



المقطع الثالث من النشيد الوطني

وَطَيْنَاهُ كَمَا يُطَوَّى الْكِتَابُ
فَاِسْتَعِدِّي وَخُذِي مِنَ الْجَوَابِ
وَعَقْدُنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرُ
فَاشْهَدُوا فَاشْهَدُوا فَاشْهَدُوا

يَا فَرَنْسَا قَدْ مَضَى وَقْتُ الْعِتَابِ
يَا فَرَنْسَا إِنَّ ذَا يَوْمٍ الْحِسَابِ
إِنَّ فِي ثَوْرَتِنَا فَضْلَ الْخِطَابِ

الموسيقى الآلية

الموسيقى الآلية هي موسيقى تَعْتَمِدُ عَلَى الآلات الموسيقية فقط ، بدون غناء وَيَتِمُّ تأليفها باستخدام أدوات هي : الجيتار ، البيانو ، الكمان ، البيانو

أنواعها:

تُصْدِرُ صَوْتًا عَنْ طَرِيقِ اهْتِرَازِ الْأُوتَارِ
مثل : **الغيتار ، الكمان**



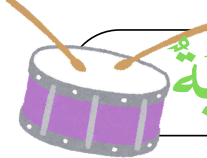
آلاتٌ وَثْرِيَّةٌ

تُصْدِرُ صَوْتًا عَنْ طَرِيقِ النَّفْخِ فِيهَا
مثل : **البوق**



آلاتٌ هَوَائِيَّةٌ

تُصْدِرُ صَوْتًا عَنْ طَرِيقِ الضَّرْبِ أَوْ الطَّرْقِ
مثل : **الطبل و الدف**



آلاتٌ إيقاعِيَّةٌ

تُصْدِرُ صَوْتًا عَنْ طَرِيقِ الضَّغْطِ عَلَى
المَفَاتِيحِ مثل : **البيانو**



آلاتٌ مَفَاتِيحُ