



3

السنة :

ملخص دروس الأسبوع 03

الأستاذ أمين للابتدائي



اللغة العربية

فهم المنطوق: النص: **الديك المغروز** ◆ يعلّمنا هذا النص أنَّ الغرور صفةٌ سيئةٌ، فالمتَكبِّر لا يُحبُّه أحدٌ، ويجبُ أن نكون متواضعين في كُلِّ أحوالنا.

القراءة: **النَّصُّ: الفراشة والثملة** ◆ يتَحدَّث النَّصُّ عن غُرورِ الفراشة وسخريةِ الثملةِ التي تَعْمَل بِنشاطٍ وتَدَخُّل طعامَها لِلشَّتاءِ، أمَّا الفراشة فَكانت تَلَعِّب وَتَفَاخِر بِجمالِها.

الأساليب والصيغ: **أداة الاستدراك (لكن)** ◆ تُسْتَعْمَل لِلتَّنَاقْض بَيْن جُملَتَيْن أو لِتَصْحِيحِ فِكْرَةٍ سَابِقَةٍ. ◆ مثال 1: أُحِبُّ الرَّسَم، لَكِنْ أَفْضَلُ الْكِتَابَةَ. ◆ مثال 2: كَانَ الطَّقْسُ بارِداً، لَكِنْ لَعِبْنَا فِي الْفَنَاءِ.

التركيب النحوية: **الحروف:** حُرُوفُ الرَّبِطِ: تَرِبِطُ بَيْنَ الْجُمْلِيْن أو الْأَفْعَالِ. ◆ مثال 1: نَظَفْتُ غُرْفَتِي وَرَتَبْتُ كُتُبِي. ◆ مثال 2: لَعِبْتُ فَتَعَبْتُ.

حروف الجر: تُسْتَعْمَل لِدَلَالَةِ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ (في، على، إِلَى، مِن، إِلَّا...). ◆ مثال 1: أَكْتُبُ فِي الدَّفَّتِرِ. ◆ مثال 2: الْجِهَازُ عَلَى الْمَكَّتِبِ.

الظواهر الإملائية: **التاء المربوطة (ة) في الأسماء** ◆ تُكَتَّب «ة» وَتُنْطَقُ «ه» عندَ الوقفِ. ◆ مثال 1: مَدْرَسَةٌ ◆ مثال 2: حَدِيقَةٌ

رياضيات

الدرس الأول: التجميع بالعشرات والمئات

نَسْعَلُمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ كَيْفَ نُكَوِّنُ الْأَعْدَادِ بِاسْتِعْمَالِ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ وَالْمِئَاتِ

مِثَال (1): $245 = 100 + 100 + 10 + 10 + 10$

مِثَال (2): $653 = 6 \text{ مِئَاتٍ} + 15 \text{ عَشَرَةً} + 3 \text{ وَحَدَاتٍ}$

الخلاصة:

كُلُّ 10 وَحَدَاتٍ تُكَوِّنُ عَشَرَةً وَاحِدَةً / كُلُّ 10 عَشَرَاتٍ تُكَوِّنُ مِئَةً وَاحِدَةً

التَّجْمِيعُ يُسَاعِدُنَا عَلَى فَهْمِ قِيمَةِ الأَزْقَامِ دَاخِلِ الْعَدَدِ.

الدرس الثاني: الجمع والطرح أولاً (3)

في هذا الدرس نَسْعَلُمُ الْجَمْعَ وَالْطَّرْحَ بِطَرِيقَةٍ سَهِلَةٍ

مِثَالٌ عَلَى الْجَمْعِ:

$$\begin{aligned} 69 - 37 &= 69 - 30 - 7 \\ &= 39 - 7 \\ &= \checkmark 32 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 43 + 28 &= (40 + 3) + (20 + 8) \\ &= 60 + 11 \\ &= \checkmark 71 \end{aligned}$$

يمكِّنُنَا أَيْضًا إِسْتِعْمَالُ الشَّرِيطِ الْعَدِيدِيِّ لِلْمُسَاعَدَةِ فِي الْجَمْعِ وَالْطَّرْحِ حُطْوَةً بِحُطْوَةٍ.

الدرس الثالث: نقل شكل على مرضوفة (مضفوفة)

نَقُومُ فِي هَذَا الدَّرْسِ بِنَقْلِ الأَشْكَالِ مِنْ مَرْضُوفَةٍ صَغِيرَةٍ إِلَى مَرْضُوفَةٍ أَكْبَرَ، إِمَّا بِالضَّعْفِ (مَرَّتَيْنِ) أَوْ بِالثَّلَاثَةِ أَصْعَافٍ، معَ احْتِرَامِ عَدَدِ الْخَانَاتِ فِي الْأَضْلاعِ.

الهدف: تَنْمِيَة دِقَّةِ الْمُلَاحَظَةِ وَاسْتِعْمَالُ الْقِيَاسِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحةٍ.



3

السنة :

ملخص دروس الأسبوع 03

الأستاذ أمين للابتدائي



التاريخ

السلسل التاريخي (الزمان): هو ترتيب الأحداث حسب وقت وقوعها. تميّز بين الزمان القصير (كالفصل الدراسي) والفترّة الزمنية الممتدة (من الماضي إلى الحاضر). ترتيب الأحداث الشخصية (مثل الولادة فالمدرسة) والوطنية (كالعهد الاستعماري فعهد الاستقلال) زمنياً. فنحن نعرف مواد السنة الثانية التي درسناها (ماضي)، ومواد السنة الثالثة التي ندرسها الآن (حاضر). وهكذا نتعلم أن كل شيء له مكان في شريط الزمان.

يجب أن نفرق بين:

الزمان القصير (المحدود): مثل يوم، أسبوع، أو فصل دراسي (كالفصل الأول أو الثاني). الفترّة الزمنية الممتدة: هي مدة طويلة تبدأ من الماضي وتصل إلى الحاضر. مثل حياة جدك مقارنة بحياتك.

الترتيب الزمني يساعدنا على فهم كيف تطورت حياتنا ووطتنا.

التربية الإسلامية

فضل تعلم القرآن وتعلمه :

القرآن الكريم هو أفضل كلام، لأن الله تعالى الذي أنزله على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم يقول رسولنا: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه». هذا يعني أن أفضل الناس هو من يتعلم كيف يقرأ القرآن بشكّل صحيح، ويعلم هذه القراءة لغيره من الأصدقاء أو الآخوة. ولكي نتألم بهذا الفضل الكبير ونكون مع خير الناس، يجب علينا أن:

- نحب القرآن ونقرأه دائمًا حتى لأنساه.
- نُثصّب بهدوء وتركيز عندما يقرأ.
- نحفظه لنتأثر الأجر العظيم من الله تعالى.

فاجتهدوا في تلاوة القرآن وحافظوه هو أفضل عمل يقربك إلى الله.

التربية العلمية

✿ دُرُس النَّبْض وَدَقَاتُ الْقَلْب ✿

1. مَا يَفْعُلُ الْقَلْب؟ (الدّقات)

القلب يعمل بيقاع منتظم، ويطلق أصواتاً سريعة نسمّيها الدّقات. هذه الدّقات تدفع الدم إلى كلّ مكان ليصل إليكم الغذاء والنشاط. (شبيهة بالوردة التي تحتاج الماء) * الطبيب يستمع إلى هذه الدّقات بسماعة على صدرك ليعرف أن قلبك سليم.

2. كَيْفَ تَحْسُن بِدَقَاتِ الْقَلْب؟ (النَّبْض)

الدم الذي يدفعه القلب بقوّة يحدث هزة صغيرة في بعض الأماكن. هذه الهزة نسمّيها النّبض. * لتجد نبضك، ضع إصبعين برفق على المغضّم: هو مفصل يدك، هناك تشعر بالخفقان. / العنق: عند جانبي رقبتك.

مثال للتوضيح: النّبض مثل الوردة التي تهتز قليلاً عندما يمر من تحتها الهواء بقوّة.

3. الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الدَّقَاتِ وَالنَّبْضِ

المعلومة المهمة جداً هي:

* إذا دق قلبك مائة مرّة في الدقيقة، فإن النّبض الذي تحس به في يدك سيكون مائة نبضة أيضاً. تذكر: القلب يعمل، فترى أثر عمله في النّبض الذي تحس به. لهذا سميّناهما متألِزميْن.