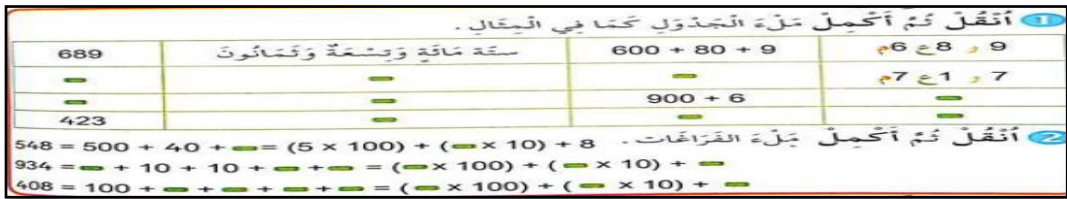
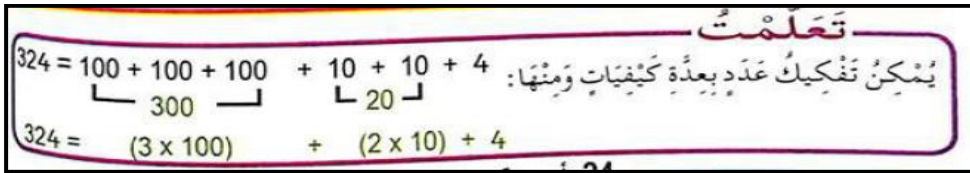


المقطع التعلّمي : القيم الإنسانية		الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق و التعبير الشفوي		الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول
النشاط : فهم المنطوق + تعبير شفوي		الحصة : 02+01
المحتوى : إدماج		المدة : 1سا
الهدف فالتعليمي : - يوظف الصيغ في وضعيات تواصلية. - يحفظ ويستظهر المقطوعة و يؤدي أداء معبرا .		
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	تطرقنا في الأسابيع الماضية إلى ثلاثة قصص من يذكرنا بعناوين هذه القصص ؟ حول مائدة الطعام – ملاكي - الديك المغرور	
مرحلة بناء التعليمات	أستعمل الصيغة : ألفاظ التقدير : أكمل بوضع الكلمة المناسبة حسب الصورة ص6 : • ← يتواجد التلاميذ في القسم . • ← القارورة غير مملوءة . • ← المصلّين في المسجد . • ← يصعد الحافلة التلاميذ . حروف الربط : أكمل بوضع حرف مناسب مما يلي : (الواو - ثم - الفاء - أو - أم) ص10 خَرَجْتُ إِسْرَاءَ مَعَ وَالِدِهَا أُمِّهَا أَخِيهَا، ... رَكَبُوا السَّيَّارَةَ جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ، رَبَطَ الْجَمِيعَ أَحْزَمَةَ الْأَمَانِ دَعَتْ إِسْرَاءُ أَنْ يَحْفَظَ اللَّهُ أَسْرَتَهَا يُتَمَّ نِعْمَتُهُ عَلَيْهَا، سَأَلَتْ أُمُّهَا قَائِلَةً : « أَتَذْهَبُ إِلَى الْمَرْكَزِ التَّجَارِي أَوَّلًا لِرِيزَارَةِ جَدِّي وَ جَدَّتِي ؟ » الاستدراك بـ "لكن" : أكمل حسب المنوال : الشمس ساطعة لكن الجو بارد • النملة صغيرة الحجم • الغزالة سريعة • الفراشة جميلة الألوان • رسمت لوحة محفوظات : استظهار المقطوعة " آداب الحديث "	
	آدَابُ الْحَدِيثِ أَدَّبَنِي الْإِسْلَامُ الْأَعْظَمُ مِنْ هَدْيِ رَسُولِي أَتَعَلَّمُ لَا أَرْفَعُ صَوْتًا فِي الْمَجْلِسِ لَا أَلْمِزُ أَحَدًا أَوْ أَهْمِسُ لَسْتُ أَقَاطِعُ مَنْ يَتَكَلَّمُ أَحْسِنُ حِينَ أَقُولُ كَلَامًا لَا مُغْتَابًا وَلَا نَمَامًا وَإِذَا مَا خَاطَبَنِي جَاهِلٌ وَأَطَالَ لِسَانًا بِأَبَاطِلٍ أَصْبِرُ ثُمَّ أَقُولُ سَلَامًا محمد حسين	
الاستثمار	أنجز مشروعي : ص23 تفويج التلاميذ (حسب قرب الحي أو المنطقة ...) شرح طبيعة المشروع و مناقشة موضوعه و مراحل فخطوات إنجازه	

المقطع التعلّمي : القيم الإنسانية		الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي		الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول
النشاط : تصحيح الوقفة		الحصة : 04
المحتوى : إدماج		المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none">• مم يعاني الجمل في القصة ؟• ماذا فعلت الجمال عندما وصلت للقمة ؟• ما سبب فوز الجمل بهذا السباق ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	<p>تصحيح الوقفة الإدماجية :</p> <p>تصحيح الوقفة التقويمية بمعية التلاميذ (الوقوف على بعض الأخطاء)</p> <p>تصحيح التعبير :</p> <ul style="list-style-type: none">• ترتيب أحداث القصة• الإشارة إلى الأخطاء المرتكبة من حيث المنهجية (علامات الوقف – البياض - ...)• كتابة القصة مرتبة مع احترام المنهجية	
	<p>_____ في قديم الزمان ، كانت هناك نملة صغيرة نشيطة تعيش بقرب النهر ، تعمل بجد ونشاط لتجمع قوتها وقوت أسرتها .</p> <p>_____ ذات يوم طلبت من جارتها النملة الحمراء مساعدتها في حمل الحجارة معها ، لإعادة بناء مسكنها لكنها رفضت و سخرت منها . بقيت النملة النشيطة تعمل بجد ، حتى أكملت مسكنها الجديد وانتقلت إليه مع والديها وأسعدتهما جدا بما فعلته .</p> <p>ذات يوم هبّت عاصفة قوية واشتد المطر ، ففاض النّهر وخرّب كل بيوت النمل ، ماعدا مسكن النملة النشيطة فقد شيدته أعلى النهر .</p> <p>_____ وفي الأخير ، حزنت النملة النشيطة على ما أصاب جارتها النملة الحمراء ، فقررت مساعدتها و استضافتها في بيتها و لم تكن أنانية مثلها .</p> <p>يكلف التلاميذ ببعض الأنشطة كواجبات منزلية (ظواهر تركيبية / صرفية / إملائية)</p>	
الاستثمار	<p>أنجز مشروع: استلام المشاريع المنجزة و مناقشتها و تقييمها</p> <p>تعلق أحسن الأعمال على جدارية القسم</p>	
يسلم المشروع		

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي	
الميدان : جميع الميادين		الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول	
النشاط : رياضيات		الحصة : 02+01	
المحتوى : أجنّد معارف 01+ الحصيلة 01		المدة : 1سا و30د	
الهدف التعليمي: يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.			
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : اكتب بالأرقام : تسعمئة وثمانية وعشرون - أربعمئة وستون - خمسمئة و ثلاثة اكتب بالحروف : 207 - 621		
مرحلة بناء التعلم	أجنّد معارف 01: عرض المشكلة : <ul style="list-style-type: none">• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص21• يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية .• يشرح الأستاذ التعليمية البحث : يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية		
	<div><div>3- تَعَدَّدْ هَذِهِ الْأَبْرَاجَ الْثَلَاثَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَكْثَرِ شُهْرَةً فِي الْعَالَمِ بِسَبَبِ عُلُوِّهَا . أ) رَتِّبِ الْأَبْرَاجَ الْثَلَاثَةَ حَسَبِ الارتفاع . ب) رَتِّبِ الْأَبْرَاجَ الْثَلَاثَةَ حَسَبِ عَدَدِ الطَّوَابِقِ .</div><div>5- أَنْقِلِ الْأَشْكَالَ الثَّلَاثَةَ، ثُمَّ قَسِّمْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا إِلَى مِثْلَيْنِ.</div><div><div>4- ذَهَبَ 65 طِفْلاً مَعَ مُرَافِقِيهِمْ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الشَّاطِئِ . نَزَلَ 53 طِفْلاً مِنْهُمْ إِلَى الْبَحْرِ لِلْسِّبَاحَةِ، كَمْ طِفْلاً بَقِيَ عَلَى الشَّاطِئِ؟</div><div></div></div></div>		
التدريب والاستثمار	الحصة الثانية : الحصيلة 01 : الكتاب المدرسي (ص22): ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي		

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي	
الميدان : الأعداد والحساب		الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول	
النشاط : رياضيات		الحصة : 04+03	
المحتوى : الأعداد من 0 إلى 999 (2)		المدة : 1سا و 30د	
الهدف التعليمي: يفكّك الأعداد الأصغر من 1000 تفكيكا نموذجيا .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني : يعد 10/10 بداية من مضاعف 10 نعد من 50 إلى 150 / نعد من 90 إلى 20 ...		
مرحلة بناء التعلم	2. أكتشف:		
	عرض المشكلة :		
	• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 24		
	• يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية .		
	• يشرح الأستاذ التعليمية		
	البحث :		
مرحلة بناء التعلم	يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية (عمل ثنائي) (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ)		
	المناقشة والتبادل :		
	• تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها .		
	• المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. • التصحيح الجماعي ثم الفردي.		
	الحوصلة والتأسيس : عندما أفكك يمكن استعمال الجمع المتكرر أو الضرب .		
	3. أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة ويوجه التلاميذ (عمل فردي)		
مرحلة بناء التعلم			
	4. تعلمت:		
مرحلة بناء التعلم			
	دفتر الأنشطة (ص15):		
التدريب والاستثمار	ينجز نشاط على كراس القسم		
	ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية		
	إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي		

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج: السنة 03 ابتدائي	
الميدان : القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف		الأسبوع: ½ أدماج المقطع الأول	
النشاط : تربية إسلامية		الحصة : 03+02+01	
المحتوى : سورة التكاثر		المدة : 1ساو30د	
الهدف التعليمي: يقرأ السورة قراءة سليمة ويحفظها ويستظهرها ويستعملها في سلوكاته .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	أوصانا الرسول -صلى الله عليه وسلم - بتعلّم القرآن وقراءته وتعليمه للغير ماذا قال في حديثه ؟ لماذا نحفظ القرآن ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	الحصة الأولى: تلاوة السورة: فتح الكتاب على (ص17) .		
	<div><p>سُورَةُ التَّكْوِيْنِ</p><p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p><p>الْهَنَكُمُ التَّكْوِيْنُ ﴿١﴾ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴿٢﴾ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِيْنِ ﴿٥﴾ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيْمَ ﴿٦﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِيْنِ ﴿٧﴾ ثُمَّ لَتَسْكُنَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيْمِ ﴿٨﴾</p></div>		
	قراءة صامتة للنص تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقي:		
	<div><div>ما اسم هذه السورة ؟</div><div>كم عدد آياتها ؟</div><div>لماذا نقول عنها سورة مكيّة ؟</div><div>شرح معاني المفردات : التكاثر - اليقين</div><div>أردّد : يلاحظ الكلمة وكيفية نطقها لتحسين التلاوة.</div></div>		
	معنى السورة: يذكرنا الله سبحانه وتعالى بانشغال الناس بالدنيا وتنافسهم وتفاخرهم بكثرة الأموال و نسيانهم عبادة الله ، لكن الوقت يمرّ كالمح البصر فيصبحوا داخل قبورهم ولكن لا ينفعهم الندم في شيء و تصبح نار جهنم حقيقة أمامهم و يحاسبهم على النعم التي أهدروها .		
	الحصة الثانية:		
	تحفيظ السورة عن طريق المحو التدريجي (يكلف التلاميذ الذين لم يسعفهم الحظ بحفظها خارج النشاط الصفّي)		
	الحصة الثالثة:		
التدريب والاستثمار	يستظهر التلاميذ لما حفظوا تحت مراقبة ومساعدة المعلم		

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : الإنسان و الصحة		الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول
النشاط : تربية علمية		الحصة : 02+01
المحتوى : تكيف نشاط القلب مع الجهد العضلي		المدة : 1سا و30د
الهدف التعليمي : يربط بين نشاط القلب وعلاقته بالجهد العضلي .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	غاب عبد الرحمن عن الحصة الماضية ، فطلبت منك الأستاذة أن تساعد زميلك في فهم الدرس اشرح له ماذا نقصد بالنبض ؟ و ماهي أهم الأماكن التي يمكننا أن نحسبه من خلالها ؟	يسترجع معلومات
مرحلة بناء التعليمات	<div>الحصة الأولى</div> <div>النشاط الأول: أكتشف كيف يتغير نشاط القلب .</div> <div>● تحليل الوثيقة 1 ص 20 :</div> <div>السند 1 :</div> <div>هل يمارس الطفل نشاطا ؟</div> <div>كيف تكون دقات قلبه في هذه الحالة ؟</div> <div>● يدعى التلاميذ إلى حساب عدد دقات القلب (النبض)</div> <div>السند 2:</div> <div>ما النشاط الذي يقوم به الآن ؟</div> <div>في رأيك ، هل يزيد عدد دقات قلبه أم ينقص ؟</div> <div>● يدعى التلاميذ إلى حساب عدد دقات القلب بعد نشاط المشي</div> <div>السند 3 :</div> <div>كيف يسمى النشاط الذي يمارسه الآن ؟</div> <div>هل عدد دقات قلبه يبقى على حاله أم يتغير ؟</div> <div>● يدعى التلاميذ إلى حساب عدد دقات القلب بعد نشاط الجري</div> <div>■ هل يتغير النبض في كل حالة ، أم يبقى على حاله ؟ بم تفسر هذه التغيرات ؟ ماذا تستنتج ؟</div> <div>● يدعى التلاميذ إلى حساب عدد دقات القلب مرة أخرى بعد فترة راحة ماذا تستنتج ؟</div> <div>ما تعلمته :</div> <div>يستجيب القلب لزيادة الجهد العضلي بزيادة نشاطه</div> <div>● عندما يزداد الجهد العضلي تزداد دقات القلب (الجري 110 / د)</div> <div>● عندما ينقص الجهد العضلي يستعيد القلب نشاطه العادي (المشي 95/د – الجلوس 70/د)</div>	<div>يلاحظ.</div> <div>يحلل الوثائق</div> <div>يجيب عن التساؤلات</div> <div>يكشف التغيرات الحاصلة</div> <div>يستنتج الخلاصة</div> <div>يقرأها ويكتبها</div>
	التدريب والاستثمار	<div>الحصة الثانية:</div> <div>أتحقق من تعلماتي: ص21</div> <div>1- يربط بين نشاط القلب والجهد العضلي .</div> <div>2- يجيب عن الأسئلة .</div>

المقطع : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : التذوق الموسيقي والاستماع		الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول
النشاط : تربية موسيقية		الحصة : 01
المحتوى : الموسيقى الغنائية - المقطع الثالث من النشيد الوطني -		المدة : 45 د
الهدف التعليمي: يتعرف على الموسيقى الغنائية عن طريق الاستماع و يحفظ الأنشودة.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا نقصد بالموسيقى الآلية ؟ استظهار جماعي للبيت الأول من المقطع	
مرحلة بناء التعلّمات	المرحلة الأولى : يتم تسميع التلاميذ لحن المقطع الثالث من النشيد الوطني مع غناء من من خلال مشغل ما . • ماذا سمعت من خلال الجهاز ؟ • هل سمعت صوت إنسان يغني ؟ • هل هو شخص واحد أم مجموعة ؟ يتوصل من خلال ذلك إلى أن الموسيقى الغنائية : هي كل موسيقى تؤديها الأصوات البشرية (غناء) وهي نوعان : فردية : يؤديها شخص واحد فقط . جماعية : يؤديها مجموعة من الأشخاص . المرحلة الثانية : كتابة المقطع على السبورة بخط واضح . يمكن استعمال المشغل لتسميع المقطع وترديده	
	<div>يا فرنسا قد مضى وقت العتاب وطويناه كما يطوى الكتاب يا فرنسا .. إنّ ذا يوم الحساب فاستعدي .. و خذي منا الجواب إنّ في ثورتنا فصل الخطاب وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدو .. فاشهدو .. فاشهدوا</div>	
التدريب والاستثمار	• أداء المقطع الثالث أداء سليما • ترديد المقطع فرديا • ترديده جماعة بتوجيهات المعلم (تفادي النشاط) • تحفيظ البيت الثاني من المقطع الثالث	
يؤدي		
يحفظ		
يستظهر		

حول الفهم :

- (1) مَنْ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الْبَاطِلَةُ فِي النَّصِّ ؟
- (2) "إِنْطَلَقَتِ الْجِمَالُ كَالسَّهَامِ" نَقْصِدُ بِهَا : إِنْطَلَقَتْ بِطُءٍ - إِنْطَلَقَتْ بِسُرْعَةٍ - إِنْطَلَقَتْ بِحَذَرٍ .
- (3) كَيْفَ كَانَ الْجَمَلُ الْأَعْرَجُ يَسِيرُ ؟
- (4) اشرح الكلمة التالية من النص وضعها في جملة مفيدة: مُنافِسُوهُ .

حول اللغة :

- (1) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

اسْمَيْنِ	حَرْفَيْنِ	فِعْلَيْنِ

- (2) هَاتِ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ .
- (3) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِوَضْعِ عِلَامَةِ الْوَقْفِ الْمُنَاسِبَةِ :
- مَا أَسْرَعَ هَذَا الْجَمَلِ ☐ • فَازَ الْجَمَلُ الْأَعْرَجُ بِصُعُوبَةٍ ☐ • مَنْ وَصَلَ أَوَّلًا إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ ☐
- (4) حَوِّلِ الْمَذْكُورَ إِلَى مُؤَنَّثٍ ، وَ الْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ
- الفَائِزُ ← مُتَسَابِقَةٌ ←

حول الفهم :

- (1) مَنْ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الْبَاطِلَةُ فِي النَّصِّ ؟
- (2) "إِنْطَلَقَتِ الْجِمَالُ كَالسَّهَامِ" نَقْصِدُ بِهَا : إِنْطَلَقَتْ بِطُءٍ - إِنْطَلَقَتْ بِسُرْعَةٍ - إِنْطَلَقَتْ بِحَذَرٍ .
- (3) كَيْفَ كَانَ الْجَمَلُ الْأَعْرَجُ يَسِيرُ ؟
- (4) اشرح الكلمة التالية من النص وضعها في جملة مفيدة: مُنافِسُوهُ .

حول اللغة :

- (1) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

اسْمَيْنِ	حَرْفَيْنِ	فِعْلَيْنِ

- (2) هَاتِ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ .
- (3) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِوَضْعِ عِلَامَةِ الْوَقْفِ الْمُنَاسِبَةِ :
- مَا أَسْرَعَ هَذَا الْجَمَلِ ☐ • فَازَ الْجَمَلُ الْأَعْرَجُ بِصُعُوبَةٍ ☐ • مَنْ وَصَلَ أَوَّلًا إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ ☐
- (4) حَوِّلِ الْمَذْكُورَ إِلَى مُؤَنَّثٍ ، وَ الْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ
- الفَائِزُ ← مُتَسَابِقَةٌ ←