

السند :

خَرَجَ الدَّيْكُ مَعَ الدَّجَاجَةِ وَ الْفِرَاحِ فِي نَزْهَةٍ ، فَطَلَبَ الدَّيْكُ مِنَ الْفِرَاحِ عَدَمَ الْإِبْتِعَادِ عَنْهُ .
كَانَ ثَعْلَبٌ خَلْفَ شَجَرَةٍ بَعِيدَةٍ يُرَاقِبُ الْفِرَاحَ وَ هِيَ تَلْعَبُ ، حَتَّى رَأَى أَحَدَهَا قَدْ ابْتَعَدَ ،
فَانْقَضَ عَلَيْهِ ، وَ بَدَأَ الْفَرُخُ بِالصِّيَاحِ . سَمِعَ الدَّيْكُ صِيَاحَهُ ، فَرَكِضَ نَحْوَهُ . تَظَاهَرَ الثَّعْلَبُ بِالْمَوْتِ ،
وَ الْفَرُخُ بَيْنَ كَفَيْهِ ، فَقَالَ الدَّيْكُ : إِنَّ الثَّعْلَبَ يَمُوتُ وَ فَمُهُ مَفْتُوحٌ .
سَمِعَ الثَّعْلَبُ ذَلِكَ ، فَفَتَحَ فَمَهُ ، فَأَفْلَتَ الْفَرُخُ ، وَأَصْبَحَ بِأَمَانٍ .

1- ماذا طَلَبَ الدَّيْكُ مِنَ الْفِرَاحِ ؟

2- لماذا تَظَاهَرَ الثَّعْلَبُ بِالْمَوْتِ ؟

3- ما هِيَ الْحِيلَةُ الَّتِي قَامَ بِهَا الدَّيْكُ لِإِنْقَاذِ الْفَرُخِ ؟

4- أَيْنَ بَقِيَتِ الدَّجَاجَةُ عِنْدَمَا ذَهَبَ الدَّيْكُ لِيُنْقِذَ الْفَرُخَ ؟

5- لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ صِفَاتِ الدَّيْكِ وَ بِالْأَخْضَرِ صِفَاتِ الثَّعْلَبِ .

شُجَاعٌ

مُخَادِعٌ

ذَكِيٌّ

مَآكِرٌ

حَرِيصٌ

6- صَعِّعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ .

7- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ هَرَبَ = / ضِدَّ كَلِمَةِ الْإِقْتِرَابِ ≠

البناء اللغوي :

1- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ : فِعْلًا : / اسْمًا : / حَرْفًا :

2- أَكْتُبْ جُمْلَةً :

- تَبْدَأُ بِاسْمٍ :

- تَبْدَأُ بِفِعْلٍ :

- تَبْدَأُ بِحَرْفٍ :

3- أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالتَّاءِ الْمُنَاسِبَةِ (ة ، ة ، ت)

- مِقْلَمٌ / سَاحٌ / خَرَجٌ / شَجِيرًا / مُهَنْدِسٌ



أَتَدْرِبُ عَلَى الْإِنْتاجِ الْكِتَابِيِّ :

لَا حِظَّ الصُّورَتَيْنِ وَتَخَيَّلْ نِهَآيَةَ أُخْرَى لِلْقِصَّةِ .

[illegible]

السند :

خَرَجَ الدَّيْكَ مَعَ الدَّجَاجَةِ وَالْفَرَاخِ فِي زُرْهَةٍ، فَطَلَبَ الدَّيْكَ مِنَ الْفَرَاخِ عَدَمَ الْإِبْتِعَادِ عَنْهُ.
كَانَ تَعَلَّبُ حَلْفَ شَجَرَةٍ بَعِيدَةٍ يُرَاقِبُ الْفَرَاخَ وَهِيَ تَلْعَبُ، حَتَّى رَأَى أَحَدَهَا قَدْ انْتَبَعَدَ،
فَانْقَضَ عَلَيْهِ، وَبَدَأَ الْفَرَخُ بِالصِّيَاحِ. سَمِعَ الدَّيْكَ صِيَاحَهُ، فَرَكَّضَ نَحْوَهُ. تَظَاهَرَ التَّعَلَّبُ بِالْمَوْتِ،
وَالْفَرَخُ بَيْنَ كَفَيْهِ، فَقَالَ الدَّيْكَ: إِنَّ التَّعَلَّبَ يَمُوتُ وَقَمَهُ مَفْتُوحٌ.
سَمِعَ التَّعَلَّبُ ذَلِكَ، فَفَتَحَ قَمَهُ، فَأَفْلَتَ الْفَرَخُ، وَأَصْبَحَ بِأَمَانٍ.

1- ماذا طَلَبَ الدَّيْكَ مِنَ الْفَرَاخِ ؟

2- لماذا تَظَاهَرَ التَّعَلَّبُ بِالْمَوْتِ ؟

3- ما هِيَ الْحِيلَةُ الَّتِي قَامَ بِهَا الدَّيْكَ لِانْتِقَادِ الْفَرَخِ ؟

4- أَيْنَ بَقِيَتِ الدَّجَاجَةُ عِنْدَمَا ذَهَبَ الدَّيْكَ لِانْتِقَادِ الْفَرَخِ ؟

5- كَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ صِفَاتِ الدَّيْكَ وَالْأَخْضَرِ صِفَاتِ التَّعَلَّبِ .

حَرِيصٌ مَآكِرٌ ذَكِيٌّ مُخَادِعٌ شَجَاعٌ

6- صَيَّغْ عُدْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ .

7- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ هَرْبٍ = / ضِدَّ كَلِمَةِ الْإِقْتِرَابِ ≠

البناء اللغوي :

1- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ: فِعْلًا: / اسْمًا: / حَرْفًا:

2- أَكْتُبْ جُمْلَةً:

- تَبَدَّلْ بِاسْمٍ:

- تَبَدَّلْ بِفِعْلٍ:

- تَبَدَّلْ بِحَرْفٍ:

3- أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالنَّاءِ الْمُنَاسِبَةِ (ة، ت) (ت) مَقْلَمٌ..... / سَاخٌ..... / خَرَجَ..... / شَجِيرًا..... / مُهْنِدَسٌ.....



السند :

خَرَجَ الدَّيْكَ مَعَ الدَّجَاجَةِ وَالْفَرَاخِ فِي زُرْهَةٍ، فَطَلَبَ الدَّيْكَ مِنَ الْفَرَاخِ عَدَمَ الْإِبْتِعَادِ عَنْهُ.
كَانَ تَعَلَّبُ حَلْفَ شَجَرَةٍ بَعِيدَةٍ يُرَاقِبُ الْفَرَاخَ وَهِيَ تَلْعَبُ، حَتَّى رَأَى أَحَدَهَا قَدْ انْتَبَعَدَ،
فَانْقَضَ عَلَيْهِ، وَبَدَأَ الْفَرَخُ بِالصِّيَاحِ. سَمِعَ الدَّيْكَ صِيَاحَهُ، فَرَكَّضَ نَحْوَهُ. تَظَاهَرَ التَّعَلَّبُ بِالْمَوْتِ،
وَالْفَرَخُ بَيْنَ كَفَيْهِ، فَقَالَ الدَّيْكَ: إِنَّ التَّعَلَّبَ يَمُوتُ وَقَمَهُ مَفْتُوحٌ.
سَمِعَ التَّعَلَّبُ ذَلِكَ، فَفَتَحَ قَمَهُ، فَأَفْلَتَ الْفَرَخُ، وَأَصْبَحَ بِأَمَانٍ.

1- ماذا طَلَبَ الدَّيْكَ مِنَ الْفَرَاخِ ؟

2- لماذا تَظَاهَرَ التَّعَلَّبُ بِالْمَوْتِ ؟

3- ما هِيَ الْحِيلَةُ الَّتِي قَامَ بِهَا الدَّيْكَ لِانْتِقَادِ الْفَرَخِ ؟

4- أَيْنَ بَقِيَتِ الدَّجَاجَةُ عِنْدَمَا ذَهَبَ الدَّيْكَ لِانْتِقَادِ الْفَرَخِ ؟

5- كَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ صِفَاتِ الدَّيْكَ وَالْأَخْضَرِ صِفَاتِ التَّعَلَّبِ .

حَرِيصٌ مَآكِرٌ ذَكِيٌّ مُخَادِعٌ شَجَاعٌ

6- صَيَّغْ عُدْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ .

7- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ هَرْبٍ = / ضِدَّ كَلِمَةِ الْإِقْتِرَابِ ≠

البناء اللغوي :

1- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ: فِعْلًا: / اسْمًا: / حَرْفًا:

2- أَكْتُبْ جُمْلَةً:

- تَبَدَّلْ بِاسْمٍ:

- تَبَدَّلْ بِفِعْلٍ:

- تَبَدَّلْ بِحَرْفٍ:

3- أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالنَّاءِ الْمُنَاسِبَةِ (ة، ت) (ت) مَقْلَمٌ..... / سَاخٌ..... / خَرَجَ..... / شَجِيرًا..... / مُهْنِدَسٌ.....



أَتَدْرِبُ عَلَى الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِي:

[illegible]

أَتَدْرِبُ عَلَى الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِي:

[illegible]