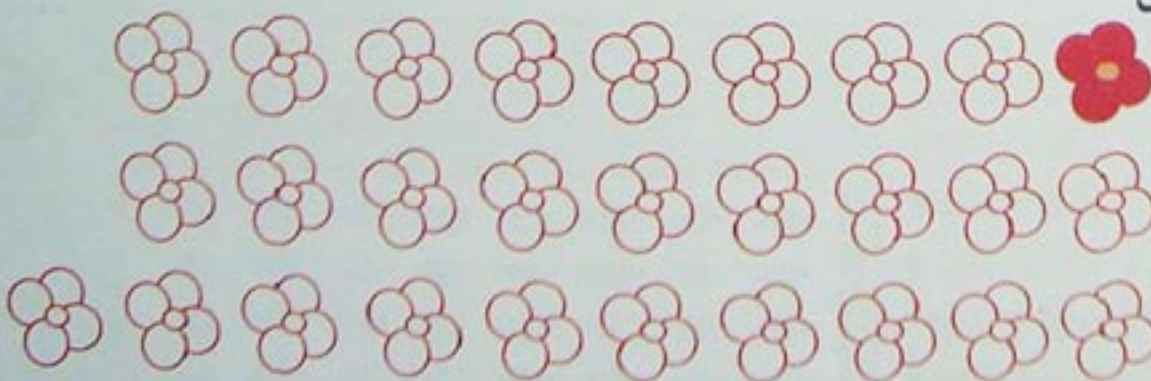


3 أَلَا حِظُّ الْجَدْوَلَ ثُمَّ أَكْمِلُ الرَّسْمَ.



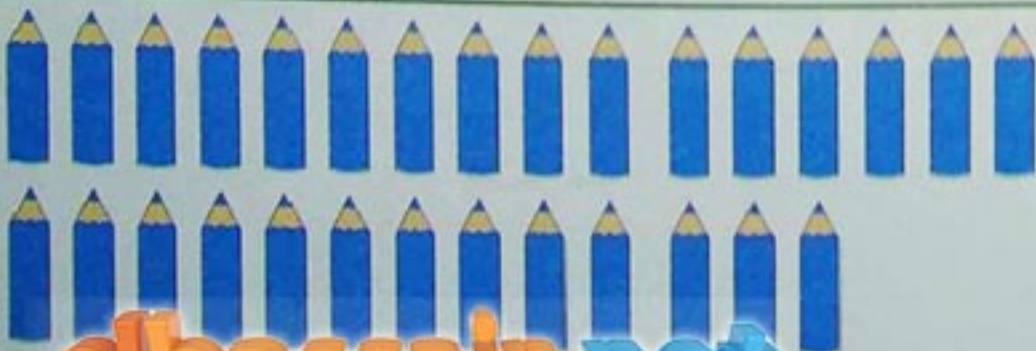
الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
4	3

4 أَلَا حِظُّ الْجَدْوَلَ ثُمَّ أَكْمِلُ التَّلْوِينَ.



الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
7	2

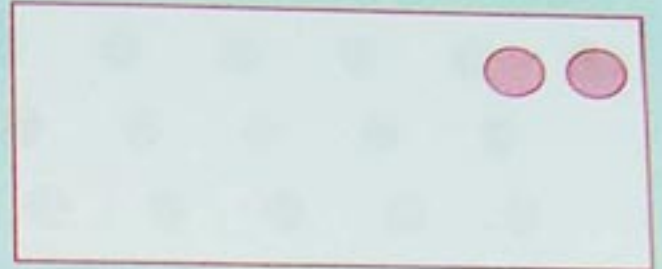
5 أَجْمَعُ بِالْعَشْرَاتِ وَ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ.



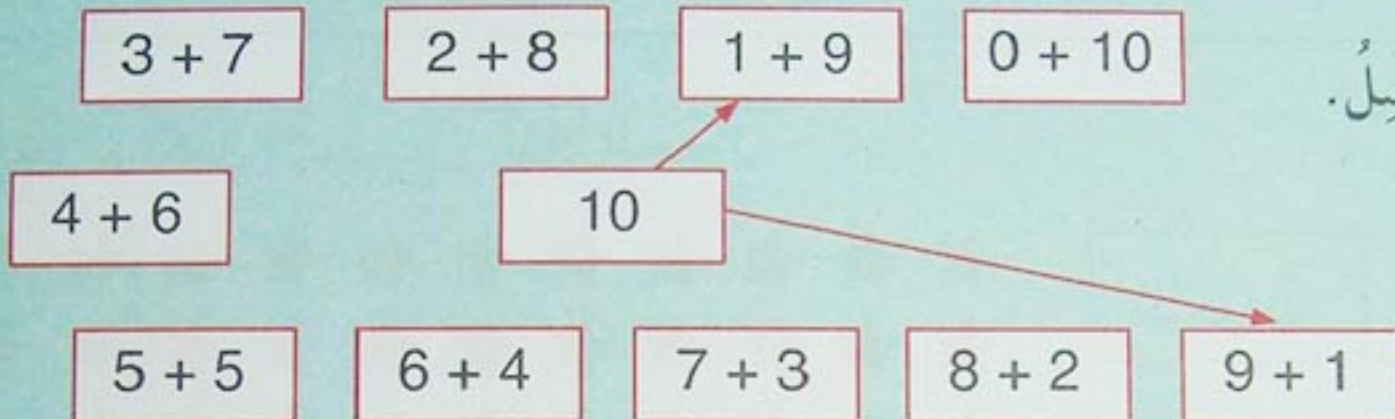
الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.	.

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 19 وَ 20

1 أَكْمِلْ لِلْحُصُولِ عَلَى عَشْرَةِ أَشْيَاءٍ فِي كُلِّ رَسْمٍ .



2 أَلَا حِظُّ ثُمَّ أَصِلْ .



3 أَكْمِلِ التَّجْمِيعَ بِالْعَشْرَاتِ ثُمَّ أَمْلَأِ الْجَدْوَلَ .



الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.	.

4 أَكْتُبْ عَدَدَ الْعَشْرَاتِ .



... عَشْرَاتٍ

... عَشْرَاتٍ

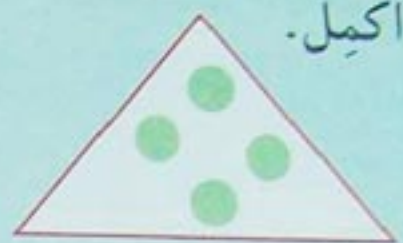
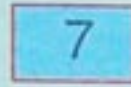
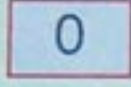
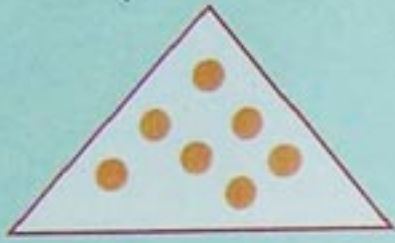
أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمِ : المَرْحَلَةُ (2)

3

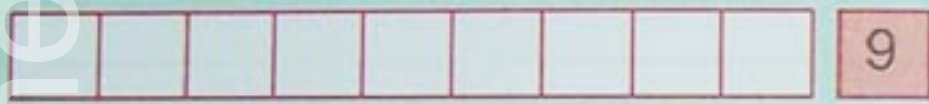
2

1

1 أَكْمِلْ.



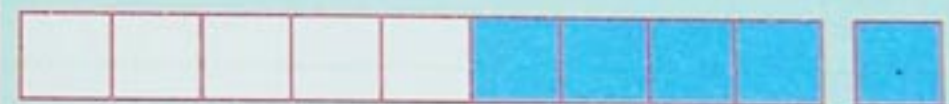
2 أَكْتُبِ العَدَدَ أَوْ أَلْوَنُ الخَانَاتِ.



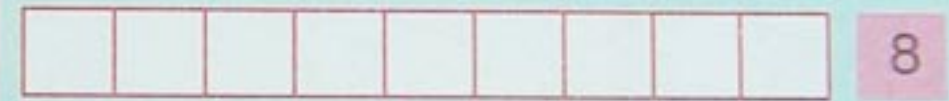
9



9

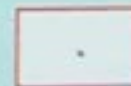
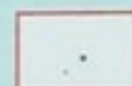
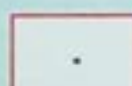
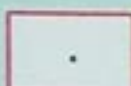
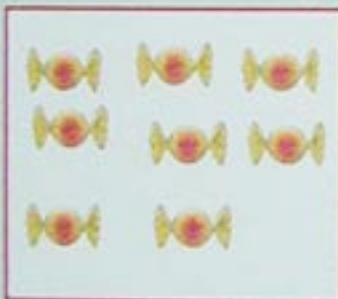
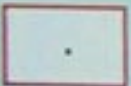


9

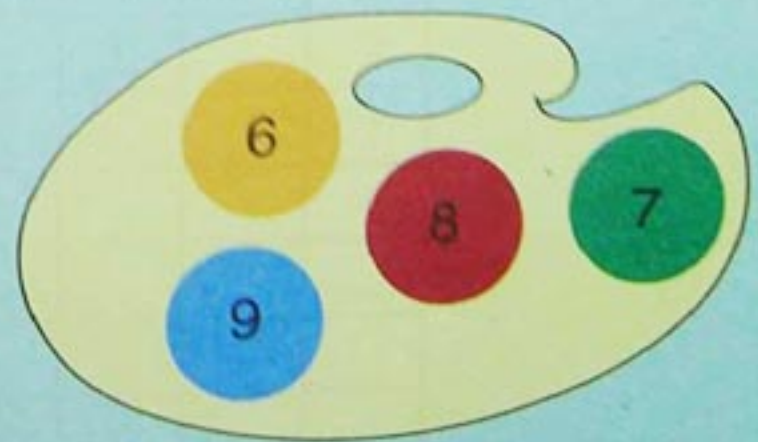
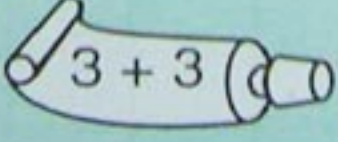
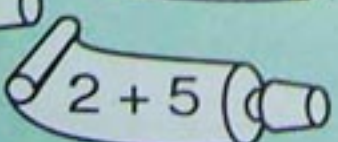
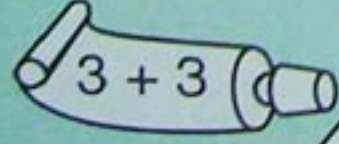
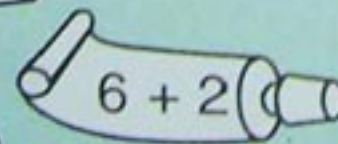
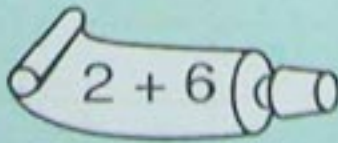
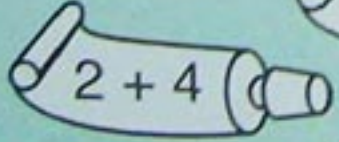
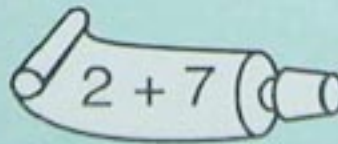
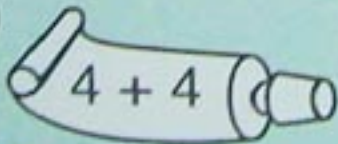
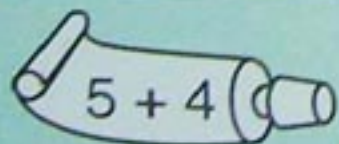


8

3 أَلَا حِظْ وَ أَكْتُبْ فِي كُلِّ خَانَةٍ العَدَدَ المُنَاسِبَ.



4 أَلَا حِظْ الأَعْدَادَ وَ أَلْوَنُ بِنَفْسِ اللُّوْنِ.



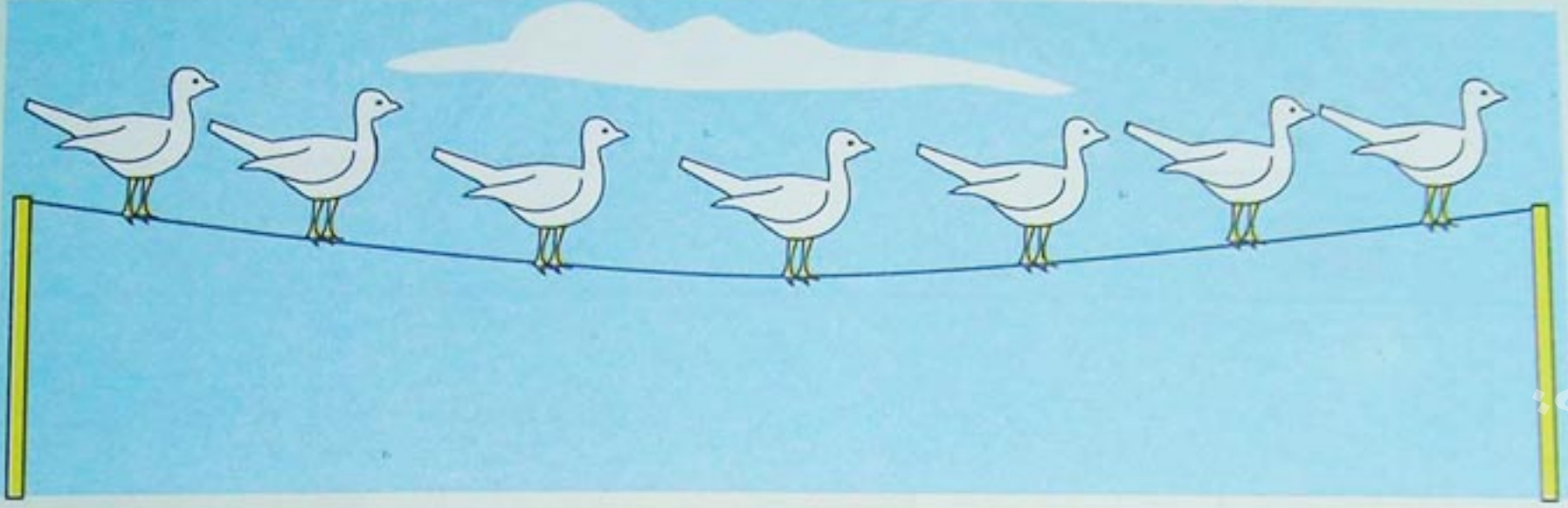
أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمِ : المَرْحَلَةُ (2)

3

2

1

5 أَلْوَنُ الْحَمَامَتَيْنِ الْأُولَى وَ الْأَخِيرَةِ بِالْأَصْفَرِ وَ الْحَمَامَتَيْنِ الثَّالِثَةِ وَ الْخَامِسَةِ بِالْأَحْمَرِ.



6 أَكْتُبُ عَنِ الْيَسَارِ الْعَدَدَ الَّذِي
يَسْبِقُ وَ عَنِ الْيَمِينِ الْعَدَدَ الَّذِي
يَلِي.



7 أَكْمِلُ.

1									
1	2								
1	.	3							
1	.	.	4						
1	.	3	.	.					
1	.	.	.	5	.				
.	6	.			
.	7	.		
.	8	.	
.	9	..

أسبوع الدعم والتقويم : المرحلة (2)

3

2

1

8 ألاحظ وأصل.

7

9

5

8

6

$$2 + 5$$

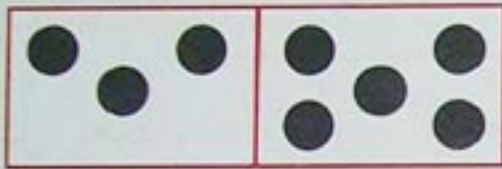
$$5 + 4$$

$$3 + 3$$

$$1 + 4$$

$$5 + 3$$

9 ألاحظ ثم أكمل.



$$. = . + .$$



$$10 = 6 + .$$



$$9 = . + .$$

10 أرتب الرسوم من 1 إلى 4 لترتيب الدراجة.



.....



.....



.....



.....

11 أجمع بالعشرات وأكمل الجدول.

العشرات	الوحدات
.	.

التَّعْلِيمُ فِي الزَّمَنِ (1)

• العدد واحدًا واحدًا تنازليًا بدءًا من 10

1 أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ بِكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 4 فِي الْخَانَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.









الليل

الصباح

النهار

المساء

2 أَصِلْ بِخَطِّ.

تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي

تَغْرُبُ الشَّمْسُ فِي

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي

أَنَاؤُ فِي

3 أَرْتَبُ الصُّوَرِ بِتَرْقِيمِهَا مِنْ 1 إِلَى 4.









4 أَرْتَبُ الصُّوَرِ بِتَرْقِيمِهَا مِنْ 1 إِلَى 4.

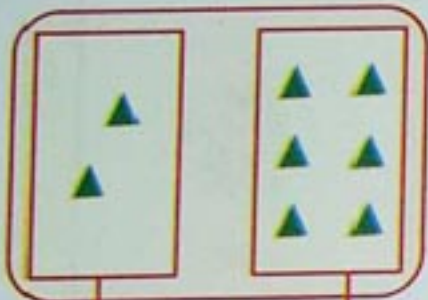




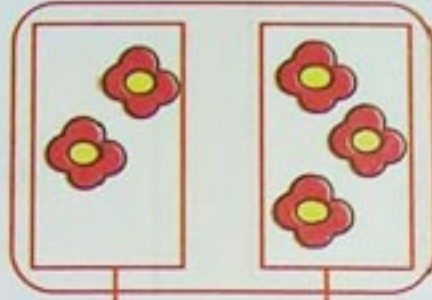




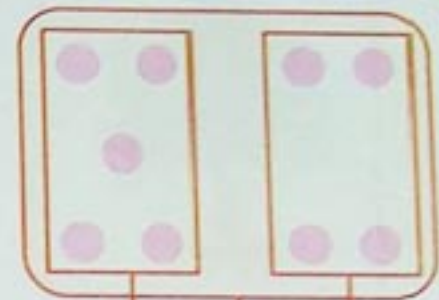
1 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.



$$\boxed{} + 6 = \boxed{}$$

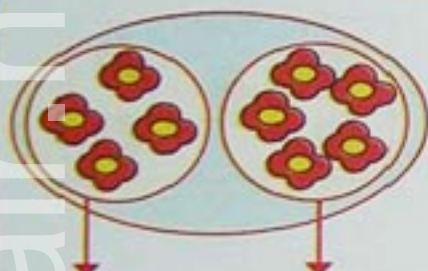


$$\boxed{} + \boxed{} = 5$$

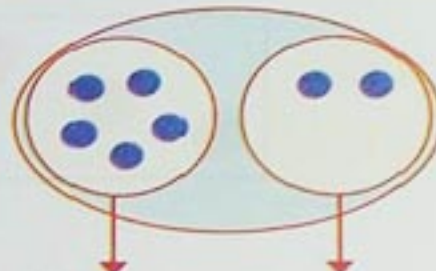


$$5 + 4 = 9$$

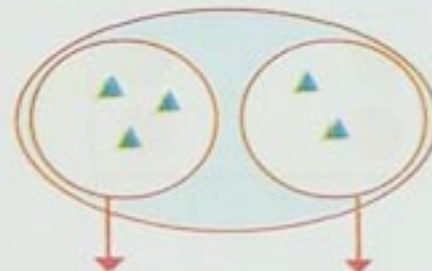
2 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.



$$\boxed{} + \boxed{} = \boxed{}$$



$$5 + \boxed{} = \boxed{}$$



$$3 + 2 = \boxed{}$$

3 أَحْسِبْ.

$$3 + 0 = \boxed{}$$

$$1 + 5 = \boxed{}$$

$$2 + 4 = \boxed{}$$

$$6 + 2 = \boxed{}$$

$$2 + 6 = \boxed{}$$

$$3 + 3 = \boxed{}$$

4 أَلَا حِظُّ وَ أَصِلْ.

$$5 + 4$$

$$6 + 1$$

$$2 + 6$$

9

8

7

$$4 + 4$$

$$7 + 2$$

$$3 + 4$$

5 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

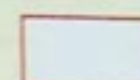
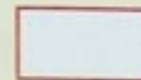
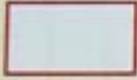
$6 + 0$	$6 + 1$	$6 + 2$	$6 + 3$	$6 + 4$
6	7

$7 + 0$	$7 + 1$	$7 + 2$	$7 + 3$
.

$8 + 0$	$8 + 1$	$8 + 2$
.	.	..

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 21 وَ 22

1 أَرْتَبِ الصُّوَرِ مِنْ 1 إِلَى 4 حَسَبِ نُمُو الشَّجَرَةِ.



2 أَكْتُبِ الأَعْدَادَ وَ أَحْسِبِ المَجَامِيعَ.



. + . = .



. + . = .

$$1 + 3 + 0 + 2 = .$$

$$1 + 3 + 0 + 2$$

$$. + .$$

$$.$$

3 أَحْسِبِ المَجَامِيعَ.

$$3 + 1 + 4 = .$$

$$3 + 1 + 4$$

$$. + .$$

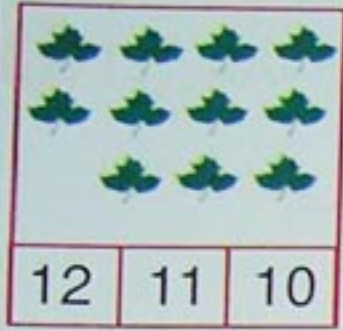
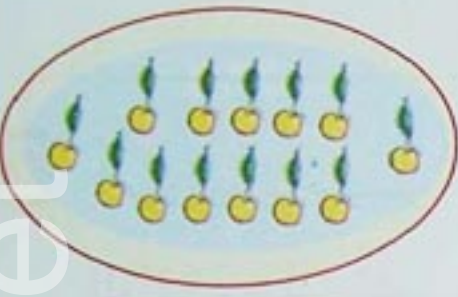
$$.$$

4 أَكْمِلِ الجدولَ.

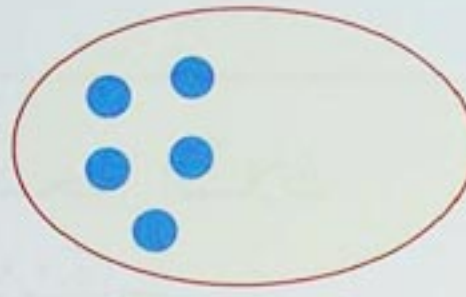
+	0	1	2	3	4	5
0	0	1				
1	1					
2			4			
3	3				7	
4				7		
5						

الأعداد من 11 إلى 20 : قِراءةٌ وَ كِتابةٌ رَقْمِيَّةٌ

• العدد واحداً واحداً تصاعدياً من 1 إلى 20

1 أَلَوْنُ خَانَةِ الْعَدَدِ
الْمُنَاسِبِ.

3 + ..



11



..

2 أَكْتُبُ الْعَدَدَ
أَوْ أَكْمِلُ
الرَّسْمَ.3 أَلَا حِظُّ الْمِثَالِ
وَ أَكْمِلُ.

الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
4	1

الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.	.

الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
2	1

و	ع
7	.
1	.

و	ع
.	.
18	.

و	ع
3	1
..	.

و	ع
5	1
15	.

4 أَلَا حِظُّ الْمِثَالِ وَ أَكْمِلُ.

عَدَدُ الْوَحَدَاتِ	رَقْمُ الْوَحَدَاتِ	رَقْمُ الْعَشْرَاتِ	الْعَدَدُ
11	.	.	11
..	.	1	12
..	3	.	13
..	.	.	17
..	.	.	19

5 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.






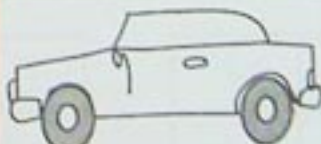
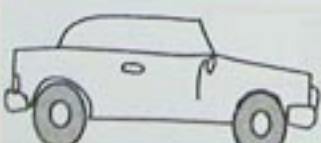
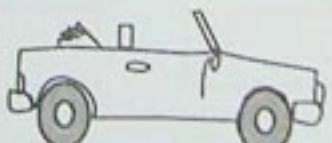
1 أَلَوْنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.
الْأَوْلَادُ عَلَى نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ.

نَعَمْ ☐ لَا ☐



2 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الْأَشْجَارِ الثَّلَاثِ
الْوَاقِعَةِ عَلَى نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ.

3 أَلَوْنُ ثَلَاثِ سَيَّارَاتٍ فِي خَانَاتٍ تَقَعُ عَلَى اسْتِقَامَةٍ وَاحِدَةٍ.

4 أَلَوْنُ شَرِيطِ النُّجُومِ الْوَاقِعَةِ عَلَى
نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ.

أَلَوْنُ ثَلَاثِ خَانَاتٍ فَارِغَةٍ لَا تَقَعُ
عَلَى اسْتِقَامَةٍ وَاحِدَةٍ.

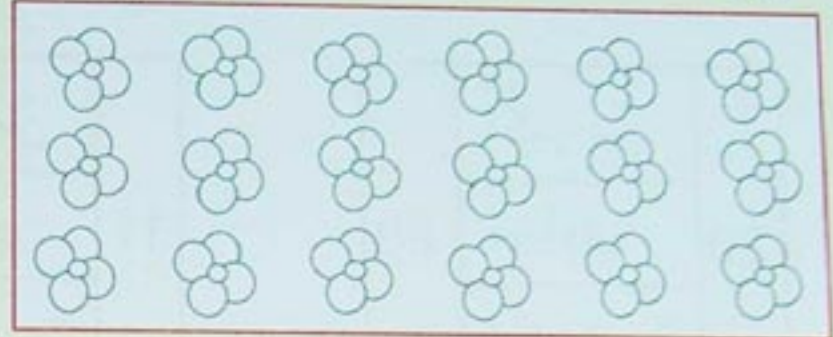
			
			
			

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 23 وَ 24

1 أَلَوْنُ عَدَدِ الْأَشْيَاءِ حَسَبَ كُلِّ بَطَاقَةٍ.



17



14

2 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

رَقْمُ الْوَحْدَاتِ	رَقْمُ العَشْرَاتِ	عَدَدُ الْوَحْدَاتِ
4	1	14
.	.	..
.	.	..
.	.	..

3 أَكْمِلُ. $9 + 2 = 10 + 1$

$$9 + 3 = 10 + .$$

$$9 + 4 = 10 + .$$

$$9 + 5 = 10 + .$$

$$9 + 6 = 10 + .$$

$$9 + 7 = 10 + .$$

$$9 + 8 = 10 + .$$

$$9 + 9 = 10 + .$$

4 أَلَا حِظُّ وَ أَلَوْنُ خَانَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ. - الطَّيُورُ عَلَى نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ. نَعَمْ ☐ لَا ☐

- الْجَمَالُ عَلَى نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ. نَعَمْ ☐ لَا ☐

- الْأَشْجَارُ عَلَى نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ. نَعَمْ ☐ لَا ☐



يَوْمٌ : الأعداد من 0 إلى 20 : مقارنة وترتيب

• العدد واحدًا واحدًا بدءًا من عدد

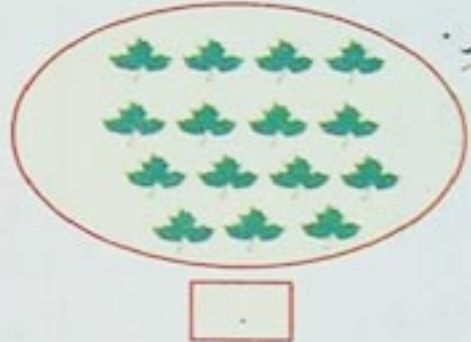
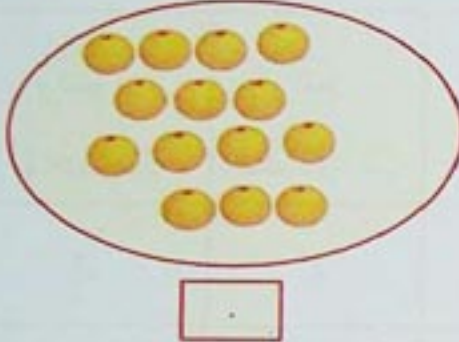
1 ألون الخانة المناسبة.

	أكبر من	
20	يساوي	20
	أصغر من	

	أكبر من	
11	يساوي	13
	أصغر من	

	أكبر من	
19	يساوي	7
	أصغر من	

2 اكتب عدد الأشياء في كل بطاقة ورتب هذه الأعداد في الشريط من الأصغر إلى الأكبر.



.

.

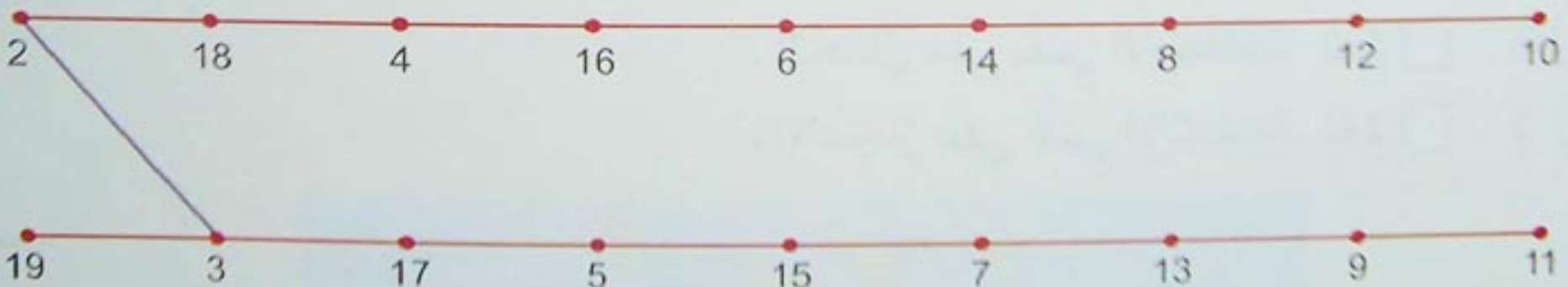
.

.

11 14 17 20

3 أكمل.

4 اربط الأعداد بخط حسب ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر.



5 ألاحظ و أكمل.

10 + . أصغر من 10 + 2
10 + 1 أكبر من 10 + .

8 + . = 10 + 2
11 + 3 = 10 + .

1 أصل كل بطاقة بالعدد المناسب.



28



30



23



25

2 اكتب عدد الأزهار في البطاقة.



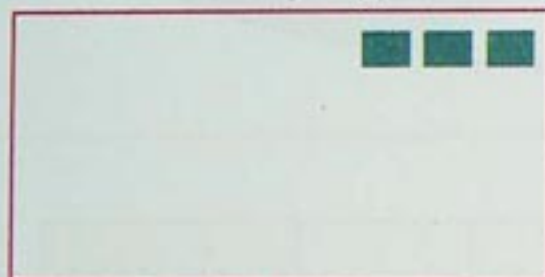
العشرات

الوحدات

.

.

3 اقرأ الأعداد في البطاقة و اكمل الرسم.



العشرات

الوحدات

2

4

4 ألاحظ المثال ثم اكمل.

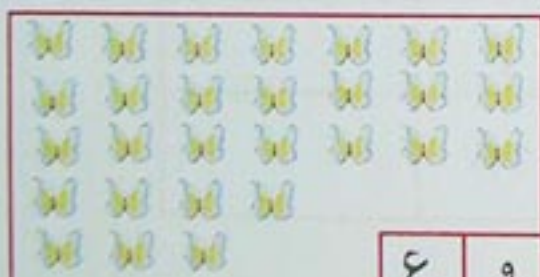


ع

و

10 + 10 + 5

..



ع

و

..

5 ألاحظ المثال ثم اكمل.

22	20 + 2	10 + 10 + 2
..	.. + .	10 + 10 + 5
..	.. + .	10 + 10 + 9
..	.. + .	10 + 10 + 10
..	20 + 3	.. + .. + .
27	.. + .	.. + .. + .

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 25 وَ 26

1 أَلَحِظْ وَ اكْمِلْ.

16 . 18

. 10 .

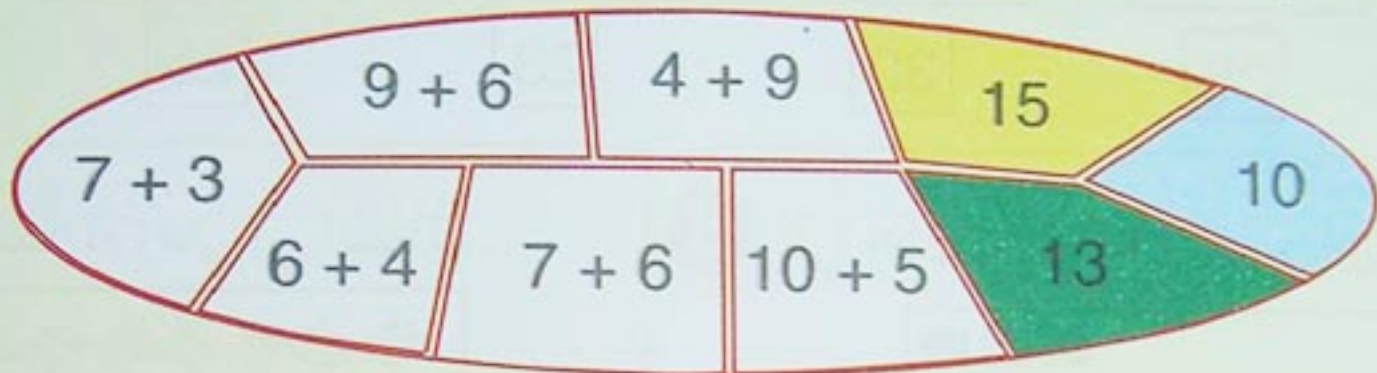
13 14 15

. . 20

. . 17

14 . .

2 أَلَحِظْ بِطَاقَاتِ الأَعْدَادِ وَ أَلَوْنُ كِتَابَاتِهَا الْجَمْعِيَّةَ بِنَفْسِ اللَّوْنِ.

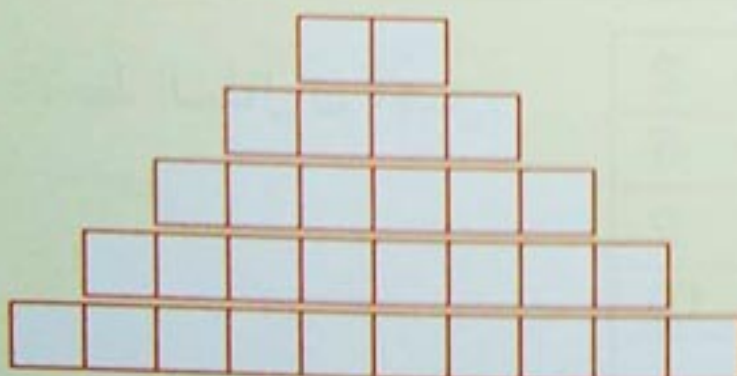


3 اكْمِلْ.

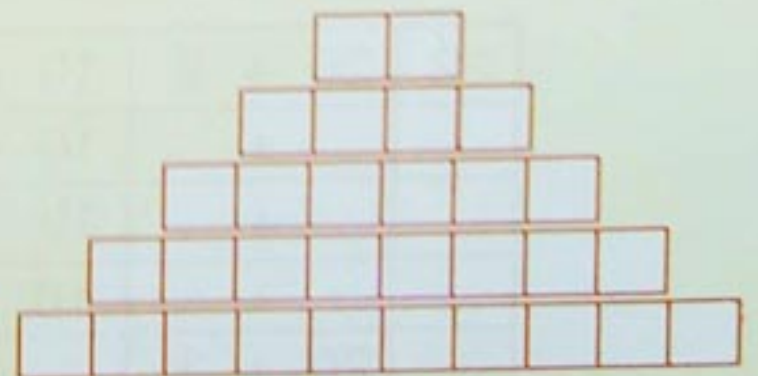
الْعَدَدُ الَّذِي يَسْبِقُ	الْعَدَدُ	الْعَدَدُ الَّذِي يَلِي
.	13	.
.	16	.
.	19	.

الْعَدَدُ الَّذِي يَسْبِقُ	الْعَدَدُ	الْعَدَدُ الَّذِي يَلِي
.	4	.
.	7	.
.	10	.

4 أَلَحِظْ الْعَدَدَ الْمَكْتُوبَ فِي الْبِطَاقَةِ وَ أَلَوْنُ الْخَانَاتِ.



28



23

الأعداد من 0 إلى 30 : مقارنة و ترتيب

النص على متتالية أعداد محصورة بين عددين

1 ألون الخانة المناسبة.

	أصغر من	
23	يساوي	15
	أكبر من	

	أصغر من	
21	يساوي	21
	أكبر من	

	أصغر من	
24	يساوي	27
	أكبر من	

2 ارتب الأعداد 9، 18، 21، 17، 4، 25، 13 من الأصغر إلى الأكبر.

4						
---	--	--	--	--	--	--

3 ارتب الأعداد 30، 1، 29، 27، 14، 23، 17، 8 من الأكبر إلى الأصغر.

30							
----	--	--	--	--	--	--	--

3 أكمل.

16					20		22		25		28		30
----	--	--	--	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----

4 قطعت زينة و ليلى أزهاراً. أحيط بخط مغلِق اسم البنت التي قطعت أكثر.



5 أكمل للحصول على أعداد متتالية مرتبة تصاعدياً.

23		
----	--	--

	27	
--	----	--

		30
--	--	----

21		23
----	--	----

1 أقارن و ألون الخانة المناسبة.



$$5 + 5 + 3$$

أكبر من
يساوي
أصغر من



$$5 + 5 + 4$$

2 أقارن و ألون الخانة المناسبة.

3 + 3 + 3	أكبر من	2 + 4 + 3
	يساوي	
	أصغر من	

6 + 4 + 2	أكبر من	5 + 4 + 2
	يساوي	
	أصغر من	

3 أبسط الكتابات باستعمال العدد 5 فقط.

$$4 + 4 + 1 + 1 = . + .$$

$$1 + 4 + 2 + 3 = . + .$$

4 أكمل ثم أقارن و ألون الخانة المناسبة.

7 + 4 + 3 + 6
. + .

أكبر من
يساوي
أصغر من

3 + 7 + 1 + 4
. + .

5 أكمل.

$$7 + 1 + 6 + 2 + 4$$

. + .	+	.
.	+	.

$$3 + 7 + 3 + 5 + 2$$

.	+	.	+	.
.	+	.	+	.

1 أَلَوْنُ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

	أَكْبَرُ مِنْ	
$5 + 20$	أَصْغَرُ مِنْ	$5 + 10$
	يُسَاوِي	

	أَكْبَرُ مِنْ	
$3 + 20$	أَصْغَرُ مِنْ	$8 + 20$
	يُسَاوِي	

	أَكْبَرُ مِنْ	
$8 + 20$	أَصْغَرُ مِنْ	23
	يُسَاوِي	

	أَكْبَرُ مِنْ	
25	أَصْغَرُ مِنْ	$10 + 17$
	يُسَاوِي	

2 أَلَوْنُ عَدَدِ خَانَاتِ أَكْبَرُ مِنْ 10.
أَلَوْنُ عَدَدِ خَانَاتِ يُسَاوِي 14.
أَلَوْنُ عَدَدِ خَانَاتِ أَصْغَرُ مِنْ 13.

3 أَكْمِلْ..

$13 + .$ أَكْبَرُ مِنْ 14	$10 + .$ أَصْغَرُ مِنْ $10 + 3$
$10 + .$ يُسَاوِي $10 + 3$	$20 + .$ أَكْبَرُ مِنْ $20 + 7$
$10 + 5 + 3 + .$ يُسَاوِي 20	$3 + . + 5$ يُسَاوِي $2 + 5 + 5$

$8 + 3 + 2 + 7$

$8 + 3 + 2 + 7 = ..$

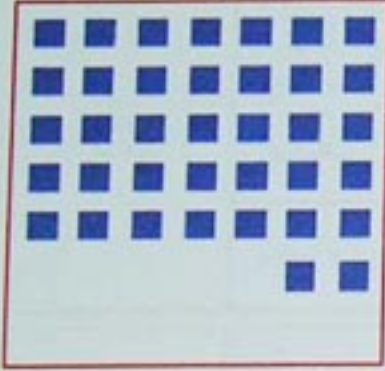
$2 + 8 + 9$

$2 + 8 + 9 = ..$

$5 + 8 + 5 + 10$ أَكْمِلْ..

$5 + 8 + 5 + 10 = ..$

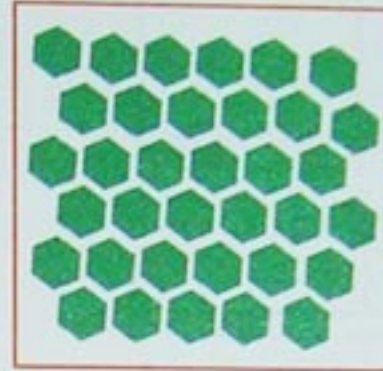
1 ألاحظ المثال و أكمل.



ع	و
.	.
.. + .. + .. + ..	



ع	و
.	.
.. + .. + .. + ..	



ع	و
.	.
.. + .. + .. + ..	



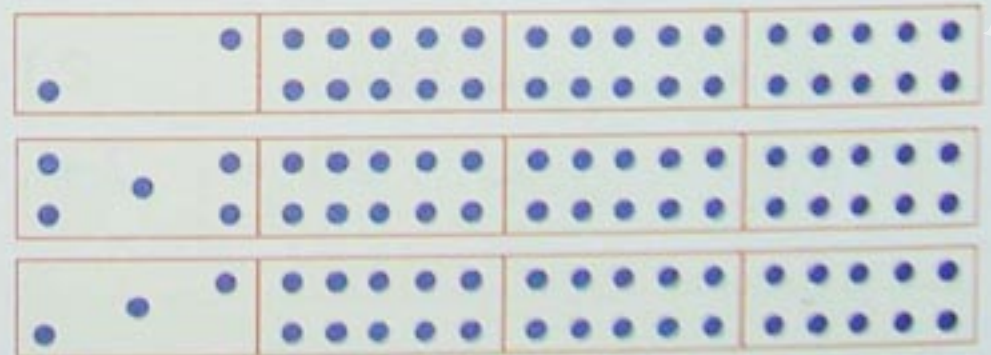
ع	و
3	2
10 + 10 + 10 + 2	

2 ألاحظ المثال و أكمل.

34	30 + 4	10 + 10 + 10 + 4
..	.. + .	10 + 10 + 10 + 1
..	30 + 6	.. + .. + .. + .
..	.. + .	10 + 10 + 10 + 9
38	.. + .	.. + .. + .. + .

3 ألاحظ المثال و أكمل.

ع	و	
3	2	32
.	.	..
.	.	..



4 أكتب العدد المناسب.

العدد	رقم العشرات	رقم الوحدات	عدد الوحدات
30	3	0	30
33
38
40

الأعداد من 0 إلى 40 : مقارنة وترتيب

• إيجاد عدد محصور بين عددين معلومين

1 ألاحظ ثم أكمل.

35	•	30 + 5
37	•	10 + 6
40	•	20 + 3
16	•	30 + 7
23	•	40 + 0

2 أرتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر.

18، 7، 21، 37، 40، 13.

40					
----	--	--	--	--	--

أرتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.

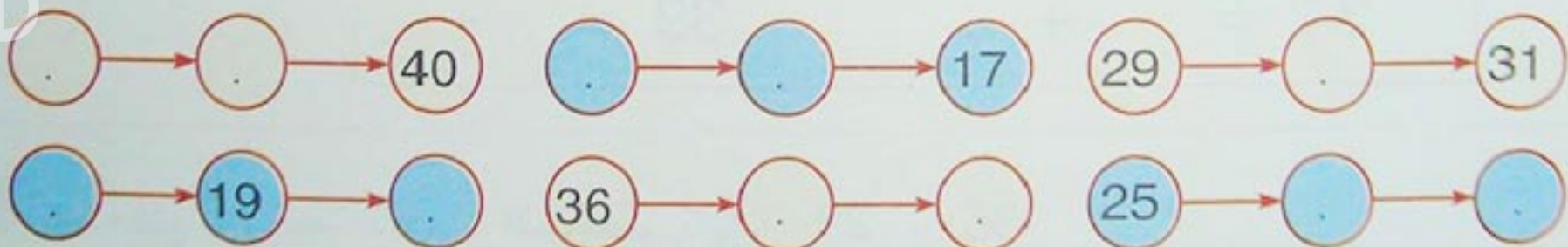
17، 21، 35، 23، 27، 39.

17					
----	--	--	--	--	--

3 أقرن كل كتابتين جمعيتين ثم ألون الخانة المناسبة.

	أصغر من			أصغر من			أصغر من	
20 + 7	يساوي	17 + 10	21 + 9	يساوي	24 + 7	35 + 1	يساوي	20 + 8
	أكبر من			أكبر من			أكبر من	

4 أكمل حتى تكون الأعداد الثلاثة متتالية.

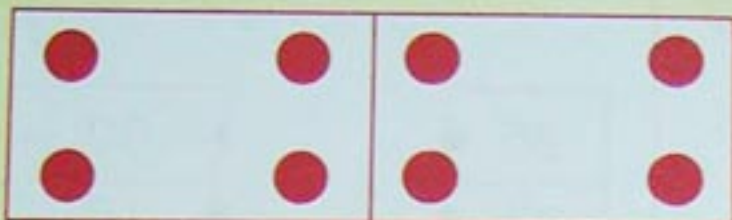


5 ألاحظ و أكمل الجدول.

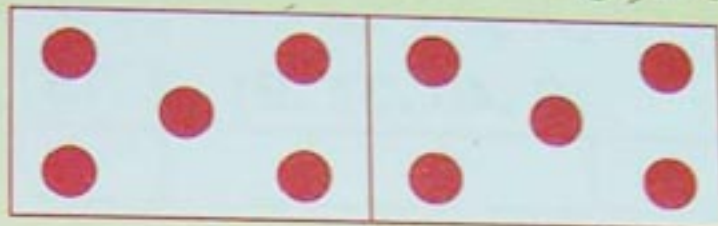
العشرة التي تسبق	العدد	العشرة التي تلي
	12	20
	25	
30	32	

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 29 وَ 30

1 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.



$$4 + 4 = .$$



$$5 + 5 = ..$$

2 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

$$1 + 1 = 2$$

$$2 + 2 = 4$$

$$. + 3 = 6$$

$$6 + 6 = ..$$

$$7 + 7 = ..$$

$$. + . = 16$$

$$. + 9 = ..$$

$$10 + 10 = ..$$

3 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

$$30 = 30 + 0$$

$$31 = 30 + 1$$

$$32 = 30 + .$$

$$33 = .. + 3$$

$$34 = .. + .$$

$$35 = .. + .$$

$$36 = .. + .$$

$$37 = .. + .$$

$$38 = .. + .$$

$$39 = .. + .$$

4 أَكْتُبْ فِي الشَّرِيطِ الْأَعْدَادَ الْمَحْصُورَةَ بَيْنَ 29 وَ 36.

29	36
----	---	---	---	---	---	---	----

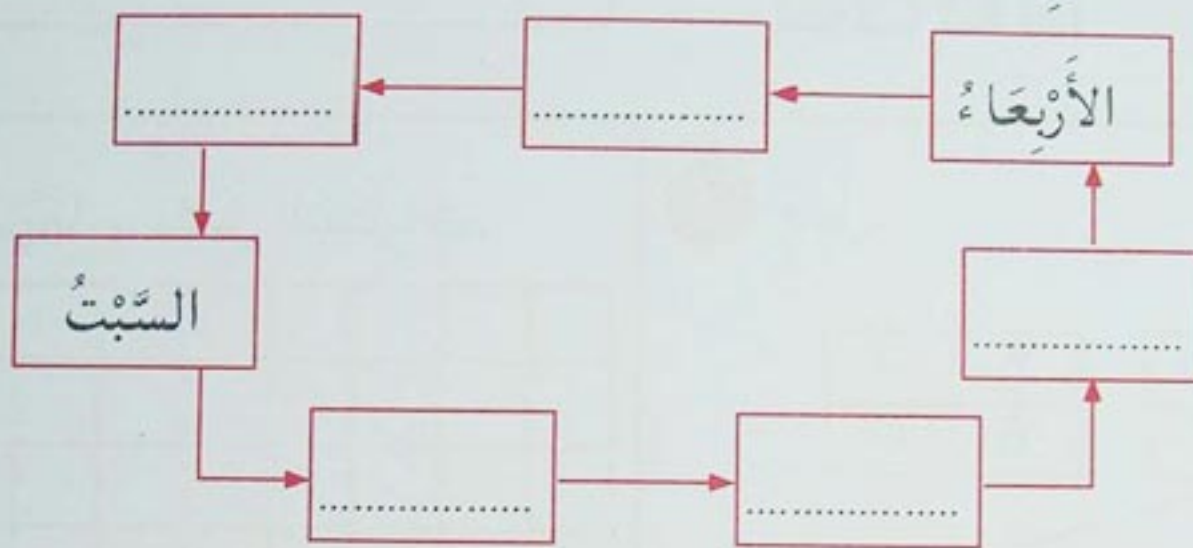
أَكْتُبْ فِي الشَّرِيطِ الْأَعْدَادَ الْمَحْصُورَةَ بَيْنَ 19 وَ 25.

19	25
----	---	---	---	---	---	----

1 أكمِلْ.

الْغَدُ	الْيَوْمُ	الْأَمْسُ
.....	الأَحَدُ

2 أكمِلْ كِتَابَةَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ.



3 أكمِلْ.

الْجُمُعَةُ	الأَرْبَعَاءُ	الاثْنَيْنِ	السَّبْتُ
..	29	..	27	..	25	..

4 أصِلْ بِخَطِّ كُلِّ بَطَاقَةٍ مِنَ الْيَمِينِ بِالْبَطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْيَسَارِ.

تَسْقُطُ الثَّلُوجُ فِي	الصَّيْفِ
أَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ فِي	الشِّتَاءِ
تَكْثُرُ الْأَزْهَارُ فِي	الخَرِيفِ
تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي	الرَّيِّعِ



1 أَكْتُبُ بَعْدَ كِتَابَاتِ عَدَدِ الْخَنَاتِ.

$$10 + \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$$

ع	و
.	.
..	

3 أَصِلْ.

ع	و	ع	و
4	7	6	0

51 54 43 47 60

ع	و	ع	و	ع	و
4	3	5	1	5	4

2 أَلَوِّنْ 59 مَرَّةً وَأَكْمِلْ الْكِتَابَاتِ.

$$59 = 10 + \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$59 = \dots + \dots$$

4 أَلَا حِظْ وَأَكْمِلْ

الْعَدَدُ	42	..	49	56	59
رَقْمُ الْعَشْرَاتِ	4	4
رَقْمُ الْوَحَدَاتِ	2	4
عَدَدُ الْوَحَدَاتِ	42	53	55

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 31 وَ 32

1 أَصِلْ.

5 عَشْرَاتٍ وَ 8 وَحَدَاتٍ

$$50 + 3$$

49

4 عَشْرَاتٍ وَ 9 وَحَدَاتٍ

$$50 + 8$$

53

5 عَشْرَاتٍ وَ 3 وَحَدَاتٍ

$$40 + 9$$

58

2 أَلَوْنُ الْيَوْمِ الْمُقَابِلِ لِتَارِيخِ 19 جَانَفِي 2005.

اَكْتُبْ رَقْمَ كُلِّ يَوْمٍ الْإِثْنَيْنِ فِي الشَّرِيطِ.

--	--	--	--	--

2005	السَّبْتُ	1	8	15	22	29
جَانَفِي	الأَحَدُ	2	9	16	23	30
	الإِثْنَيْنِ	3	10	17	24	31
	الثَّلَاثَاءُ	4	11	18	25	
	الأَرْبَعَاءُ	5	12	19	26	
	الخَمِيسُ	6	13	20	27	
	الجُمُعَةُ	7	14	21	28	

3 أَلَوْنُ خَانَاتِ الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ لِشَهْرِ فَيْفَرِي . أَضَعْ الْعَلَامَةَ × فِي خَانَاتِ أَيَّامِ الْأَرْبَعَاءِ.

2005	السَّبْتُ	الأَحَدُ	الإِثْنَيْنِ	الثَّلَاثَاءُ	الأَرْبَعَاءُ	الخَمِيسُ	الجُمُعَةُ
فَيْفَرِي				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28				

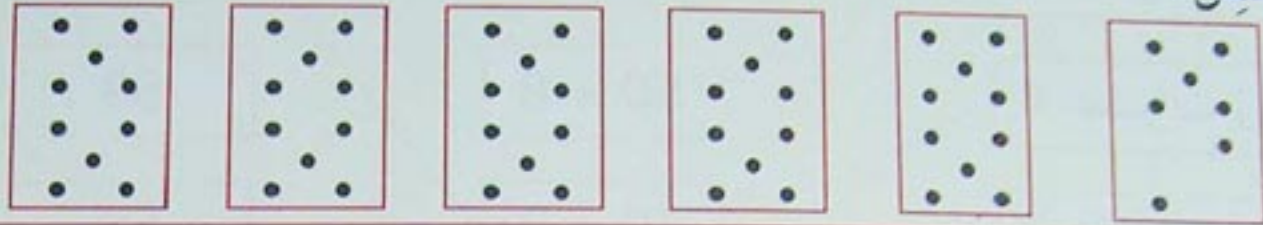
4 أَكْمِلْ.

السَّبْتُ	الأَحَدُ	الإِثْنَيْنِ	الثَّلَاثَاءُ	الأَرْبَعَاءُ	الخَمِيسُ	الجُمُعَةُ
22	26

يَوْمٌ : الأعداد من 0 إلى 60 : مقارنة وترتيب

• العدد الذي يلي أو العدد الذي يسبق عددا

1 ألاحظ وأكمل.



$$10 + \dots + \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$\dots + 7 = \dots$$

2 ألاحظ ثم أأكمل الجدول.

العشرات	الوحدات			
4	3	43	$40 + 3$	$10 + 10 + 10 + 10 + 3$
.	.	56	$\dots + \dots$	$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$
.	.	\dots	$30 + 9$	$10 + 10 + 10 + \dots$
2	5	25	$\dots + \dots$	$\dots + \dots + \dots$
.	.	\dots	$50 + 9$	$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$

3 أقارن وألون الخانة المناسبة.

	أصغر من	
$50 + 9$	يساوي	$50 + 8$
	أكبر من	

	أصغر من	
42	يساوي	$40 + 2$
	أكبر من	

	أصغر من	
47	يساوي	53
	أكبر من	

4 ألاحظ وأكمل.

10	20
7	17

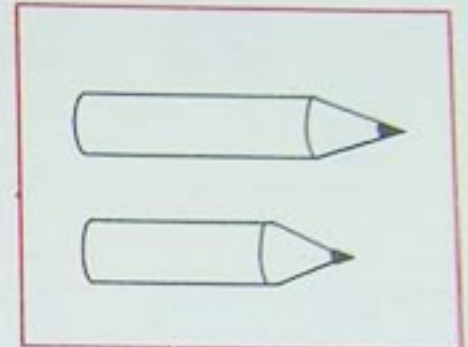
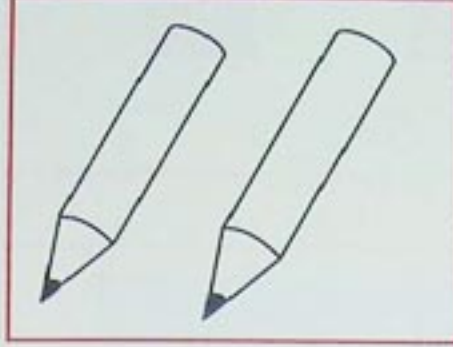
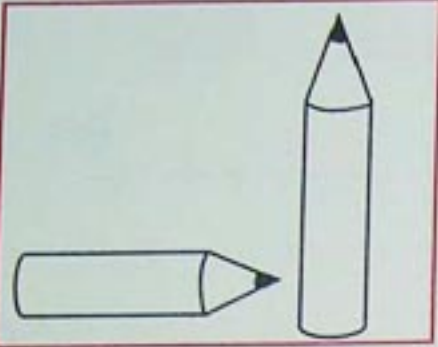
5 أأكمل للحصول على أعداد متتالية مرتبة تصاعديا.

.	.	43	.	51	.	.	54
---	---	----	---	----	---	---	----	---	---	---	---

مُقَارَنَةُ أَشْيَاءٍ تَبَعًا لِلطُّوْلِ

• إدراج عدد بين عددين طبيعيين

1 أُلَوِّنُ الْقَلَمَ الْأَقْصَرَ فِي كُلِّ حَالَةٍ (يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُ شَرِيطٍ مِنَ الْوَرَقِ لِمُقَارَنَةِ الْقَلَمَيْنِ).

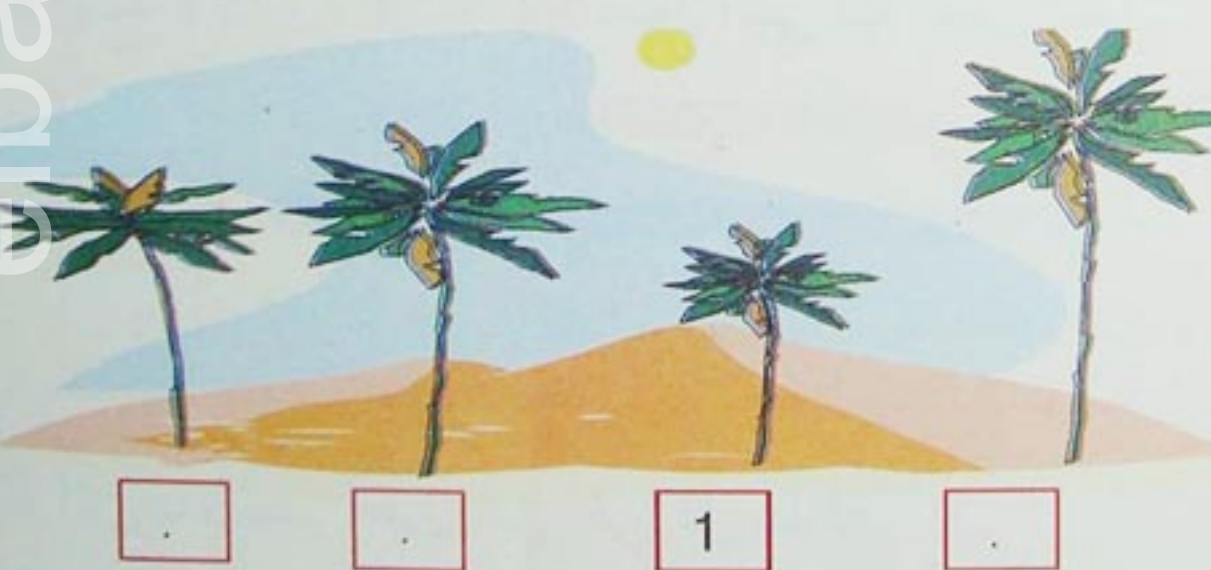


2 أَرْتَبُ الْكُرَيَّاتِ الصَّفْرَاءَ وَ الْحَمْرَاءَ
وَالزَّرْقَاءَ حَسَبَ بُعْدِهَا عَنِ الْكُرَيَّةِ
الْخَضْرَاءِ، مِنَ الْأَقْرَبِ إِلَى الْأَبْعَدِ.

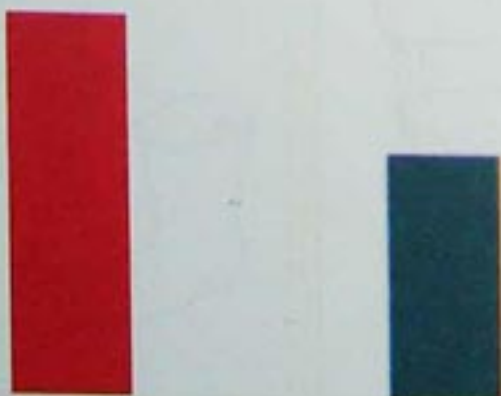
الْكُرَيَّةُ الزَّرْقَاءُ	الْكُرَيَّةُ الْحَمْرَاءُ	الْكُرَيَّةُ الصَّفْرَاءُ
.	.	.



3 أَكْمِلُ تَرْتِيبَ أَشْجَارِ النَّخِيلِ
مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.

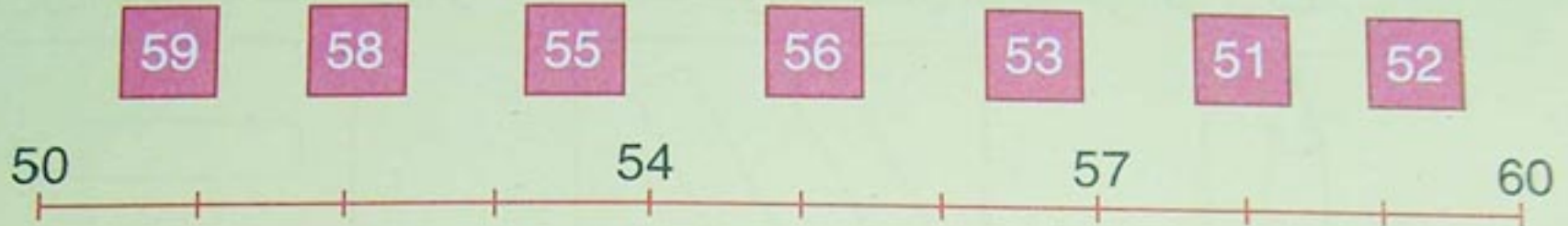


4 أَرْسُمُ بَيْنَ الشَّرِيطَتَيْنِ الْأَحْمَرَ وَ الْأَخْضَرَ
شَرِيطًا أَزْرَقًا أَطْوَلَ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ
وَ أَقْصَرَ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَحْمَرِ .

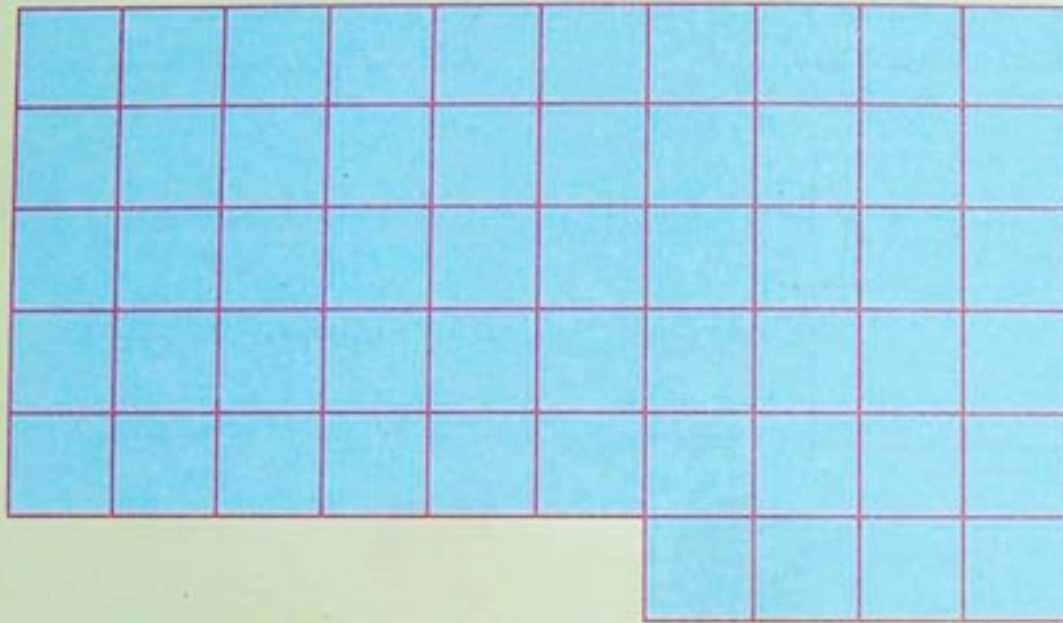


دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 33 وَ 34

1 أَلَا حِظُّ وَ أَكْتُبُ كُلَّ عَدَدٍ فِي مَكَانِهِ عَلَى الْخَطِّ.

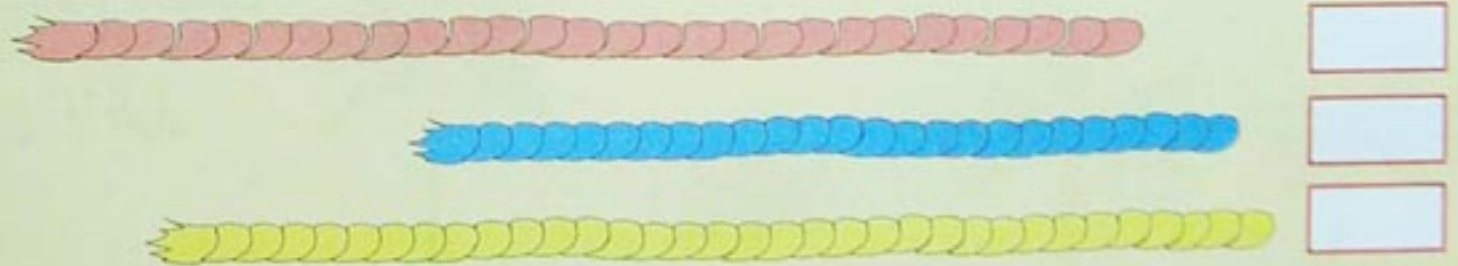


2 أَكْتُبُ عَدَدَ الْمُرَبَّعَاتِ.



$$10 + 10 + \dots + \dots + \dots + \dots$$

3 أَضَعُ الْإِشَارَةَ × فِي خَانَةِ الْجِبَالِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الطُّوْلِ.



4 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ أَطْوَلَ شَيْءٍ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.

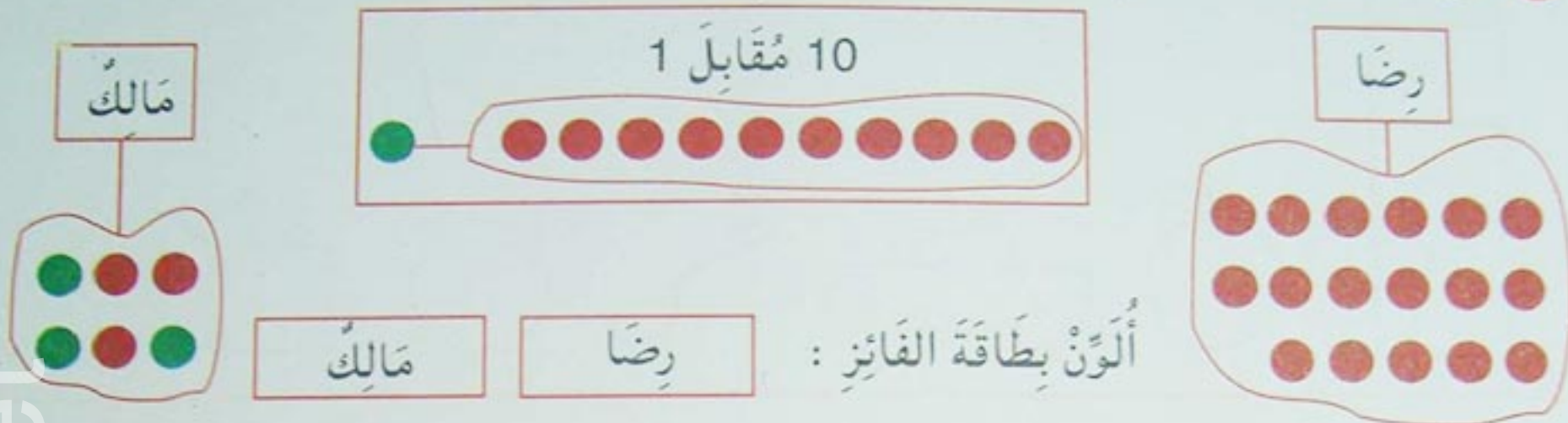


التَّجْمِيعُ - الاسْتِبدَالُ (5 مُقَابِلَ 1 ، 10 مُقَابِلَ 1)

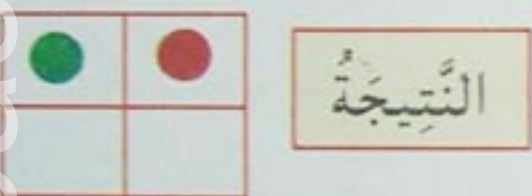
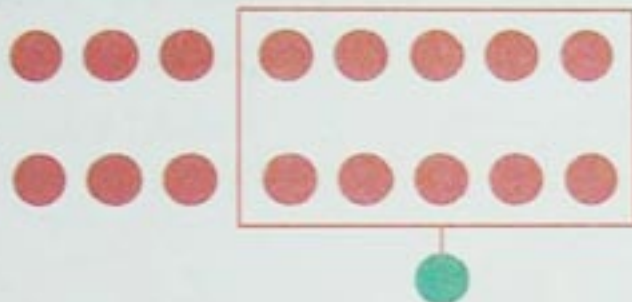
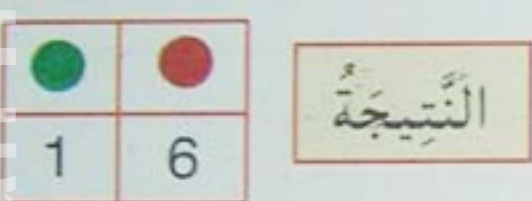
• العدد عشرة عشرة يبدأ من 10

• العدد خمسة خمسة يبدأ من 15

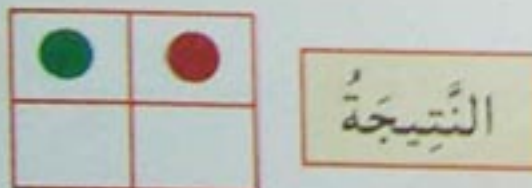
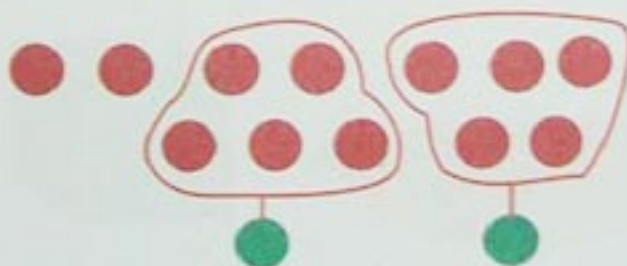
1 في نهاية لعبة استبدال القرصات (10 مُقَابِلَ 1) بين رضا و مالك، كانت النتيجة :



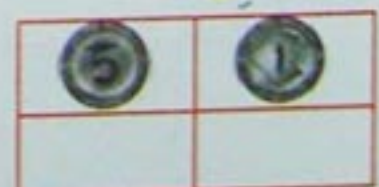
2 أَلَا حِظُّ الْمِثَالِ وَ أَكْمِلُ
الاسْتِبدَالُ 10 مُقَابِلَ 1.



3 أَلَا حِظُّ الْمِثَالِ وَ أَكْمِلُ
الاسْتِبدَالُ 5 مُقَابِلَ 1.

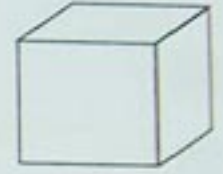
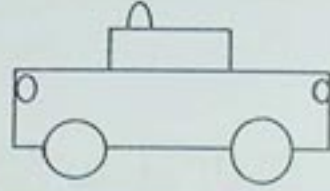
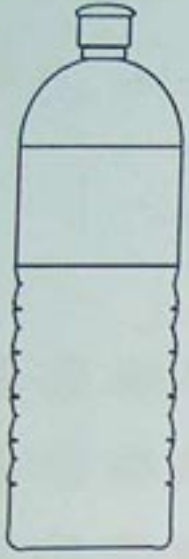


4 أَكْمِلُ بِالاسْتِبدَالِ
5 مُقَابِلَ 1.

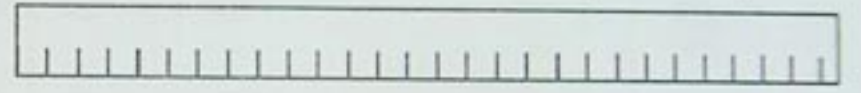


يَوْمٌ :

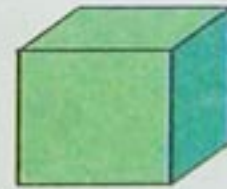
1 أُلَوِّنُ بِالْأَحْمَرِ الْأَشْيَاءَ الْمُسْتَدِيرَةَ.



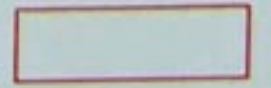
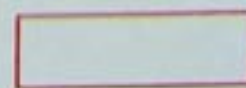
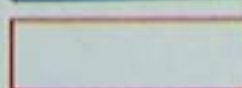
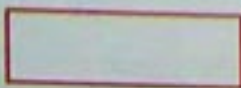
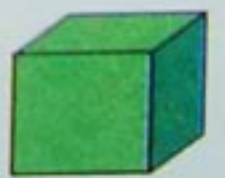
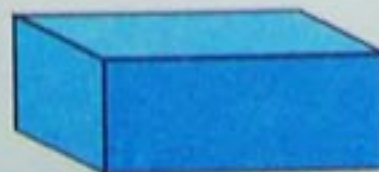
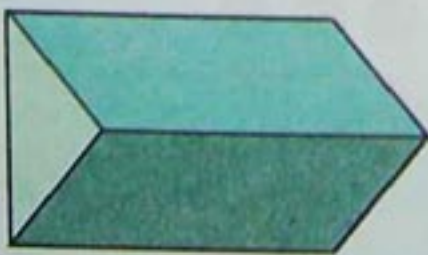
2 أُلَوِّنُ بِالْأَخْضَرِ الْأَشْيَاءَ الْمُنْحَنِيَّةَ وَ بِالْأَصْفَرِ الْأَشْيَاءَ الْحَادَّةَ.



3 أَحِيطُ بِالْأَحْمَرِ الْأَشْيَاءَ ذَاتَ رُؤُوسٍ وَ أَحْرِفِ.



4 أُلَوِّنُ بِالْأَخْضَرِ خَانَةَ الْمُجَسَّمَاتِ الْمُسْتَدِيرَةَ وَ بِالْأَصْفَرِ خَانَةَ الْمُجَسَّمَاتِ ذَاتِ أَوْجُهٍ.



دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 35 وَ 36

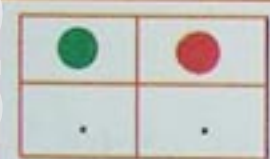
1 أَكْمِلُ الْإِسْتِبْدَالَ 5 مُقَابِلَ 1.



2 لَعِبَ رِضَا وَ مَالِكُ لُعْبَةَ الْإِسْتِبْدَالِ 10 مُقَابِلَ 1.

	الدَّوْرُ 1	الدَّوْرُ 2	الدَّوْرُ 3	الدَّوْرُ 4	الدَّوْرُ 5
مَالِكُ	3	6	2	5	1
رِضَا	2	4	6	5	2

أَكْمِلُ رَسْمَ الْأَقْرَاصِ الْحُمْرَاءِ ثُمَّ أَسْتَبْدِلُ 10 مُقَابِلَ 1.



مَالِكُ ● ● ●

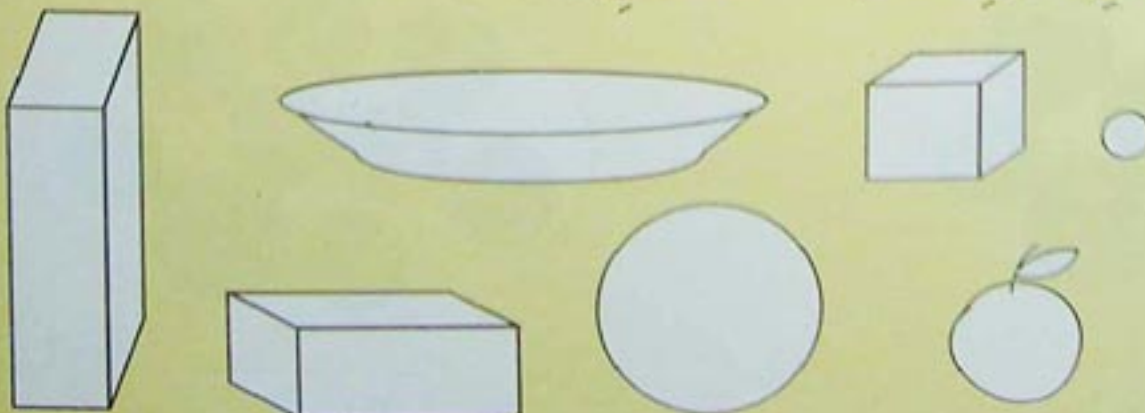


رِضَا ● ●

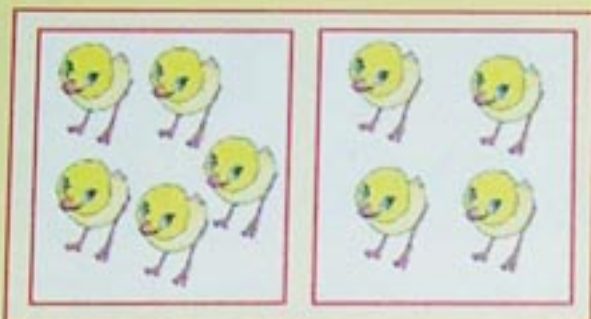
رِضَا مَالِكُ

أَلَوْنُ بَطَاقَةِ الْفَائِزِ :

3 أَلَا حِظُّ وَ أَلَوْنُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ الْأَشْيَاءِ الْمُتَشَابِهَةِ.



1 أَحْسَبُ المَجْمُوعَيْنِ.

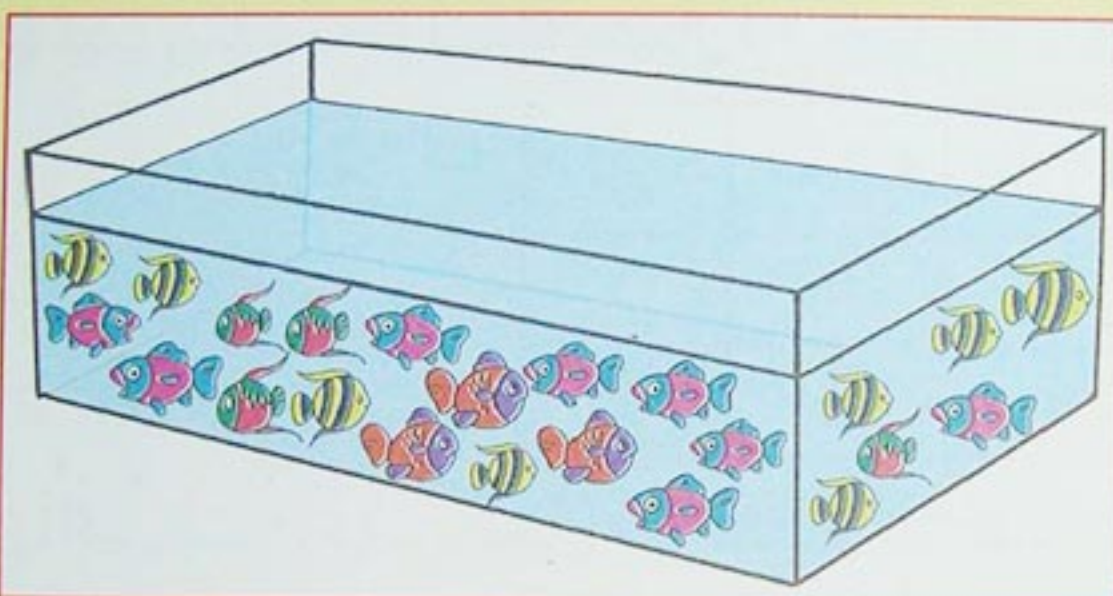


$$5 + 4 = .$$



$$3 + 5 = .$$

2 أَكْتُبُ عَدَدَ الأَسْمَاكِ فِي الجدُولِ.



الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.	.

3 أَرْتَبُ الأَعْدَادَ مِنَ الأصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

35 , 40 , 45 , 60 , 55 , 20 , 15 , 5 , 30 , 10 , 25 , 50



4 أَحْسَبُ المَبْلَغَ المَوْجُودَ فِي كُلِّ كَيْسٍ.



.. دِينَارًا



.. دِينَارًا

5 أُبَسِّطُ الْكِتَابَاتِ الْجَمْعِيَّةَ.

$$1 + 9 + 8 + 2$$

$$5 + 3 + 5 + 7$$

$$2 + 4 + 6$$

$$13 + 25$$

$$3 + \dots + \dots + 20$$

$$16 + 14$$

$$6 + 10 + 4 + 10$$

6 أَلَا حِظُّ وَ أُبَحِّثُ عَنِ الْمَجَامِيعِ الَّتِي تُسَاوِي 10

ثُمَّ أَحْسِبُ ذَهْنِيًّا الْمَجْمُوعَ .

$$7 + 4 + 8 + 3 + 2 = \dots$$

$$5 + 1 + 3 + 5 + 9 = \dots$$

7 أَقَارِنُ.

$$32 \dots\dots\dots 23$$

$$34 \dots\dots\dots 43$$

$$51 \dots\dots\dots 15$$

8 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ كُلَّ سَطْرِ.

2

12

22

.

.

.

45

48

51

.

.

.

6

9

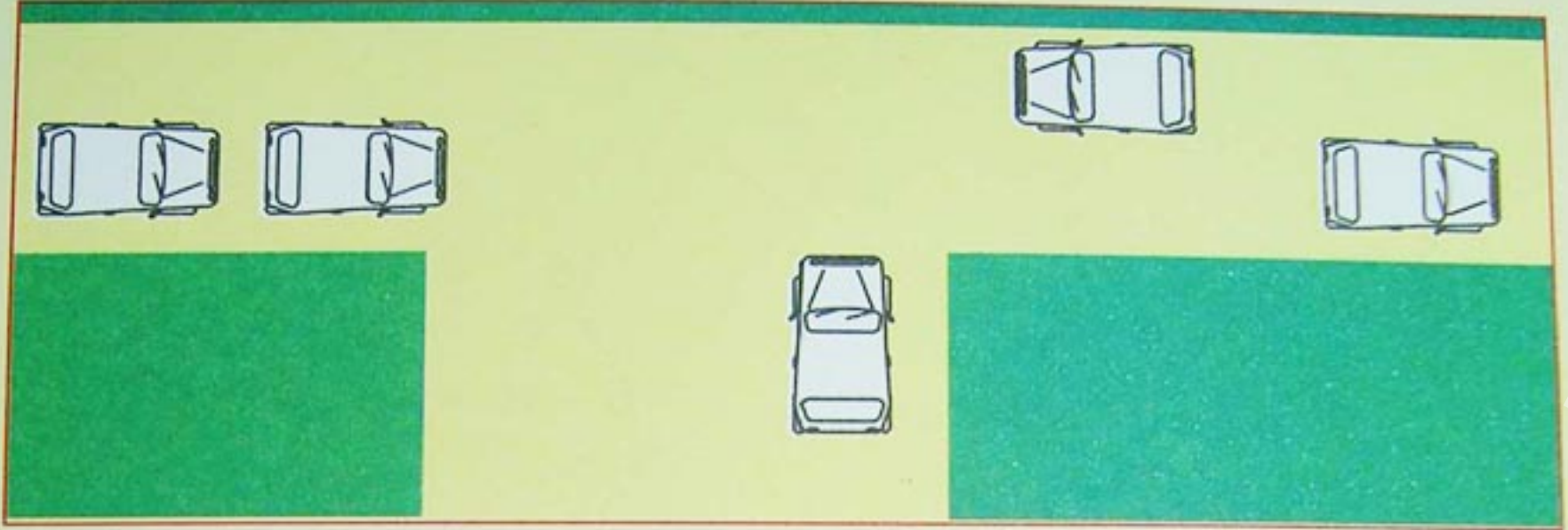
12

.

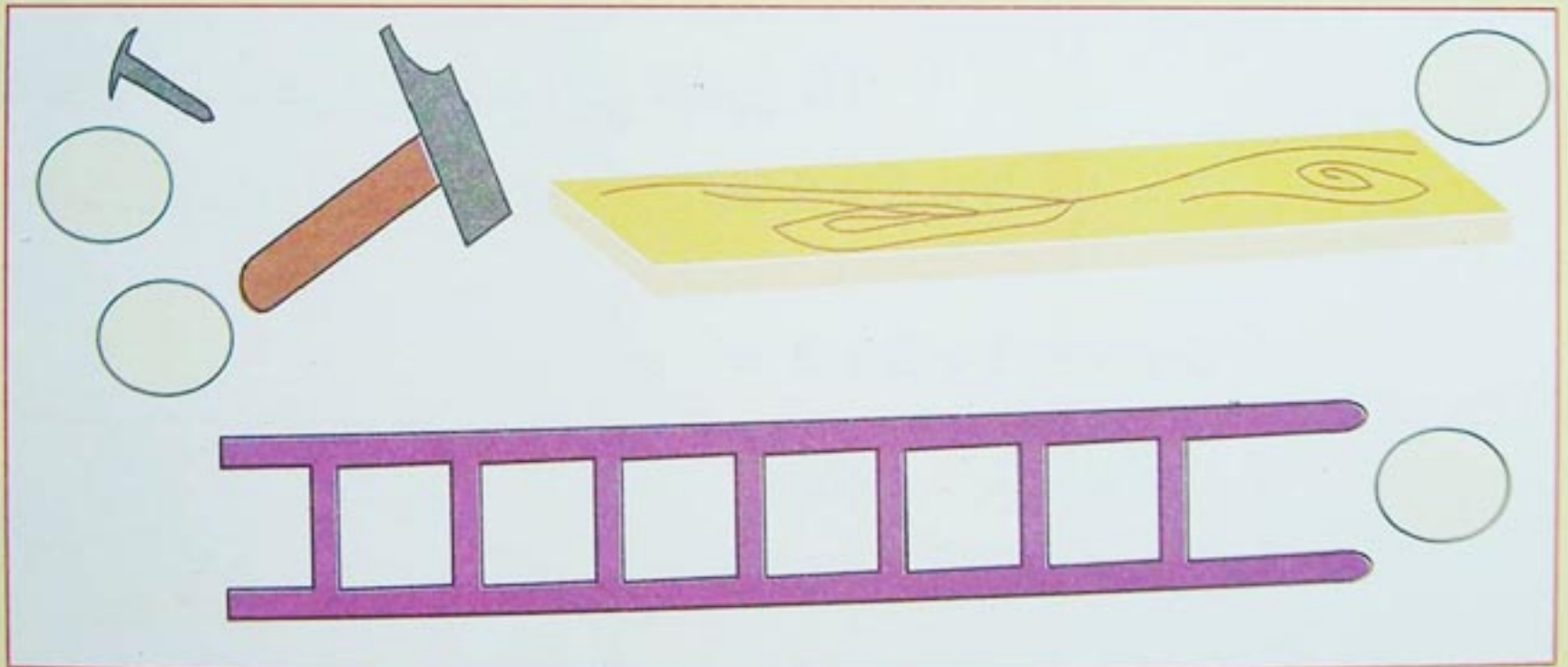
.

.

9 أَلَوْنُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ.



10 أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ بِكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 4 فِي الْقُرَيْصَاتِ.



11 إَشْتَرَى عُمَرُ شُكُولَاطَةً وَ قِطْعَةً حَلْوَى.
كَمْ صَرَفَ ؟

20 دِينَارًا

15 دِينَارًا



الإِجَابَةُ : صَرَفَ عُمَرُ .. دِينَارًا.

12 أضع علامة على القطع النقدية التي تسمح لمالك بشراء اللعبة.

37 ديناراً



مالك





13 اشتري رضا أدوات مدرسية.
كم دفع ؟

10 دنانير



25 ديناراً





الإجابة : دفع رضا . . ديناراً.

14 استبدل شمعة كبيرة بعشر شمعات صغيرة لأجد السن في كل حالة.



.. + .

سنة

..



.. + .. + .. + .

سنة

. .



10 + 10 + 2


سنة

. .

15 عند ليلى 21 ديناراً.

أعطى لها أبوها 8 دنانير.
كم أصبح عندها ؟

الإجابة : أصبح عند ليلى : . . ديناراً.



8 دنانير

21 ديناراً

يَوْمُ :

1 أكمل بكتابة الأعداد المتتالية على العداد.

5	6				
---	---	--	--	--	--

2 أكمل متتالية الأعداد.

.	.	.	.	0	9	1	6
0	2
.	.	4	3

3 أنجز بالآلة الحاسبة العمليات التالية.

$7 + 7 = ..$
$8 + 8 = ..$
$9 + 9 = ..$

$4 + 4 = .$
$5 + 5 = ..$
$6 + 6 = ..$

4 استعمل الآلة الحاسبة لتشكيل متتالية أعداد.

- أصب العدد الأول من المتتالية الأولى.

- اضغط على المفتاح +

- أصب مرة ثانية نفس العدد.

- اضغط على المفتاح =

و اكتب العدد الظاهر على الشريط.

- أو اصل بالضغط على المفتاح =

و اكتب في كل مرة العدد الظاهر.

- أو اصل مع بقية المتتاليات.

5					
---	--	--	--	--	--

10					
----	--	--	--	--	--

3					
---	--	--	--	--	--

يَوْمٌ : آليَّةُ الْجَمْعِ (1)

• قول جدول الجمع للأعداد من 1 إلى 5

1 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

ع	و	
.	.	$7 + 13 + 2$
.	.	$14 + 6 + 13$
.	.	$9 + 21 + 7$

ع	و	
2	5	$10 + 10 + 5$
.	.	$10 + 20 + 7$
.	.	$20 + 20 + 5$

2 أَلَا حِظُّ الْمِثَالِ

وَ أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ.

$$12 + 36 = \dots$$

$$28 + 21 = \dots$$

$$13 + 16 = 29$$

ع	و
.	.
.	.
.	.

ع	و
.	.
.	.
.	.

ع	و
1	3
1	6
2	9

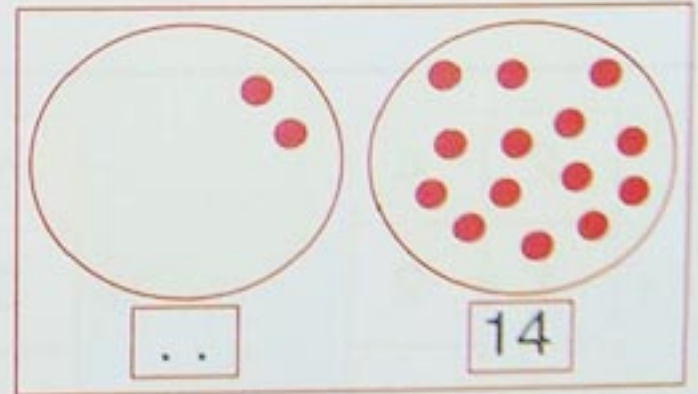
3 عِنْدَ رِضَا 14 كُرِّيَّةً. لَعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ وَ رِيحَ 12 كُرِّيَّةً. كَمْ أَصْبَحَ عِنْدَهُ ؟

أَضَعِ الْعَمَلِيَّةَ وَ أَنْجِزْهَا.

أَكْمِلِ الرَّسْمَ.

أَصْبَحَ عِنْدَ رِضَا .. كُرِّيَّةً.

الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.	.
.	.
..	



4 أَحْسِبْ.

$$\begin{array}{r} 35 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 42 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

ع	و
2	5
3	2
.	.

$$35 + 4 = \dots$$

$$16 + 42 = \dots$$

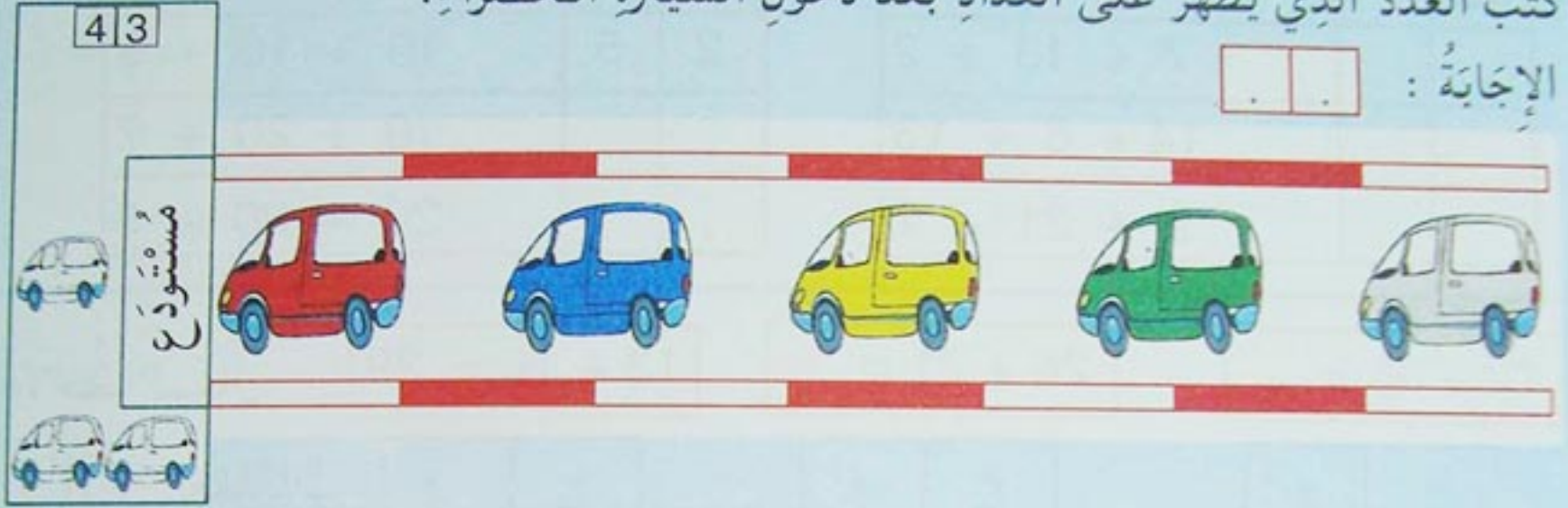
$$34 + 13 = \dots$$

$$25 + 32 = \dots$$

يَوْمٌ :

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 37 وَ 38

1 يُشِيرُ العَدَّادُ إِلَى عَدَدِ السَّيَّارَاتِ الَّتِي دَخَلَتْ المُسْتَوْدَعُ.
اَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى العَدَّادِ بَعْدَ دُخُولِ السَّيَّارَةِ الْخَضْرَاءِ.
الإِجَابَةُ :



2 أَكْمِلْ.

	الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
4	1	• •
1	3	•
•	•	•

	الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
1	4	•
3	2	• •
•	•	•

3 أَحْسِبْ.

2	4
1	2
•	•

1	7
3	2
•	•

2	3
1	4
•	•

$$24 + 12 = \dots$$

$$17 + 32 = \dots$$

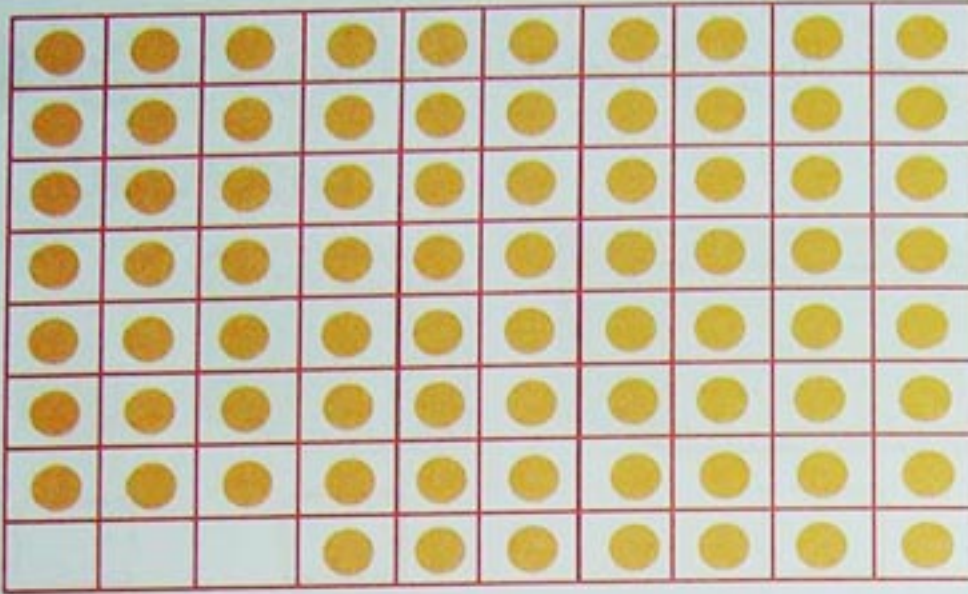
$$23 + 14 = \dots$$

4 - أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ.
- أَتَحَقَّقُ بِاسْتِعْمَالِ
الآلَةِ الْحَاسِبَةِ.

53	15	23	12
+ 6	+ 14	+ 21	+ 23
...

الأعداد من 61 إلى 80 : قراءة و كتابة رقمية

• العدد واحدا واحدا بين 60 و 70 و بين 70 و 80



1 أجمع بالعشرات و اكمل الجدول.

العشرات	الوحدات
.	.
.	.

2 اكمل.

$$57 = 50 + 7 = 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 7$$

$$61 = 60 + 1 = .. + .. + .. + .. + .. + .. + .. + ..$$

$$65 = 60 + . = .. + .. + .. + .. + .. + .. + .. + ..$$

$$73 = .. + 3 = .. + .. + .. + .. + .. + .. + .. + ..$$

$$79 = .. + . = .. + .. + .. + .. + .. + .. + .. + ..$$

3 اصل متى كان ذلك ممكنا.

4 عشرات

8 عشرات

عشرة

7 عشرات

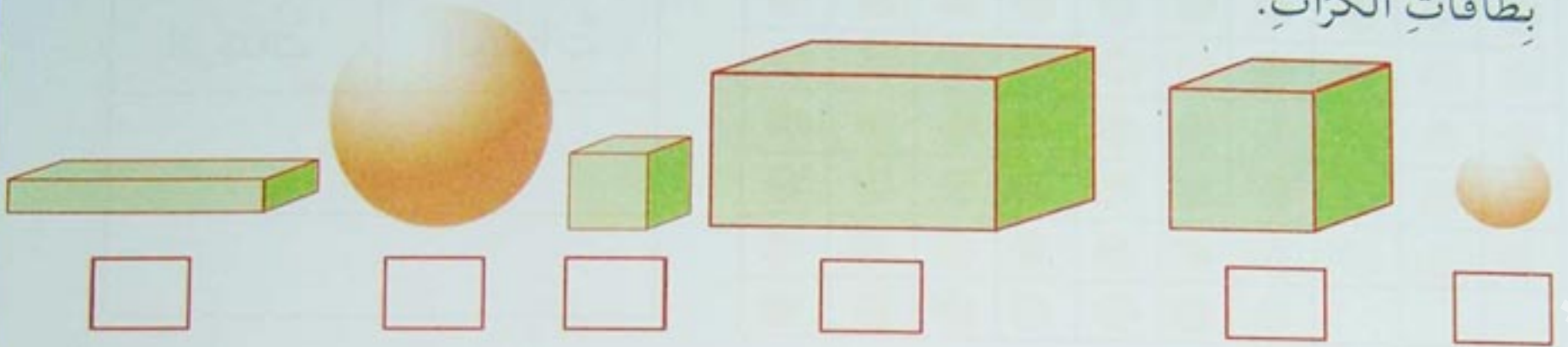
5 عشرات

60 80 50 40 20 10 70

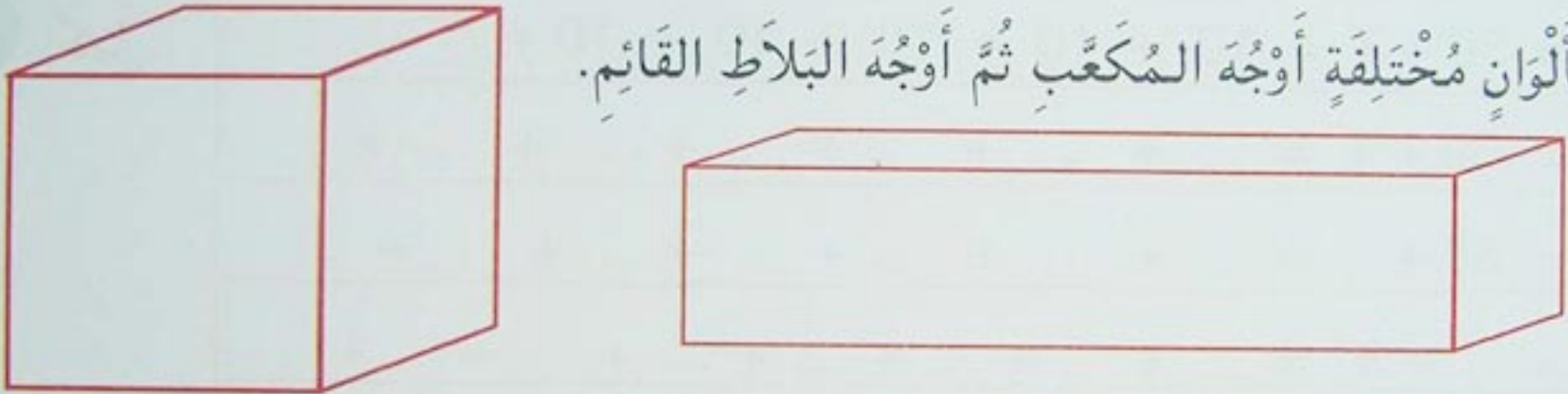
4 ألاحظ و اكمل.

العدد	رقم العشرات	رقم الوحدات	عدد الوحدات
65	6	5	65
67
72
74
77

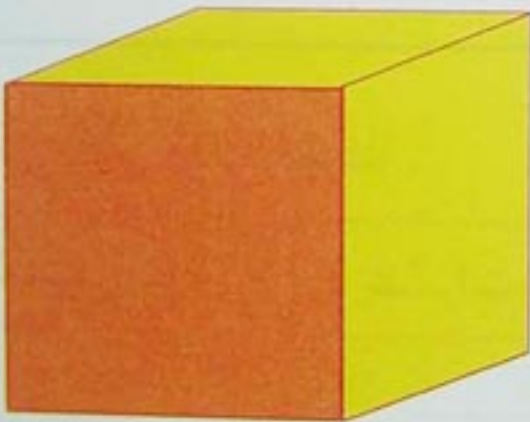
1 أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ بِطَاقَاتِ الْمُكَعَّبَاتِ، وَ بِالْأَخْضَرِ بِطَاقَاتِ الْبَلَاطَاتِ الْقَائِمَةِ، وَ بِالْأَصْفَرِ بِطَاقَاتِ الْكَرَاتِ.



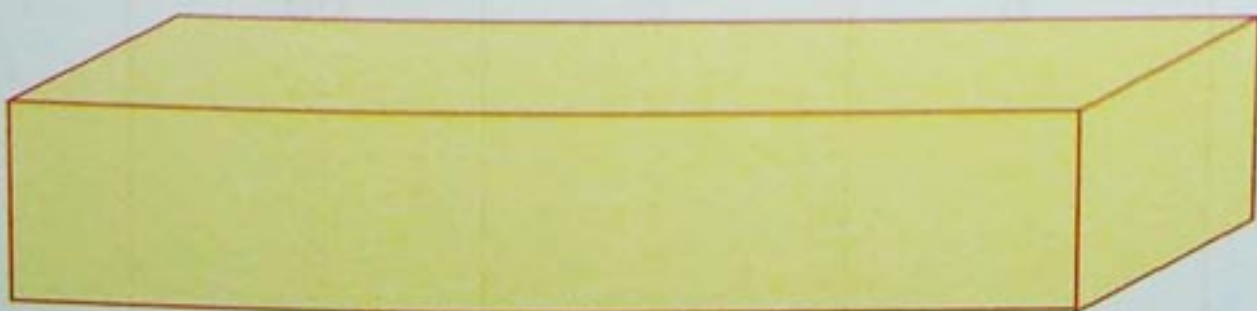
2 أَلَوْنُ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةً أَوُجُهُ الْمُكَعَّبِ ثُمَّ أَوُجُهُ الْبَلَاطِ الْقَائِمِ.



3 أَضَعُ الْإِشَارَةَ × عَلَى أَوُجِهِ الْمُكَعَّبِ
وَ الْإِشَارَةَ • عَلَى رُؤُوسِهِ وَ أَمَرُّ بِخَطِّ
أَزْرَقَ عَلَى أَحْرَفِهِ.



4 أَضَعُ الْإِشَارَةَ × عَلَى أَوُجِهِ الْبَلَاطِ الْقَائِمِ، وَ الْإِشَارَةَ • عَلَى رُؤُوسِهِ وَ أَمَرُّ بِخَطِّ أَزْرَقَ عَلَى أَحْرَفِهِ.



دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 39 وَ 40

1 أَكْمِلُ.

$$\begin{array}{r} 36 + 43 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ 30 + \dots + \dots + 3 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ \dots + \dots \\ \swarrow \quad \searrow \\ \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 + 46 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ \dots + 2 + \dots + 6 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ 70 + \dots \\ \swarrow \quad \searrow \\ \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 + 24 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ 10 + \dots + 20 + \dots \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ \dots + \dots \\ \swarrow \quad \searrow \\ \dots \end{array}$$

2 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

$$\begin{aligned} 42 + 37 &= 40 + \dots + \dots + 7 \\ &= 40 + \dots + 2 + 7 \\ &= 70 + \dots \\ &= \dots \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 53 + 24 &= 50 + 3 + 20 + 4 \\ &= 50 + 20 + \dots + \dots \\ &= 70 + \dots \\ &= \dots \end{aligned}$$

3 أَكْمِلُ.

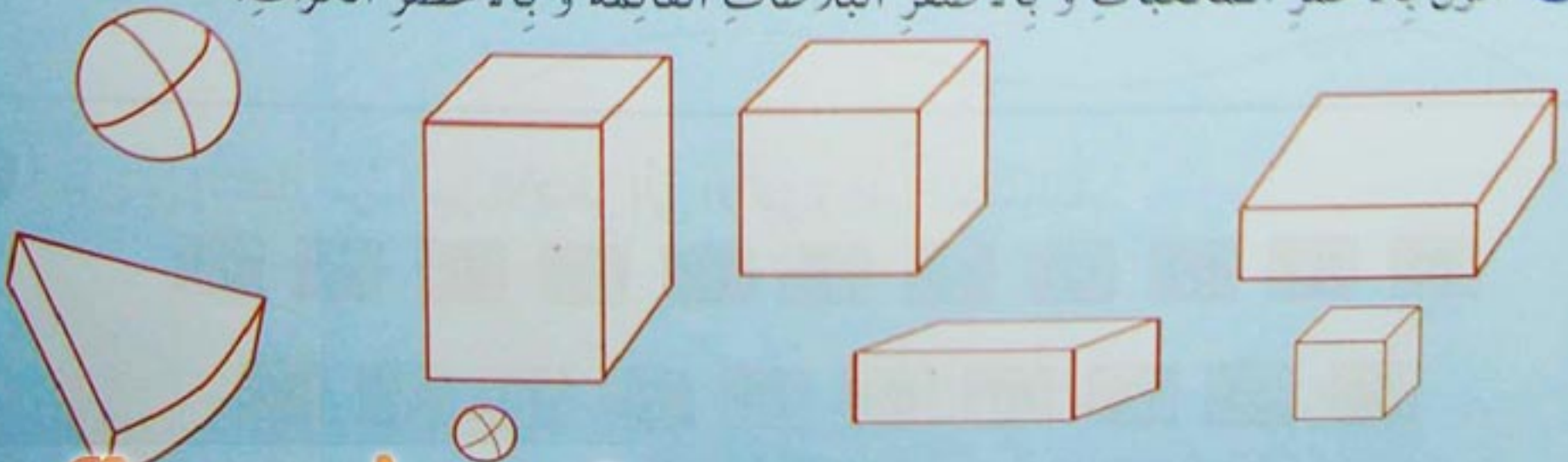
$$64 = 60 + 4$$

$$69 = \dots + \dots$$

$$73 = \dots + \dots$$

$$77 = \dots + \dots$$

4 أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْمُكْعَبَاتِ وَ بِالْأَصْفَرِ الْبَلَاطَاتِ الْقَائِمَةُ وَ بِالْأَخْضَرِ الْكُرَاتِ.



1 أقرن و اكتب الإجابة الصحيحة (أكبر من، أصغر من، يساوي).

$$30 + 40 + 2 \dots\dots\dots 70$$

$$40 + 20 + 8 \dots\dots\dots 65$$

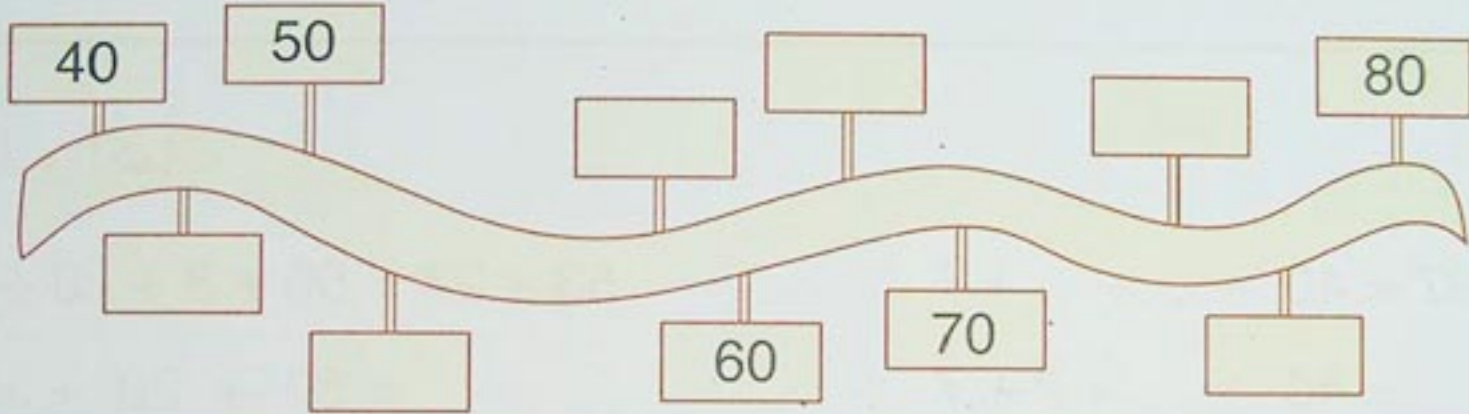
$$40 + 30 + 4 \dots\dots\dots 74$$

$$60 \dots\dots\dots 30 + 30 + 10$$

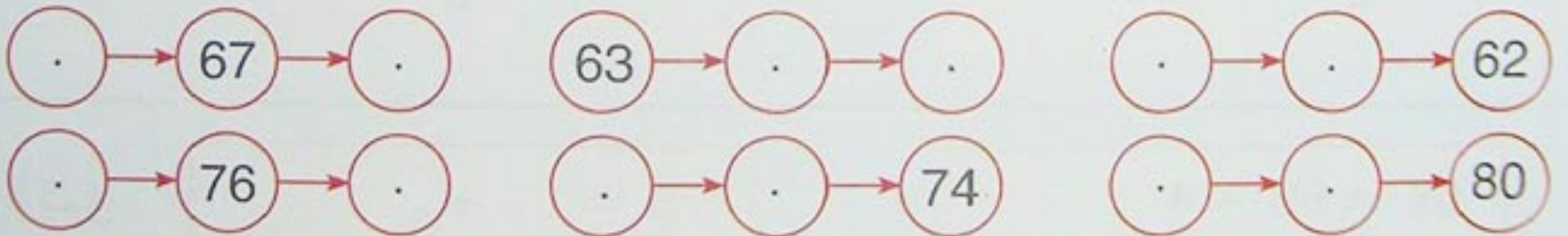
$$80 \dots\dots\dots 40 + 20 + 20$$

$$50 \dots\dots\dots 40 + 20 + 10$$

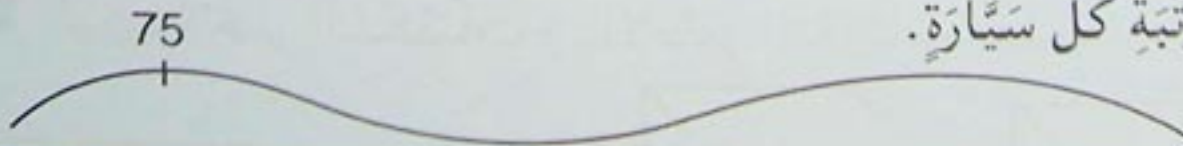
2 أكمل كتابة الأعداد 45 ، 53 ، 57 ، 74 ، 62 ، 72 في البطاقات.



3 أكمل للتحصول على أعداد متتالية.



4 أكمل على الخط تمثيل مرتبة كل سيارة.

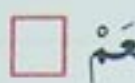
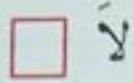
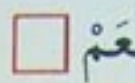
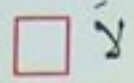
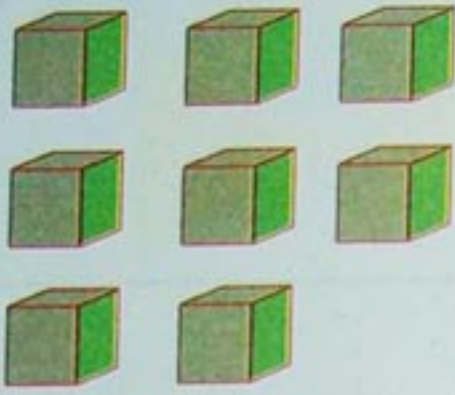


5 أصل بين الأعداد مرتبة من الأصغر إلى الأكبر و اقرأ المتتالية.

60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80

61 63 65 67 69 71 73 75 77 79

1 هذه 8 مُكْعَبَاتٍ صَغِيرَةٍ، أَلَوْنُ خَانَةِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.



- يُمَكِّنُ تَشْكِيلَ بَلَاطٍ قَائِمًا بِـ 8 مُكْعَبَاتٍ. نَعَمْ ☐ لَا ☐

- أَتَحَقَّقُ بِاسْتِعْمَالِ المُكْعَبَاتِ.

- يُمَكِّنُ تَشْكِيلَ مُكْعَبًا بِـ 8 مُكْعَبَاتٍ.

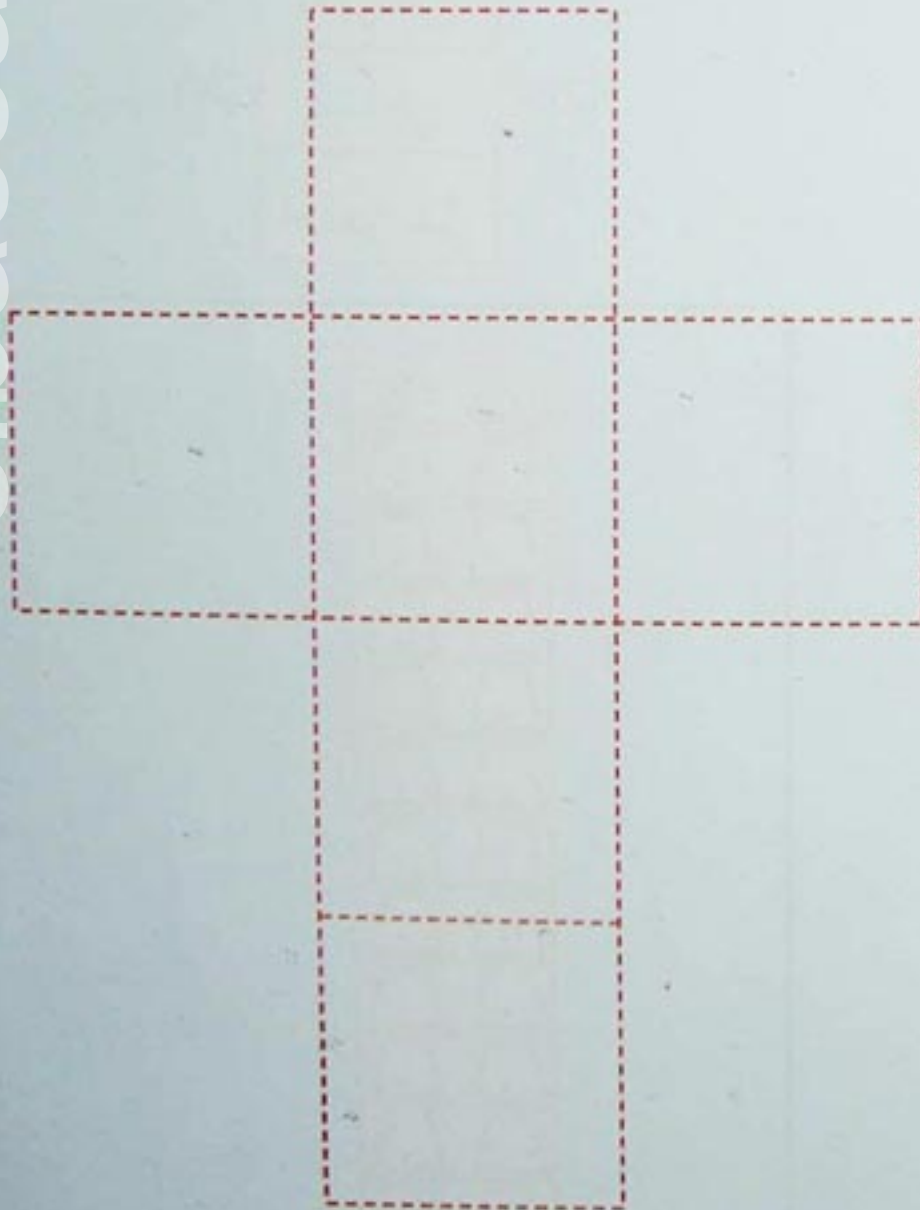
- أَتَحَقَّقُ بِاسْتِعْمَالِ المُكْعَبَاتِ.

2

أَلَوْنُ خَانَةِ المُجَسِّمِ المُنَاسِبِ.

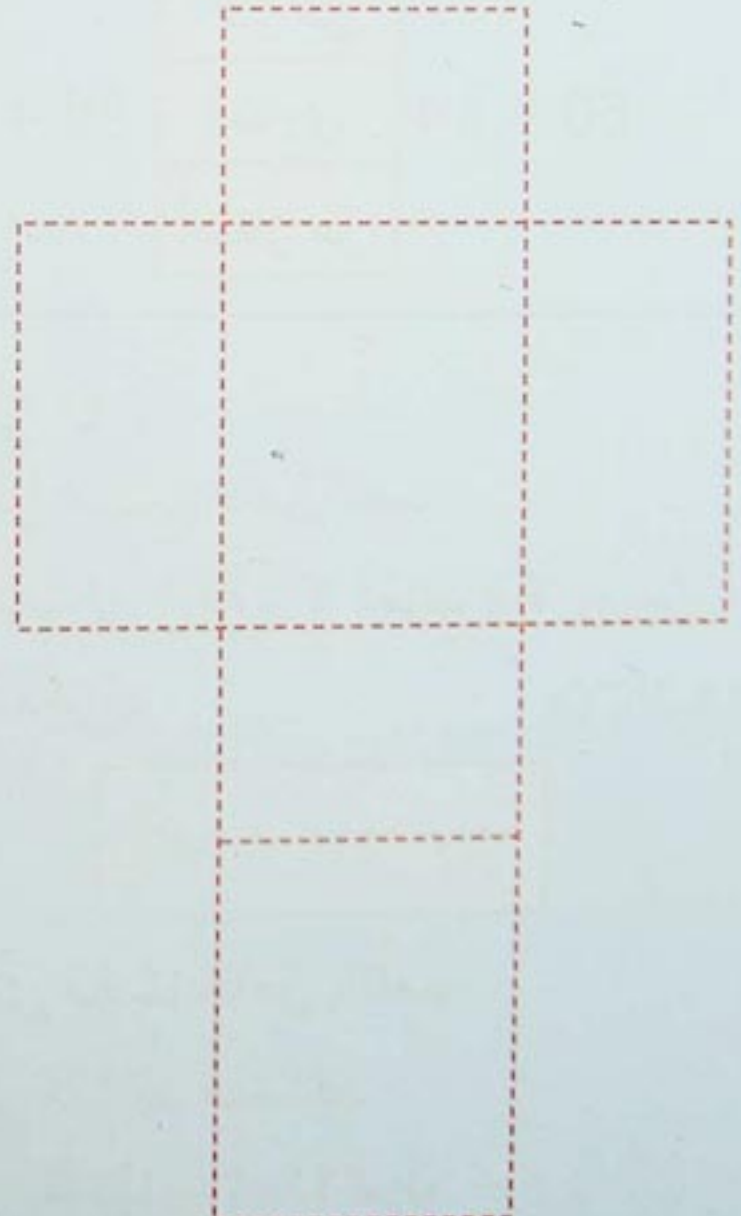
أَكْتُبُ الأَرْقَامَ مِنْ 1 إِلَى 6 عَلَى أَوَجِهِ كُلِّ مُجَسِّمٍ.

أَمَرُّ بِالْأَحْمَرِ عَلَى أَمَاكِنِ الطِّيِّ.



مُكْعَبُ

بَلَاطُ قَائِمُ



مُكْعَبُ

بَلَاطُ قَائِمُ

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 41 وَ 42

1 أَرْتَبُ الأَعْدَادَ 7 ، 34 ، 52 ، 10 ، 63 ، 78 ، 72 مِنْ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.



2 أَقَارِنُ الأَعْدَادَ بِتَلْوِينِ الخَانَةِ المُنَاسِبَةِ.

30 + 20 + 2 53 أَكْبَرُ مِنْ
يُسَاوِي
أَصْغَرُ مِنْ

60 + 14 50 + 23 أَكْبَرُ مِنْ
يُسَاوِي
أَصْغَرُ مِنْ

76 67 أَكْبَرُ مِنْ
يُسَاوِي
أَصْغَرُ مِنْ
79 70 + 8 أَكْبَرُ مِنْ
يُسَاوِي
أَصْغَرُ مِنْ

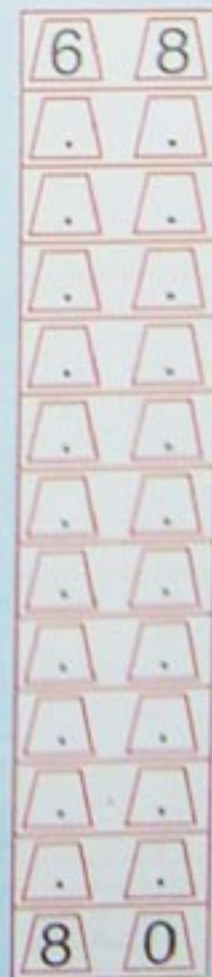
4 مَنْ أَنَا ؟
• إِنِّي مُجَسِّمٌ خَاصٌّ لِلْعِب.
• لَيْسَ لِي أَوْجُهُ وَ لَا أَحْرَفُ وَ لَا رُؤُوسٌ.
• أَتَدَخَّرُجُ.

إِنِّي

• إِنِّي مُجَسِّمٌ خَاصٌّ بِالْعِب.
• لِي 6 أَوْجُهُ مُتَمَاثِلَةٌ.
• لِي 8 رُؤُوسٍ وَ 12 حَرْفًا.

إِنِّي

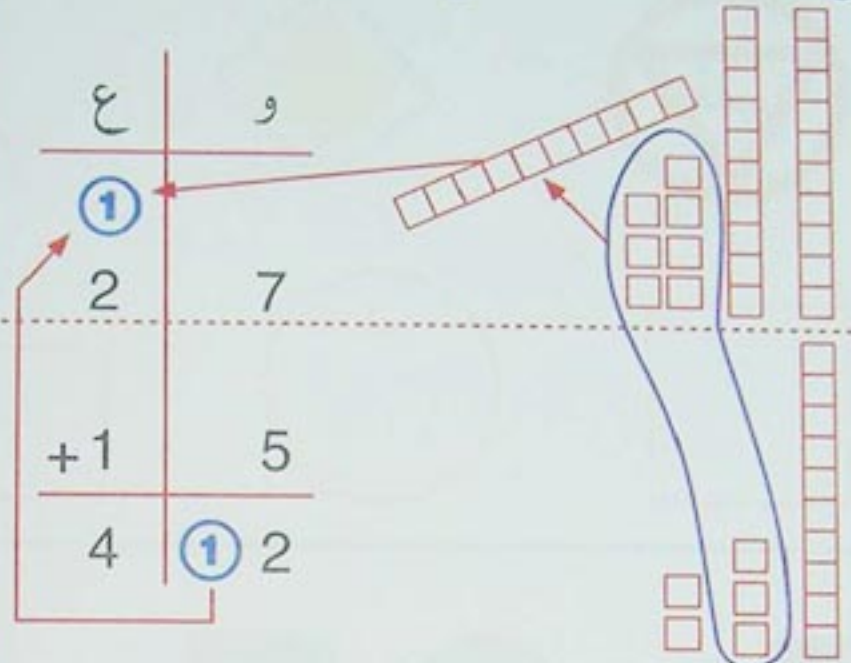
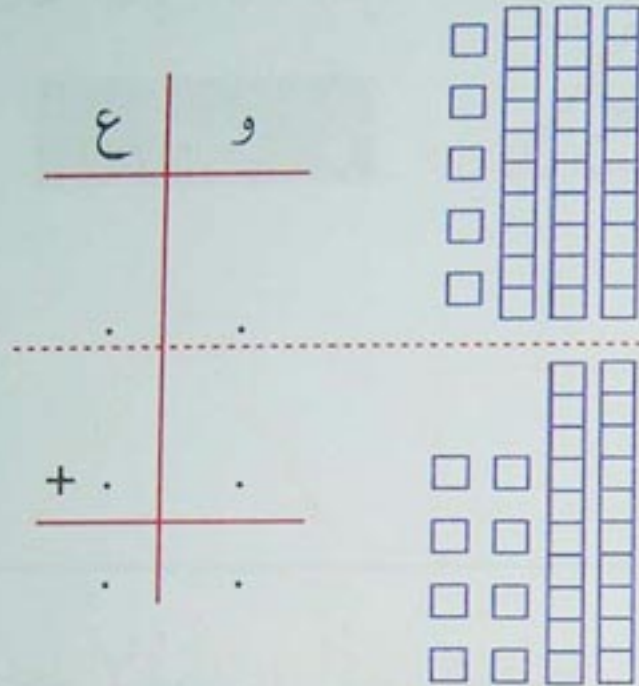
3 أَكْمِلْ.



آليّة الجمع (2)

• قول جدول الجمع للأعداد من 1 إلى 9

1 أضع و أحسب المجموع كما يلي :



3 اشترى فريد قلمًا ثمنه 18 دينارًا.
و كرّاسًا ثمنه 27 دينارًا. كم دفع ؟

$$\begin{array}{r} 18 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

$$18 + 27 = \dots$$

دفع فريد : .. دينارًا

2 أمثل العددين 47 و 25 في الجدول
و أحسب المجموع $47 + 25$

ع	و
.	.
+	.
.	.

$$47 + 25 = \dots$$

4 رسمت ليلى 34 زهرة، و زينة 27 زهرة.
أحسب عدد الأزهار المرسومة.



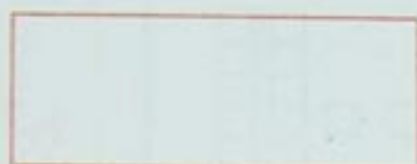
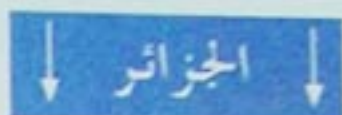
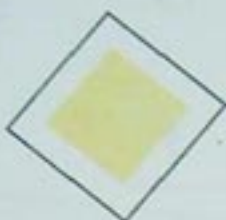
...	+	...
34		
+ 27		
...		

عدد الأزهار المرسومة هو ..

5 أنجز العمليّات.

28	57
+ 16	+ 4
...	...
64	43
+ 16	+ 19
...	...

1 أصل كل إشارة مُرورٍ بالشَّكلِ المُناسبِ.

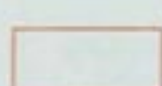
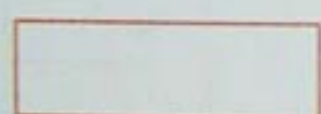


2 ألاحظ الأشكالَ و اكمل الجدول.

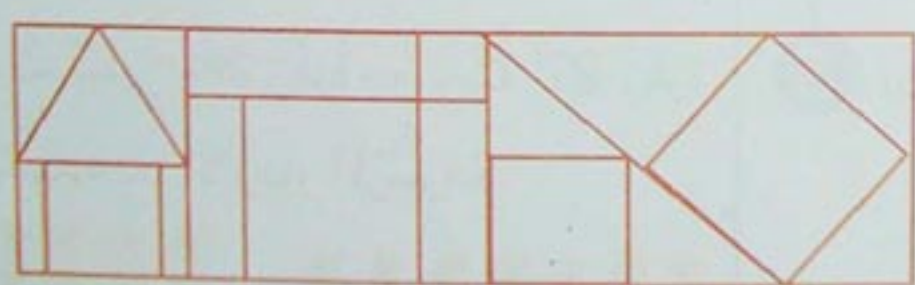


.	.	2	.

3 ألون بنفس اللون الأشكالَ المُستوية المُتشابهة.



4 ألون أجزاء الرَّمم حسب الألوان.



5 أصل باليد الحرة بين النقاط للحصول على مُربع، مُستطيل و مثلث.



يَوْمَ :

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 43 وَ 44

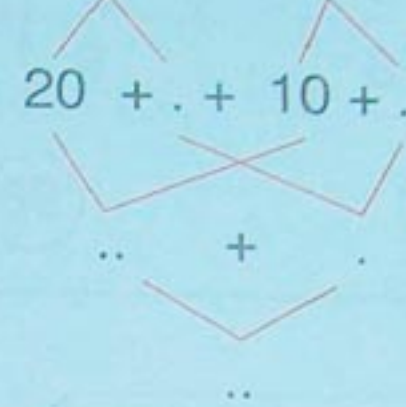
الوَحَدَاتُ	العَشَرَاتُ
9	2
6	3
.	.

$$29 + 36 = ..$$

الوَحَدَاتُ	العَشَرَاتُ
3	2
5	3
.	.

$$23 + 35 = ..$$

1 أُكْمِلُ. $24 + 15$



$$24 + 15 = ..$$

2 أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ.

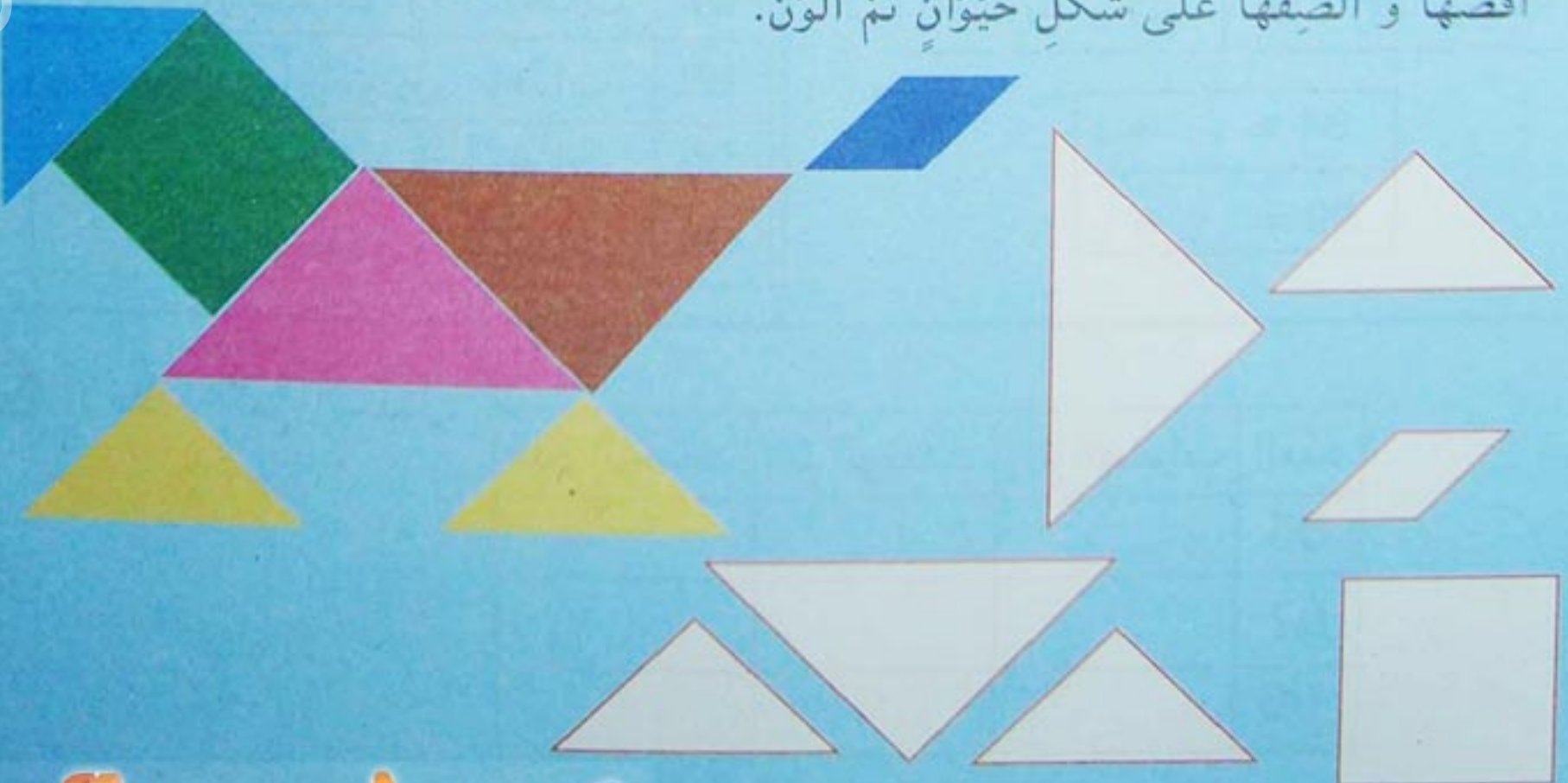
$$\begin{array}{r} 28 \\ + 37 \\ \hline .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ + 24 \\ \hline .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ + 20 \\ \hline .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ + 22 \\ \hline .. \end{array}$$

3 أَنْقُلِ الْأَجْزَاءَ غَيْرَ الْمُلَوَّنَةِ عَلَى وَرَقٍ شَفَّافٍ ثُمَّ عَلْنِي وَرَقٍ مُقَوًى. أَقْصِهَا وَالْصِقْهَا عَلَى شَكْلِ حَيَوَانٍ ثُمَّ أَلَوْنُ.



يَوْمٌ : الأعداد من 81 إلى 99 : قراءة و كتابة رقمية

• قول متتالية الأعداد من 80 إلى 89 ثم من 90 إلى 99

1 أصل.

ع	و
9	8

87

ع	و
8	7

98

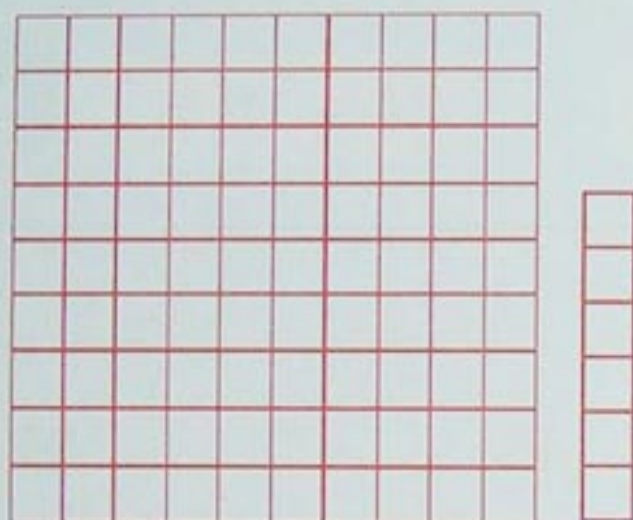
ع	و
9	2

84

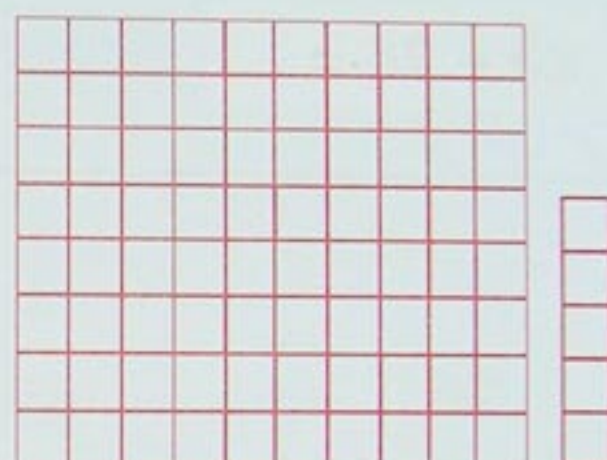
ع	و
8	4

92

2 ألاحظ عدد المربعات ثم أكمل.



$$\dots + \dots = \dots$$



$$80 + 5 = \dots$$

4 ألاحظ و أكمل.

$82 = \dots + 2$
$\dots = 90 + 7$

$94 = 90 + 4$
$87 = 80 + \dots$

$84 = \dots + \dots$
$99 = \dots + \dots$

3 أكمل الكتابة.

83	8 عشرات و 3 وحدات	$80 + 3$
97	عشرات و . وحدات	$\dots + \dots$
88	عشرات و . وحدات	$\dots + \dots$
90	عشرات و . وحدات	$\dots + \dots$
99	عشرات و . وحدات	$\dots + \dots$

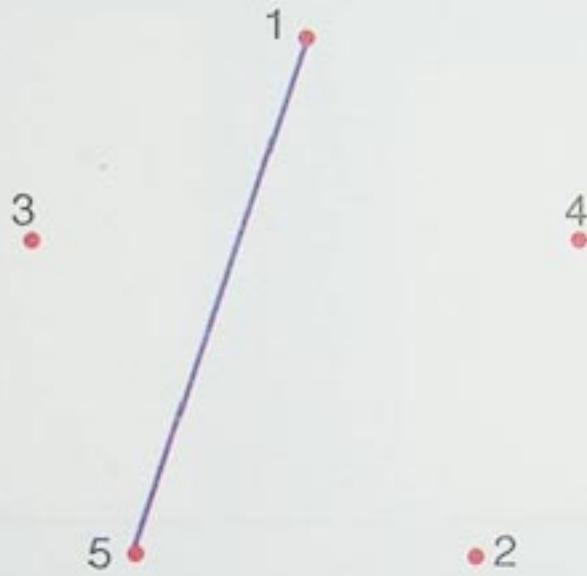
5 ألاحظ و أكمل الجدول.

عدد الوحدات	رقم الوحدات	رقم العشرات	العدد
			85
			87
			96

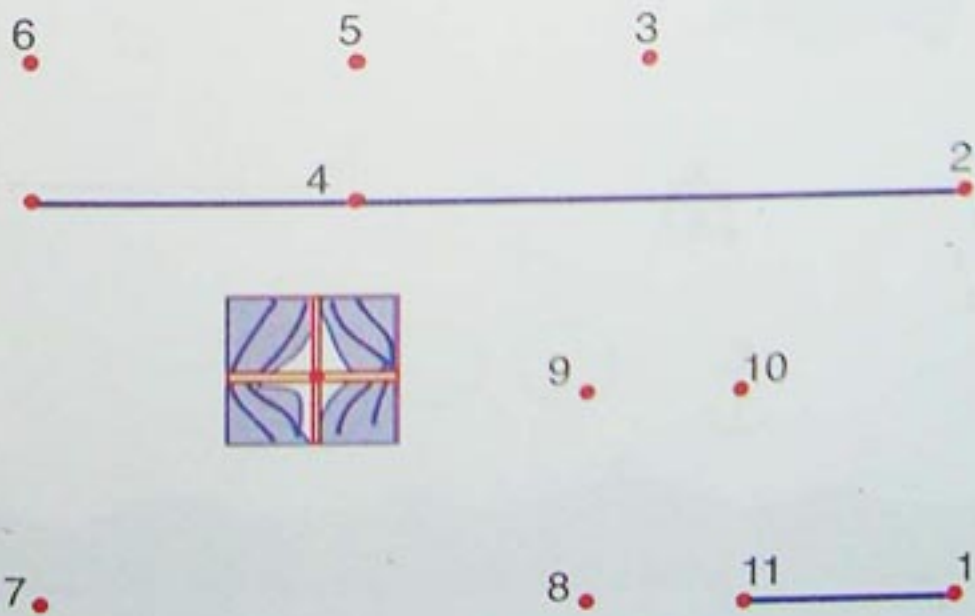
1 أَصِلْ بَيْنَ النَّقَاطِ ذَاتِ نَفْسِ اللَّوْنِ ثُمَّ أَلَوْنُ الْأَشْكَالِ.



2 أَصِلْ بَيْنَ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 5 بِإِسْتِعْمَالِ الْمِسْطَرَةِ، وَ أَلَوْنُ الشَّكْلِ بِالْأَحْمَرِ.



3 أَصِلْ بَيْنَ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 11 بِالْمِسْطَرَةِ وَ أَلَوْنُ الشَّكْلِ.



يَوْمُ :

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 45 وَ 46

1 أَجْمَعُ بِالْعَشْرَاتِ وَ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

الوَحَدَاتُ	العَشْرَاتُ
.	.
..	



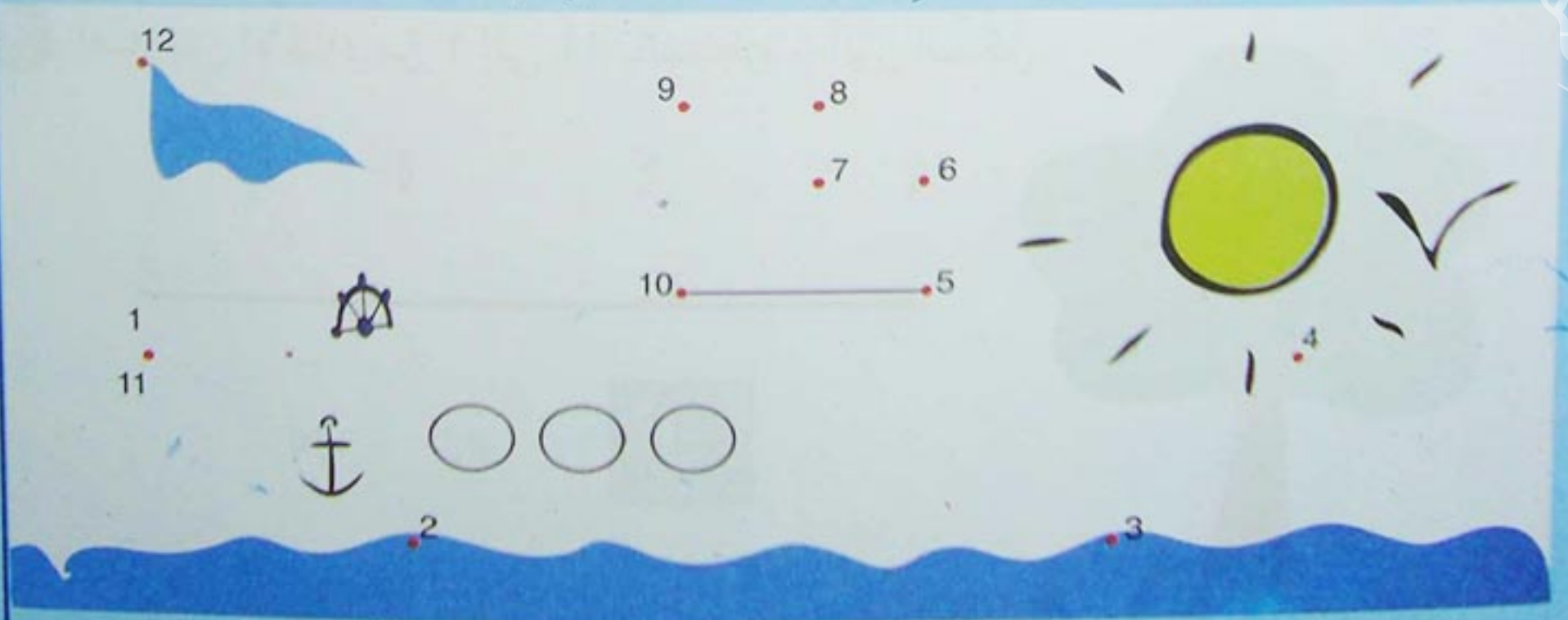
2 أَلَا حِظُّ النَّقَاطِ الْوَاقِعَةِ عَلَى نَفْسِ
الِاسْتِقَامَةِ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ بِاسْتِعْمَالِ
الْمِسْطَرَةِ.



3 أَرْسُمُ بِالْيَدِ الْحُرَّةِ ثَلَاثَ نِقَاطٍ تَقَعُ عَلَى
نَفْسِ الْإِسْتِقَامَةِ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ مِنْ ذَلِكَ
بِاسْتِعْمَالِ الْمِسْطَرَةِ.



4 أَصِلْ بِالْمِسْطَرَةِ بَيْنَ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 12 عَلَى التَّرْتِيبِ ثُمَّ أَلَوِّنْ.



1- الأعداد من 0 إلى 99 : مقارنة وترتيب

• العدد الذي يلي (أو العدد الذي يسبق) عدداً

1 أكمِلْ بِإِخْدَى الْكِتَابَاتِ : يُسَاوِي ، أَكْبَرُ مِنْ ، أَصْغَرُ مِنْ .

$$40 + 8 \dots\dots\dots 10 + 30 + 5$$

$$70 + 10 \dots\dots\dots 80$$

$$30 + 60 \dots\dots\dots 40 + 50$$

$$10 + 20 + 4 \dots\dots\dots 35$$

$$58 \dots\dots\dots 85$$

$$62 \dots\dots\dots 26$$

2 أَلَا حِظُّ ثُمَّ أَكْمِلْ .

72 74 80 90 98

71 73 81 91 99



89 دِينَارًا



75 دِينَارًا



93 دِينَارًا



85 دِينَارًا

..

3 أَرْتَبْ أَثْمَانَ اللَّعِبِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ .

4 أَلَا حِظُّ الْمِثَالِ

وَأَكُونُ عِدَّتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ
ثُمَّ أَحْسِبُ مَجْمُوعَهُمَا .

1 , 8

2 , 7

3 , 6

5 , 4

$$\begin{array}{r} \dots \\ + \dots \\ \hline \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \dots \\ + \dots \\ \hline \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \dots \\ + \dots \\ \hline \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ + 54 \\ \hline 99 \end{array}$$

5 أكمِلْ لِلْخُصُولِ عَلَى أَعْدَادٍ مُتتَالِيَةٍ مُرتَّبَةٍ تَصَاعُدِيًّا .

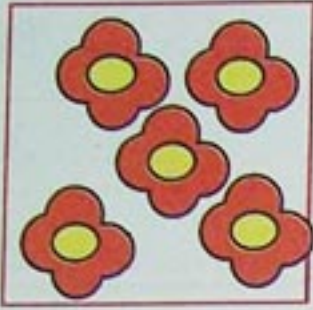
90 . .

. . 71

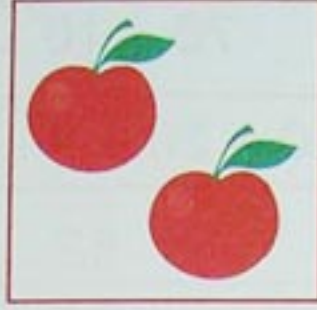
. 80 .

59 . 61

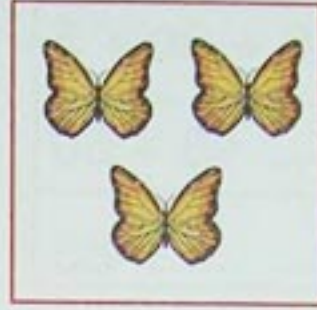
6 أصل بين كل بطاقة و العدد المناسب.



اثنان



خمسة



واحد



ثلاثة

7 ألاحظ الرسم و أكتب العدد المناسب بالأرقام ثم بالحروف.

الكتابة بالحروف	الكتابة بالأرقام	
.....	4	▲ ▲ ▲ ▲
.....	.	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
.....	.	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
ستة	.	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
.....	.	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
.....	.	
.....	.	▲ ▲ ▲ ▲ ▲

8 أكمل كتابة الأعداد بالأرقام و بالحروف للحصول على متتاليات.

0	.	.
.....	واحد

.	.	10
ثمانية

.	4	.
ثلاثة

6	.	.
.....	ثمانية

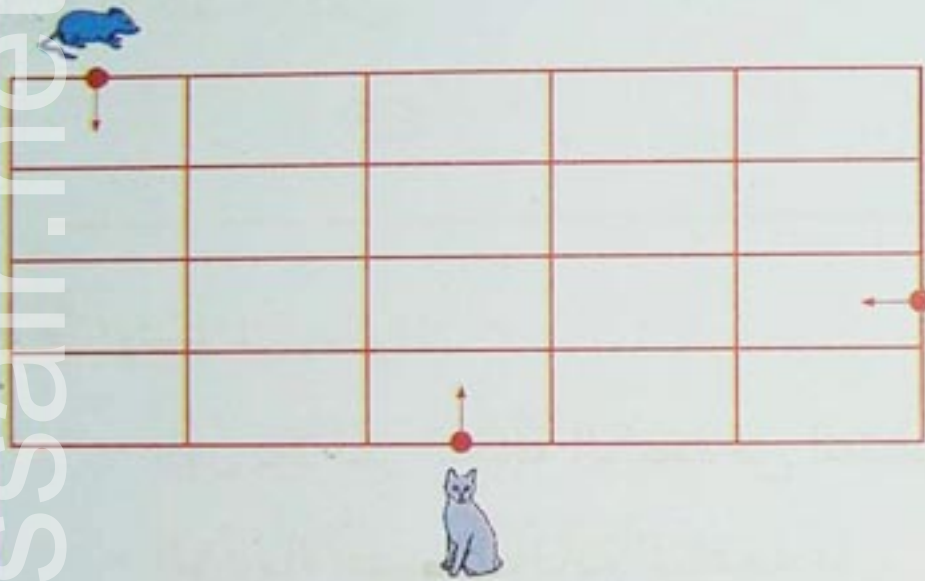
1 أَلَا حِظُّ وَ اكْمِلُ الرَّسْمَ وَ التَّلْوِينَ.

					4
					2
					1
					3

2 أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْخَانَةَ الثَّلَاثَةَ ابْتِدَاءً مِنْ الْيَمِينِ، وَ بِالْأَخْضَرِ الْخَانَةَ الثَّانِيَةَ ابْتِدَاءً مِنْ الْيَسَارِ.

--	--	--	--	--

3 أَضَعُ إِشَارَةَ X فِي خَانَةِ التِّقَاءِ طَرِيقِي الْكَلْبِ وَ الْفَأْرِ وَ إِشَارَةَ O فِي خَانَةِ التِّقَاءِ طَرِيقِي الْكَلْبِ وَ الْقِطِّ.



4 أَحَدِّدُ مَوْقِعَ الْأَشْيَاءِ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ.

3			
2			
1			
	1	2	3

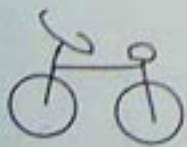
السُّطْرُ			
الْعُمُودُ			

أَحِيطُ بِالْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.



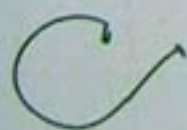
مَنْ الَّذِي يَمْلِكُ الدُّمِيَّةَ ؟

لَيْلَى ، عُمَرُ ، زَيْنَةُ.



مَنْ الَّذِي يَمْلِكُ الدَّرَاجَةَ ؟

لَيْلَى ، عُمَرُ ، زَيْنَةُ.



مَنْ الَّذِي يَمْلِكُ الْحَبْلَ ؟

لَيْلَى ، عُمَرُ ، زَيْنَةُ.

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 47 و 48

1 أَرْتَبُ الأَعْدَادَ مِنَ الأصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

53 ، 98 ، 15 ، 12 ، 73 ، 89 ، 28 ، 46 ، 7



2 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

5	15	45	85	..
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

3 أَلَا حِظُّ المَرْصُوفَةِ.

- أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الخَانَةَ الْوَاقِعَةَ فِي السَّطْرِ 1 وَ فِي الْعَمُودِ 4 .

- أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الخَانَةَ الْوَاقِعَةَ فِي

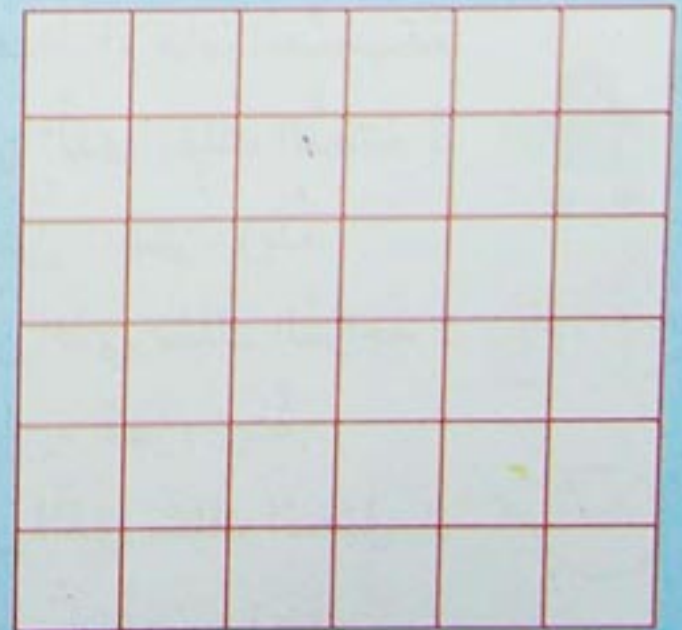
السَّطْرِ 3 وَ فِي الْعَمُودِ 3.

- أَضَعُ الْإِشَارَةَ × فِي الخَانَةِ الْوَاقِعَةِ

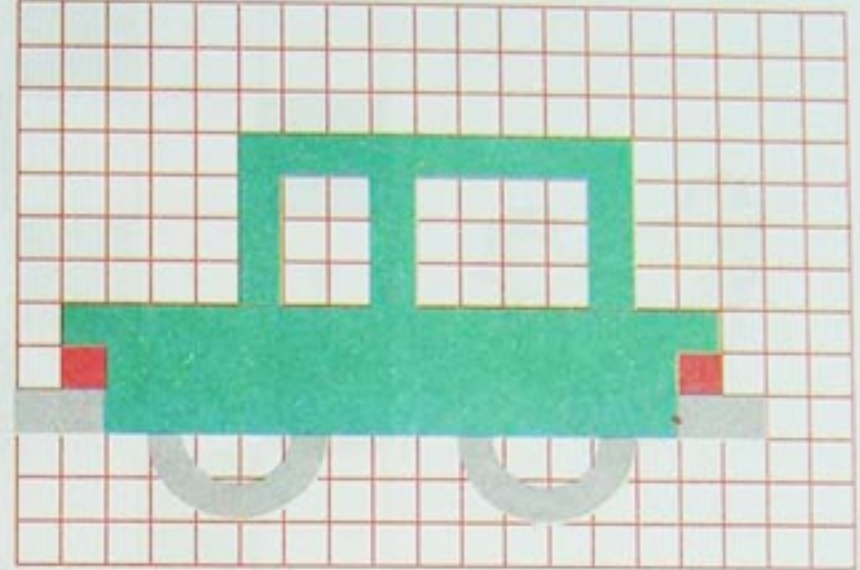
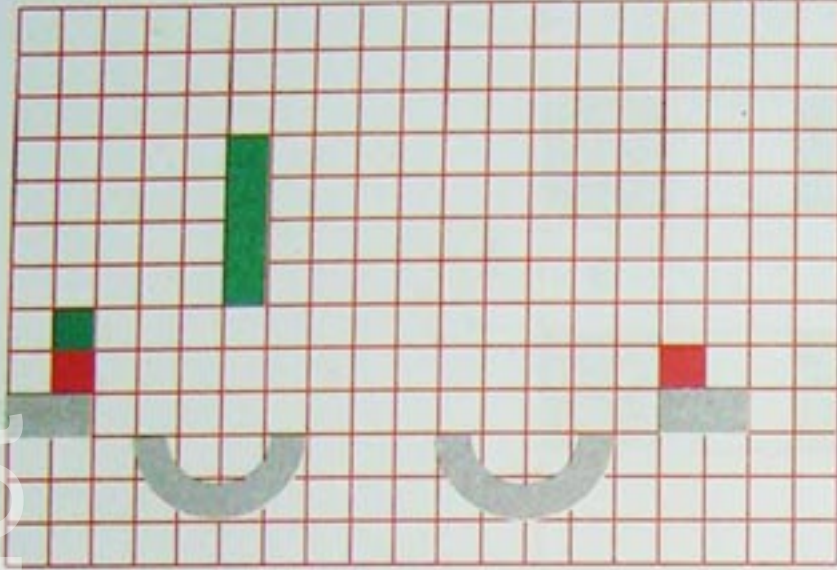
فِي السَّطْرِ 1 وَ فِي الْعَمُودِ 5.

3					
2					
1					
	1	2	3	4	5

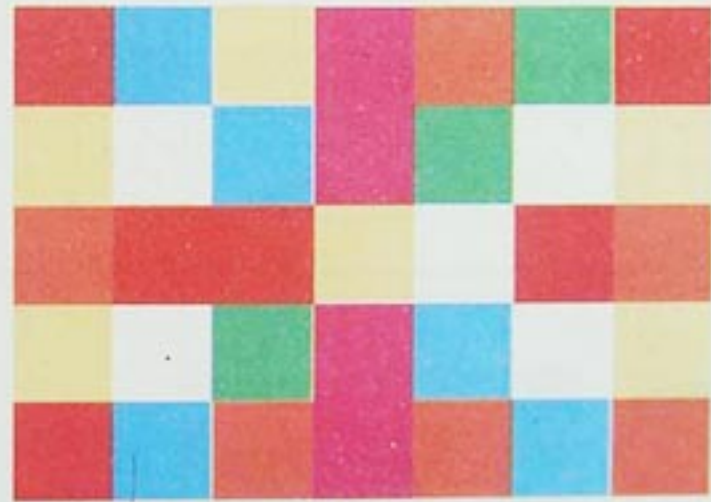
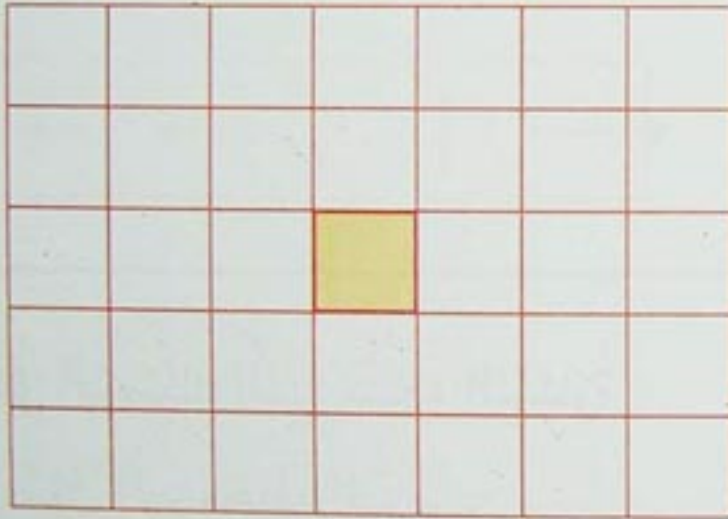
4 أَلَا حِظُّ وَ أَلَوْنُ المَرْصُوفَةِ الثَّانِيَةِ بِنَفْسِ الأَلْوَانِ.



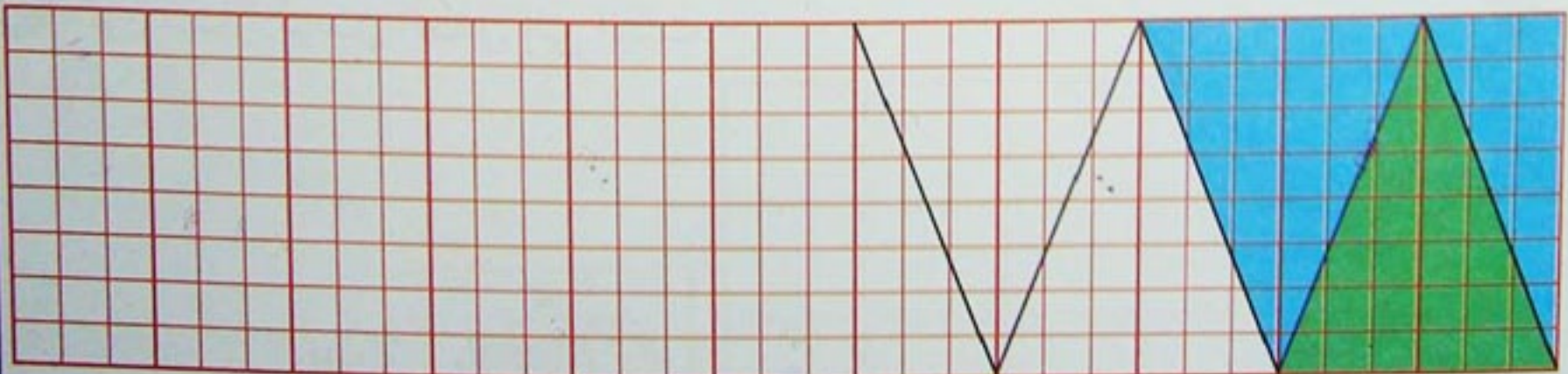
1 أَنْقُلُ الرَّسْمَ عَلَى الْمَرَصُوفَةِ الْأُخْرَى وَ اَلْوَنُهُ.



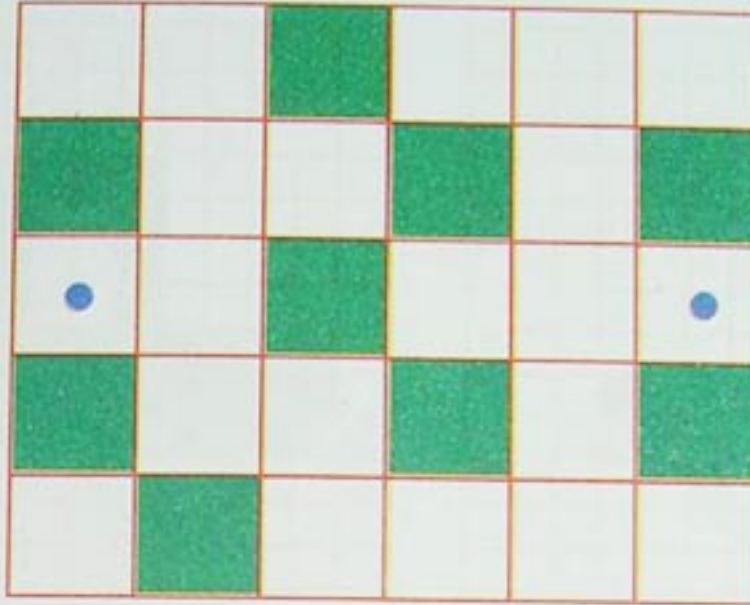
2 أَنْقُلُ الرَّسْمَ عَلَى الْمَرَصُوفَةِ الْأُخْرَى وَ اَلْوَنُهُ.



3 اسْتَغْمِلِ الْمِسْطَرَّةَ لِأَكْمِلَ الرَّسْمَ ثُمَّ اَلْوَنُهُ.



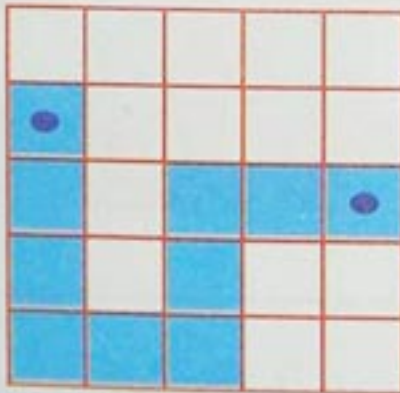
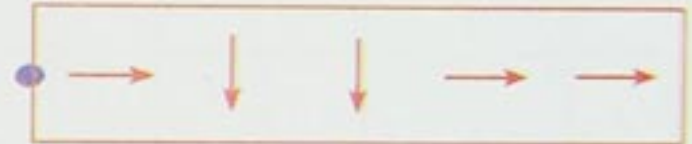
1 أَلَوْنُ الْمَسْلَكِ الَّذِي يَتَّبِعُهُ الْكَتْكُوتُ لِلْوُصُولِ إِلَى الدَّجَاجَةِ.



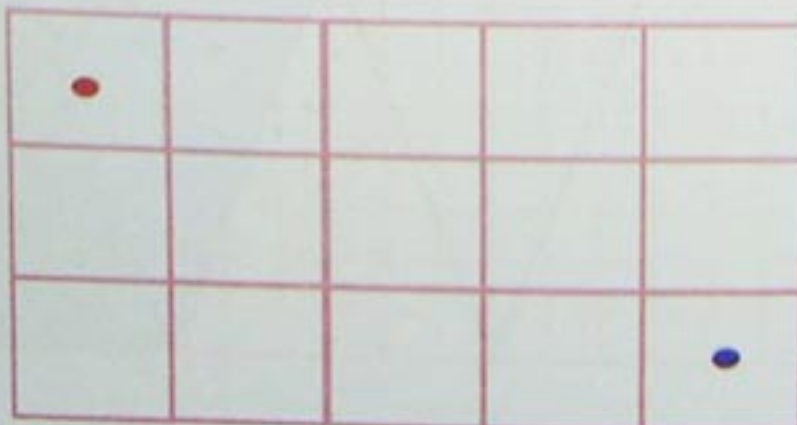
لَيْلَى



2 - تَتَّبِعْ لَيْلَى الْمَسْلَكَ الْمُمَثَّلَ بِالْأَسْهُمِ.
- أَلَوْنُ هَذَا الْمَسْلَكِ وَ الزَّهْرَةَ الَّتِي تَصِلُ إِلَيْهَا.



3 أَمَثِلْ الْمَسْلَكَ الَّذِي تَتَّبِعُهُ السَّيَّارَةُ
لِلْوُصُولِ إِلَى مَحْطَةِ الْبَنْزِينَ.

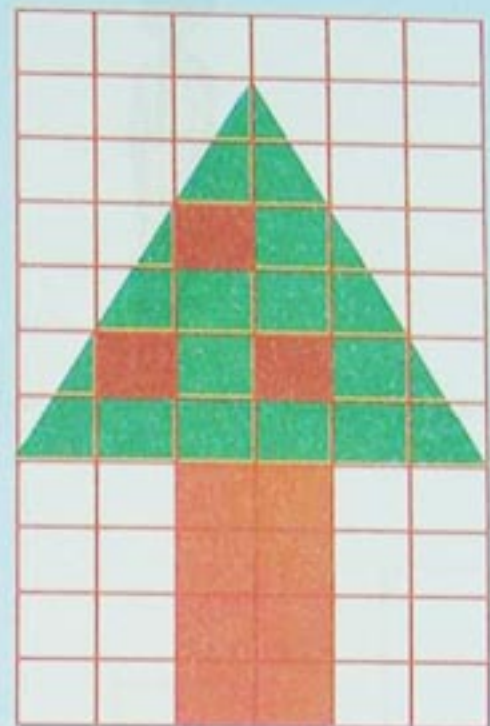


الْبَيْتُ

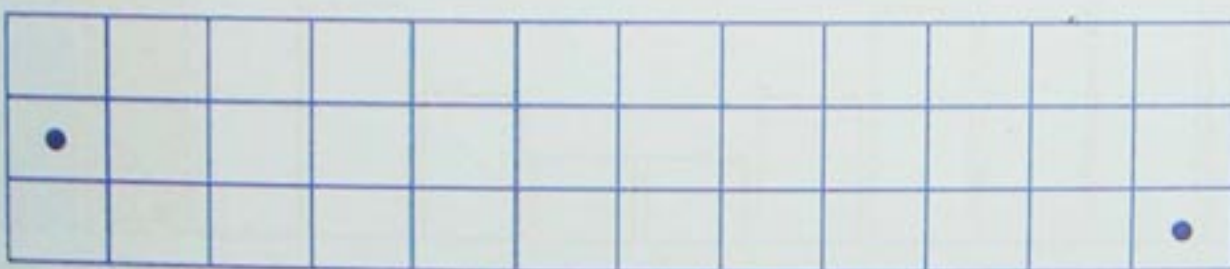
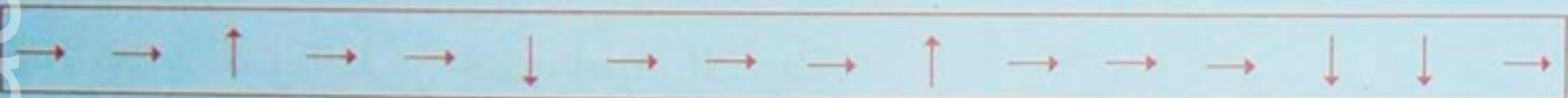
4 أَلَوْنُ مَسَارٍ يُوصِلُ الطِّفْلَ إِلَى الْبَيْتِ.

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 49 وَ 50

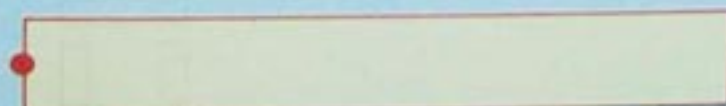
1 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ الرَّسْمَ عَلَى الْمَرْصُوفَتَيْنِ ثُمَّ أَلَوِّنُ.



2 أَرْسُمُ الطَّرِيقَ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى الْكَنْزِ.



3 أُمَثِّلُ الْمَسْئَلَةَ.

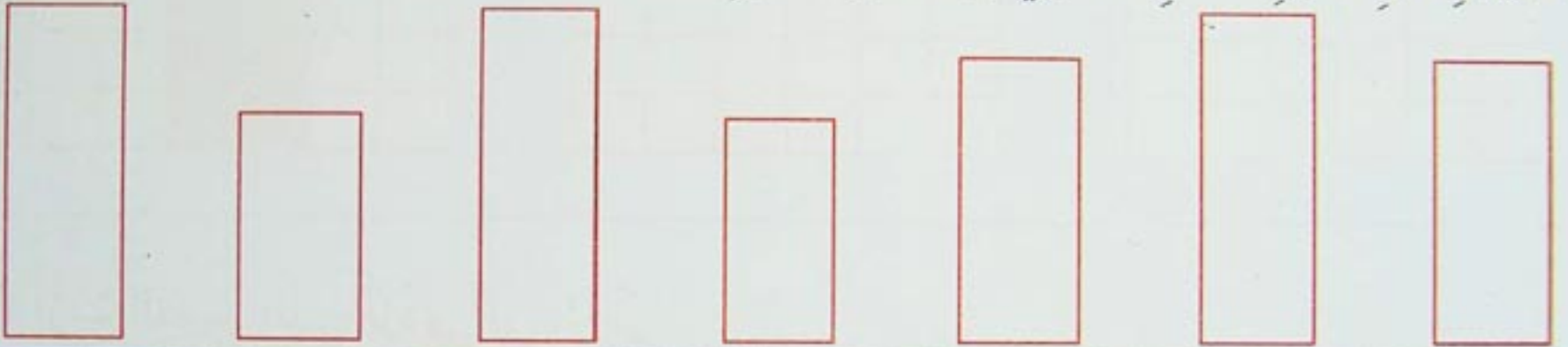


1 ألاحظ الأطفال و أرتبهم من الأقصر إلى الأطول بكتابة الأعداد من 1

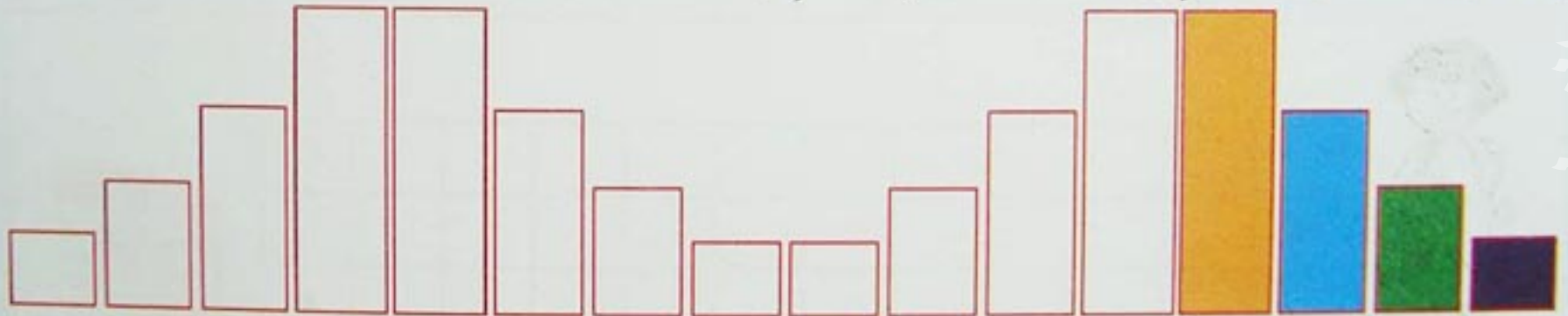
إلى 5 في الخانات.



2 ألون بنفس اللون الأشرطة التي لها نفس الطول.

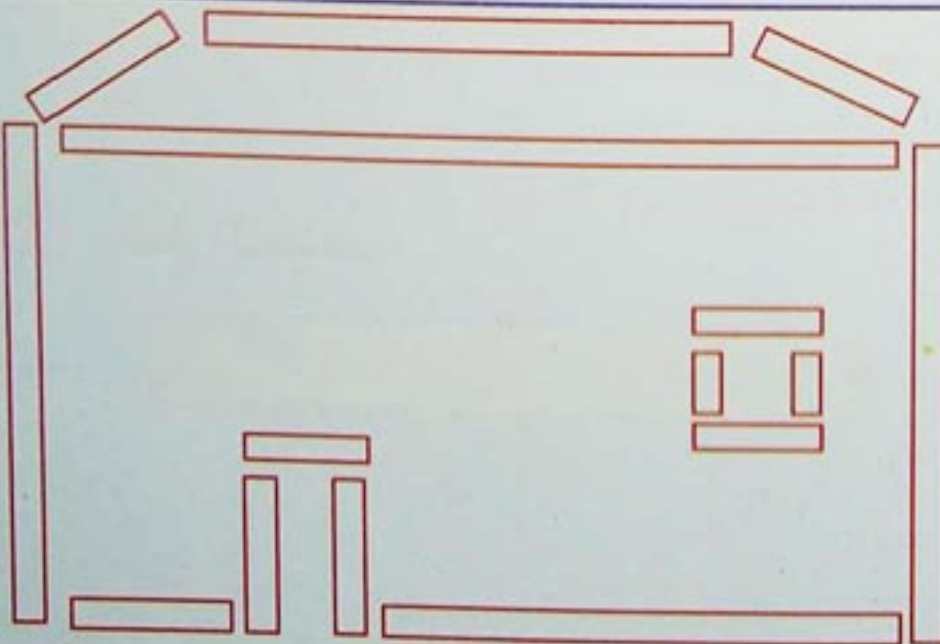


3 ألاحظ و أكمل التلوين حسب أطوال الأشرطة.



4 ألون بنفس اللون القطع ذات نفس الطول

(بإمكاني استعمال أشرطة لمقارنة أطوال القطع).



يَوْمُ : مُقَارَنَةُ أَشْيَاءٍ تَبَعًا لِلْكَثَلَةِ

• العدد واحدًا واحدًا تصاعديًا بين عددين

1

اَكْتُبْ أَسْمَاءَ الْأَطْفَالِ.

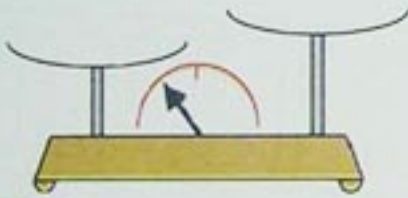
..... أَثْقَلُ مِنْ
..... أَخَفُّ مِنْ

..... أَثْقَلُ مِنْ
..... أَخَفُّ مِنْ



2

أَلَا حِظُّ وَ أَرَسُّمُ عَلَى كَفَّتَي الْمِيزَانِ الْأَشْيَاءِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْبُرْتُقَالَةُ أَثْقَلُ مِنَ الدَّلَاعَةِ

التُّفَاحَةُ أَثْقَلُ مِنَ الْإِجَاصِ

3

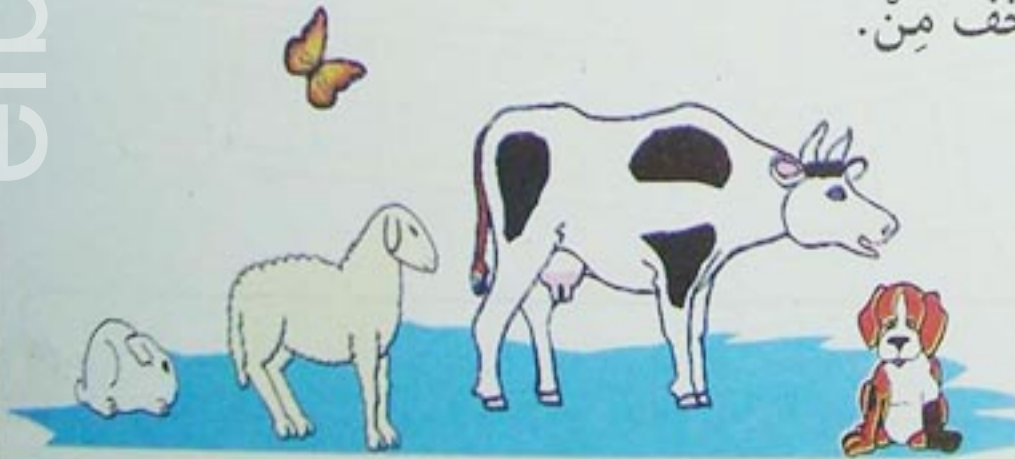
أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْعِبَارَتَيْنِ : أَثْقَلُ مِنْ، أَخَفُّ مِنْ.

الْفَرَّاشَةُ الْأَرْتَبِ.

الْكَبْشُ الْكَلْبِ.

الْكَبْشُ الْبَقَرَةِ.

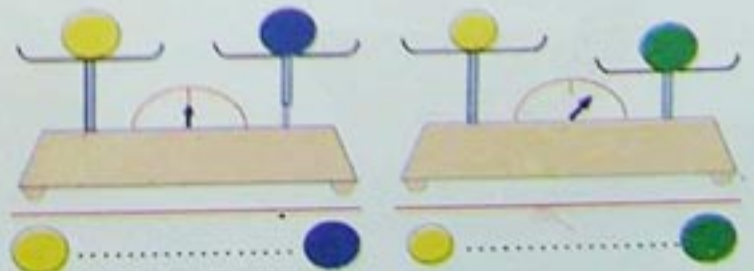
الْكَلْبُ الْأَرْتَبِ.



4

أَلَا حِظُّ الْمَوَازِينِ ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ :

أَثْقَلُ مِنْ - نَفْسُ الْكُتْلَةِ - أَخَفُّ مِنْ.



5 أَلَا حِظُّ كَفَّتَي كُلِّ مِيزَانٍ ثُمَّ أَرَسُّمُ

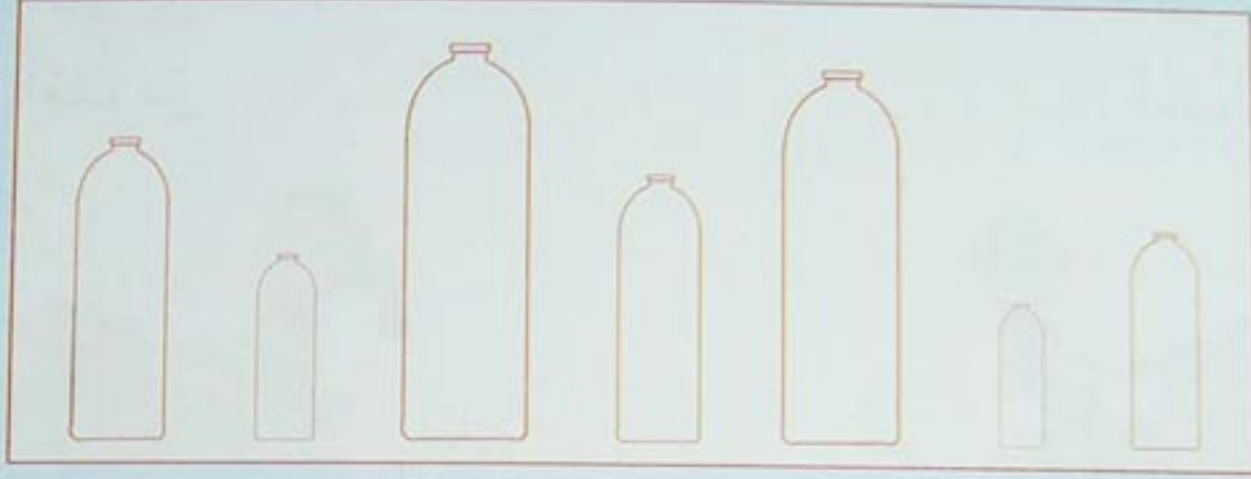
الْعَقْرَبِ.



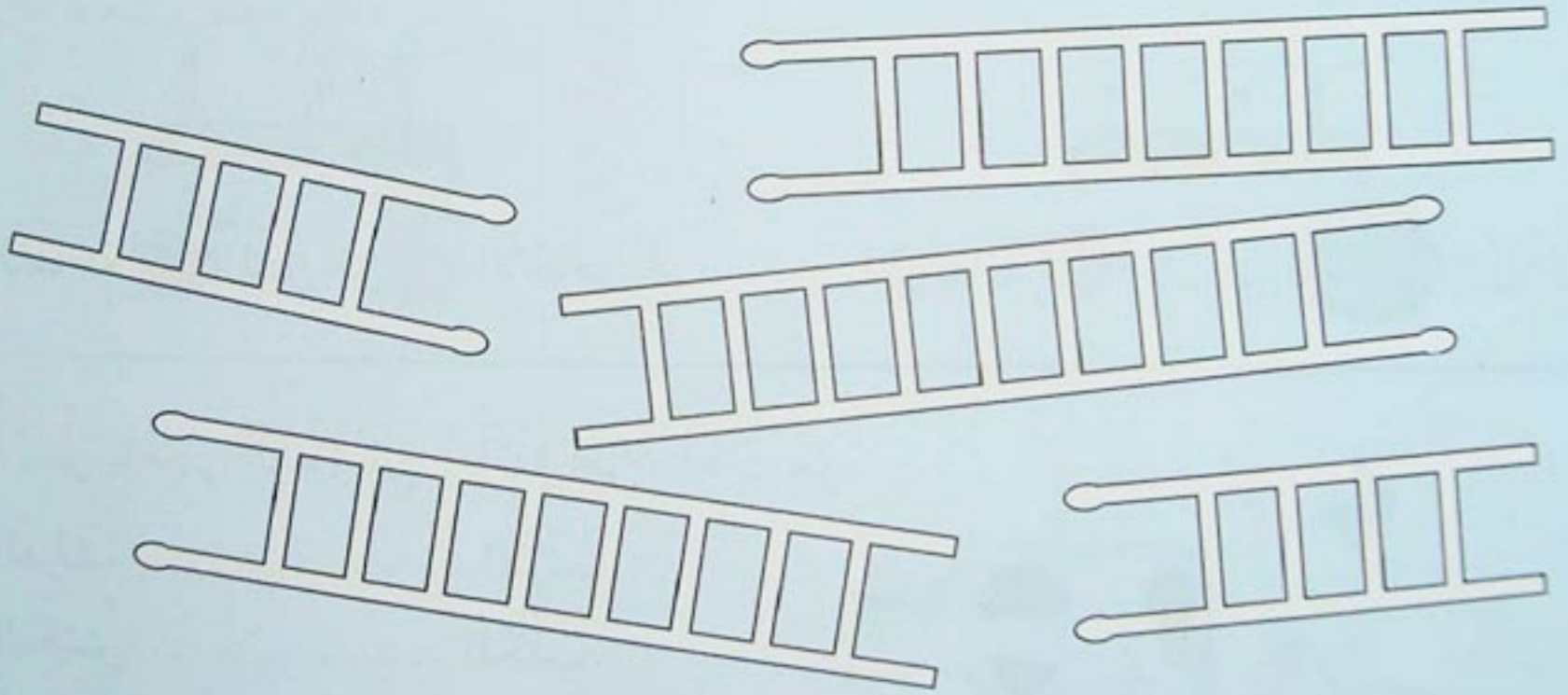
يَوْمٌ :

دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 51 وَ 52

1 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ أَقْصَرَ زُجَاجَةٍ وَ بِالْأَزْرَقِ أَطُولُ زُجَاجَةٍ.



2 أَلَوْنُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ السَّلَالِمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الطُّولِ.



3 أَلَا حِظُّ مُسْتَوَى الْمَاءِ عَلَى كُلِّ بَاخِرَةٍ وَ أَكْثَبُ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 3 لِتَرْتِيبِ مَا تَحْمِلُهُ
الْبَوَاخِرُ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفِ.



يَوْمُ :

أسبوع الدعم و التقويم : المرحلة (4)

4

3

2

1

1 أحسب كل مجموع.

$$37 + 25 = \dots$$

$$26 + 47 = \dots$$

3	7
2	5
.	.

+

العشرات	الوحدات
2	6
.	.
.	.

2 - أنجز العمليات.

$$\begin{array}{r} 29 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ + 54 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ + 29 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ + 32 \\ \hline \end{array}$$

- أتتحق باستعمال الآلة الحاسبة.

3 أكتب قائمة الأعداد من 40 إلى 99 التي رقم أحاديها هو 4.

..	54
----	----	----	----	----	----

4 اشترى رضا لعبتين.



26 ديناراً



45 ديناراً

كم دفع ؟

الإجابة : دفع رضا . . ديناراً

5 الأخط و أكمل.

جاني 2005	
السبت	22
الأحد	..
الاثنين	..
الثلاثاء	..
الأربعاء	..
الخميس	..
الجمعة	..

يَوْمٌ :

أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمِ : المَرْحَلَةُ (4)

4

3

2

1

6 أَحْسِبْ بِسُرْعَةٍ.

$2 + 2 = .$

$11 + 2 = ..$

$2 + 4 = .$

$3 + 3 = .$

$9 + 3 = ..$

$5 + 3 = .$

$4 + 4 = .$

$5 + 2 = .$

$7 + 2 = .$

$5 + 5 = ..$

$3 + 6 = ..$

$8 + 3 = ..$

7 أَكْمِلْ الْحِسَابَ بِاسْتِعْمَالِ الْعَدَدِ 10.

$$\begin{array}{r} 15 + 17 \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. + 5 + 10 + .. \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. + .. \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 + 8 + 7 + 2 \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. + .. \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 + 14 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 8 + 4 + 10 \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. + 10 \\ \swarrow \quad \searrow \\ .. \end{array}$$

8 أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمَحْصُورَةَ بَيْنَ 20 وَ 99 وَ الَّتِي رَقْمُ آحَادِهَا هُوَ 5 .

..	35
----	----	----	----	----	----	----	----

10 أَحْسِبْ الْفَاتُورَةَ.

الْشَّمْنُ بِالدِّينَارِ	الْعَدَدُ	الْأَشْيَاءُ
24	1	كُرَّاسُ
38	1	قَلَمٌ
..	..	المَجْمُوعُ

9 أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ .

$$\begin{array}{r} 46 \\ + 28 \\ \hline .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ + 34 \\ \hline .. \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ + 16 \\ \hline .. \end{array}$$

يَوْمٌ :

أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمِ : المَرْحَلَةُ (4)

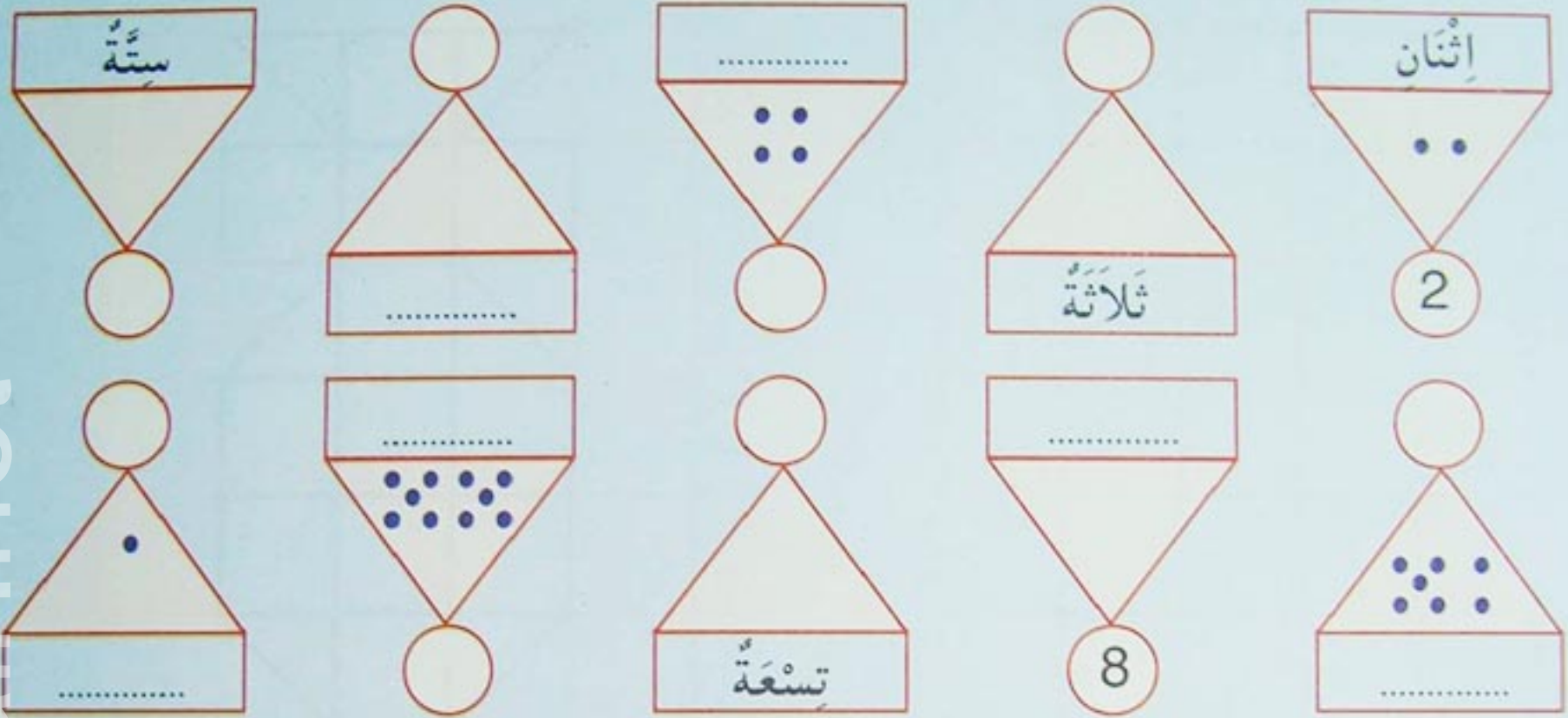
4

3

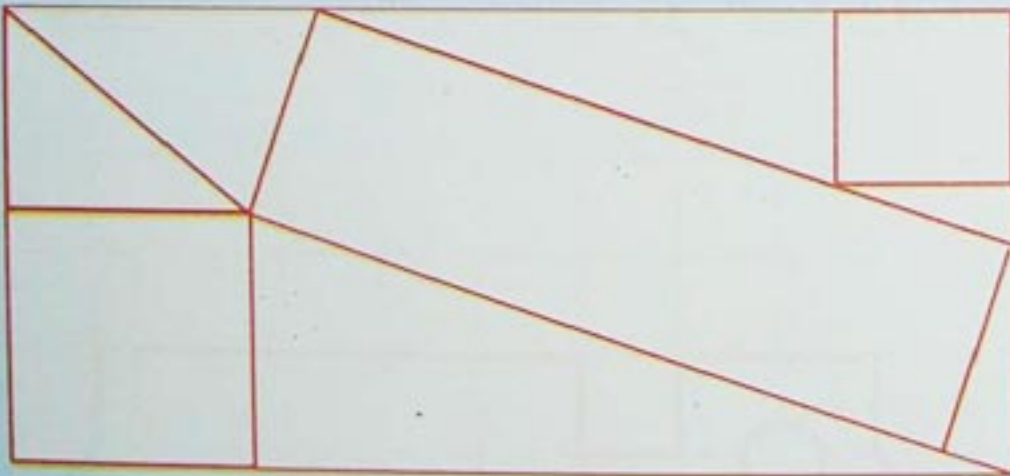
2

1

11 أَلَا حِظُّ وَ أَكْمِلُ.

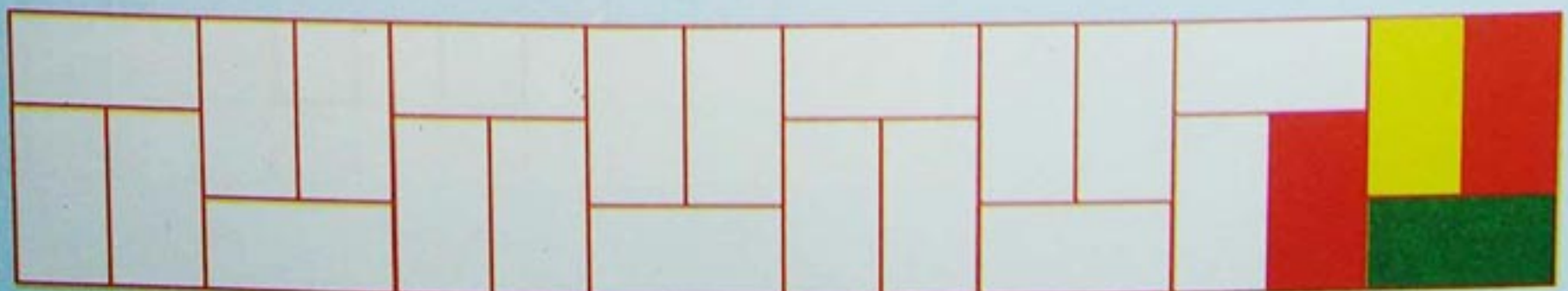


12 أَلَا حِظُّ أَجْزَاءِ الشَّكْلِ وَ أَكْمِلُ الجَدْوَلَ ثُمَّ أُلَوِّنُ.



.	1	.

13 أَلَا حِظُّ التَّلْوِينِ وَ أَكْمِلُ.



يَوْمٌ :

أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمِ : المَرْحَلَةُ (4)

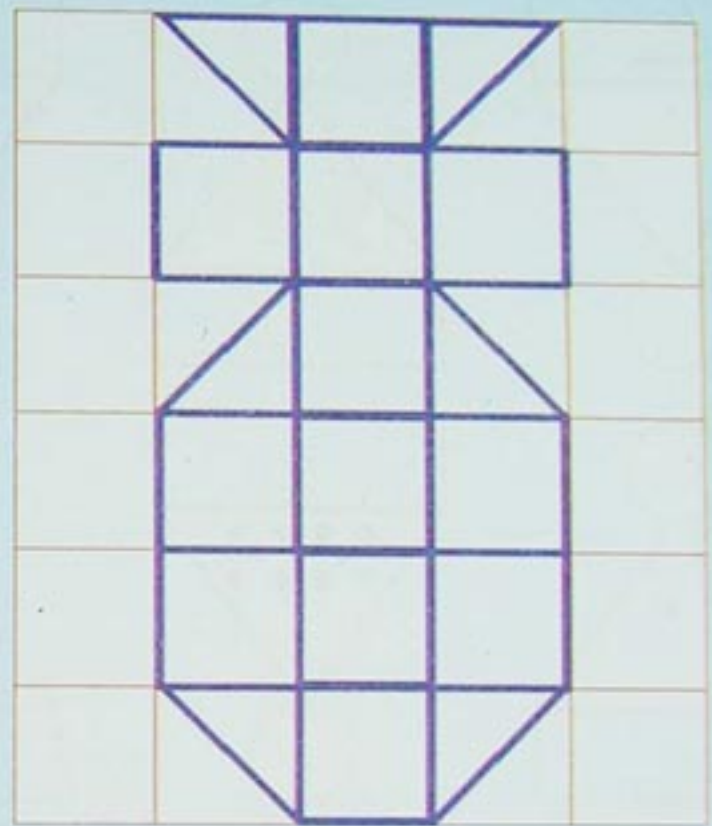
4

3

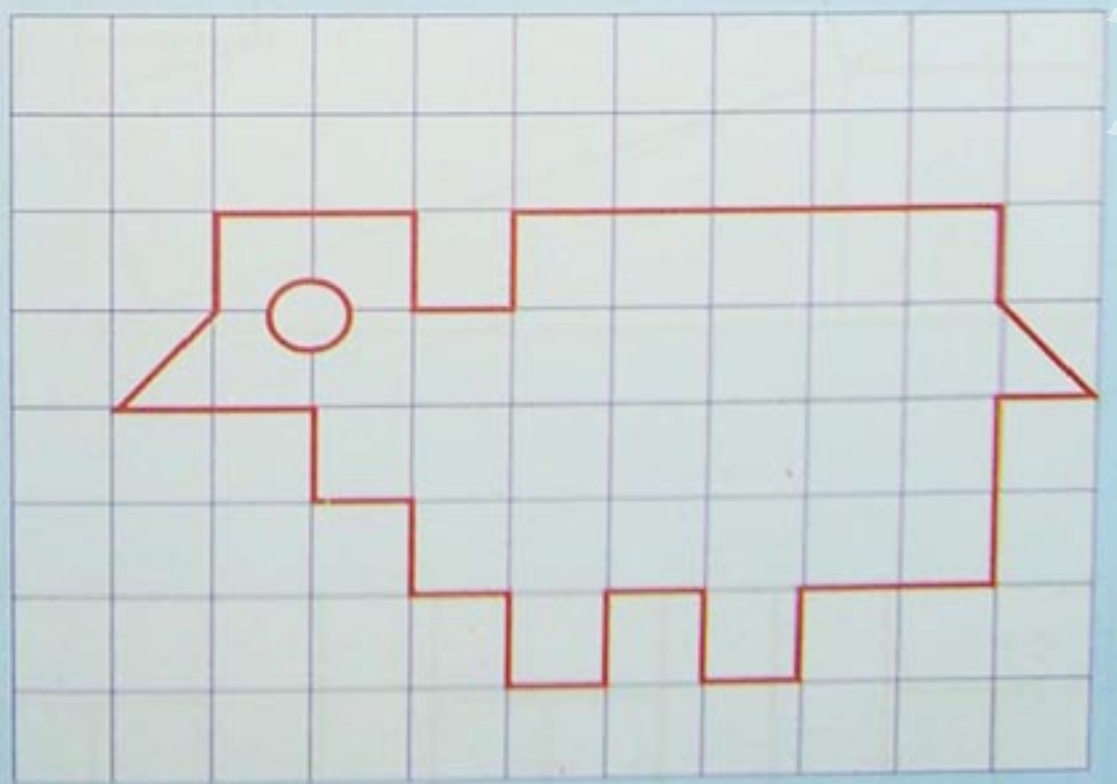
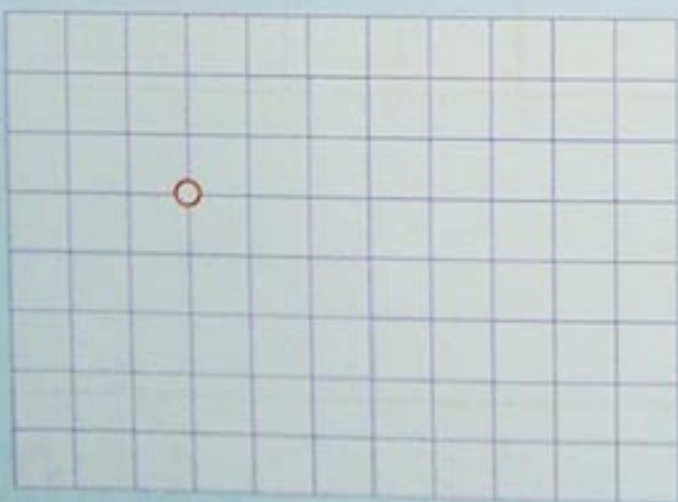
2

1

14 أَلَوْنُ بِالْأَصْفَرِ الْمُثَلَّثَاتِ وَ بِالْأَخْضَرِ الْمُرَبَّعَاتِ. أُعِيدَ الرَّسْمُ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ الْآخَرَى وَ أَلَوْنُهُ.



15 أَلَا حِظُّ الرَّسْمِ ثُمَّ أَلَوْنُهُ وَ أَنْقُلْهُ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ الْآخَرَى.



الصفحة	الدرس	الصفحة	المرحلة الأولى	الدرس
29	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 13 وَ 14	6	1 الحِيزُ : دَاخِلٌ - خَارِجٌ	
30	15 الأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 9 : مُقَارَنَةٌ وَ تَرْتِيبٌ	7	2 مُقَارَنَةُ مَجْمُوعَاتِ أَشْيَاءٍ (1)	
31	16 الأَعْدَادُ التَّرْتِيبِيَّةُ	8	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 1 وَ 2	
32	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 15 وَ 16	9	3 الأَوْضَاعُ النَّسَبِيَّةُ (1) : أَمَامَ - وَرَاءَ - بَيْنَ	
33	17 الكِتَابَاتُ الْجَمْعِيَّةُ : الرَّمْزَانِ + ، =		بِجَانِبٍ - مُقَابِلَ	
34	18 تَصْنِيفُ أَشْيَاءٍ تَبَعًا لِلْوَنِّ وَ الشَّكْلِ	10	4 مُقَارَنَةُ مَجْمُوعَاتِ أَشْيَاءٍ (2)	
35	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 17 وَ 18	11	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 3 وَ 4	
36	19 العَدَدُ 10	12	5 الأَوْضَاعُ النَّسَبِيَّةُ (2) : فَوْقَ - تَحْتَ - عَلَى	
	20 التَّجْمِيعُ بِالْعَشْرَاتِ - الإِسْتِبدَالُ		أَعْلَى - أَسْفَلَ	
37	(10 مُقَابِلَ 1)	13	6 الأَعْدَادُ 1 ، 2 ، 3 : قِرَاءَةٌ وَ كِتَابَةٌ رَقْمِيَّةٌ	
38	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 19 وَ 20	14	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 5 وَ 6	
39	أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمُ : المَرَحَلَةُ (2)	15	7 العَدَدَانِ 4 وَ 5 : قِرَاءَةٌ وَ كِتَابَةٌ رَقْمِيَّةٌ	
	المرحلة الثالثة	16	8 الأَوْضَاعُ النَّسَبِيَّةُ (3) : يَمِينٌ - يَسَارٌ -	
42	21 التَّعْلِيمُ فِي الزَّمَنِ (1)		عَنْ يَمِينٍ - عَنْ يَسَارٍ	
43	22 مَجْمُوعُ عَدَدَيْنِ	17	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 7 وَ 8	
44	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 21 وَ 22	18	9 الأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 5 : مُقَارَنَةٌ وَ تَرْتِيبٌ	
45	23 الأَعْدَادُ مِنْ 11 إِلَى 20 : قِرَاءَةٌ وَ كِتَابَةٌ رَقْمِيَّةٌ	19	10 التَّوَجُّهُ - التَّنْقُلُ - نَقْلُ أَشْيَاءٍ	
46	24 الإِسْتِقَامِيَّةُ	20	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 9 وَ 10	
47	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 23 وَ 24	21	أُسْبُوعُ الدَّعْمِ وَ التَّقْوِيمُ : المَرَحَلَةُ (1)	
48	25 الأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 20 : مُقَارَنَةٌ وَ تَرْتِيبٌ		المرحلة الثانية	
49	26 الأَعْدَادُ مِنْ 21 إِلَى 30 : قِرَاءَةٌ وَ كِتَابَةٌ رَقْمِيَّةٌ			
50	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 25 وَ 26	24	11 الأَعْدَادُ 0 ، 6 ، 7 : قِرَاءَةٌ وَ كِتَابَةٌ رَقْمِيَّةٌ	
51	27 الأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 30 : مُقَارَنَةٌ وَ تَرْتِيبٌ	25	12 المَسَالِكُ وَ المَتَاهَاتُ	
52	28 الكِتَابَاتُ الْجَمْعِيَّةُ : مُقَارَنَةٌ وَ تَبْسِيطُ	26	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 11 وَ 12	
53	دَعْمُ الدَّرْسَيْنِ 27 وَ 28	27	13 الأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 7 : مُقَارَنَةٌ وَ تَرْتِيبٌ	
		28	14 العَدَدَانِ 8 وَ 9 : قِرَاءَةٌ وَ كِتَابَةٌ رَقْمِيَّةٌ	

