

الفوج : السنة 03 ابتدائي	الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول
الحصة : 02+01	المدة : 1 سا

الهدف فالتعليمي: - يوظف الصيغ في وضعيات تواصلية. - يحفظ ويستظر المقطوعة ويؤدي أداء معبرا .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرقنا في الأسابيع الماضية إلى ثلاثة قصص من يذكروا بعناوين هذه القصص ؟ حول مائدة الطعام – ملاكي - الديك المغرور	يتذكر العناوين
استعمال الصيغة :	ألفاظ التقدير: أكمل بوضع الكلمة المناسبة حسب الصورة ص6 :	يسأل عن مكتسباته
	• ← يتواجد التلاميذ في القسم . • ← القارورة غير مملوءة . • ← يصعد الحالفة التلاميذ . • ← المصليين في المسجد .	و يوظف الصيغ المدرسة
الاستدراك بـ "لكن":	حروف الربط : أكمل بوضع حرف مناسب مما يلي : (الواو - ثم - الفاء - أو - أم) ص10 خرجت إِسْرَاءٌ مَعَ وَالدَّهَا أَمْهَا أَخِيهَا، ... رَكِبُوا السِّيَارَةَ جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعِدِ الْخَلْفِيِّ، رَبِطَ الْجَمِيعُ أَحْزَمَةَ الْأَمَانِ دَعَتْ إِسْرَاءٌ أَنْ يَحْفَظَ اللَّهُ أَسْرِتَهَا يُتَمَّ نِعْمَتُهُ عَلَيْهَا،..... سَأَلَتْ أَمْهَا قَائِلَةً : « أَنْذَهْبُ إِلَى الْمَرْكَزِ التَّجَارِيِّ أَوْ لِزِيَارَةِ جَدِّيِّ وَجَدِّتِي؟ »	يسأل عن مكتسباته
محفوظات : استظهار المقطوعة " أداب الحديث "	آدابُ الْحَدِيث	يستظر المقطوعة
أنجز مشروعی: ص23 تفويج التلاميذ (حسب قرب الحي أو المنطقة ...) شرح طبيعة المشروع و مناقشة موضوعه و مراحل فخطوات إنجازه	الاستثمار	ينجز

الفوج : السنة 03 ابتدائي	الأسبوع : ½ أدماج المقطع الأول
الحصة : 03	المدة : 1 سا

الهدف التعليمي: يستثمر مكتسباته ويجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم						
مرحلة الانطلاق	ما اسم نصوص القراءة التي درسناها في الأسابيع الماضية ؟ يذكر أسماء النصوص الأخوان - الوعد - الفراشة والتملة	يجيب عن الأسئلة						
قراءة	قراءة : فتح الكتاب المدرسي ص 22 • قراءة جهيرية للمعلم تلتها قراءة بعض التلاميذ في أحد الأيام سمع الجمل الأعرج بسباق للجمال، فقرر المشاركة رغم عزجه فسخرت منه بقية الجمال، فلم يكترث لما قاله خصومه وأجابهم قائلاً : « سترى في نهاية السباق من هو الأقوى والأسرع ؟ ! ». انطلقت الجمال كالسهام، وكان الجمل الأعرج آخر المتسابقين، صبر الجمل على عزجه التي سببت له ألمًا كبيرًا عند الركض السريع، وكان على الجمال أن تسلكه جبلاً عاليًا ففشلت في ذلك وأصابها التعب، فجلست لترتاح، أما الجمل الأعرج فكان يسير ببطء وقوه حتى وصل إلى القيمة ولم يشعر بالتعب، ولم تنتبه بقية الجمال إلى أن وصل إلى نهاية السباق فكان الفائز بـ كأس البطولة .	يستمع						
حول الفيم :	٠١ من هي الشخصية البطلة في النص ؟ ٠٢ " انطلقت الجمال كالسهام " نقصد بها : انطلقت ببطء - انطلقت بسرعة - انطلقت بحذر . ٠٣ كيف كان الجمل الأعرج يسير ؟ ٠٤ اشرح الكلمة التالية من النص وضعها في جملة : منافسوه .							
حول اللغة :	٠١ استخرج من النص ما يلي : <table border="1"><thead><tr><th>فعلين</th><th>حرفين</th><th>اسمين</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> ٠٢ هات من النص ثلاثة كلمات تنتهي بتاء مربوطة . ٠٣ أكمل الجمل بوضع علامة الوقف المناسبة : ٠٤ حول المذكر إلى مؤنث ، والمؤنث إلى مذكر الفائز ← متسابقة ← ٠٥ الصّحيح يسعدني ، والخطأ مقبول ويرضيني ، لكن لا تترك السؤال دون جواب ☺	فعلين	حرفين	اسمين				يثبت مكتساباته ويجدن معارفه
فعلين	حرفين	اسمين						
الاستثمار	أنجز مشروعـي : ص 23 كتابة القصة ووضع الصور (في المنزل)	ينجز						

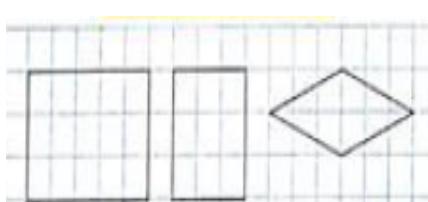
الفوج : السنة 03 ابتدائي	الأسبوع : ½ أداء المقطع الأول
الحصة : 04	المدة : 1 سا

الهدف التعليمي: يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> • ما هو المركز الذي كان يحتله الجمل في بداية السباق ؟ • ماذا فعلت الجمال عندما وصلت للقمة ؟ • من يعاني الجمل في القصة ؟ 	يجيب عن الأسئلة
تصحيح أخطاء	<p>تصحيح الوقفة التقويمية بمعية التلاميذ (الوقوف على بعض الأخطاء)</p> <p>تصحيح التعبير:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ترتيب أحداث القصة • الإشارة إلى الأخطاء المترتبة من حيث المنهجية (علامات الوقف - البياض - ...) • كتابة القصة مرتبة مع احترام المنهجية <p>في قديم الزمان ، كانت هناك نملة صغيرة نشطة تعيش بقرب النهر ، تعمل بجد ونشاط لجمع قوتها وقوت أسرتها .</p>	يكتب
الاستئثار	<p>ذات يوم طلبت من جارتها النملة الحمراء مساعدتها في حمل الحجارة معها ، لإعادة بناء مسكنها لكنها رفضت و سخرت منها . بقيت النملة النشطة تعمل بجد ، حتى أكملت مسكنها الجديد وانتقلت إليها مع والديها وأسعدتهما جدا بما فعلته .</p> <p>ذات يوم هبّت عاصفة قوية واشتد المطر ، ففاض النهر وخرب كل بيوت النمل ، ماعدا مسكن النملة النشطة فقد شيدته أعلى النهر .</p> <p>وفي الأخير ، حزنت النملة النشطة على ما أصاب جارتها النملة الحمراء ، فقررت مساعدتها و استضافتها في بيتها و لم تكن أنانية مثلها .</p> <p>يكافِ التلاميذ ببعض الأنشطة كواجبات منزلية (ظواهر تركيبية / صرفية / إملائية)</p>	
الاستثمار	<p>أنجز مشروعی: استلام المشاريع المنجزة و مناقشتها و تقييمها</p> <p>تعلق أحسن الأعمال على جدارية القسم</p>	يسلم المشروع

الفوج : السنة 03 ابتدائي
الأسبوع : ½ أداء المقطع الأول
الحصة : 02+01
المدة : 1سا و30د

الهدف التعليمي: يستثمر مكتسباته ويجند معارفه لحل وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>على الألواح : اكتب بالأرقام : تسعمئة وثمانية وعشرون - أربعمئة وستون - خمسمئة و ثلاثة اكتب بالحروف : 621 - 207</p>	يكتب بالأرقام
البحث :	<p>• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 21 • يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . • يشرح الأستاذ التعليمية</p>	يستثمر مكتسباته يجند معارفه حل وضعيات تواصلية دالة
التحقق :	<p>3- تعدد هذه الأبراج الثلاثة من بين الآكثر شهرة في العالم بسبب عملهما. أ) رتب الأبراج الثلاثة حسب الارتفاع . ب) رتب الأبراج الثلاثة حسب عدد الطوابق .</p> <p>4- ذهب 65 طفلاً مع مرافقهم في رحلة إلى الشاطئ . نزل 53 طفلاً منهم إلى البحر للسباحة ، كم طفلاً يقي على الشاطئ ؟</p>	
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثانية : الحصيلة 01: الكتاب المدرسي (ص 22): ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات إنجاز فردي وتصحيح جماعي ثم تصحيح فردي</p>	ينجز ويصحح أخطاءه

الفوج : السنة 03 ابتدائي	الأسبوع : ½ أداء المقطع الأول
الحصة : 04+03	المدة: 1سا و 30د

الميدان التعليمي: يفكّ الأعداد الأصغر من 1000 تفكيكاً نموذجياً.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني : بعد 10/10 بداية من مضاعف 10 نعد من 50 إلى 150 / نعد من 90 إلى 20 ...</p>	يعد 10/10
4.اكتشف:	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 24</p> <ul style="list-style-type: none"> يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . يشرح الأستاذ التعليمية 	يقرأ ويفهم المطلوب
البحث :	<p>يسرع التلاميذ في إنجاز الوضعية (عمل ثانٍ) (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ)</p> <p>المناقشة والتبادل : • تعرّض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . • المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة . • التصحيح الجماعي ثم الفردي .</p> <p>الحصولة والتأسيس : عندما أفكك يمكن استعمال الجمع المتكرر أو الضرب .</p> <p>3.أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة ويوجه التلاميذ (عمل فردي)</p>	ينجز فردياً
4.تعلمت:	<p>أتفقّل كم أتحمّل حلة اتجددول تحفنا في أعيتالي .</p> <p>أتفقّل كم أتحمّل بليلة القراءات .</p> <p>تعلّمت يُتيّنك تفكيك عدّي بعدّي كيّفيّات ومنها:</p> $324 = 100 + 100 + 100 + 10 + 10 + 4$ $324 = (3 \times 100) + (2 \times 10) + 4$	يسأل ويتكلما
التدريب والاستثمار	<p>دفتر الأنشطة (ص 15): ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية إنجاز فردي وتصحيح جماعي ثم تصحيح فردي</p>	ينجز على دفتر الأنشطة

الفوج : السنة 03 ابتدائي
الأسبوع : ½ أداء المقطع الأول
الحصة : 03+02+01
المدة : 1ساو30د

الهدف التعليمي: يقرأ السورة قراءة سليمة ويحفظها ويستظهرها ويستعملها في سلوكاته .

الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة

المراحل

مؤشرات التقويم	المراحل
يجيب عن الأسئلة	<p>أوصانا الرسول -صلى الله عليه وسلم - بتعلم القرآن وقراءته وتعليمه للغير ماذا نحفظ القرآن ؟ ماذا قال في حديثه ؟</p>
يقرأ .	<p>الحصة الأولى : تلاوة السورة : فتح الكتاب على (ص 17).</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p style="text-align: center;">بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُكُمُ الْتَّكَاثُرُ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ لَتَرَوْنَ الْجَحِيمَ ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ثُمَّ لَتُسْكَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ الْتَّعْيِمِ</p> </div>
يجيب عن الأسئلة	<p>قراءة صامتة للنص تتلوها قراءة جهيرية من قبل الأستاذ قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقى:</p> <ul style="list-style-type: none"> ما اسم هذه السورة ؟ كم عدد آياتها ؟ ماذا نقول عنها سورة مكية ؟ شرح معاني المفردات : التكاثر - اليقين أردد : يلاحظ الكلمة وكيفية نطقها لتحسين التلاوة.
يتعرف على المعاني	<p>معنى السورة : يذكرنا الله سبحانه و تعالى بانشغال الناس بالدنيا وتنافسهم وتفاخرهم بكثرة الأموال و نسيانهم عبادة الله ، لكن الوقت يمر كلما حي البصر فاصبحوا داخل قبورهم ولكن لا ينفعهم الندم في شيء و تصبح نار جهنم حقيقة أمامهم و يحاسبهم على النعم التي أهدروها .</p>
يحفظ السورة	<p>الحصة الثانية :</p> <p>تحفيظ السورة عن طريق المحو التدريجي</p> <p>(يكلف التلاميذ الذين لم يسعفهم الحظ بحفظها خارج النشاط الصفي)</p>
يسترجع مكتسباته.	<p>الحصة الثالثة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستظهر التلاميذ لما حفظوا تحت مراقبة ومساعدة المعلم

الفوج : السنة 03 ابتدائي
الأسبوع : ١/٢ أداء المقطع الأول
الحصة : 02+01
المدة : 1سا و30د

المراحل	الوضعيات التعليمية العلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>غاب عبد الرحمن عن الحصة الماضية ، فطلبت منك الأستاذة أن تساعد زميلك في فهم الدرس اشرح له ماذا تقصد بالنبض ؟ وما هي أهم الأماكن التي يمكننا أن نحسبه من خلالها ؟</p>	يسترجع معلومات
الحصة الأولى	<p>النشاط الأول: أكتشف كيف يتغير نشاط القلب .</p> <ul style="list-style-type: none"> تحليل الوثيقة 1 ص 20 : <p>السند 1 :</p> <p>هل يمارس الطفل نشاطا ؟</p> <p>كيف تكون دقات قلبه في هذه الحالة ؟</p> <p>يدعى التلميذ إلى حساب عدد دقات القلب (النبض)</p> <p>السند 2 :</p> <p>ما النشاط الذي يقوم به الآن ؟</p> <p>في رأيك ، هل يزيد عدد دقات قلبه أم ينقص ؟</p> <p>يدعى التلميذ إلى حساب عدد دقات القلب بعد نشاط المشي</p> <p>السند 3 :</p> <p>كيف يسمى النشاط الذي يمارسه الآن ؟</p> <p>هل عدد دقات قلبه يبقى على حاله أم يتغير ؟</p> <p>يدعى التلميذ إلى حساب عدد دقات القلب بعد نشاط الجري</p> <p>هل يتغير النبض في كل حالة ، أم يبقى على حاله ؟ بم تفسر هذه التغييرات ؟ ماذا تستنتج ؟</p> <p>يدعى التلميذ إلى حساب عدد دقات القلب مرة أخرى بعد فترة راحة ماذا تستنتج ؟</p> <p>ما تعلمتها :</p> <div style="background-color: #fce4ec; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <p>يستجيب القلب لزيادة الجهد العضلي بزيادة نشاطه</p> <ul style="list-style-type: none"> عندما يزداد الجهد العضلي تزداد دقات القلب (الجري 110 /د) عندما ينقص الجهد العضلي يستعيد القلب نشاطه العادي (المشي 95/د - الجلوس 70/د) </div>	يلاحظ . يحلل الوثائق
المرحلة الثالثة	<p>الحصة الثانية:</p> <p>تحقق من تعلماتي: ص 21</p> <p>1- يربط بين نشاط القلب والجهد العضلي .</p> <p>2- يجيب عن الأسئلة .</p>	يسترجع مكتسباته ويوظفها

الفوج: السنة 03 ابتدائي
الأسبوع: ½ أداء المقطع الأول
الحصة: 01
المدة: 45 د

الميول التعليمي: يتعرف على الموسيقى الغنائية عن طريق الاستماع و يحفظ الأنشودة.

الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا نقصد بالموسيقى الآلية ؟ استظهار جماعي للبيت الأول من المقطع	يجيب
المرحلة الأولى :	يتم تسميع التلاميذ لحن المقطع الثالث من النشيد الوطني مع غناء من خلال مشغل ما . • ماذا سمعت من خلال الجهاز ؟ • هل سمعت صوت إنسان يغنى ؟ • هل هو شخص واحد أم مجموعة ؟ يتوصل من خلال ذلك إلى أن	يسمع
المرحلة الثانية :	الموسيقى الغنائية : هي كل موسيقى تؤديها الأصوات البشرية (غناء) وهي نوعان : فردية : يؤديها شخص واحد فقط . جماعية : يؤديها مجموعة من الأشخاص . كتابة المقطع على السبورة بخط واضح . يمكن استعمال المشغل لتسميع المقطع و ترديده	يجيب يستخلص
التدريب والاستثمار	<p style="text-align: center;"> يا فرنسا قد مضى وقت العتاب وطويناه كما يطوى الكتاب فاستعدِي .. و خذِي منا الجواب إنَّ في ثورتنا فصل الخطاب وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فأشهدُو .. فأشهدُو .. فأشهدُوا </p>	يلاحظ ويقرأ
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> أداء المقطع الثالث آداء سليما تردد المقطع فرديا تردد جماعة بتوجيهات المعلم (تفادي النشاز) تحفيظ البيت الثاني من المقطع الثالث 	يؤدي يحفظ يستظهر

حول الفهم :

- 1) من هي الشخصية البطلة في النص ؟
- 2) "انطلقت الجمال كالسيّام" نقصد بها : انطلقت ببطء - انطلقت بسرعة - انطلقت بحدب .
- 3) كيف كان الجمل الأخر يسير ؟
- 4) اشرح الكلمة التالية من النص وضفها في جملة مفيدة : منافسوه .

حول اللغة :

- 1) استخرج من النص ما يلي :

فعلن	حرفين	اسميٌّن

- 2) هات من النص ثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة .
- 3) أكمل الجمل بوضع علامة الوقف المناسبة :

• ما أسرع هذا الجمل . فاز الجمل الأخر بصعوبة . من وصل أولاً إلى خط النهاية .

4) حول المذكور إلى مؤنث ، و المؤنث إلى مذكر
..... ← متساًبة ← الفائز

حول الفهم :

- 1) من هي الشخصية البطلة في النص ؟
- 2) "انطلقت الجمال كالسيّام" نقصد بها : انطلقت ببطء - انطلقت بسرعة - انطلقت بحدب .
- 3) كيف كان الجمل الأخر يسير ؟
- 4) اشرح الكلمة التالية من النص وضفها في جملة مفيدة : منافسوه .

حول اللغة :

- 1) استخرج من النص ما يلي :

فعلين	حرفين	اسميٌّن

- 2) هات من النص ثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة .
- 3) أكمل الجمل بوضع علامة الوقف المناسبة :

• ما أسرع هذا الجمل . فاز الجمل الأخر بصعوبة . من وصل أولاً إلى خط النهاية .

4) حول المذكور إلى مؤنث ، و المؤنث إلى مذكر
..... ← متساًبة ← الفائز