

الهدف التعليمي: يصغي ويبيدي اهتمامه لما يسمع/ يجيب عن أسئلة النص المنطوق.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- أين قضيت العطلة ؟ هل اشتقت إلى المعلمة ورفاقكم ؟	يجيب
بناء التعلّمات	النص دخلت المعلمة إلى القسم مبتسمة، تلبس منزرا وتحمل محفظة جديدة، فقالت السلام عليكم أطفالي الاعزاء فوقف كل التلاميذ احتراما لها وردوا التحية : وعليكم السلام ورحمة الله. - أمرتهم بالجلوس وقالت لهم : كيف حالكم أعزائي ، كم أنا سعيدة بلقائكم!مرحبا بكم جميعا في مدرستكم الحبيبة،أين قضيت العطلة يا أطفال ؟ لا شك أنكم قد استمتعتم بها. فرح الاطفال بكلام معلمتهم وراح كل منهم يقص حكايات العطلة ،ويصف ما شاهده وأعجبه وما فعله. ثم قاطعتهم المعلمة قائلة: كانت عطلة ممتعة حقا ،أما الآن أرجو أن تستعدوا للعمل والاجتهاد . قام أمين مستأذنا وقدم للمعلمة باقة من الورود، وتبعته هدى بمجموعة من الرسومات الجميلة. شكرت المعلمة التلاميذ ووعدتهم بالتعاون على تزيين القسم حتى يكون جميلا ورائعا. أسئلة الفهم - كيف دخلت المعلمة إلى القسم؟ - أعد تحية المعلمة للتلاميذ؟ - ماذا قالت المعلمة؟ - من أحضر باقة من الورود للمعلمة؟ - وهل يوجد من أحضر شيئا آخر؟ - ماذا قالت لهم المعلمة؟ - على ماذا اتفق التلاميذ مع المعلمة؟ - أجراة أحداث النص المنطوق:المكان،الزمان ، الشخصيات،الأحداث ، النهاية. استخلاص أهم القيم الواردة في النص: الثّحية ،الاستئذان،الاحترام، التّعاون.	يستمتع للنص باهتمام يجيب عن الأسئلة يذكر أهم الأحداث الواردة يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	- مطالبة المتعلمين بسرد أحداث النص المنطوق.	يعيد سرد الأحداث

الهدف التعليمي:

يفهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويبني أفكاره عليها معبرا تعبيرا سليما.

المراحل	الوضعايات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- هل تحبون معلمتكم؟ لماذا؟ - ماهو واجبكم نحو المعلّمة؟	يجيب
بناء التعلّيمات	- يعلق المعلم المشهد او يطالب المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 21 الصورة الأولى: ماذا يفعل الأطفال؟ لماذا هم يرسمون ويلون على الأوراق؟ هل ستفرح المعلمة بهم؟ يسجل المعلم أحسن التعابير على السبورة. الصورة الثانية: - ماذا يفعل بقية الأطفال؟ هل يرسمون؟ ماذا يفعلون؟ - هل هم متعاونون فيما بينهم؟ - لماذا يقف أمين فوق المنضدة؟ إدماج جزئي مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين. الصورة الثالثة: - هل انتهى الأطفال من تزيين القسم؟ - كيف أصبح القسم بعدما قام الأطفال بتزيينه؟ - ترى ماذا ستقول لهم معلّمتهم؟ إدماج كلي مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصور (3+2+1)	يلاحظ يجيب انطلاقا من المشهد والنص المنطوق. يتقمص الأدوار
التدريب والاستثمار	- انطلاقا من الأسئلة السابقة يقوم بالتعبير على الصور مع ذكر كل الأجوبة ليكون نصا قصيرا. - مطالبة المتعلمين بذكر ما يفعلونه عند الدخول إلى المدرسة صباحا ثم إلى الأقسام وماذا يفعلون حين يدق الجرس.	مسرحة أحداث النص المنطوق

الهدف التعلّمي: يقرأ النص قراءة سليمة ومحترما علامات الوقف، يجيب عن أسئلة تحدد المعنى الظاهر والمعنى الضمني ويحدد أفكار النص.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- لماذا دخلت المعلّمة وهي تبتسم ؟ - ماذا كانت ترتدي؟ - بما شارك الأطفال في تزيين القسم؟	يتذكّر و يجيب
بناء التعلّمات	 - يفتح المتعلمون الكتاب المدرسي ص 23 - ماذا تلاحظون في الصورة؟ - من يسمي الأشخاص المتواجدين في الصورة ؟ - لماذا المعلّمة مبتسمة؟ - قراءة النص قراءة نموذجيّة. - مطالبة المتعلّمين بقراءة النص قراءة سليمة مع أداء المعنى واحترام علامات الوقف والوصل بين الكلمات. - شرح المفردات الصعبة الموجودة في النص - أفهم النص: - كيف حيّيت المعلّمة التلاميذ؟ - ماذا قدّم أمين للمعلّمة؟ - أين ستضع المعلّمة باقة الأزهار؟ - ماذا قدمت ليلي للمعلّمة؟ - ماذا قدمت المعلّمة للأطفال في الأخير؟ - نحن أيضًا سنزيّن قسمنا ، ماذا تقترحون؟ - استخراج القيم : - التعاون - التحيّة وردها - نظافة المحيط والاستئذان.	يلاحظ يعبر عن الصورة يسمع للنص يقرأ محترما علامات الوقف يشرح المفردات ت يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم
التدريب والاستثمار	- استخراج الأفكار الفرعية للنص بمساعدة المعلم . - على دفتر الأنشطة ينجز : أهم واجب • أجبت عن سؤال إمّانة محبلة : تمتدّ دخلت التعلّمت إلى القسم ؟ • أمدّ بمحبّة البشارة، واستبدلّ الحُبنة المُملّلة بِمُزاجها : دخلت التعلّمت إلى القسم مُبسّمة	يقدم الأفكار يجيب على دفتر الأنشطة

يقرأ الفقرة الأولى قراءة سليمة ومحترما علامات الوقف/ يثبت الحرف في كلمات مستعملا مهارات الوعي الصوتي.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- لماذا دخلت المعلمة وهي تبتسم ؟ - ماذا كانت ترتدي؟ - بما شارك الاطفال في تزيين القسم؟	يتذكر و يجيب
بناء التعلم	النشاط الأول: - يفتح المتعلمون الكتاب المدرسي ص 23  دخلت المعلمة إلى القسم بمئزرها الأبيض الناصع مبتسمة. وقالت: السلام عليكم. رد التلاميذ: وعليكم السلام. المعلمة: هذا قلمنا، سقضي فيه عاما دراسيا، علينا أن نرینه ليكون جميلا. - قراءة الفقرة الأولى من النص قراءة نموذجية من طرف المعلم. - مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة مع التركيز على الوصل بين الكلمات والنطق الصحيح للكلمات. النشاط الثاني: ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف. - كتابة الكلمات التالية على السبورة بحروف منفصلة ومطالبة المتعلمين بتركيبها والربط بينها ثم قراءتها: - ش / ج / ر / ت : - ط / ب / ر / و / ش : - ا / ش / ن / ك : - ب / و / ش / ش : - ب / ك / ش : - مطالبة المتعلمين بتجزئة الكلمات إلى مقاطع صوتية - مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف حسب موقعه من الكلمة شَا - شُو - شِي - شِب - شَد - شُد - شِ حِنَّة - مَعَة - مَعْل - رَد - مُد - عُود - رُع - رُف - عُف - فِر -	يستمع ثم يقرأ الفقرة قراءة سليمة يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات
التدريب والاستثمار	يكتب الحرف حسب موقعه	

الهدف التعليمي:

يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة ومحترما علامات الوقف / يثبت الحرف في كلمات مستعملا مهارات الوعي الصوتي.

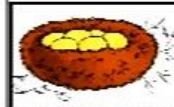
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- لماذا دخلت المعلمة وهي تبتسم ؟ - ماذا كانت ترتدي ؟ - بما شارك الاطفال في تزيين القسم ؟	يتذكر و يجيب
بناء التعلّيمات	النشاط الأول: - يفتح المتعلمون الكتاب المدرسي ص 23  رفع أمين يده وقال : هذه باقة من الأزهار ، أحضرتها لك يا سيدتي . المعلمة : إنها جميلة ، سأضعها على المكتب . ليلي : وأنا أحضرت مجموعة من الصور . المعلمة : شكرا لكما ، سنتعاون جميعا على تزيين قسمنا . - قراءة الفقرة الثانية من النص قراءة نموذجية من طرف المعلم . - مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة مع التركيز على الوصل بين الكلمات والنطق الصحيح للكلمات. النشاط الثاني: ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف. - كتابة الكلمات التالية على السبورة بحروف منفصلة ومطالبة المتعلمين بتركيبها والربط بينها ثم قراءتها: - مطالبة المتعلمين بتجزئة الكلمات إلى مقاطع صوتية	يستمع ثم يقرأ الفقرة قراءة سليمة يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات
التدريب والاستثمار	- مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف حسب موقعه من الكلمة جَا - جُو - جِي - جَي - جَ - جُ - جِ - جْ وَارِب - دَ..... - ثَلَا.....ة -مُوش - ع.....ل - ف.....ل - عُر.....ن - إ.....ص -بُن	يكتب الحرف حسب موقعه

المقطع التعليمي : الحياة المدرسية

الموضوع: حرف الشين

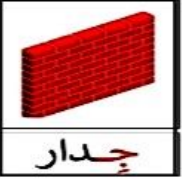
الهدف التعليمي:

يتعرف على طريقة رسم الحرف/ يكتب الحرف في مواقع مختلفة محترماً أبعاده

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- يقرأ الحروف السابقة التي درسها على سيورة الحروف مع جميع الحركات.	يقرأ على سيورة الحروف
بناء التعلّيمات	- تعليق الصّور ومطالبة المتعلّمين بتسمية ما يوجد على الصّورة.     مِرْش عُش مِنْشَقَةٌ شِبْل - مطالبة المتعلمين بتحديد موقع الحرف في كلّ مرّة. - يتعرّف المتعلّمون على المواقع المختلفة للحرف. - يشرح المعلم للمتعلّمين كيفية رسم الحرف على السيورة مع تعيين نقطة البداية والنهاية. - رسم الحرف في الفضاء من طرف المعلم ثم من طرف المتعلّمين.   رَشِيق كَبِش - مطالبة المتعلّمين بكتابة الكلمات الآتية على اللوحة	يلاحظ يتعرّف يكتب الحرف في مواقع مختلفة يكتب الكلمة المناسبة تحت كلّ كلمة
التدريب والاستثمار	- مطالبة المتعلّمين بإنجاز النموذج على كراس القسم. - شَأ: - شَو: - شِين: - مِشْعَل: - تنبيه المتعلّمين للأخطاء التي يقعون فيها .	ينجز النموذج على كراس القسم

الهدف التعلّمي:

يتعرف على طريقة رسم الحرف/ يكتب الحرف في مواقع مختلفة محترماً أبعاده

المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحروف المدروسة على سبورة الحروف	يقرأ على سبورة الحروف
بناء التعلّيمات	- تعليق الصور ومطالبة المتعلّمين بتسمية ما يوجد على الصورة.     زجاج ثلج باذنجان جدار - مطالبة المتعلّمين بتحديد موقع الحرف في كلّ مرّة. - يتعرّف المتعلّمون على المواقع المختلفة للحرف. - يشرح المعلم للمتعلّمين كيفية رسم الحرف على السبورة مع تعيين نقطة البداية والنهاية. - رسم الحرف في الفضاء من طرف المعلم ثم من طرف المتعلّمين.   جدة إجاص - مطالبة المتعلّمين بكتابة الكلمات الآتية على اللوحة	يلاحظ يتعرّف يكتب الحرف في مواقع مختلفة يكتب الكلمة المناسبة تحت كلّ كلمة
التدريب والاستثمار	- مطالبة المتعلّمين بإنجاز التّموذج على كراس القسم. جاء: جؤ: جئ: مُزجاء: - تنبيه المتعلّمين للأخطاء التي يقعون فيها .	ينجز النموذج على كراس القسم

المقطع التعليمي : الحياة المدرسية

الموضوع: حرف الجيم

الأستاذة حيتامة رميساء

الحصة:

المدة : 30د

الهدف التعليمي: يكتب الحرف حسب موقعه في الكلمات محترماً أبعاده.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحروف المدروسة على سبورة الحروف	يقرأ على سبورة الحروف
بناء التعلّيمات	- تعرض المعلّمة الجملة على السبورة. - تقرأ الجملة قراءة نموذجية ثم يقرأها المتعلّم. - تحديد مواقع الحرف المختلفة في كلّ كلمة. دَقَّ الْجَرَشُ فَخَرَجَ الْجَمِيعُ إِلَى السَّاحَةِ الإملاء المنظور: - يحجب المعلّم الجملة ثم يملّي كلماتها على المتعلّمين. دَقَّ الْجَرَشُ فَخَرَجَ لِلْجَمِيعِ إِلَى السَّاحَةِ - مراقبة أعمال المتعلّمين.	يسمع يقرأ يحدد موقع الحرف يكتب ما يسمعه
التدريب والاستثمار	- يعرض المعلّم الجملة على السبورة مرّة أخرى ومطالبة المتعلّمين بتصحيح أخطائهم.	يكتشف الخطأ ويصحّحه

الهدف التعليمي: يكتب الحرف حسب موقعه في الكلمة محترماً أبعاده.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- قراءة الحروف المدروسة على سبورة الحروف	يقرأ على سبورة الحروف
بناء التعلّيمات	- تعرض المعلمة الجملة على السبورة. - تقرأ الجملة قراءة نموذجية ثم يقرأها المتعلم. - تحديد مواقع الحرف المختلفة في كل كلمة. شاهد شفيق شروق الشمس . الإملاء المنظور: - يحجب المعلم الجملة ثم يملئ كلماتها على المتعلمين. شاهد شفيق شروق الشمس . - مراقبة أعمال المتعلمين.	يسمع يقرأ يحدد موقع الحرف يكتب ما يسمعه
التدريب والاستثمار	- يعرض المعلم الجملة على السبورة مرة أخرى ومطالبة المتعلمين بتصحيح أخطائهم.	يكتشف الخطأ ويصححه

يبنى الفقرة الأولى من النص/ يطابق بين الصوت المنطوق وصورته الكتابية
ثم يقرأ الحرف مع جميع الحركات.

الهدف التعلّمي:

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- كيف دخلت المعلّمة إلى القسم؟ - ماذا قالت للتلاميذ؟ بماذا أمرتهم؟	يتذكّر ويجيب
بناء التعلّيمات	النشاط الأول: كتابة الفقرة الأولى على السبورة وقراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف التلاميذ. الوعي الخطّي على الجملة : حذف بعض الكلمات من الفقرة ومطالبتهم بإعادة بنائها . - يسأل المعلم : ماذا فعلت المعلّمة بعد أن قدّم لها التلاميذ الأزهار و الصّور؟ شكرت المعلّمة التلاميذ. الوعي الصوتي على الجملة: - ترديد الجملة شفويا من طرف المعلم ثم من طرف التلاميذ. - تقطيع الجملة بواسطة التصفيق وتحديد عدد كلماتها؟ ماهي الكلمة رقم 2+3+1؟ - ممارسة بعض مهارات الوعي الصوتي كالاستبدال ، الإضافة. الوعي الخطّي على الجملة: - تدوين الجملة على السبورة. شكرت المعلّمة التلاميذ - مطالبة المتعلمين بتقطيع الجملة وممارسة المهارات السابقة خطيا. الوعي الصوتي على الكلمة: - استخراج الكلمة عن طريق الحذف التدريجي للكلمات وصولا لكلمة شكرت . - مطالبة المتعلمين بتقطيعها صوتيا وتحديد المقاطع المكوّنة لها. ش / ك / آرث الوعي الخطّي على الكلمة: مطالبة المتعلمين بكتابة الكلمة على اللوحة وتقطيعها لمقاطع صوتية الحذف التدريجي للمقاطع وصولا للمقطع الصوتي ش-تجريده من الحركة ، الترحيب بالضيف الجديد. ممارسة مهارات الوعي الصوتي: العزل: ش-بيل - مشمش - مرش التعويض: شارع - شارع الدمج: ع / ش / ب . - ك / ب / ش	يسمع يقرأ يمارس الوعي الصوت ي على الجملة ثم يطابق خطيا الوعي الصوتي على الكلمة ثم يطابق خطيا يمارس مهارات الوعي الصوتي
التدريب والاستثمار	- قراءة الصامت مع جميع الحركات . - مطالبة المتعلمين الإتيان بكلمات تتضمن الحرف وتحديد موقعه في كلّ مزة.	يقرأ يأتي بكلمات

الهدف التعليمي:

يتعرف على الصيغ ويستعملها في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- أين قضى أمين عطلته؟ - ماذا قدمت للمعلمة؟	يتذكر ويجيب
بناء التعلّيمات	أولاً: الصيغ - سألت المعلمة التلاميذ، ماذا قالت لهم؟ - أين قضيت العطلة يا أطفال؟ - يشرح المعلم نسأل بأين لمعرفة المكان. - مطالبة المتعلمين بتوظيف أين في جمل مفيدة؟ 2- يريد أمين أن يسأل المعلم عن موعد الخروج للاستراحة، ماذا يقول للمعلمة؟ - متى يدق الجرس؟ يشرح المعلم: لكي نسأل عن الوقت نستعمل متى - مطالبة المتعلمين بتوظيف متى في جملة مفيدة . 3- يريد أمين أن يسأل خديجة عن عدد الإناث في القسم، ماذا سيقول لها؟ - كم عدد الإناث في قسمنا؟ يشرح المعلم: لكي أسأل عن العدد نستعمل كم - مطالبة المتعلمين بتوظيف كم في جملة مفيدة. ثانياً: الضرف ضمائر المخاطب: - يريد المعلم أن يخبر تلاميذه بأنهم يكتبون جيداً، ماذا يقول لهم؟ أنتم تكتبون جيداً. - يريد أن يخبر تلميذتين ماذا يقول؟ أنتما تكتبان جيداً . - يريد إخبار مجموعة من التلميذات، ماذا يقول لهن؟ - أنتن تكُتبن بِخَطٍ جَيِّدٍ. - مطالبة المتعلمين بتوظيف أنتم / أنتن في جمل مفيدة	يتعرف على الصيغ ويوظفها في جمل مفيدة.
التدريب والاستثمار	- توظيف الصيغ في جمل من إنشاء المتعلمين.	يوظف الصيغ

الهدف التعلّمي: يسترجع مكتسبات سابقة ويوظفها في حلّ وضعيات مختلفة .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- مطالبة المتعلمين بكتابة الكلمات الآتية على اللوحة.	يكتب
بناء التعلّيمات	1 / توظيف الضيغ المدروسة: -.....عمرك؟ -لا تراجع دروسك؟ -يدقّ الجرس؟ -ذهبت بالأمس؟ - مطالبة المتعلمين بوضع الأداة المناسبة متى ، لماذا ، كم ، أين . 2 / الظواهر الصرفية والنحوية: - كتابة الجمل الآتية على السبورة ومطالبة المتعلمين بإتمامها بوضع الضمير المناسب. -.....تأكل السمك. -تمشطين شعرك. -تمارسان السباحة. -ذهبتم في رحلة. أحسن قراءتي : على الكتاب المدرسي ص 24  أَحْسَنُ قِرَاءَتِي □ أَقِفْ عَلَى الشَّائِكِ : • دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى الْقِسْمِ مُتَّخِمَةً ، وَقَالَتْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . • رَدَّ التَّلَامِيذُ الشُّجَّةَ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ . - مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة قراءة صحيحة مع احترام علامات الوقف.	يقرأ ويوظف الضيغ المناسب يضع الضمير المناسب يستمع ثم يقرأ
التدريب والاستثمار	- مطالبة المتعلمين بكتابة أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تحتوي على الحرفين.	يكون أكبر عدد ممكن من الكلمات

الهدف التعلّمي: يقرأ المحفوظة ، يحفظ المقطع الأخير من المحفوظة.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يستظهر المتعلّم المقطع الأول والثاني. - استظهار فردي ثم جماعي .	يتذكر ويجيب
بناء التعلّيمات	- مطالبة المتعلّمين بفتح الكتاب المدرسي . مدرستي مدرستي حديقتي وبابها الكتاب أقرأ فيه قصصا وأدّرس الحصاب في كلّ صباح نذهب مع الرفاق نلعب ندرس في صفوفنا وفي المساء نكتب أنا الصغير الصالح بعملّي أكافح محمد السيد محمد  - يردد المتعلّمون الأنشودة مع المعلم دون وعن طريق المحو التدريجي يحفظ المقطع الثالث.	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرأ يحفظ
التدريب والاستثمار	- يقرأ المعلم قراءة أخيرة للأنشودة مع اللحن . - يسمع المتعلّم الأنشودة كاملة. - يقرأ ويلعن المقطع الأول والثاني والثالث.	يسمع يقرأ

يبني الفقرة الثانية من النص/ يطابق بين الصوت المنطوق وصورته الكتابية ثم يقرأ الحرف مع جميع الحركات.

الهدف التعلّمي:

المراحل	الوضعيّات التعلّيمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- كيف دخلت المعلّمة إلى القسم؟ - ماذا قالت للتلاميذ؟ بماذا أمرتهم؟	يتذكّر ويحيب
بناء التعلّيمات	النشاط الأول: كتابة الفقرة الثانية على السبورة وقراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف التلاميذ. الوعي الخطّي على الجملة : حذف بعض الكلمات من الفقرة ومطالبتهم بإعادة بنائها . - يسأل المعلم : على ماذا اتفقت المعلّمة مع التلاميذ؟ ماذا قالت؟ سنتعاون جميعا على تزيين قسمنا الوعي الصوتي على الجملة: - ترديد الجملة شفويا من طرف المعلم ثم من طرف التلاميذ. - تقطيع الجملة بواسطة التصفيق وتحديد عدد كلماتها؟ ماهي الكلمة رقم 2+3+1+4+5؟ - ممارسة بعض مهارات الوعي الصوتي كالاستبدال ، الإضافة. الوعي الخطّي على الجملة: - تدوين الجملة على السبورة. سنتعاون جميعا على تزيين قسمنا مطالبة المتعلمين بتقطيع الجملة وممارسة المهارات السابقة خطيا. الوعي الصوتي على الكلمة: - استخراج الكلمة عن طريق الحذف التدريجي للكلمات وصولا لكلمة جميعا . - مطالبة المتعلمين بتقطيعها صوتيا وتحديد المقاطع المكوّنة لها. جـ / مي / عـا الوعي الخطّي على الكلمة: مطالبة المتعلمين بكتابة الكلمة على اللوحة وتقطيعها لمقاطع صوتية. الحذف التدريجي للمقاطع وصولا للمقطع الصوتي شـ تجريده من الحركة ، الترحيب بالضيف الجديد. ممارسة مهارات الوعي الصوتي: العزل: جبـل - بجعة - دجاج التعويض: فائزة - جائزة الدمج: ز / ج / ر - ر / م / ج / هـ	يسمع يقرأ يمارس الوعي الصوتي ي على الجملة ثم يطابق خطيا الوعي الصوتي على الكلمة ثم يطابق خطيا يمارس مهارات الوعي الصوتي
التدريب والاستثمار	- قراءة الصامت مع جميع الحركات . - مطالبة المتعلمين الإتيان بكلمات تتضمن الحرف وتحديد موقعه في كل مزة.	يقرأ يأتي بكلمات

ورقة عمل لحروف الوحدة الثالثة (ج، ش)

- ضع الكلمة المناسبة تحت كل صورة:



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

ورقة عمل لحروف الوحدة الثالثة (ج، ش)

- ضع الكلمة المناسبة تحت كل صورة:



.....



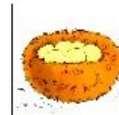
.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....





مِر.....

كَب.....

مِنْ.....فَةٌ

مَمْس.....

مِر.....

كَب.....

مِنْ.....فَةٌ

مَمْس.....



مِر.....

كَب.....

مِنْ.....فَةٌ

مَمْس.....

مِر.....

كَب.....

مِنْ.....فَةٌ

مَمْس.....



مِر.....

كَب.....

مِنْ.....فَةٌ

مَمْس.....

مِر.....

كَب.....

مِنْ.....فَةٌ

مَمْس.....



تَا.....

رَسَلُ التَّنْذِ...

مَشَى.....دُ

رَشَى.....

تَا.....

رَسَلُ التَّنْذِ...

مَشَى.....دُ

رَشَى.....



تَا...

رَسَلُ التَّنْذِ...

مَشَى.....دُ

رَشَى.....

تَا...

رَسَلُ التَّنْذِ...

مَشَى.....دُ

رَشَى.....



تَا.....

رَسَلُ التَّنْذِ...

مَشَى.....دُ

رَشَى.....

تَا.....

رَسَلُ التَّنْذِ...

مَشَى.....دُ

رَشَى.....



تَا.....

رَ...لُ الثَّلْـ..

مَشْ.....دُ

رَشْ.....



تَا...

رَ...لُ الثَّلْـ..

مَشْ.....دُ

رَشْ.....



تَا.....

رَ...لُ الثَّلْـ..

مَشْ.....دُ

رَشْ.....







