المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق	الأسبوع :04
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة :01
المحتوى : الحمامة والثّعلب (02) الصّيغ: ظرف الزمان اليوم – الأمس – المساء – الغد	المدة : 1سا

الهدف التعلمي: يستعمل صيغ ظروف الزّمان (اليوم، الأمس، المساء، الغد) في وضعيات تواصليّة مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتّحدّث الجيّد.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- أين تسكن الحمامة ؟ مع من ؟ - من جاء إليها؟ ماذا كان يريد ؟	يسمع ويجيب
مرحلة بناء التعلم	1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النّص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللّفظي والحسّي. النص المنطوق : " في الغد عاد الثّعلب يصرخ بأعلى صوته: أنا جائع...أرم الفرخ وإلاّ صعدت. فكّرت الحمامة قليلا ثم قالت: أتحسب نفسك ذكيّا ؟ هيّا اصعد الشجرة إن استطعت ، وسأحمل فراخي وأطير بعيدا. خجل الثعلب من نفسه، فتركها وانصرف بسلام. 1مناقشة محتوى النص: ➢ متى عاد الثّعلب للحمامة؟ ➢ كيف كان يُهدّد الحمامة؟ ➢ هل خافت الحمامة؟ لماذا؟ ➢ كيف ردّت الحمامة على تهديدات الثّعلب؟ ➢ بما أحس الثعلب من قول الحمامة ؟ ماذا فعل بعد ذلك ؟ 3أجرأة أحداث النص : المكان : أين كان الثعلب والحمامة : في الغابة الزمان :متى عاد الثعلب إلى الحمامة وطلب أن ترمي له فراخها :في الغد الشخصيات :من هم شخصيات النص : الحمامة والثعلب الأحداث : تهديد الثعلب للحمامة بالصعود ومتناع الحمامة عن رمي فراخها للثعلب النهاية : خجل الثعلب من نفسه بعد فشل خطته وانصرافه عن الحمامة 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد ➢ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➢ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟ 5(الصيغ): استخراج ظروف المكان مع شرح مبسط لها : ❖ متى عاد الثّعلب ؟ في الغد ❖ ما هو اليوم الّذي نحن فيه ؟ ماذا كنا بالأمس ؟ وما هو يوم غد؟ ❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة ❖ ماذا نسمي هذه الألفاظ ؟ ظروف الزمان 6القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها ❖ وقعت في مشكلة هل ستتشجع وتواجه أم ستخاف وتهرب ؟	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر ويجيب بجمل بسيطة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكتشف الصيغ يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ظروف الزمان	يعيد سرد الأحداث

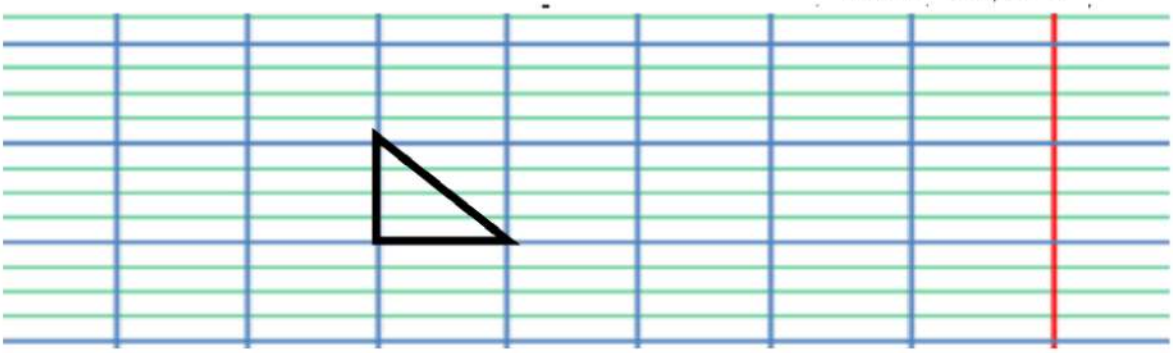
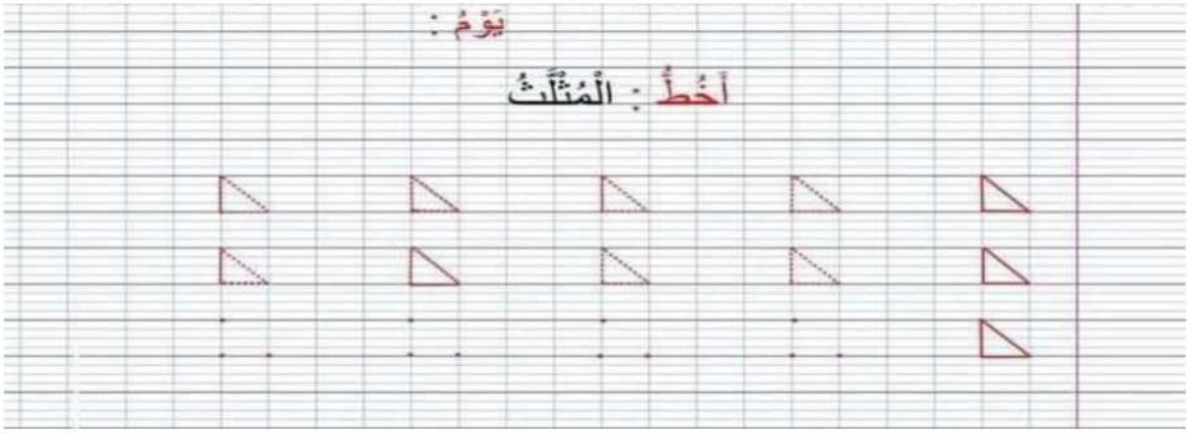
المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : الحمامة والثعلب2 (سأحمل فراخي وأطير بعيدا)	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- هدد الثعلب الحمامة ماذا قال لها ؟ - هل رمت الحمامة صغارها للثعلب ؟ لماذا ؟ - هل حصل الثعلب على مراده ؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	 النشاط 1: ➢ يعلّق المعلّم المشهد. ➢ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة. ➢ هل خافت الحمامة من تهديد الثعلب ؟ ➢ ماذا قالت له ؟ ➢ من خلال الإجابات : سأحمل فراخي وأطير بعيدا ➢ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➢ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➢ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➢ يكتب المعلم الجملة: سأحمل فراخي وأطير بعيدا.أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➢ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➢ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ❖ س/أح/م/ل 4تصفيقات ف/را/خي 3تصفيقات - و/ تصفيقة أ/طي/ر تصفيقتان ب/عي/دا 3 تصفيقات ➢ سأحمل ➢ فراخي ➢ و ➢ أطير ➢ بعيدا ❖ من كم كلمة تتكون الجملة 5 كلمات ➢ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➢ يطلب المعلم استبدال كلمة فراخي ب: أبنائي ➢ حذف : بعيدا	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
التدريب والاستثمار	➢ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➢ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع :04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : المثلث	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يرسم المتعلم دائرة على الكراس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحّيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطبشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم دوائر ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيات
بناء	➢ يقوم الأستاذ برسم مثلث ثم يسأل : ماهي الخطوط التي يتكون منها هادا الشكل ؟ ➢ ما اسم هذا الشكل ؟  ➢ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم مثلث في الفضاء والأعين مغمضة. ➢ يرسم الأستاذ مثلثا على السبورة. ➢ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➢ مطالبتهم برسم مثلث على الألواح ➢ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➢ مطالبة المتعلمين بتشكيل مثلثات باستعمال العجينة. ➢ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل مثلثات
التدريب والاستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم مثلثات

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق	الأسبوع :04
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة :01
المحتوى : عمي زياد (01) الصّيغ: حروف الجر الباء_الكاف_اللام	المدة : 1سا

الهدف التعلمي: يستعمل حروف الجرّ (بِ /كَ /لِ) في وضعيات تواصليّة مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتّحدّث الجيّد.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- أين يعيش السّمك ؟ - كيف نحصل عليه ؟ - ماذا نسمّي الشّخص الّذي يصطاد السّمك؟	يسمع ويجيب
مرحلة بناء التعلّم	1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النّص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللّفظي والحسّي. النص المنطوق : " جارنا عمّي زياد صيّاد ماهر يحكي لنا مغامراته فيقول: أركب كلّ ليلة قاربي المزيّن بألوان العلم، وأرمي شبكة الصيّد في البحر. وحين تمتلئ بالسمك أجرّها نحو الشاطئ. أضع السمك الكبير في صناديق من الخشب، وأعيد السمك الصغير إلى الماء. أبيع بعضه في السوق، وأدلّل بالباقي هنا في الحيّ. 1مناقشة محتوى النص: ➢ ما اسم الجار؟ ما مهنة الجار؟ ➢ ماذا يركب كل ليلة؟ ➢ ماهي ألوان قاربه؟ كيف عرفت ذلك؟ ➢ ماذا يرمي في البحر ؟ لماذا؟ ➢ متى يجر الشبكة إلى الشاطئ؟ ➢ أين يضع السمك الكبير ؟ ➢ ماذا يفعل بالسمك الصغير؟ ➢ ماذا يفعل بالسمك الباقي؟ 3أجرأة أحداث النص : المكان : أين كان عمي زياد: في شاطئ البحر الزمان :متى يصطاد السمك :في الليل الشخصيات :من هم شخصيات النص : عمي زياد وأحمد الأحداث : عمي زياد الصياد المهار يصطاد السمك في الليل ويتاجر به في النهار النهاية : يبيع عمي زياد السمك في السوق كل يوم والباقي يدلل بهفي الحي الذي يسكنه 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد ➢ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➢ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟ 5(الصيغ): استخراج حروف الجر مع شرح مبسط لها : ❖ بماذا مزين قارب عمي زياد ؟ بألوان العلم ❖ متى يجر عمي زياد قاربه إلى الشاطئ؟ حين يمتلئ بالسمك ❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة ❖ ماذا نسمي هذه الحروف؟ حروف الجر 6القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها من أين تحصلون على المال ؟ في ماذا تنفقونه ؟ هل يجب أن نحرص على مصدر رزقنا ؟	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر ويجيب بجمل بسيطة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكتشف الصيغ يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف الجر	يعيد سرد الأحداث

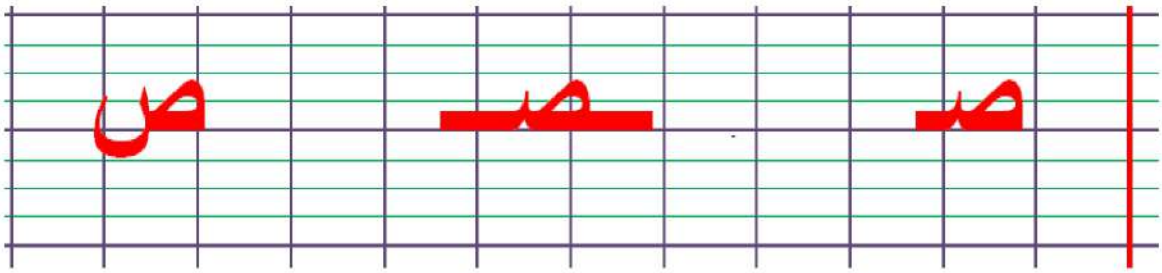
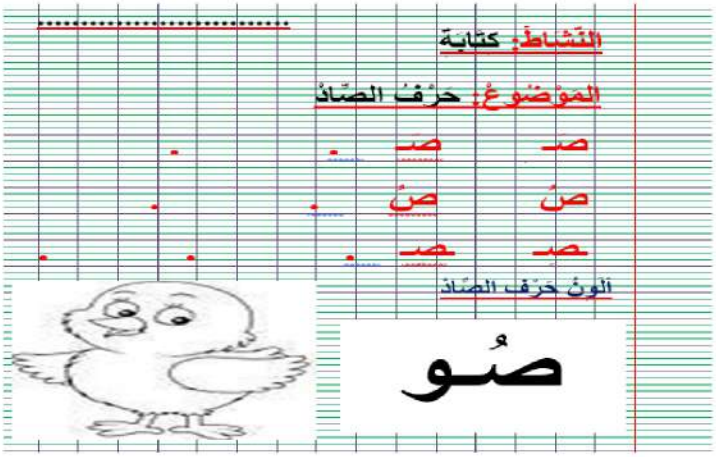
المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : عمي زياد (01) (يضع السمك الكبير في صناديق من الخشب)	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- أين يضع عمّي زياد السّمك الكبير ؟ - وماذا يفعل الصّغير؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	 النشاط 1: ➢ يعلّق المعلّم المشهد. ➢ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة. ➢ أين يضع عمي زياد السمك الكبير؟ ➢ من خلال الإجابات : يضع السمك الكبير في صناديق من الخشب ➢ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➢ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➢ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➢ يكتب المعلم الجملة: يضع السمك الكبير في صناديق من الخشب.أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➢ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➢ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ❖ ي/ض/ع 3تصفيقات الس/س/م/ك 4تصفيقات ال/ك/بي/ر 4تصفيقة في/ تصفيقة ص/نا/دي/ق 4 تصفيقات م/ن تصفيقتان ال/خ/ش/ب 4تصفيقات يضع | السمك | الكبير | في | صناديق | من | الخشب ❖ من كم كلمة تتكون الجملة 7 كلمات ➢ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➢ يطلب المعلم استبدال كلمة السمك ب: الحوت ➢ حذف : الكبير	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
التدريب والاستثمار	➢ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➢ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع :04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : أشكال لحروف بسيطة	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يرسم المتعلم حرف الصاد رسما صحيحا - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحّيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطبشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم مثلثات ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيات
بناء	➢ يقوم الأستاذ برسم حرف الصاد ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟  ➢ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف الصاد في الفضاء والأعين مغمضة. ➢ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة . ➢ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➢ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح ➢ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➢ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة. ➢ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل حرف الصاد
التدريب والاستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم الحرف

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق	الأسبوع :04
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة :01
المحتوى : عمي زياد (02) الصّيغ: حروف الجر من_إلى_على_في_عن...	المدة : 1سا

الهدف التعلمي: يستعمل حروف الجرّ (من_إلى_على_في_عن...) في وضعيات تواصليّة مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتّحدّث الجيّد.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- ماذا يعمل عمّي زياد ؟ - ماذا يفعل بالسّمك الّذي يصطاده ؟ - أين كان يضع السمك الصغير ؟ والكبير؟	يسمع ويجيب
مرحلة بناء التعلم	1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النّص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللّفظي والحسّي. النص المنطوق : " نسأله وماذا عن القطط، فيقول : تتبعني أينما ذهبت ،فأشفق عليها من حين إلى حين ببعض الأسماك. نسأله دائما ، عمّي زياد : كيف تعيش الأسماك في الماء؟ فيقول : تتنفّس السمكة في الماء بخياشيمها، وتنتقل من مكان إلى آخر بواسطة زعانفها وذيلها ، 1مناقشة محتوى النص: ➢ لماذا تتّبع القطط عمّي زياد؟ ➢ ماذا يقدم لهم عمي زياد؟ ➢ أين تعيش الأسماك؟ ➢ وكيف تتنفّس؟ ➢ وبم تتحرّك؟ 3أجرأة أحداث النص : المكان : أين كان عمي زياد: في السوق الزمان :متى :في النهار الشخصيات :من هم شخصيات النص : عمي زياد الأحداث : عمي زياد تتبعه القطط فيطعمها بعض السمك النهاية : عمي زياد يجيب على أسئلة الأطفال 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد ➢ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➢ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟ 5(الصيغ): استخراج حروف الجر مع شرح مبسط لها : ❖ أين يعيش السمك ؟ في البحر ❖ كيف ينتقل السمك ؟ ينتقل السمك من مكان إلى أخر بواسطة زعانفها ❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة ❖ ماذا نسمي هذه الحروف؟ حروف الجر 6القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها _ الرفق بالحيوان وجدت قطة صغيرة في الشارع ماتت أمها هل ستعتني بها؟ لماذا؟	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر ويجيب بجمل بسيطة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكتشف الصيغ يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف الجر	يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : عمي زياد (02) (تتنفس السمكة في الماء بخياشيمها)	المدة : 30د

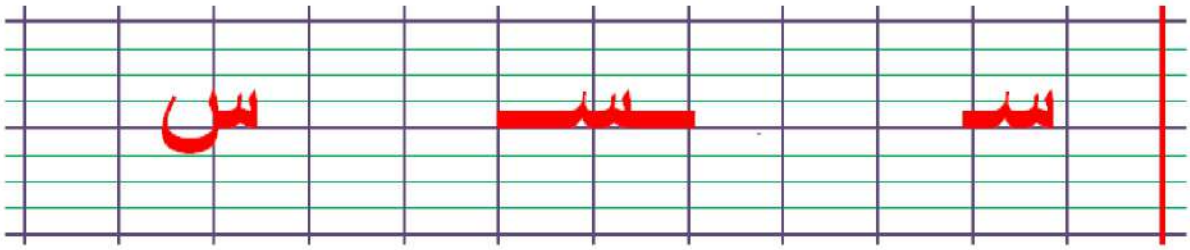
الهدف التعلمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- لماذا تتبع القطط عمي زياد؟ - كيف تتنقل السمكة من مكان إلى أخر؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	 النشاط 1: ➢ يعلّق المعلّم المشهد. ➢ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة. ➢ بماذا تتنفس السمكة في الماء؟ ➢ من خلال الإجابات: تتنفس السمكة في الماء بخياشيمها ➢ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➢ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➢ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➢ يكتب المعلم الجملة: تتنفس السمكة في الماء بخياشيمها. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➢ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➢ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ❖ ت/ت/نف/ف/س 5تصفيقات الس/س/م/ك/ة 5تصفيقات في/ تصفيقة ال/ما/ء 3تصفيقات ب/خ/يا/شي/م/ها 6تصفيقات ❖ من كم كلمة تتكون الجملة 5كلمات ➢ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➢ يطلب المعلم استبدال كلمة السمكة ب: الحوتة ➢ حذف : السمكة	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
التدريب والاستثمار	➢ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➢ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة

تتنفس	السمكة	في	الماء	بخياشيمها

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع :04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : أشكال لحروف بسيطة	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يرسم المتعلم حرف السين رسما صحيحا - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحّيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطبشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم حرف الصاد ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيات
بناء	➢ يقوم الأستاذ برسم حرف السين ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟  ➢ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف السين في الفضاء والأعين مغمضة. ➢ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة . ➢ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➢ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح ➢ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➢ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة. ➢ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل حرف السين
التدريب والاستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس. - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم الحرف

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق	الأسبوع :04
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة :01
المحتوى : حديقة البيت (01) الصّيغ: الاستفهام أين_مت_كيف_من_ماذا_ما	المدة : 1سا

الهدف التعلمي: يستعمل صيغ الاستفهام في وضعيات تواصليّة مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتّحدّث الجيّد.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- هل لديكم حديقة في المنزل ؟ - ماذا نجد في الحديقة ؟	يسمع ويجيب
مرحلة بناء التعل	1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النّص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللّفظي والحسّي. النص المنطوق : " أطلّت أمّي من نافذة البيت وقالت : ها قد تفتّحت أزهار الأقحوان في الحديقة ، وصنعت لوحة جميلة الألوان في فصل الخريف . فقلت : انظري يا أمّي إلى النحل كيف ينتقل من زهرة لأخرى . قالت : إنّه يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيّا فقلت :أمممم... ما ألذّ طعمه ياأمّي! 1مناقشة محتوى النص: ➢ من أين أطلت أمي؟ ➢ ما الذ ي شاهدته؟ ➢ ما مذاق العسل؟ ➢ من هي شخصيات القصة؟ 3أجرأة أحداث النص : المكان : أين حدثت هذه القصة : في حديقة البيت الزمان :متى :في النهار في فصل الخريف الشخصيات :من هم شخصيات النص : الابن والأم الأحداث : تفتح أزهار الأقحوان النهاية : صنع النحل للعسل .... 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد ➢ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➢ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟ 5(الصيغ): استخراج أدوات الاستفهام مع شرح مبسط لها : ❖ ماذا سأل الابن أمه عندما رأى النحل ؟لماذا ينتقل من زهرة إلى أخرى ؟ ❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة ❖ ماذا نسمي هذه الأدوات ؟ أدوات الاستفهام 6القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر ويجيب بجمل بسيطة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكتشف الصيغ يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال أدوات الاستفهام	يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : حديقة البيت (01) (يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيّا)	المدة : 30د

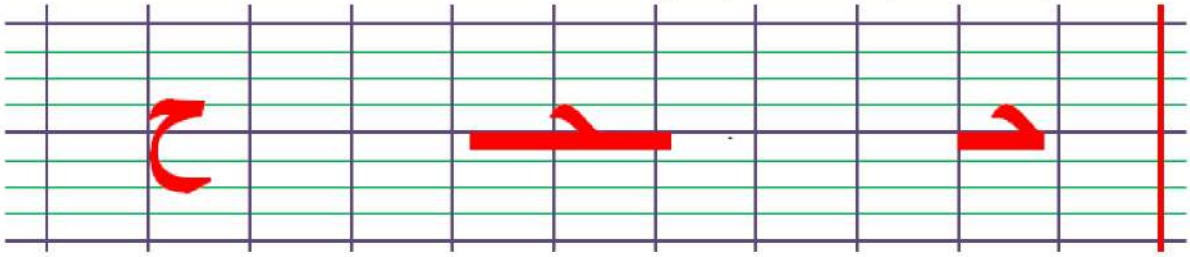
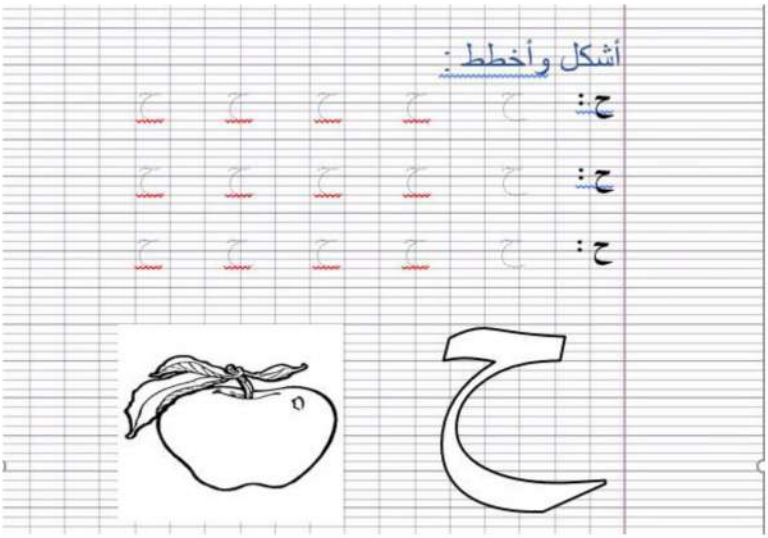
الهدف التعلمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- من أين أطلت الأم ؟ - ماذا رأت ؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	 النشاط 1: ➢ يعلّق المعلّم المشهد. ➢ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة. ➢ لماذا يجمع النحل الرحيق؟ ➢ من خلال الإجابات: يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيّا ➢ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➢ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➢ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➢ يكتب المعلم الجملة: يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيّا. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➢ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➢ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ❖ يج/م/ع 3تصفيقات الر/ر/حي/ق 4تصفيقات ل/يص/ن/ع 4تصفيقات من/ه 2تصفيقة ع/س/لا 3تصفيقات ش/هي/يا 3تصفيقات ❖ من كم كلمة تتكون الجملة 6لمات ➢ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➢ يطلب المعلم استبدال كلمة شهيا ب: لذيذا ➢ حذف : منه	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
التدريب والاستثمار	➢ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➢ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة

يجمع	الرحيق	ليصنع	منه	عسلا	شهيا

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع :04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : أشكال لحروف بسيطة ح	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يرسم المتعلم حرف السين رسما صحيحا - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحّيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطبشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم حرف السين ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيات
مرحلة بناء التعلمات	➢ يقوم الأستاذ برسم حرف الحاء ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟  ➢ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف الحاء في الفضاء والأعين مغمضة. ➢ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة . ➢ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➢ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح ➢ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➢ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة. ➢ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل حرف الحاء
التدريب والاستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم الحرف

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق	الأسبوع :04
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة :01
المحتوى : حديقة البيت (02) الصّيغ: الإشارة هنا_هناك	المدة : 1سا

الهدف التعلمي: يستعمل صيغ الإشارة في وضعيات تواصليّة مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتّحدّث الجيّد.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- عندما أطلّت الأمّ ماذا قالت ؟ - ماذا قالت خديجة لأمّها ؟ - ممّ يصنع العسل؟ هل هو لذيذ ؟	يسمع ويجيب
مرحلة بناء التعلم	1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النّص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللّفظي والحسّي. النص المنطوق : " أرادت خديجة أن تصنع عسلا مثل النّحل، فقطفت عددا كبيرا من زهر الأقحوان ، وأحضرت مهراسا ، ووضعت فيه الزهر. وما إن بدأت تدقّه حتّى صاحت بها أمها : ماذا تفعلين؟ قالت لها : أستخرج العسل من الزّهر مثل النّحل . ضحكت... وأمسكت نحلة من جناحيها وقالت : انظري ... هنا يصنع العسل! 1مناقشة محتوى النص: ➢ ماذا أرادت خديجة أن تصنع؟ ➢ ماذا جمعت خديجة؟ ➢ ماذا أحضرت حتّى تصنع العسل؟ ➢ صاحت الأم ماذا قالت؟ ➢ بما ردّت عليها خديجة؟ ➢ أمسكت الأم النّحلة من جناحيها ماذا قالت لخديجة؟ 3أجرأة أحداث النص : المكان : أين حدثت هذه القصة : في البيت الزمان :متى :في النهار في فصل الخريف الشخصيات :من هم شخصيات النص : خديجة والأم الأحداث : خديجة تحظر الأدوات والأزهار وتريد أن تصنع العسل النهاية : النحلة فقط من تصنع العسل 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد ➢ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➢ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟ 5(الصيغ): استخراج أسماء الإشارة مع شرح مبسط لها : ❖ ماذا قالت الأم حين أمسكت بجناحي النحلة ؟ هنا يصنع العسل ❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة ❖ ماذا نسمي هذه الأسماء؟ أسماء الإشارة 6القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر ويجيب بجمل بسيطة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكتشف الصيغ يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال أسماء الإشارة	يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : حديقة البيت (02) (سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل)	المدة : 30د

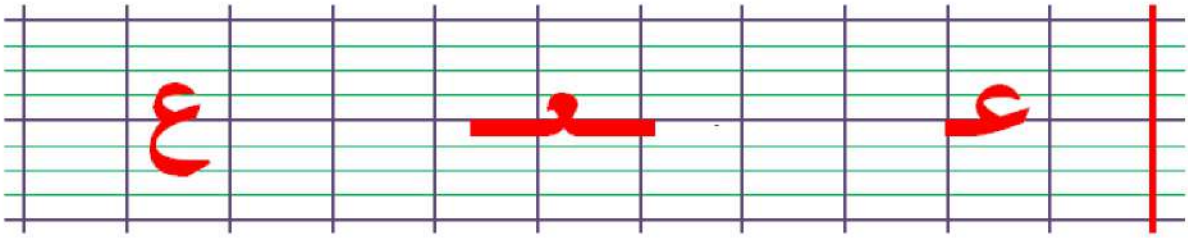
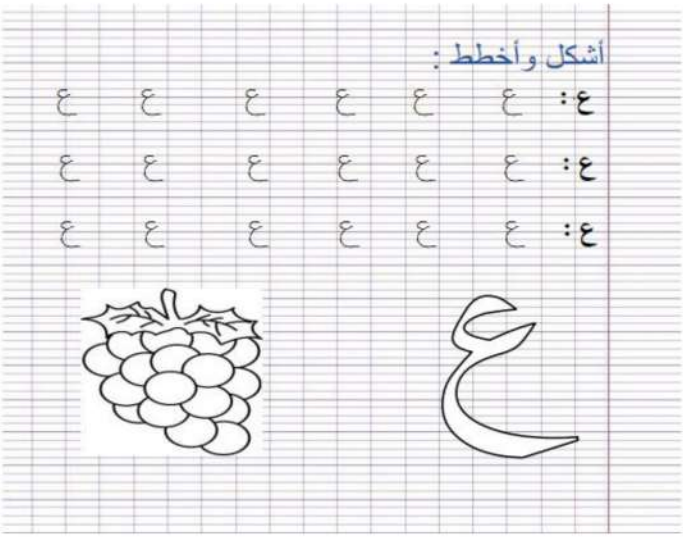
الهدف التعلمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	- من أين أطلت الأم ؟ - ماذا رأت ؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	 **النشاط 1:** ➢ يعلّق المعلّم المشهد. ➢ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة. ➢ لماذا يجمع النحل الرحيق؟ ➢ من خلال الإجابات: سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل ➢ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➢ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➢ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها **النشاط 2:** ➢ يكتب المعلم الجملة: سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➢ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➢ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ❖ س/أس/تخ/ر/ج 5تصفيقات ال/ع/س/ل 4تصفيقات م/ن 2تصفيقة الز/زه/ر 3تصفيقات مث/ل 2تصفيقة الن/نح/ل 3تصفيقات ❖ من كم كلمة تتكون الجملة 6لمات ➢ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➢ يطلب المعلم استبدال كلمة العسل ب: العطر ➢ حذف : مثل النحل	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
التدريب والاستثمار	➢ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➢ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة

ساستخرج	العسل	من	الزهر	مثل	النحل

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع :04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : أشكال لحروف بسيطة ع	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يرسم المتعلم حرف السين رسما صحيحا - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحّيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطبشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم حرف الحاء ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيات
مرحلة بناء التعلمات	➢ يقوم الأستاذ برسم حرف العين ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟  ➢ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف العين في الفضاء والأعين مغمضة. ➢ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة . ➢ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➢ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح ➢ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➢ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة. ➢ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل حرف العين
التدريب والاستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم الحرف